

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail
Nazionalità
Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (2022-1997)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (2022-2021)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (2022-2006)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore

PECORARO, ILARIA

Libera professione di architetto

studio di architettura in Ostuni (Brindisi), via G. Di Vittorio, 36

Servizi di ingegneria e architettura

libera professione di architetto iscritta presso Ordine professionale di Brindisi, n. 271

Progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione lavori, consulenze specialistiche in Restauro dei beni architettonici e paesaggistici presso Enti pubblici, Diocesi, Università, Enti privati, sia in Italia che all'estero. E' stata Presidente ed è ancora Commissaria di CLP per l'attuazione delle direttive PPTR Puglia presso gli uffici del paesaggio interni ai Comuni della Regione Puglia.

Vincitrice di selezione pubblica nazionale per attività di **collaborazione** ai sensi dell'art. 7 co. 6 del D.L. 30 marzo 20101, n. 165, presso **M.I.C.**, Soprintendenza archeologica, belle arti e paesaggio per la Città metropolitana di Bari, in qualità di architetto specialista in restauro dei monumenti architettonici.

MINISTERO DELLA CULTURA, sede Soprintendenza archeologica, belle arti e paesaggio per la Città metropolitana di Bari, complesso di Santa Chiara, Bari tutela del patrimonio architettonico e paesaggistico contratto a t.d.

collaborazione alla progettazione d'interventi di restauro architettonico su edifici vincolati ope legis; elaborazione di ricerche storico-critiche e tecnico-costruttive su organismi architettonici da assoggettare a V.I.C.; analisi di PUG adeguati al PPTR; georeferenziazione con software QGIS di aree e beni culturali; rilievi diretti, indiretti, manuali e strumentali con metodo Lydar.

Docente a t.i. di ruolo nella classe A017

MIUR, oggi Ministero dell'Istruzione

Licei scientifici: 'L. Pepe' (Ostuni); 'L. Leo' (San Vito dei N.); 'L. Da Vinci' (Fasano); USR Lecce.

- Tipo di impiego contratto a t.i. part time
 - Principali mansioni e responsabilità docente di: Disegno e storia dell'arte; Corso Cambridge Design and Technology; Corso CAD 2D-3D; progettista e docente esperta di PON, FESR, PCTO, tutor di orientamento presso Università italiane e straniere.
-
- Date (2014-2015)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Riserva Nazionale marina e terrestre di Torre Guaceto (Brindisi), Carovigno (Br), castello.
 - Tipo di azienda o settore Riserva Nazionale marina e terrestre
 - Tipo di impiego Progettista e DL della via della Natura
 - Principali mansioni e responsabilità Progettazione di una piattaforma digitale open source e QGIS e individuazione d'itinerari naturalistici presso l'area protetta della Riserva.
-
- Date (2012)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro CITERA, Università di Roma
 - Tipo di azienda o settore Centro interdisciplinare di ricerca della Università di Roma 'Sapienza'
 - Tipo di impiego Progettista del Piano del colore di Ceglie Messapica (Brindisi) all'interno della equipe di lavoro coordinata scientificamente dal prof. Livio De Santoli (fisica tecnica e impianti) e dal prof. Nicola Santopuoli (restauro delle finiture superficiali).
 - Principali mansioni e responsabilità Progettazione del Piano del colore di Ceglie Messapica (Brindisi); organizzazione di un percorso formativo sul tema rivolto ai tecnici locali; elaborazione di linee guida per il restauro di trattamenti superficiali a latte di calce.
-
- Date (2005)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro ZETEMA progetto cultura, Roma
 - Tipo di azienda o settore azienda a compartecipazione comunale per la tutela del patrimonio culturale di Roma
 - Tipo di impiego progettazione dell'intervento di restauro del Circo Massimo in Roma
 - Principali mansioni e responsabilità Rilievo architettonico; progettazione del Restauro architettonico e statico dei lacerti archeologici, progettazione dell'itinerario archeologico pedonale.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

La scrivente frequenta costantemente corsi qualificanti di formazione continua, sia professionale che di natura tecnico-scientifica, informatica, tecnologica.

Date (2004-2003)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Borsa di studio di Alta Formazione** - Concorso per titoli e colloquio per la selezione inerente il Progetto di Ricerca e Alta Formazione "Ricerche e sviluppi di sistemi innovativi di indagine e diagnosi assistita", bandito in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni e le Attività Culturali di Aosta (Aosta), l'Istituto per le Tecnologie Applicate ai Beni Culturali - ITABC CNR (Roma), l'Istituto di Elettronica e di Ingegneria dell'Informazione e delle Telecomunicazioni - IEIIT (ex IRITI) CNR (Torino). **Prima classificata (99/100).**
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio CNR, sede di Montelibretti, Roma; sedi universitarie e di ricerca in Torino, Arezzo, Aosta, Parma.
- Qualifica conseguita Rilievo dei fenomeni di degrado assistito dal PC; colorimetria; software di georeferenziazione di monumenti e di oggetto in movimento, con l'ausilio di processori automatizzati.
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Borsista post-DOC

