

GAIBOTTI JESSICA

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/01/2022 – ATTUALE Milano, Italia

AMMINISTRATORE DELEGATO ABOUT SRL

Fondatrice e Amministratrice delegata di About SRL, società che si occupa di consulenza di comunicazione in campo entertainment e di new business

01/01/2021 – 31/12/2021 Milano, Italia

CONSULENTE COMUNICAZIONE DI PROGETTI IN AMBITO MUSICALE

·2021 – Libera professionista/JMG project. Consulente comunicazione di progetti in ambito musicale

2012 – 2020 Milano, Italia

HEAD OF PROMOTION UNIVERSAL MUSIC ITALIA

·2018/2020 – Head of Promotion Virgin Records Italia/Universal Music Italia

Assunzione a tempo indeterminato con qualifica di quadro.

Attività di comunicazione (stampa e TV) e di coordinamento dell'ufficio promozione degli artisti seguiti da Virgin Records (Sting, Dark Polo Gang, Fabio Rovazzi, Madonna, Lady Gaga, Tiziano Ferro, Vasco Rossi e molti altri italiani e internazionali).

·2012/2018 – Head of promotion Universal Music Italia/ Frontline International

Assunzione a tempo indeterminato con qualifica di quadro.

Durante questi anni ho seguito la promozione di tutti i progetti internazionali Universal Music Italia seguendo nello specifico la promozione stampa e TV per gli artisti e coordinando le attività di tutto l'ufficio. Tra gli artisti abbiamo seguito le uscite di Stromae, Alvaro Soler, U2, Katy Perry, Lady Gaga, Sting ma anche attività promozionali di artisti italiani come Fabio Rovazzi, Michele Bravi.

2010 – 2012 milano, Italia

RESPONSABILE PROMOZIONE EMI MUSIC ITALIA

· 2010/2012 – responsabile promozione per Emi Music Italia.

Assunzione a tempo indeterminato con qualifica di quadro.

Durante questi anni ho seguito la promozione di tutti i progetti italiani e internazionali di Emi Music Italia seguendo nello specifico la promozione stampa e TV per gli artisti e coordinando le attività di tutto l'ufficio.

2006 – 2010 Milano, Italia

ADDETTO STAMPA PAROLE & DINTORNI

· Febbraio 2006/2010 – addetto stampa per Parole & Dintorni. Assunzione a tempo indeterminato dal maggio 2007 con qualifica di impiegato di 4 livello.

Ho seguito la comunicazione dei seguenti progetti discografici: i dischi della collana di **Via Asiago**, **Radiodervish** (dischi e tour 2006, 2007), **Guido de Angelis** (2006), **Subsonica** (2007), **Silvia Salemi** (disco e tour 2007), **Niccolò Agliardi** (disco e tour 2008), **Mick Hucknall** (2008), **Ultima** (2008), **David Helfgott** (disco e tour italiano 2008) **Sud Sound System** (disco e tour 2008), la partecipazione al festival di Sanremo e il relativo album dei **Sonohra** (2008), la

partecipazione al festival di Sanremo e il relativo album dei **Gemelli DiVersi** (2009), la partecipazione al festival di Sanremo e il relativo album di **Valerio Scanu** (2010) il disco e il tour 2009 di **Pino Daniele**, il disco di **Giusy Ferreri** (2009), **Pacifico** (disco e tour 2009/2010), il disco di **J-Ax** (2009), la raccolta di **Nicola Conte** (2009), il disco di **Nicky Nicolai e Stefano di Battista** (2009), il disco di **Matteo Becucci** (2009) e di **Jury** (2009). Ho curato la comunicazione, tra gli altri, del tour di **Alex Britti e Edoardo Bennato** (2006) e del tour estivo di **Niccolò Fabi** (2006), la comunicazione del jazz club **Blue Note** (2007/2008), del programma "Il Tornasole" di **Andrea Pezzi** (2006), del programma tv "Playerlist" di **Max Brigante** (2007) e dei festival/rassegne: il **Premio Videoclip Italiano** (2008/2009), la serata dedicata a **Gino Bramieri** (2006/2007), il Festival **Elbajazz** (2008) e **Premio De Andrè** (2007), **RCS Beach Tour** (2006), e **Energia**

per la Musica (2006), „Le voci dell’anima (2006) e TimeZones (2006), e Asti Musica (2007/2008), del Traffic Torino Free Festival (edizione 2007 e 2008), Life in Gubbio (edizione 2007/2008/2009), il Concerto Sotto l’Albero (2007), Just like a Woman (2008) e Milano Guitar Festival (2007).

