

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

ALESSANDRA DI CASTRO

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

2008- presente:

Galleria Alessandra Di Castro

Piazza di Spagna 4 00187 Roma

Amministratore Unico

1987 – 2008:

Antichità Alberto Di Castro

Piazza di Spagna 5 00187 Roma

Approfondimenti storico artistici e relazioni con la clientela

INCARICHI E RUOLI RICOPERTI

Dicembre 2019– presente:

Associazione Antiquari d'Italia

Palazzo Corsini, Via di Parione 11 Firenze

Presidente

2019 – presente:

Fondazione per il Museo Ebraico di Roma

Presidente del Consiglio di Amministrazione

Giugno 2020 - presente:

The European Fine Art Fair – TEFAF

Maastricht, Olanda

Membro del Board of Trustees

2013 – presente

Masterpiece Fair London

Membro dell'Exhibitor Committee

2013- presente:

Biennale Internazionale dell'Antiquariato di Firenze

Membro del Comitato Direttivo Mostra Mercato Internazionale dell'Antiquariato di Firenze

2012 – 2019:

Museo Ebraico di Roma

Lungotevere Tempio, 6 00186 Roma

Direttore

2006 – 2019:

Associazione Antiquari d'Italia

Palazzo Corsini, Via di Parione 11 Firenze

Consigliere

INCARICHI DIDATTICI

2010

LUISS School of Art - LUISS Business School

Viale Pola, 12 - 00198 Roma

Luiss Master of Art

Docenza: Gestione delle gallerie d'arte

INCARICHI SCIENTIFICI

2019

“Tutti i colori dell’Italia ebraica. Tessuti preziosi dal Tempio di Gerusalemme al prêt – à – porter”

Firenze, Gallerie degli Uffizi

Aula Magliabechiana, 27 giugno – 27 ottobre 2019

Membro del Comitato Scientifico

22 ottobre 2018 – 6 gennaio 2019

Archivio di Stato di Roma - Sala Alessandrina

“Una famiglia ebraica nella Mantova dei Gonzaga.

Banche, libri, quadri”. Mostra e Convegno

Membro del Comitato Scientifico

2017

“La Menorà: culto, storia e mito”

Braccio di Carlo Magno, Musei Vaticani

Museo Ebraico di Roma

15 maggio – 23 luglio 2017

Curatore della mostra, con Francesco Leone e Arnold

Nesselrath

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

7 dicembre 2007

Università degli Studi di Roma “La Sapienza”

Laurea in LETTERE

Laurea V.O. in Storia dell’Arte Moderna

Relatore: Prof. Silvia Danesi Squarzina

Correlatore: Prof. Caterina Volpi

Titolo. *Giovanni Venceslao Peter (1745- 1829): il genere animalier nella Roma neoclassica.*

Voto 110/110 e lode

1988 -1990

Study Center for the History of the Fine and Decorative arts, Londra

Diploma

1986

Liceo Classico Statale “Ennio Quirino Visconti”

Roma

Diploma di Maturità Classica

Voto: 56/60

RICONOSCIMENTI

2019

Bard Graduate Center, New York (USA)

Iris Foundation Award 2019 as Outstanding Dealer

PUBBLICAZIONI

2020

"Forquet the Collector"

In: H.Bowles, a c. di: "The World of Federico Forquet: Italian Fashion, Interiors, Gardens"
New York 2020, pp. 241 – 245.

2018

The Bernini Arsenale of Civitavecchia by Viviano Codazzi and Filippo Lauri, 1668. Firenze, 2018.

2017

Alessandra Di Castro, Alexis Kugel

Painting on stone of the 16th and 17th centuries. Chateau de Saint – Remy – en l'Eau (France), 2017.

2007

"L'Antiquario"

In: C. Volpi, a c. di: "I mestieri dell'Arte", Milano 2007, pp. 172 – 176.

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

PRESENTAZIONI DI FILM E LIBRI

24 ottobre 2019

Scuola Ufficiali Carabinieri, Roma

International Conference on the Protection of Cultural Heritage

The Carabinieri Command for the Protection off Cultural Heritage – 50 Years of experience and future challenges . 24 – 25 ottobre 2019

Oggetto dell'intervento: *"Due diligence and compliance: the Italian Antique dealers perspective"*

11 settembre 2019

Palazzo di Brera, Milano. Sala della Passione

Presentazione del film "Le Memorie di Vasari", di Luca Verdone

In occasione del ciclo di incontri ***Brera tra arte e cinema***

14 settembre 2017, 12 novembre 2017

Center for the Jewish History, Yeshiva University Museum, New York

Evento: *The ROME LAB - The Jewish Museum of Rome in New York*

Interventi in occasione del ciclo di incontri (14 settembre 2017 – 14 gennaio 2018) ideato e curato da Alessandra Di Castro, Direttore del Museo Ebraico di Roma e da Natalia Indrimi, Direttore del Centro Primo Levi di New York.

15 dicembre 2016

Gallerie degli Uffizi, Firenze. Biblioteca degli Uffizi

Presentazione del libro *"Antiche Mappot Romane. Il prezioso archivio tessile del Museo Ebraico di Roma"*

14 febbraio 2007

Archivio di Stato di Roma, Sala Alessandrina

Presentazione del libro *"Paolo Giordano // Orsini nei ritratti di Bernini, Boselli, Leoni, Kornmann"*, di Carla Benocci.

MADRELINGUA	ITALIANO
ALTRE LINGUE (Capacità di lettura, capacità di scrittura, capacità di espressione orale)	INGLESE - ECCELLENTE FRANCESE - ECCELLENTE
PATENTE	B

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs. n. 196/2003.

Dichiaro, ai sensi e per gli effetti degli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 445/2000, che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae corrispondono al vero

Roma, 6 marzo 2021

Alessandra Di Castro