Date (2 dicembre 2002)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Date (17 aprile 2002)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Date (aprile 1998)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Date (settembre 1997)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Date (giugno 1997)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Date (18 dicembre 1996)

Specializzazione in Restauro dei beni architettonici

Scuola di Specializzazione in Restauo dei beni architettonici, 'Sapienza', Università di Roma

Storia dell'architettura, Meccanica e statica delle strutture, Restauro dei monumenti architettonici e paesaggistici, Normativa specialistica, Chimica, Rilievo

Specialista in Restauro dei beni architettonici, **70/70 e LODE**

Scuola post laurea della durata di due anni, con discussione di tesi di Specializzazione finale

Dottorato in Conservazione dei beni architettonici

Facoltà di Architettura, 'Sapienza', Università di Roma

Ricerca dal titolo: **I sistemi del Salento fra XVI e XVIII secolo: origini, geometria costruttiva e problemi di conservazione**

Dottore di Ricerca in Conservazione dei beni architettonici
durata di tre anni, con discussione di tesi di Dottorato finale

Master in Recupero del patrimonio storico-architettonico della Puglia

CNR-IsCOM Lecce, CSEI Bari

Storia dell'architettura pugliese, Restauro dei monumenti architettonici e paesaggistici, Chimica applicata ai beni culturali

specilizzazione in Recupero del patrimonio storico-architettonico della Puglia
durata 800 ore con stage in Granada, selezione per titoli di ammissione ed esame finale di conclusione.

ESAME DI STATO PER ARCHITETTI

facoltà di Architettura Pescara, 'G. d'Annunzio', Università di Chieti

ESAME DI STATO PER LA LIBERA PROFESSIONE

ARCHITETTO

CORSO IRFO - MASTER IN RESTAURO ARCHITETTONICO

facoltà di Architettura Pescara, 'G. d'Annunzio', Università di Chieti

Storia dell'architettura pugliese, Restauro dei monumenti architettonici e paesaggistici, Chimica applicata ai beni culturali

Master post-laurea da 600 ore specializzante, valutazione di ingresso 100/100; valutazione finale 54/60.

Master post Laurea

LAUREA IN ARCHITETTURA V.O.

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Date (giugno **1990**)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente

Pagina 4/6

Curriculum vitae di PECORARO Ilaria

facoltà di Architettura Pescara, 'G. d'Annunzio', Università di Chieti

Storia dell'architettura pugliese, Restauro dei monumenti architettonici e paesaggistici, Chimica applicata ai beni culturali

LAUREA quinquennale, **110/110 e LODE**

Laurea VO

DIPLOMA DI LICEO CLASSICO

Liceo CLASSICO 'A. CALAMO', Ostuni

Latino, Greco, Italiano, Storia, Geografia, Matematica, Fisica, Francese, Scienze della terra, Educazione fisica, Religione, Filosofia.

Diploma di scuola secondaria superiore con superamento Esame di Stato **valutazione 60/60**

ITALIANO

FRANCESE

livello: buono

livello: buono

livello: buono

SPAGNOLO

livello: buono

livello: buono

livello: buono

INGLESE

livello: elementare

livello: buono

livello: elementare

Lavorando quotidianamente a contatto con studenti di diversa età (dai 14 ai 30 anni), in contesti geografici, culturali, formativi diversi, anche gestendo risorse economiche pubbliche e private, la scrivente ha maturato esperienze di vita e lavorative votate alla partecipazione e alla cittadinanza attiva, alla condivisione

multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

e inclusione sociale e culturale, alla integrazione culturale e tecnico-specialistica, allenando soprattutto l'ambito delle STEM, a livello liceale, universitario e post universitario.

Nel tentativo di creare gruppi d'interesse di ricerca e di lavoro professionale, la scrivente ha maturato spendibili competenze organizzative, di relazione e di condivisione di processi virtuosi di cittadinanza attiva e digitale.

Grazie ad una ultraventennale attività di studio, lavoro, tutoraggio, coordinamento e volontariato presso Università statali italiane e straniere (Spagna, Egitto, Gran Bretagna), Enti del Terzo Settore, Diocesi e centri di Ricerca pubblici e privati, presso Poli-scuole di formazione e all'interno della sezione Educazione e Formazione di Italia Nostra onlus, la scrivente ha maturato esperienze in materia di coordinamento, amministrazione, gestione, programmazione di attività di ricerca, progettuali, formative, rivolte ad utenti di eterogenea natura (pubblica e privata; di età diversificate e di estrazione culturale variegata).

Queste esperienze sono state arricchite anche dalla progettazione e realizzazione di azioni di coordinamento di risorse umane e di gestione in cantieri-scuola di restauro architettonico, all'estero e nello specifico in Egitto.

