

09/12/2022 - ATTUALE Roma, Italia

BIBLIOTECARIA E ARCHIVISTA, COLLABORATRICE ESTERNA AREA CATALOGO PER IL PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE "CULTURA E SVILUPPO" PROGETTO "ITINERARI DIGITALI" ICCD - ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE (ROMA)

Realizzazione di strumenti e metodi innovativi per la conoscenza e la valorizzazione degli attrattori (Basilicata, Campania, Calabria e Puglia). Incarico conferito per attività di: predisposizione di una banca dati delle risorse bibliografiche, archivistiche, cartografiche e crossmediali; uniformazione dei criteri di catalogazione adottati per macrotipologie di beni; verifica della qualità della banca dati prodotta in sede di progetto; pulizia dati e loro allineamento semantico; integrazione dati bibliografici e documentari nelle schede di catalogo prodotte; supporto alle attività di *data entry* nel sistema generale del catalogo (**SIGEC Web**); supporto alle attività di *data entry* nel sistema **xDAMS** per la strutturazione di percorsi narrativi e integrazione delle informazioni bibliografiche e archivistiche identificate; ricerca bibliografica e archivistica; recupero di documentazione esistente; integrazione dei dati bibliografici e documentari per la predisposizione di percorsi di approfondimento (connessi alla macroarea F – **catalogazione beni demotnoantropologici**; attività F4 – ricerca sul territorio e recupero della documentazione preesistente bibliografica, fotografica, sonora e audiovisiva) in relazione al progetto PON *Itinerari digitali*.
Utilizzo del software gestionale SIGEC Web e creazione di percorsi in **xDAMS**.

2023 Roma, Italia

BORSA DI TUTORATO PROGETTO "APPRENDERE AD APPRENDERE" FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA, "SAPIENZA" UNIVERSITÀ DI ROMA (ROMA)

Vincitrice della procedura comparativa per titoli ai fini del conferimento di un incarico di tutorato per sostegno a studenti disabili e con DSA (a.a. 2022-2023).

2022 - 2022 Roma, Italia

BORSA DI TUTORATO IN INGRESSO FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA, "SAPIENZA" UNIVERSITÀ DI ROMA (ROMA)

Vincitrice della procedura comparativa per titoli ai fini del conferimento di un incarico di tutorato per sostegno a studenti disabili e con DSA (a.a. 2021-2022).

2021 - 2021 Roma, Italia

CONSULENZA PROFESSIONALE PRESSO LA BIBLIOTECA DEL MUSEO NAZIONALE DEGLI STRUMENTI MUSICALI DI ROMA SCA - SOCIETÀ COOPERATIVA ARCHEOLOGICA (MILANO) PER TRAART - TRASPORTIAMO S.R.L. (ROMA)

Consulenza professionale per il coordinamento delle attività di movimentazione dei volumi della Biblioteca del Museo Nazionale degli Strumenti Musicali. Mappatura delle collezioni, creazione di file gestionali e stesura delle linee guida relative al trasloco della stessa.

2021 - ATTUALMENTE IN ASPETTATIVA NON RETRIBUITA Roma, Italia

BIBLIOTECARIA PRESSO L'ISTITUZIONE BIBLIOTECHE DI ROMA (OPERATRICE DI FRONT-OFFICE) EURO&PROMOS FACILITY MANAGEMENT PER ZÈTEMA PROGETTO CULTURA (ROMA)

- Attività di *reference* e *front-office*. Accoglienza, assistenza, sorveglianza e orientamento; iscrizione ai servizi offerti da Biblioteche di Roma; gestione del prestito locale, interbibliotecario, intersistemico e del *document delivery*; gestione agenda; ricerche bibliografiche; controllo *green pass*.
- Servizi di *back-office*. Gestione delle risorse, ricollocazione e riordino a scaffale; preparazione delle nuove accessioni (etichettatura, inventariazione, applicazione tag intelligenti Rfid, collocazione e classificazione con sistemi CDD e Celbiv); revisioni inventariali e supporto nelle operazioni di scarto.
- Attività di supporto in occasione delle iniziative culturali.
- **Utilizzo dei software gestionali SOL – Sebina Open Library e SebinaNEXT.**
- Ho svolto nel luglio 2021 un corso di formazione generale e specifica di sicurezza sul lavoro per un totale di 16 h.

