



INFORMAZIONI PERSONALI

Fulvio De Rosa

CANDIDATURA E POSIZIONE RICOPERTA

Insegnamento Organizzazione Eventi - gestione artisti e budget, inserito nel Master in Management Marketing e Comunicazione della Musica)
Attualmente Head Manager di diverse società specializzate nell'organizzazione di eventi sul territorio nazionale (Shining Production, Mister Wolf, Pink Bear) e del Live Music Club di Trezzo sull'Adda (MI)

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2024- IN CORSO

Pink Bear Srl - Fondatore e head manager

Nel 2024, Fulvio De Rosa con Shining Production, capofila in Ati con Pink Bear, propone un nuovo progetto a Bergamo, denominato Nxt, in Piazzale degli Alpini, dopo l'aggiudicazione di un bando triennale di evidenza pubblica. Nxt si pone come obiettivo quello di qualificare Piazzale degli Alpini, un'area ad alto rischio di degrado, come una piazza di tutti e per tutti, una risorsa per la Città, i suoi abitanti e visitatori, un vero e proprio nuovo centro cittadino. Con Nxt, musica, intrattenimento, arte, cultura si riprendono il loro ruolo da protagonisti, per promuovere una nuova socialità di qualità. Con una programmazione ricca di appuntamenti, che spaziano dai concerti, agli incontri letterari, dai momenti per le famiglie e i più piccoli, passando per la stand up comedy, alle occasioni per scoprire il tango, lo swing, il country, fino a i viaggi alla scoperta di nuovi gusti e tradizioni gastronomiche, Nxt si qualifica come un modello di rigenerazione culturale, che diviene con la sua esperienza un esempio positivo anche per altre realtà cittadine.

2022 – IN CORSO

Mister Wolf srl - Socio Fondatore e head manager e direttore artistico

Dal 2023 è attiva anche Mister Wolf, partecipata di Shining Production, dedicata alla consulenza artistica e focalizzata nell'offrire servizi completi legati alla produzione, creazione e gestione di eventi corporate. Dal 2024, Mister Wolf organizza il Mantova Summer Festival, celebre kermesse estiva che ospita tra Piazza Sordello e Palazzo Te, prestigiosi appuntamenti con la musica e gli spettacoli dal vivo, coinvolgendo importanti nomi del panorama artistico nazionale e internazionale. Inoltre, la società ha assunto una spiccata specializzazione nell'organizzazione e pianificazione di eventi dal taglio teatrale. Sono circa quaranta gli spettacoli teatrali organizzati per la stagione 24-25 solo nella Città di Mantova e numerosi altri in importanti teatri nazionali, fra questi una nuova rassegna al Traiano di Civitavecchia.

2002 – IN CORSO

Shining Production srl - Fondatore, head manager e direttore artistico

Shining Production, eclettica realtà punto di riferimento del mondo dello spettacolo dal 2002, propone dal vivo i migliori progetti musicali nazionali e internazionali e, al contempo, riporta l'attenzione sui luoghi storici e culturali che fanno parte del nostro patrimonio, invidiati da tutto il mondo.

Grazie alla collaborazione con le amministrazioni comunali, Shining Production offre una proposta musicale di alto livello, creando un connubio tra la musica dal vivo e i luoghi di grande valore artistico-culturale/paesaggistico presenti sul nostro territorio

1999 – IN CORSO

Live Music Club, Trezzo sull'Adda (MI) fondatore, direttore artistico e socio di maggioranza

Il Live Music Club, di cui è fondatore, proprietario e direttore artistico / generale è stato inaugurato nel 1996. Un vero e proprio tempio della musica dal vivo che, in oltre 25 anni di concerti, eventi, party è stato riconosciuto da stampa e pubblico come uno dei migliori in Italia. La nuova sede, inaugurata nel 2007 in occasione del festeggiamento del decennale, grazie alla sua versatilità ha ospitato concerti, festival, rassegne di danza, teatro, serate a tema, con allestimenti di ogni genere e portata.

