



Andrea Consalvi

ESPERIENZA LAVORATIVA

Docente di lingua e letteratura inglese

IS Saraceno-Romegialli [09/2023 – Attuale]

Città: Morbegno

Assegnista di ricerca

Sapienza Università di Roma [09/2022 – 09/2023]

Città: Roma

Progetto: PRIN 2017 The Transmission of Ancient Linguistics: Texts and Contexts of the Roman Grammatical Studies

Programmatore ed esperto di informatica umanistica

Bayerische Akademie der Wissenschaften, Thesaurus linguae Latinae [07/2023 – 08/2023]

Città: Monaco di Baviera

Progetto: *Corpus Glossariorum Latinorum*

Borsa di ricerca

Bayerische Akademie der Wissenschaften, Thesaurus linguae Latinae [02/2023 – 05/2023]

Città: Monaco di Baviera

Docente a contratto nel corso "Humanités Numériques" (M) - 6 ore

Université de Paris-Est Créteil [02/2023 – 02/2023]

Città: Parigi

Docente a contratto nel corso "Humanités Numériques" (M) - 8 ore

Université de Rouen [12/2022 – 12/2022]

Città: Rouen

Borsa di ricerca

Sapienza Università di Roma [01/2022 – 08/2022]

Città: Roma

Progetto: ERC Priscian's Ars Grammatica in European Scriptoria

Culture della materia in informatica umanistica (linguistica computazionale)

Università Cattolica del Sacro Cuore [2020 – 2023]

Città: Brescia

Culture della materia in linguistica computazionale

Università Cattolica del Sacro Cuore [2020 – 2021]

Città: Milano

Assegnista di ricerca

Sapienza Università di Roma [12/2020 – 11/2021]

Città: Roma

Progetto: PRIN 2017 The Transmission of Ancient Linguistics: Texts and Contexts of the Roman Grammatical Studies

Insegnante di lingua e letteratura inglese

Istituto Franciscanum - Liceo A. Luzzago [2017 – 2020]

Città: Brescia

17/11/17-22/12/17; 30/01/18-30/06/19; 3/12/18-30/06/19; 30/08/19- 30/06/20 e 27/08/20-24/11/20

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dottorato in scienze linguistiche e letterarie

Università Cattolica del Sacro Cuore [2018 – 2022]

Città: Milano

Corsi estivi di dialettologia e linguistica storica

[28/08/2022 – 02/09/2022]

Digital Humanities at Oxford Summer School

[12/07/2021 – 15/07/2021]

Workshop “Sentiment Analysis in Literary Studies”

[17/02/2021 – 19/02/2021]

Oxford Summer School in Digital Humanities

[22/07/2019 – 26/07/2019]

Bal-Adria Summer School in Digital Humanities

[17/06/2019 – 21/06/2019]

Laurea magistrale in lingue, letterature e culture straniere

Università Cattolica del Sacro Cuore [2016 – 2018]

Città: Brescia

Laurea triennale in scienze linguistiche

Università Cattolica del Sacro Cuore [2013 – 2016]

Città: Brescia

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **Italiano**

Altre lingue: **inglese** | **Spagnolo** | **Francese**

COMPETENZE DIGITALI

LaTeX / LyX / BibTeX / XML / TEI / HTML / JabRef / Python / Cadmus

PUBBLICAZIONI

La trattazione di Giovanni Gioviano Pontano sull'alliteratio (in corso di stampa)

Latinitas

Sulle definizioni di paromoeon, omeoteleuto e omeoptoto (in double-blind peer review)

Lexis

Soluzioni per il markup dell'apparato critico: il caso della Latin Grammarians Collection (in revisione)

Lexis

Runca (in pubblicazione)

Thesaurus linguae Latinae, Berlin: De Gryuter

Runcatio (in pubblicazione)

Thesaurus linguae Latinae, Berlin: De Gryuter

Rumusculus (in pubblicazione)

Thesaurus linguae Latinae, Berlin: De Gryuter

Proposte di consolidamento lessicale in vista della certificazione di lingua latina

[2022]

EL.LE 11(2), 213-224.