2021 - 2022 Torino, Italia

CATALOGATRICE FONDAZIONE TANCREDI DI BAROLO (TORINO)

Tirocinio formativo curriculare finalizzato allo studio, alla **catalogazione** e alla **descrizione nell'Indice SBN del fondo dei libri anatomici interattivi** (*Anatomical Flap Books*) conservati presso l'Archivio della Fondazione Tancredi di Barolo di Torino.

- Elaborazione di uno schema di descrizione semantica degli apparati meccanici e paratestuali degli *Anatomical Flap Books*;
- Inventariazione, collocazione e **catalogazione nell'Indice SBN dei libri in oggetto (Polo SBN Regione Piemonte TO0 con applicativo SBNWeb)**;

- Nell'area 4 (area della descrizione fisica) e nell'area 5 (area delle note) descrizione dell'edizione con inserimento di specifiche note sulle componenti mobili;
Proposte di correzione e/o integrazione delle schede già presenti nell'Indice SBN quando queste fossero incomplete o non rispondessero ad adeguati criteri di descrizione semantica.

2020 - 2020 Roma, Italia

INDAGINE SULL'USO DEL SERVIZIO DI BIBLIOTECA DIGITALE DELLA BNCR DA PARTE DELL'UTENZA ABITUALE LM ARCHIVISTICA E BIBLIOTECONOMIA, DIP. LETTERE E CULTURE MODERNE, LETTERE E FILOSOFIA, LA SAPIENZA (ROMA)

Progettazione e somministrazione di un'indagine sull'uso del servizio di Biblioteca digitale della BNCR da parte dell'utenza abituale: esercitazione nell'ambito del corso di "Biblioteconomia" tenuto dal Prof. Giovanni SOLIMINE e dalla Prof.ssa Chiara FAGGIOLANI. Interviste per un'indagine di tipo misto (quantitativo e qualitativo) presso la BNCR.

2014 - 2015 Roma, Italia

INCARICO DI COLLABORAZIONE STUDENTI (ART. 13 L. 390/91 - BORSE DI COLLABORAZIONE) DISGIS, FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "LA SAPIENZA" (ROMA)

Attività di supporto al funzionamento della Segreteria didattica del suddetto Dipartimento. Gestione dei siti internet dei Corsi di Laurea triennali e magistrali afferenti al Dipartimento. Tutorato studenti iscritti ai CdL di *Lettere moderne* e *Letteratura Musica Spettacolo*.

01/06/2014 - 02/06/2015 Roma, Italia

VOLONTARIO CIVILE - BIBLIOTECARIA PRESSO GLI ISTITUTI SCOLASTICI DEL COMUNE DI ROMA (BIBLIOPPOINT) PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI (ROMA)

Vincitrice del bando 2013 per il progetto "Le biblioteche vanno a scuola — Il rilancio delle biblioteche scolastiche". Operatrice per i servizi bibliotecari per le attività di cura, conservazione e valorizzazione dei "Bibliopoint" dell'I.I.S. Sono inoltre state svolte attività di formazione (cfr. la sezione "Corsi") e collaborazione (05-06/12/2014: *Fiera della Piccola e Media Editoria* "Più Libri Più Liberi 2014"; 20/02/2015: presentazione del libro "L'ultima Madre" di Giovanni Greco — Teatro Argentina; 15/03/2015: "Libri Come 2015" — Auditorium Parco della Musica, iniziativa #sefosse scuola. *Lecture in un minuto*; 23/04/2015: #iole ggoperché) presso il Circuito delle Biblioteche di Roma.

Attività svolte presso i Bibliopoint: revisione inventariale e inventariazione; svecchiamento delle raccolte e scarto inventariale; **catalogazione di periodici, collane e monografie.** Utilizzo delle **REICAT** e dei programmi **Sebina SOL**, **WinIride 4.2**; **classificazione** dei documenti con i sistemi **CDD** e **CELBIV**; etichettatura; riordino del patrimonio su scaffale aperto; inizializzazione documenti al prestito bibliotecario tramite tecnologia **RFid**; *reference* e collaborazione alle attività del *Bibliopoint* "G. Cactani" in occasione delle Giornate del 16 ottobre e del 27 gennaio.

2014 - 2015 Roma, Italia

OPERATRICE PER I SERVIZI MUSEALI ZÈTEMA PROGETTO CULTURA S.R.L.

