



Andrea Consalvi

ESPERIENZA LAVORATIVA

Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Roma, Italia

Città: Roma | Paese: Italia

Assegnista di ricerca (L- FIL-LET/04, L-FIL-LET/05)

[01/10/2023 – Attuale]

Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Roma, Italia

Città: Roma | Paese: Italia

Culture della materia in Lingua e Letteratura Latina (L-FIL-LET/04)

[2025 – Attuale]

Université de Rouen, Master Humanités Numériques, Humanités et Médiation Numérique – Rouen, Francia

Città: Rouen | Paese: Francia

Docente a contratto di Actualité des projets en Sciences de l'Antiquité

[a.a. 2024 – 2025]

Università Cattolica del Sacro Cuore, Facoltà di Scienze Linguistiche e Letterature Straniere – Milano, Italia

Città: Milano | Paese: Italia

Docente a contratto di Computational Philology and Digital Editing

[a.a. 2023 – 2024]

Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Lettere Moderne – Roma, Italia

Città: Roma | Paese: Italia

Assegnista di ricerca (L- FIL-LET/04)

[15/09/2022 – 14/09/2023]

Bayerische Akademie der Wissenschaften, Thesaurus linguae Latinae – Monaco di Baviera, Germania

Città: Monaco di Baviera | Paese: Germania

Programmatore ed Esperto di Informatica Umanistica

[01/07/2023 – 31/08/2023]

Lettere e Culture Moderne

Bayerische Akademie der Wissenschaften, Thesaurus linguae Latinae

Programmatore ed esperto di informatica umanistica

[07/2023 – 08/2023]

Bayerische Akademie der Wissenschaften, Thesaurus linguae Latinae – Monaco di Baviera, Germania

Città: Monaco di Baviera | Paese: Germania

Forschungsstipendium

[01/02/2023 – 31/07/2023]

 **Université de Paris-Est Créteil** – Parigi

Città: Parigi

Docente a contratto di Humanités numériques

[a.a. 2022 – 2023]

 **Université de Rouen** – Rouen

Città: Rouen

Docente a contratto di Projet professionnel et scientifique

[a.a. 2022 – 2023]

 **Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità**

Borsa di ricerca (L-FIL-LET/04)

[01/01/2022 – 31/08/2022]

 **Università Cattolica del Sacro Cuore** – Brescia, Italia

Città: Brescia | Paese: Italia

Culture della materia in Digital Humanities (Computational Linguistics)

[a.a. 2019 – 2022]

 **Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Lettere Moderne** – Roma, Italia

Città: Roma | Paese: Italia

Assegnista di ricerca

[01/12/2020 – 30/11/2021]

 **Università Cattolica del Sacro Cuore** – Milano, Italia

Città: Milano | Paese: Italia

Culture della materia in Linguistica Computazionale

[a.a. 2020 – 2021]

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dottorato di ricerca in Scienze Linguistiche e Letterarie

Università Cattolica del Sacro Cuore, Dipartimento di Scienze Linguistiche e Letterature Straniere [2018 – 2022]

Città: Milano | Paese: Italia | Voto finale: Eccellente | Tesi: Attribuzione di testi letterari: una proposta metodologica (L-FIL-LET/04; L-FIL-LET/05; INF/01); tutor: Prof. G. Milanese

Laurea magistrale in Lingue, letterature e culture straniere

Università Cattolica del Sacro Cuore, Dipartimento di Scienze Linguistiche e Letterature Straniere [2016 – 2018]

Città: Brescia | Voto finale: 110 e lode | Tesi: Problemi di autenticità dell'Appendix Vergiliana e tecnologia informatica; relatore: Prof. G. Milanese; correlatore: Prof. A. Frigerio

Laurea triennale in Scienze linguistiche

Università Cattolica del Sacro Cuore [2013 – 2016]

Città: Brescia | Voto finale: 110 e lode | Tesi: La linguistica dei corpora in Spagna; relatore: Prof. G. Milanese; correlatrice: Prof.ssa A. Lombardi

FORMAZIONE DIGITALE

[16/06/2024 – 22/06/2024]

Medieval Manuscripts in a Modern World. Summer Digital Humanities Institute

Vercelli (Italia)

[11/07/2022 – 15/07/2022]

Digital Humanities at Oxford Summer School

Oxford (Inghilterra)

[17/02/2021 – 19/02/2021]

Workshop "Sentiment Analysis in Literary Studies"

Online

[22/07/2019 – 26/07/2019]

Oxford Summer School in Digital Humanities

Oxford (Inghilterra)

[16/06/2019 – 22/06/2019]

Bal-Adria Summer School in Digital Humanities

Zara (Croazia)

PARTECIPAZIONE A GRUPPI E PROGETTI DI RICERCA

[2025 – Attuale]

Progetto di Ateneo, Sapienza Università di Roma

Membro del progetto.