CONFERENZE E SEMINARI

2023

- A. Consalvi, *When digitising is equal to simplifying: a Cadmus model for the Thesaurus linguae Latinae*, Encounter on Epigraphy and Lexicography.
- G. Milanese-A. Consalvi, *Workshop A workflow for classicists in the 21st century*, University of Patras.
- A. Consalvi, *La 'Latin Grammarians Collection': une base de données entre philologie, linguistique et humanités numériques*, Journées d'études des jeunes chercheurs, in memoriam Louis Holtz 27-28 giugno.
- A. Consalvi, *Lost in alliteration: a diachronic study of Latin sources*, International Conference of Latin Linguistics.
- A. Consalvi, Seminario dottorale *Per una nuova edizione del De figuris sententiarum et elocutionis di Giulio Rufiniano*, Dottorato in Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma.
- A. Consalvi-M. Rosellini-E. Spangenberg Yanes, *Indexing authors and encoding texts. Philological, linguistic, and digital advances in the Latin Grammarians Collection*, Thesaurus Linguae Latinae.
- A. Bramanti-A. Consalvi-C. Giammona-J. Khalil-C. Kuper-P. Monella-I. Morresi-C. Poloni-M. Rosellini-E. Spangenberg Yanes, *La ricostruzione stemmatica della trasmissione dell'Ars Prisciani*, Biblioteca Malatestiana.
- A. Consalvi, Seminario dottorale *La Latin Grammarians Collection: aspetti metodologici di una risorsa digitale*, Dottorato in Storia, Antropologia, Religioni, Sapienza Università di Roma.

2022

- A. Consalvi, *Lezione Edizioni critiche digitali: storia e strumenti*, Corso triennale di filologia classica del Prof. C. Giammona, Sapienza Università di Roma.
- A. Consalvi-S. Fumagalli, Poster *Theoretical and practical challenges of automatically identifying and encoding alliteration in texts written in Italian*, TEI Conference.
- A. Consalvi, *Corriere del Ticino vs Il Giorno: 2000 titoli a confronto*, Scuola estiva del Centro di Dialettologia ed Etnografia (Bellinzona).
- A. Consalvi, Poster *Attribution of some anonymous last letters of people sentenced to death and deportees of the Italian Resistance*, Digital Humanities at Oxford Summer School (vincitore del premio come miglior poster).
- A. Consalvi, *Pros and Cons of Learning Latin Vocabulary Using Duolingo*, The European Conference on Language Learning.
- A. Consalvi, *Una nuova proposta per determinare la complessità lessicale di testi scritti in italiano*, ItaliAMO. Promozione degli studi italiani nell'ambiente accademico e non accademico.
- A. Consalvi, Poster *[eu-fo-ni-a]: a program to automatically compute euphonic phenomena in the Italian language*, DH Benelux 2022: RE-MIX. Creation and alteration in DH.
- A. Consalvi-P. Monella, Seminario *La codifica del testo. Due proposte tra teoria e prassi*, Università Cattolica del Sacro Cuore.
- A. Consalvi-E.N. Merisio-P. Monella, *Seminario dottorale Aspetti digitali innovativi nel progetto PAGES: Cadmus*, Dottorato in Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma.
- A. Consalvi, *Lezione Metodi e strumenti informatici per l'analisi linguistica di discorsi pubblici*, Master A viva voce, Sapienza Università di Roma.

2021

- A. Consalvi, *El cultore della materia en Italia: ¿un puente entre universidad y liceo para la enseñanza de las Humanidades Digitales?*, 5to Encuentro de Humanistas Digitales.
- A. Consalvi, Poster *Tools for the creation of a digital library of the Appendix Vergiliana*, 2nd International Conference of the European Association for Digital Humanities.
- G. Milanese-A. Balbo-A. Consalvi-P. Monella-L. Viganò, *Lezione Presentazione del volume Metodi digitali per l'insegnamento classico e umanistico di Paolo Monella*, Università Cattolica del Sacro Cuore.