Contratto di lavoro occasionale di tipo accessorio in qualità di operatrice per i servizi museali del circuito del Comune di Roma Capitale (sostituzioni del personale assunto a tempo indeterminato). Attività di *reference* e *front-office* (servizi di accoglienza e di gestione degli spazi comuni) nell'ambito della manifestazione "Roma è libera" svoltasi presso la "Casa della Memoria e della Storia" in occasione del 70° anniversario del 4 giugno 1944.

2013 - 2014 Roma, Italia

OPERATRICE PER I SERVIZI BIBLIOTECARI ZÈTEMA PROGETTO CULTURA S.R.L. (ROMA)

Contratto di lavoro occasionale di tipo accessorio in qualità di operatrice per i servizi bibliotecari presso l'Istituzione Biblioteche del Comune di Roma Capitale (sostituzioni del personale assunto a tempo indeterminato). Principali mansioni e responsabilità: gestione del prestito diretto, interbibliotecario ed intersistemico di materiale librario, audio e video su **Sebina Open Library**; ricerche bibliografiche; assistenza di sala e agli utenti (sia diretta che telefonica); controllo di sala e ricollocazione del materiale librario: *reference* e *front-office*; tesseramento utenti; statistiche circa gli utenti, i movimenti ed i tesseramenti della biblioteca.

2013 - 2013 Roma, Italia

ASSISTENTE DI BIBLIOTECA - STAGE C.O.L. TIROCINI DI ROMA CAPITALE (ROMA)

Assistente di biblioteca presso la BAM – Biblioteca Angelo Monteverdi Centro interdipartimentale di servizi per gli studi filologici, linguistici e letterari, Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma, “La Sapienza”.

Principali mansioni/responsabilità - attività svolte quale responsabile di sala: **catalogazione su SebinaSOL dei fondi di Letteratura portoghese e di Letteratura ispano-americana**; assistenza agli utenti: *reference* diretto ed indiretto, di primo e secondo livello; *front office*; tesseramento utenti; ricerche bibliografiche; coordinamento e condivisione delle attività degli studenti borsisti e loro formazione iniziale; gestione dei depositi esterni; preparazione delle nuove accessioni (monografie e periodici): etichettatura, applicazione dell'antitaccheggio e dei TAG intelligenti, associazione (tramite il sistema informatico *XCatalog*) dei TAG ai documenti per mezzo del sistema di automazione del prestito **RFid**, trasporto da/nei relativi depositi, timbratura; gestione del prestito diretto su SOL (*Sebina Open Library*); studio e pratica, anche informatica, di nozioni biblioteconomiche.

2012 - 2013 Roma, Italia

ASSISTENTE DI BIBLIOTECA - TIROCINIO (PROGETTO FORMATIVO E DI ORIENTAMENTO) UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" - DOLIFIGE, BIBLIOTECA DI GLOTTOLOGIA

Obiettivi formativi: Iniziazione progressiva all'utilizzo consapevole dei cataloghi, alle ricerche bibliografiche sulle principali risorse italiane ed internazionali, alla conoscenza e all'utilizzo delle grandi banche dati, dei periodici elettronici e delle altre fonti di informazione *online* fondamentali per la ricerca linguistica.

Principali mansioni e responsabilità: attività di *front-office*, *reference* e ricerca bibliografica, distribuzione e ricollocazione materiale librario, verifiche bibliografiche e inventariali, prestito e attività di base con il software di gestione bibliografica **SEBINA**, nell'ambito di SBN, Servizio Bibliotecario Nazionale.

2012 - 2013 Roma, Italia

ARCHIVISTA - TIROCINIO (PROGETTO FORMATIVO E DI ORIENTAMENTO) ISTITUTO DELLE TERZIARIE FRANCESCANE ALCANTARINE (ROMA)

Acquisizione della procedura di informatizzazione dell'Archivio storico dell'Istituto, costituito prevalentemente da materiale documentario prodotto tra la seconda metà del XIX e la prima metà del XX sec., con successiva digitalizzazione dei documenti archiviati. Le suddette operazioni vengono svolte utilizzando **SHADES©** (*Software for Historical Archives Description*), programma informatico per la descrizione, l'inventariazione e la fruizione degli archivi storici.