Responsabile scientifico Dott.ssa E. Spangenberg Yanes, Dipartimento di Scienze dell'Antichità.

Titolo del progetto: *Towards the New Online Thesaurus linguae Latinae: A Digital and Lexicographical Experiment.*

[2025 – 2026]

Borsa di ricerca della International Society for the History of Rhetoric

Responsabile scientifico.

Titolo del progetto: *A New Critical Edition of Iulius Rufinianus' De figuris sententiarum et elocutionis.*

[2024 – 2025]

Fondo di Avvio alla ricerca, Sapienza Università di Roma

Responsabile scientifico.

Dipartimento di Scienze dell'Antichità.

Titolo del progetto: *Per un nuova edizione critica con traduzione e commento del De figuris sententiarum et elocutionis di Giulio Rufiniano.*

[2022 – 2024]

Progetto di Ateneo, Sapienza Università di Roma

Membro del progetto.

Responsabile scientifico Dott.ssa E. Spangenberg Yanes, Dipartimento di Scienze dell'Antichità.

Titolo del progetto: *Papiri e Pergamene Latini a Tbilisi: ricerche di filologia, paleografia e digital humanities per il primo catalogo.*

[2023 – 2024]

Fondo di Avvio alla ricerca, Sapienza Università di Roma

Responsabile scientifico.

Dipartimento di Lettere e Culture Moderne.

Titolo del progetto: *Un banca dati digitale per la terminologia retorica greca e latina.*

[07/2023 – 08/2023]

Text+ Corpus Glossariorum Latinorum Online, Bayerische Akademie der Wissenschaften

Membro del progetto.

Responsabile scientifico Dott. A. Gitner, Thesaurus linguae Latinae, Monaco di Baviera.

[2022; 2023 – Attuale]

ERC AdG PAGES (Grant Agreement no. 882588, Horizon 2020), Sapienza Università di Roma

Membro del progetto.

Responsabile scientifico Prof.ssa M. Rosellini, Dipartimento di Scienze dell'Antichità. Titolo del progetto: *Priscian's Ars Grammatica in the European Scriptoria: A Millennium of Latin and Greek Scholarship.*

[2020 – 2021; 2022-2023]

PRIN 2017 TAL, Sapienza Università di Roma

Membro del progetto.

Responsabile scientifico nazionale Prof. M. De Nonno; Responsabile scientifico unità Sapienza Prof. C. Giammona, Dipartimento di Lettere e Culture Moderne.

Titolo del progetto: *Le tradizioni della linguistica antica: testi e contesti degli studi grammaticali nel mondo romano.*

PREMI E BORSE DI RICERCA

[2025 – 2026]

Borsa di ricerca (\$ 5.000)

International Society for the History of Rhetoric

2025-2026

[2024]

Event Support Grant (\$ 2.000)

International Society for the History of Rhetoric

[2024 – 2025]

Fondo di Avvio alla ricerca (€ 2.160)

Sapienza Università di Roma.

[2023 – 2024]

Fondo di Avvio alla ricerca (€ 2.300)

Sapienza Università di Roma

[2023]

Forschungsstipendium (€ 10.000)

Bayerische Akademie der Wissenschaften

APPARTENENZA A SOCIETÀ SCIENTIFICHE

[2025 – Attuale]

Fondatore e membro del network internazionale Classical Rhetoric Forum

<https://latingrammarianscollection.uniroma1.it/site/lgf>

[2025 – Attuale]

Membro della European Association for Digital Humanities

[2023 – 2024]

Membro dell'Associazione per l'Informatica Umanistica e la Cultura Digitale

[2023 – Attuale]

Membro dell'International Society for the History of Rhetoric

[2024 – Attuale]

Membro del network internazionale Latin Grammarians Forum

PUBBLICAZIONI

A. Consalvi (i. c. s.), Two Literary Quotations of Uncertain Authorship, in A. CONSALVI – I. TORZI (edd.), Latine Loqui

Editore: Educatt: Milano

A. Consalvi (i. c. s.), On Some Excerpts in Froben's Rhetorical Sylloge (Basel 1521): Transcription and Commentary Notes

Nome della pubblicazione: Res Publica Litterarum

A. Consalvi (i. c. s.), Iulius Rufinianus and Ps. Iulius Rufinianus: A Comparative Analysis of Quotations, in A. CONSALVI – R. MARCHIONNI – E. SPANGENBERG YANES (edd.), Latin Grammarians Forum 2024. Atti del convegno, Monaco di Baviera 27-29 maggio, 2024