Ho collaborato all’interno di Parole & Dintorni all’ufficio stampa del Festival di Sanremo 2007 e direttamente con Riccardo Vitanza alla comunicazione relativa a tutte le attività live e discografiche di Giovanni Allevi a partire dal 2008. Ho curato la comunicazione dello spettacolo teatrale di Remo Girone (2007) e dell’associazione La Stravaganza (2010), l’uscita cinematografica dei film “Control”, “CSNY” e Berlin” per Metacinema (2008) e del film di Federico Zampaglione “Shadow” (2010).

2005 – 2006 Milano, Italia

ADDETTO STAMPA MTV ITALIA

- **Luglio 2005/gennaio 2006** – Addetto stampa per l’Ufficio stampa MTV Italia.

2005 Milano, Italia

ADDETTO STAMPA PAROLE & DINTORNI

- **Giugno 2005** – collaborazione con l’Ufficio Stampa Parole & Dintorni.

2003 – 2004 Milano, Italia

RECEPTIONIST WALL STREET INSTITUTE

- **Giugno 2003/febbraio 2004** - impiegata in qualità di receptionist presso il “Wall street Institute”, scuola di inglese, presso la sede di C.so Buenos Aires 79, Milano.

02/2002 – 04/2002 San Giuliano Milanese, Italia

STAGE NUOVA CARISCH – MUSIC PUBLISHING

- **Febbraio/aprile 2002** - stage universitario presso “Nuova Carisch – Music Publishing” di San Giuliano Milanese; collaborazione con il Product Manager (Sig. Germano Dantone) nella produzione di contenuti, nella gestione del Web site aziendale e nell’attività di Antipirateria.

11/1999 Cologno Monzese, Italia

PROMOTRICE FORD DAMA COLOGNO MONZESE

- **Novembre 1999** - promotrice per la concessionaria Ford “Dama” di Cologno Monzese

10/1999 Carugate, Italia

CASSIERA IKEA

- **Ottobre 1999** - lavoro a tempo determinato in qualità di cassiera presso IKEA di Carugate (Milano)

12/1998 Carugate, Italia

COMMESSA DI NEGOZIO DI ABBIGLIAMENTO TIMBERLAND

- **Natale 1998** - commessa presso la “Timberland” del centro commerciale Carosello di Carugate (Milano).

09/1997 – 10/1997 Parigi, Francia

STAGE ST. MAUR VOYAGES

- **Settembre \ ottobre 1997** - stage scolastico presso l’agenzia di viaggi: “St. Maur voyages” di Parigi.

06/1997 – 07/1997 Milano, Italia

STAGE BURLINGTON AIR EXPRESS

- **Giugno \ luglio 1997** - stage scolastico presso la” Burlington Air Express”, società di import/export di Milano.

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

2002 – 2005 Milano, Italia

LAUREA SPECIALISTICA IN TEORIA E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE MEDIALE (INDIRIZZO IN ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI) Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Voto finale 110| **Tesi** “Industria discografica e divismo: processi di costruzione e mezzi di comunicazione del prodotto musicale”.

1998 – 2002 Milano, Italia

LAUREA DI PRIMO LIVELLO IN SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE Università Cattolica del Sacro Cuore

Tesi pubblicata in “Net Economy oltre il mito” (a cura di B. Lamborghini e S. Donadel, edizione Franco Angeli, Milano, 2003).

Voto finale 103| **Tesi** “CRM, Customer Relationship Management, per servizi ad alto valore aggiunto: il caso Oliweb”

1998 Cernusco Sul Naviglio, Italia

DIPLOMA DI MATURITÀ LINGUISTICA I.T.S.O.S., M. Curie

Voto finale 42/60

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B2	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE DIGITALI**

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc)| Social Network | Gestione autonoma della posta e-mail

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell’art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell’art. 13 GDPR 679/16 - “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”.