2012 - 2012 Roma, Italia

REDATTRICE WEB ELAMEDIA GROUP (ROMA)

Creazione di contenuti per il portale *ElaMedia News*; responsabile della stesura di articoli inerenti il settore finanza e mercati.

Sito Internet <http://www.elamedianews.com/>

2012 - Roma, Italia

INCARICO DI COLLABORAZIONE STUDENTI (ART. 13 L. 390/91 - BORSE DI COLLABORAZIONE) BIBLIOTECA ANGELO MONTEVERDI, FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITÀ "LA SAPIENZA (ROMA)

- Distribuzione libri e ricollocazione anche presso la sede distaccata;
- Controllo di sala;
- Assistenza agli utenti

2007 - 2010 Viterbo, Italia

PUBBLICISTA – COLLABORAZIONE ESTERNA SALTUARIA IL CENTRO ITALIA - EDITORE S.ED S.R.L. (ORTE - VT)

Pubblicazione di articoli di attualità e cultura sul periodico di informazione, opinione e cultura *LA TEVERINA – Voci lungo il fiume* (supplemento de “Il Centro Italia”). **Sito Internet** www.centroitalianews.it

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2019 - 19/09/2022 Roma, Italia

DOTTORE MAGISTRALE IN ARCHIVISTICA E BIBLIOTECONOMIA (LM-5) Facoltà di "Lettere e Filosofia", Dipartimento "Lettere e Culture moderne" dell'Università "La Sapienza"

Indirizzo Piazzale Aldo Moro, 5, Roma, Italia | **Sito Internet** <https://www.uniroma1.it/> |

Campo di studio Biblioteconomia, Archivistica, Bibliologia, Storia del libro, Paleografia, Diplomatica, Informatica umanistica |

Voto finale 110 e lode/110 | **Livello EQF** Livello 7 EQF | **Tipo di crediti** CFU | **Numero di crediti** 120 |

Tesi *Corpi di carta. I libri di anatomia fra Rinascimento e modernità. (Descrizione e catalogazione degli Anatomical Flap Books della Fondazione Tancredi di Barolo)*, relatore: Prof. Gianfranco Crupi; correlatrice: Prof.ssa Paola Castellucci

2022 - ATTUALE Roma, Italia

LAUREA MAGISTRALE IN FILOLOGIA MODERNA (LM-14) Facoltà di "Lettere e Filosofia", Dipartimento "Lettere e Culture moderne" dell'Università "La Sapienza"

Attualmente iscritta al secondo anno di corso, la mia media (aritmetica e ponderata) è pari a 30 e lode/30 (31/30)

Indirizzo Piazzale Aldo Moro, 5, Roma, Italia | **Sito Internet** <https://www.uniroma1.it/> |

Campo di studio Critica letteraria, Letteratura italiana, Letteratura italiana contemporanea, Filologia del testo, Letteratura comparata, Italianistica

Livello EQF Livello 7 EQF | **Tipo di crediti** CFU | **Numero di crediti** 120

2009 - 12/07/2016 Roma, Italia

DOTTORE IN LETTERATURA MUSICA SPETTACOLO (L-10, CURRICULUM MUSICA E SPETTACOLO) DISGIS - Dipartimento di Studi italiani, greco-latini e scenico-musicali, Facoltà di "Lettere e Filosofia", DISGIS della "Sapienza"

Indirizzo Piazzale Aldo Moro, 5, Roma, Italia | **Sito Internet** <https://www.uniroma1.it/> |

Voto finale 110 e lode/110 | **Livello EQF** Livello 6 EQF | **Tipo di crediti** CFU | **Numero di crediti** 180 |

Tesi *Il cinema di Pandora. I due film di Georg Wilhelm Pabst con Louise Brooks*, relatore: Prof. Maurizio De Benedictis.