Editore: Olms: Hildesheim

A. Consalvi (i. c. s.), Réflexions pour le balisage de la 'troisième partie' des artes grammaticae, in M. VLACHOU-EFSTATHIOU – H. FORSTER – S. YATSYK (éds), Actes Journées d'étude des jeunes chercheurs in memoriam Louis Holtz, 27-28 juin, 2023

Nome della pubblicazione: Studia Artistarum

A. Consalvi (i. c. s.), *Iulius Rufinianus*, in *Trends in Classics – Greek and Roman Humanities Encyclopedia*, De Gruyter

A. Consalvi (i. c. s.), *Forgery of Works*, in *Trends in Classics – Greek and Roman Humanities Encyclopedia*, De Gruyter

A. Consalvi (i. c. s.), *syncrisis*, in *Thesaurus linguae Latinae*, Berlin, De Gruyter

A. Consalvi (i. c. s.), *spurium*, in *Thesaurus linguae Latinae*, Berlin, De Gruyter

A. Consalvi (i. c. s.), *scommā*, in *Thesaurus linguae Latinae*, Berlin, De Gruyter

A. Consalvi (i. c. s.), *sarcasmos*, in *Thesaurus linguae Latinae*, Berlin, De Gruyter

A. Consalvi (i. c. s.), *runca*, in *Thesaurus linguae Latinae*, Berlin, De Gruyter

A. Consalvi (i. c. s.), *runcatio*, in *Thesaurus linguae Latinae*, Berlin, De Gruyter

A. Consalvi (i. c. s.), *rumusculus*, in *Thesaurus linguae Latinae*, Berlin, De Gruyter

A. Consalvi, *Soluzioni per il markup dell'apparato critico: il caso della Latin Grammarians Collection*, *Lexis* 41(2), 2023, 453-476

A. Consalvi, *La trattazione di Giovanni Gioviano Pontano sull'alliteratio*, *Latinitas* XI, 2023, 21-44

A. Consalvi (§§ 1-3) – L. Viganò (§§ 2-4), *Proposte di consolidamento lessicale in vista della certificazione di lingua latina*, *EL.LE* 11(2), 2022, 213-224

A. Consalvi, *Attribuzione di testi letterari: una proposta metodologica*, *Tesi di Dottorato discussa a Milano il 30 giugno 2022*.

ORGANIZZAZIONE DI SEMINARI E CONVEGNI

[19/05/2025 – 21/05/2025]

Convegno internazionale 'Dialogues on Greek and Latin Rhetorical Terminology'

[con M. Flieger, M. Lucciano, R. Marchionni] *Thesaurus linguae Latinae*, Bayerische Akademie der Wissenschaften

[27/05/2024 – 29/05/2024]

Convegno internazionale 'IV Latin Grammarians Forum. Lateinische Grammatiker und Lexikographie'

[con M. Flieger, R. Marchionni, E. Spangenberg Yanes] *Thesaurus linguae Latinae*, Bayerische Akademie der Wissenschaften

[25/07/2025]

[con E. Spangenberg Yanes] Moving Towards the New Digital Thesaurus linguae Latinae, Invited seminar, Thesaurus linguae Latinae, Bayerische Akademie der Wissenschaften

[04/06/2025]

La «Latin Grammarians Collection»: prospettive di ricerca linguistica e filologica, Digital Latin II. Ph.D. International Workshop, Università di Siena

[20/05/2025]

Laying the Groundwork for a Digital Index Rhetorum Graecorum, Convegno internazionale 'Dialogues on Greek and Latin Rhetorical Terminology', Thesaurus linguae Latinae, Bayerische Akademie der Wissenschaften

[20/05/2025]

Tracing the Sources of Iulius Rufinianus' De figuris sententiarum et elocutionis, Convegno internazionale 'Dialogues on Greek and Latin Rhetorical Terminology', Thesaurus linguae Latinae, Bayerische Akademie der Wissenschaften

[08/04/2025]

L'umanista informatico nel ruolo di traduttore: il caso delle edizioni unitestimoniali, Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia

[09/12/2024]

La filologia nell'era digitale Seminario, Dipartimento di Lettere e Culture Moderne, Sapienza Università di Roma

[02/12/2024]

L'allitération : une, aucune, cent, Séminaire, Université de Rouen

[28/05/2024]