In qualità di direttore generale Fulvio De Rosa ha sempre riposto un'attenzione particolare agli aspetti ecologici nella gestione: l'intera struttura è alimentata da energia pulita grazie alla presenza di un impianto fotovoltaico da 144 kw, che produce la bellezza di 180 000 kilowattora annui. Nel 2023 ARIA (Azienda Regionale per l'Innovazione e gli Acquisti) certifica un A1 al Live Music Club nell'attestato di prestazione energetica degli edifici. Il Live Music Club inizia il nuovo anno con un balzo in classe energetica, frutto di un'attenta politica di salvaguardia dei consumi.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma di Scuola Superiore di secondo grado di ragioniere e perito programmatore, presso Istituto tecnico commerciale statale Cattaneo, Milano

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue. Inglese – B2 Utente intermedio



Competenze comunicative

Ottime capacità comunicative sviluppate in oltre venti anni di esperienza che si applicano sia al team di lavoro, sia ai rapporti interpersonali verso l'esterno e quindi fornitori, agenzie di artisti, management, amministrazioni pubbliche

Competenze organizzative e
gestionali

Ruolo di leadership (attualmente responsabile di un team di oltre 10 persone). È a capo dei diversi team che si compongono a seconda dell'evento e delle attività necessarie funzionali alla sua riuscita. Ottime capacità di pianificazione e spiccata attitudine all'analisi del mercato di riferimento.

Il presente *curriculum vitae*, è redatto ai fini della pubblicazione nella Sezione "Amministrazione trasparente" del sito web istituzionale dell'Ateneo al fine di garantire il rispetto della vigente normativa in materia di tutela dei dati. Il C.V. in versione integrale è conservato presso gli Uffici della Struttura che ha conferito l'incarico.

Competenze professionali	Dotato di spiccata versatilità ed estrema curiosità è in grado di svolgere tutte le diverse attività, incluse le variegate sfaccettature, finalizzate alla buona realizzazione di un evento.Coordina gli aspetti legati alla produzione, al ticketing e alla comunicazione Pianifica in prima persona la programmazione del calendario artistico delle realtà che gestisce.
Competenze digitali	Utente avanzato Ottima conoscenza del sistema applicativo Office e ambiente Mac. Ottimo utilizzo di internet e delle principali piattaforme per la gestione dei social media
Altre competenze	Grande amore per gli animali e attenzione verso tematiche ambientali e animaliste
Patente di guida	P a t e n t e A - P a t e n t e B
ULTERIORI INFORMAZIONI	Prima membro del Cda e dal 2023 Vice Presidente di Assomusica – Associazione Italiana Organizzatori e Produttori Spettacoli di Musica dal Vivo Degna di nota l'esperienza dell'Arena Bike-In allestita per la prima volta durante l'estate 2020 presso Campo Canoa per permettere alla città di Mantova di offrire due mesi di spettacoli nonostante l'emergenza Covid. L'allestimento ha permesso il distanziamento sociale e ha avuto come protagonista la bicicletta. Tra i nomi più importanti proposti da Shining Production: Niccolò Fabi, Claudio Bisio e Gigio Alberti, Davide Van De Sfroos, Guido Catalano e Vasco Brondi. Fulvio De Rosa è l'ideatore di questo innovativo format di spettacolo, nato in risposta all'emergenza sanitaria, con l'obiettivo di rendere di nuovo fruibili gli spettacoli dal vivo, in una concezione ecologica e partecipativa. L'esperienza si è poi ripetuta a Mantova anche nel 2021 e nel 2022. Inoltre, il Bike-in è stato poi adottato anche nella città di Napoli e a Grado, in provincia di Gorizia.

ALLEGATI

Copia Del certificato di diploma

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Il sottoscritto dichiara di essere consapevole che il presente *curriculum vitae* sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Data

f.to