2009 Orte, Italia

DIPLOMA GEOMETRA - SPERIMENTAZIONE BROCCA, INDIRIZZO COSTRUZIONI I.I.S. Commerciale e per Geometri "Fabio Besta"

Indirizzo Via del Campo Sportivo, 22, Orte, Italia | **Voto finale** 96/100 | **Livello EQF** Livello 4 EQF

COMPETENZE DIGITALI

Sebina OPAC e Sebina SOL | ECDL | Buona padronanza del pc dei software ad esso correlati e del pacchetto Office | Utilizzo del browser | Android | Posta elettronica | Google | Microsoft Office | Gestione autonoma della posta e-mail | Social Network | Windows | GoogleChrome | Padronanza del Pacchetto Office (Word, Excel, PowerPoint ecc) | Database: Access, MySQL, Postgres | Conoscenza di base del linguaggio di marcatura XML e del linguaggio di codifica dei testi XML-TEI | XML Spear | Sebina Open Library Next | Conoscenza e utilizzo dei software SEBINA, SBN e WINIRIDE | xDAMS | Software SHADES | utilizzo RFID | Software XCatalog | Conoscenza approfondita di Autodesk Autocad (3D e 2D) | REVIT | Conoscenza base del software di progettazione 3D SketchUp | Corel DRAW | Competenze medie Adobe Photoshop | Canva | Buona conoscenza dei Social Media (Facebook, Instagram, LinkedIn, ecc) | Elaborazione delle informazioni | Comunicazione | Creazione di contenuti | Conoscenza base HTML e Wordpress | SIGECWeb | Lotus | Aleph.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B2	B2	B2	B2	B2
FRANCESE	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● ULTERIORI INFORMAZIONI

ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI

24/11/2022

Menzione speciale Premio Giorgio De Gregori – AIB - Associazione Italiana Biblioteche

Conferito dalla Giuria del Premio per la tesi di Laurea Magistrale in Archivistica e Biblioteconomia *Corpi di carta. I libri di anatomia fra Rinascimento e modernità. (Descrizione e catalogazione degli Anatomical Flap Books della Fondazione Tancredi di Barolo).*

Link <https://www.aib.it/attivita/premio-de-gregori-attivita/2022/102249-premio-gdg-2022-verbale-giuria/>

12/2014

Premio "Europa e Cultura" sezione "Eccellenze italiane" (Spazio Giovani): Laureanda per l'Europa – ACLI - Associazione Internazionale dei Critici Letterari

Premio conferitomi dall'ACLI e dalla Presidentessa del Premio "Europa e Cultura", Dott.ssa Anna Manna Clementi, per il mio progetto di tesi di laurea triennale *Il cinema di Pandora. I due film di Georg Wilhelm Pabst con Louise Brooks.*

03/06/2013

Attestato di partecipazione al test TECO (TESt sulle COmpetenze) – Anvur

Selezionata dal Dipartimento di studi greco-latini, italiani e scenico-musicali (DISGIS) della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" tra i laureandi più meritevoli dell'Ateneo per la partecipazione al *test* TECO (TESt sulle COmpetenze). Si tratta di un *test* sperimentale promosso dall'Anvur rivolto a studenti in possesso di particolari requisiti, concepito per valutare le capacità in materia di ragionamento analitico, soluzione di problemi e comunicazione scritta.

PUBBLICAZIONI

Giacomelli Michela, *Invenzioni cartotecniche nella tradizione rinascimentale degli studi di anatomia*, in «AIB Studi», 63 (2023), n. 1. DOI: 10.2426/aibstudi-13818.

In corso di stampa.

Giacomelli Michela, *Proposta di un modello descrittivo degli anatomical flap books. La raccolta della Fondazione Tancredi di Barolo di Torino*, in «Journal of Interactive Books», 2 (2023).

In corso di stampa.

Morsillo Antonello, *Shoà i risvolti del pregiudizio. Caffè Letterario (Roma, 8-30 maggio 2015)*, con testi di Michela Giacomelli ed Emilio del Gesso. Roma: Happy Service, 2015

Catalogo della personale pittorica omonima realizzata in collaborazione con l'Assessorato Cultura e Turismodel Comune di Roma e dell'Istituzione Biblioteche.

CONFERENZE E SEMINARI

06/12/2022 - 06/12/2022 - Biblioteca AIB presso BNCR di Roma

Corpi di carta: i libri di anatomia fra Rinascimento e Modernità. Ciclo di incontri "Le mille e una tesi".

La Sezione AIB Lazio, in collaborazione con la Biblioteca AIB, propone un ciclo di incontri dal titolo "Le mille e una tesi" volti a rafforzare il collegamento tra professione e ricerca, promuovendo la conoscenza tra gli associati delle tematiche di ricerca portate avanti dalle Università del Lazio e valorizzando gli studi degli studenti di dottorato, scuole di specializzazione e master. Presentazione della mia tesi di laurea magistrale con una conversazione con il mio relatore, Professor Gianfranco Crupi. Evento trasmesso anche in diretta *streaming*.