The Latin Grammarians Collection: A Database at the Crossroads of Philology, Linguistics, and Humanities Computing, Convegno internazionale 'IV Latin Grammarians Forum. Lateinische Grammatiker und Lexikographie', Thesaurus linguae Latinae, Bayerische Akademie der Wissenschaften

[27/05/2024]

On the Authorship of Ps. Iul. Ruf. schem. lex. and schem. dian., Convegno internazionale 'IV Latin Grammarians Forum. Lateinische Grammatiker und Lexikographie', Thesaurus linguae Latinae, Bayerische Akademie der Wissenschaften

[22/05/2024]

[con E. Spangenberg Yanes] Digitising the ThIL at Sapienza: Ideas for a Scientific and Didactic Experiment, Invited research seminar, Thesaurus linguae Latinae, Bayerische Akademie der Wissenschaften

[10/04/2024]

Markup of Rhetorical Phenomena and Lexicography, Invited seminar, Thesaurus linguae Latinae, Bayerische Akademie der Wissenschaften

[06/12/2023]

Edizioni critiche digitali, Seminario, Dipartimento di Lettere e Culture Moderne, Sapienza Università di Roma

[08/09/2023]

When Digitizing is Equal to Simplifying: a Cadmus Model for the Thesaurus linguae Latinae, Convegno internazionale 'EPILEMMMA. Epigraphy and Lexicography in Dialogue', Thesaurus linguae Latinae, Bayerische Akademie der Wissenschaften

[01/09/2023]

[con G. Milanese] A Workflow for Classicists in the 21st century, Invited workshop, Classical Texts in Digital Media, University of Patras

[28/06/2023]

La Latin Grammarians Collection. Une base de données entre philologie, linguistique et humanités numériques, Journée d'études des jeunes chercheurs, École nationale des chartes

[21/06/2023]

Lost in Alliteration: a Diachronic Study of Latin Sources, 22nd International Colloquium on Latin Linguistics, Univerzity Karlovy, Filozofická Fakulta

[07/06/2023]

Per una nuova edizione del De figuris sententiarum et elocutionis di Giulio Rufiniano, Seminario dottorale, Dottorato di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma

[10/05/2023]

[con M. Rosellini e E. Spangenberg Yanes] Indexing Authors and Encoding Texts. Philological, Linguistic, and Digital Advances in the Latin Grammarians Collection, Forschungsvortrag, Thesaurus linguae Latinae, Bayerische Akademie der Wissenschaften

[01/03/2023]

[con G. M. Valsecchi] Markup dell'apparato critico nel sistema digitale Cadmus, Seminario di ricerca, Verso la nuova edizione dell'Ars Prisciani. Revisione del testo critico e della traduzione, Ascoli

[18/02/2023]

[con P. Monella] La Latin Grammarians Collection: aspetti metodologici di una risorsa digitale, Seminario dottorale, Dottorato di Storia, Antropologia, Religioni, Sapienza Università di Roma

[22/09/2022]

[con S. Fumagalli] Theoretical and Practical Challenges of Automatically Identifying and Encoding Alliteration in Texts Written in Italian, Text Encoding Initiative Conference, Newcastle University

[01/06/2022]

[eu-fo-ni-a]: a Program to Automatically Compute Euphonic Phenomena in the Italian Language, DH Benelux: RE-MIX. Creation and Alteration in DH, University of Luxembourg

[17/05/2022]

[con P. Monella] La codifica del testo. Due proposte tra teoria e prassi, Seminario, Dipartimento di Scienze linguistiche e letterature straniere, Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia

[12/04/2021]

[con E. Nuria Merisio e P. Monella] Aspetti digitali innovativi nel progetto PAGES: Cadmus, Seminario dottorale, Dottorato di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma

[24/09/2021]

Tools for the Creation of a Digital Library of the Appendix Vergiliana, 2nd International Conference of the European Association for Digital Humanities, Siberian Federal University

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: Italiano

Altre lingue: Inglese | Spagnolo | Francese

ALTRI TITOLI

[2023 – Attuale]

Abilitazione in AB24

Lingue e cultura inglese negli istituti di istruzione secondaria di II grado

[2017 – 2020]

Docente di lingua, letteratura e cultura inglese

Istituto Franciscanum – Liceo. A. Luzzago, Brescia (Italia)

17/11/17-22/12/17; 30/01/18-12/06/18; 03/12/18-30/06/19; 30/08/19-30/06/20; 27/08/20-24/11/20

COMPETENZE

LaTeX / LyX / BibTeX / XML / TEI / HTML / JabRef / Python / Cadmus