Links https://www.aib.it/wp-content/uploads/2022/10/Le-mille-e-una-tesi_Giacomelli.pdf | <https://www.aib.it/struttura/sezioni/lazio/laz-con/2022/101700-meut-corpi-di-carta/> | <https://www.aib.it/struttura/sezioni/lazio/laz-con/2019/75492-le-mille-e-una-tesi/>

02/11/2015 - 02/11/2015 - Biblioteca Gianni Rodari (Roma)

Poeta Profeta Pasolini 1975-2015.

Introduzione della conferenza di e con il Dott. Antonello Morsillo.

08/05/2015 - 12/10/2015 - BiblioCaffè Letterario e Biblioteca Gianni Rodari (Roma)

Shoa i risvolti del pregiudizio. Nell'ambito del progetto "Shoah i risvolti del pregiudizio" ideato dal Dott. Antonello Morsillo, ho moderato i seguenti eventi patrocinati dal Comune di Roma e dall'Istituzione Biblioteche:

- 12/10/2015: *Gli amori anonimi. Conversazioni in mostra fra arte e diritti civili*;
- 30/06/2015: *Massimiliano Kolbe: Vita per Vita. Conversazioni in mostra fra arte e religione*;
- 28/05/2015: *Edith Stein: I colori della verità. Conversazioni in mostra fra arte e filosofia*;
- 08/05/2015: inaugurazione della personale pittorica *Shoah i risvolti del pregiudizio*.

CORSI

14/10/2022 - 25/11/2022

Incunaboli: descrizione e valorizzazione

Corso di 10 ore erogato dal *Centro Studi Santa Rosa da Viterbo* in modalità *blended*. Docenti: Proff. Simona Inserra e Marco Palma.

23/05/2022 - 27/05/2022

Apprendere ad apprendere - Programma di formazione per Peer Mentor (tutor)

Corso di 20 ore erogato dalla Facoltà di "Lettere e Filosofia" dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

Moduli: "Il percorso formativo e i servizi per gli studenti offerti dalla Facoltà", docente Dr. Enrico Tizzano (Manager didattico di Facoltà); "Come funziona l'apprendimento", docente: Prof.ssa Elisabetta Corsi; "Quale supporto offrire agli studenti con disabilità e DSA", docente: Prof. Gianfranco Crupi; "Quali sono le tecniche di studio più efficaci", Prof.ssa E. Corsi; "Strumenti informatici per l'apprendimento attivo: introduzione a Moodle, Socrative, ecc.", Prof.ssa Donatella Cesareni; "Comunicazione, trasferimento della conoscenza e mediazione culturale", Prof. Simone Celani, Prof. Francesco De Renzo, Prof. Vincenzo Faraoni.

07/2021 - 08/2021

Corso di formazione generale e specifica di sicurezza sul lavoro per operatori di front-office.

Corso di formazione della durata di 16 ore erogato ai dipendenti di Euro&Promos F.M. S.p.A.

2015 - 2015

Formazione specifica per i Volontari del Servizio Civile Nazionale.

Corso di 50 ore erogato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri in collaborazione con l'IstituzioneBiblioteche del Comune di Roma Capitale.

Moduli: "**Introduzione al Software WinIride**", presso il Bibliopoint "Francesco d'Assisi"; "**Introduzione al Software Sebina SOL**", presso la Biblioteca "Nelson Mandela"; "Bibliopoint e progetto-scuola; il Servizio Intercultura" presso la Biblioteca "Nelson Mandela", tenuto dalla Dott.ssa Pau; "I progetti a rilevanza sociale delle Biblioteche di Roma" presso la Biblioteca "Nelson Mandela", tenuto dalla Dott.ssa Bazzocchi; "I servizi al pubblico e i regolamenti delle biblioteche di Roma", presso la Biblioteca "Nelson Mandela", tenuto dal Dott. Di Tillio; "Introduzione all'Istituzione Biblioteche Centri Culturali di Roma Capitale", presso la Biblioteca Rispoli, tenuto dalla Dott.ssa Baratta; "La biblioteca 2.0 e il catalogo Bibliotu!" presso la Biblioteca "Nelson Mandela" tenuto dalla Dott.ssa Alegiani; "Le attività culturali centrali e decentrate delle Biblioteche di Roma" presso la Biblioteca "Nelson Mandela", tenuto dalla Dott.ssa Andreozzi; "Settore ragazzi (sezioni, specificità del pubblico e delle raccolte, attività) e Nati per Leggere", presso la Biblioteca "Nelson Mandela", tenuto dalla Dott.ssa Tarantello.

2014 - 2014

Formazione generale per i Volontari del Servizio Civile Nazionale.

Corso di 30 ore erogato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri in collaborazione con l'IstituzioneBiblioteche del Comune di Roma Capitale.

Fondamenti della biblioteconomia; Principi UNESCO/IFLA; Funzionamento della biblioteca pubblica; Il sistema bibliotecario urbano del Comune di Roma; Regolamento degli uffici e dati statistici; Il Comitato di Coordinamento della Cooperazione Decentrata del Comune di Roma; Organizzazione del Terzo Settore e relative normative; Metodologie per la comunicazione; Settore educativo e scolastico nell'ISBCC; Bibliopoint e Progetto-Scuola.

2013 - 2013

Catalogazione del libro antico

Attestato di partecipazione al corso erogato dall'AIB (Associazione Italiana Biblioteche) in collaborazione con l'Università Roma Tre.

Caratteristiche sostanziali del libro antico ed elementi del suo trattamento catalografico, con particolare riferimento alla descrizione bibliografica, alla luce dell'evoluzione degli standard ISBD di riferimento e alle REICAT.

2013 - 2013

Fonti musicali in rete: standard descrittivi e sistemi informativi

Attestato di partecipazione al seminario organizzato dall'Archivio di Stato di Modena, dalla Biblioteca Estense universitaria di Modena e dal CEDOC della Provincia di Modena presso l'Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti di Modena.

2013 - 2013

III corso di formazione e aggiornamento per esaminatori del PLIDA

Attestato di partecipazione al corso organizzato dalla "Società Dante Alighieri – Il mondo in italiano" di Roma.

2012 - 2012

HTML

Attestato di partecipazione al corso HTML nell'ambito del percorso formativo *Web Academy "Web Master Program" Associate* erogato da *ElaMedia Group*.

Competenze acquisite: accessibilità ed usabilità *web*; *Web 2.0*; conoscenza di base del linguaggio HTML per la redazione e l'aggiornamento dei contenuti di siti *web*.

2008 - 2008

Diploma ECDL (European Computer Driving Licence) Full

«Diploma ECDL "Full"», rilasciato dall'AICA (Associazione Italiana per l'Informatica ed il Calcolo Automatico) conseguito presso il *Test Center ECDL "Fabio Besta"* di Orte (VT) dopo aver superato con successo i 7 esami necessari all'ottenimento.

COMPETENZE DI GESTIONE E DIRETTIVE

Bibliotecaria Nell'ambito del sistema bibliotecario nazionale:

- gestione, recupero, organizzazione, protezione e valorizzazione dei beni e delle raccolte librerie/ documentarie;
- conoscenza delle metodologie di ricerca e consultazione del patrimonio librario, *reference* e *front-office*;
- padronanza degli appositi programmi di catalogazione delle biblioteche.
- capacità di organizzazione e coordinamento delle risorse tecniche e umane con relativa disponibilità ai rapporti interpersonali, al lavoro di gruppo, al dialogo e al confronto.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Bibliotecaria

- Sono una persona dinamica, ambiziosa, spigliata ed intraprendente, molto costante e determinata, capace di gestire agevolmente impegni e di rispettare scadenze;
- lavoro con impegno senza mai rinunciare a un continuo aggiornamento professionale;
- capacità di risoluzione dei problemi, responsabilità, autonomia, flessibilità.

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

Bibliotecaria

- Ottimo *standing*;
- competenze di comunicazione; capacità di risolvere problemi relativi alle relazioni con gli utenti e con i colleghi.

ALTRE COMPETENZE

Editing e correzione di bozze

Primo soccorso

Corso seguito presso la Croce Rossa Italiana di Soriano nel Cimino (VT).

Dattilografia al PC

RETI E AFFILIAZIONI

2013 - 2014

Socio AIB

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla

protezione dei dati personali”.

Roma, 20/03/2023

Michela Giacomelli