Infine ha avviato campagne di censimento e rilevamento manuale e digitale presso la Regione Lazio (2007) e presso Enti del terzo settore (Italia Nostra onlus; progetti di formazione Caritas; progetti finanziati dalla Fondazione per il SUD ecc).

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

LA SCRIVENTE UTILIZZA DA OLTRE 25 ANNI SOFTWARE E HARDWARE UTILI PER L'ESERCIZIO DELLA LIBERA PROFESSIONE DELL'ARCHITETTO, PER LA RICERCA SCIENTIFICA APPLICATA ALLO STUDIO DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO, PAESAGGISTICO E GEOSITOLOGICO.

HA ACQUISITO TALI COMPETENZE SIA DURANTE PERCORSI DI STUDI SPECIALISTICI POST UNIVERSITARI, SIA ATTRAVERSO UN COSTANTE E CONTINUO AGGIORNAMENTO PERSONALE E PROFESSIONALE SVOLTO PRESSO UNIVERSITÀ, ORDINI PROFESSIONALI, ASSOCIAZIONI DI VOLONTARIATO QUALE AD ESEMPIO ITALIA NOSTRA ECC.

LA SCRIVENTE UTILIZZA COSTANTEMENTE PC, STAMPANTI, PLOTTER, SCANNER LASER 3D, TABLET E STAZIONI TOTALI DI MISURAZIONE SPAZIALE, MACCHINE FOTOGRAFICHE DI ULTIMA GENERAZIONE E STAMPANTI 3D.

NEGLI ULTIMI ANNI HA APPROFONDITO IL TEMA DELLA GEOREFERENZIAZIONE DI BENI SU AREE PERIMETRATE E RICONOSCIBILI VIA RETE CON SOFTWARE SPECIFICI (AD ESEMPIO QGIS), SUPPORTANDO IL MINISTERO DELLA CULTURA NEL CENSIMENTO E GEOREFERENZIAZIONE DI AREE DA ASSOGGETTARE A VINCOLO DIRETTO IN AREA URBANA E VINCOLO PAESAGGISTICO IN AREA PERIURBANA IN PUGLIA, PROVINCIA DI BARI.

ATTRAVERSO CORSI SPECIFICI ORGANIZZATI DA USR PUGLIA, DA SCUOLE- POLO DELLA FORMAZIONE CONTINUA, HA ACQUISITO COMPETENZE PER L'USO DI PIATTAFORME DIGITALI DI CONDIVISIONE DATI, PER L'INSEGNAMENTO DA REMOTO E NEL LAVORO A DISTANZA CON CONDIVISIONE DI PC E MONITOR.

PER LO STUDIO DELLA LINGUA INGLESE HA FREQUENTATO DUE CORSI DI LINGUA PRESSO LA BAYRON SCHOOL COLLEGE DI BARI.

FREQUENTA COSTANTEMENTE MOLTEPLICI CORSI DI FORMAZIONE CONTINUA, ORGANIZZATI DA ORDINI PROFESSIONALI E DA ENTI DEL TERZO SETTORE, DALLE DIOCESI, NONCHÉ DA POLITECNICI E UNIVERSITÀ ITALIANI E STRANIERI.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

LA SCRIVENTE SUONA IL PIANOFORTE A LIVELLO PERSONALE; DIPINGE SU TELA E SU STOFFA SOGGETTI GEOMETRICI E FIGURATI; COLTIVA LA PASSIONE DELLA FOTOGRAFIA DI OPERE D'ARTE E DI ORGANISMI ARCHITETTONICI; ALLENA LA MANO AD UN CONTINUO DISEGNO DAL VERO. RECENTEMENTE HA AVVIATO ATTIVITÀ SPERIMENTALI FORMATIVE DEDITE ALL'INSEGNAMENTO DI TECNICHE COSTRUTTIVE TRADIZIONALI LOCALI SALENTINE (COSTRUZIONE DI MURETTI A SECCO, ODUZIONE DI GRASSELLO DI CALCE NELLE CALCARE STORICHE, PRODUZIONE DI PENNELLI DETTI SCUPARIEDDE, ALLATTATURA DI PARETI A LATTE DI CALCE).

SI ALLENA IN UN CONTINUO ESERCIZIO DI SCRITTURA PERSONALE E NO, CON LA PRODUZIONE DI ARTICOLI SCIENTIFICI E CULTURALI, DI PORTATA SIA LOCALE CHE NAZIONALE.

QUESTE COMPETENZE SONO FRUTTO DI PASSIONI CHE DERIVANO DA LONTANO E CHE SONO STATE COLTIVATE SIN DA BAMBINA. PER SUONARE IL PIANOFORTE LA SCRIVENTE HA PRESO LEZIONI PRIVATE DA UNA MAESTRA DI MUSICA; LO STESSO E' ACCADUTO PER IL DISEGNO DAL VERO, PER LA SCRITTURA, PER L'ORNATO E PER LA PITTURA.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

La scrivente affronta ogni impegno lavorativo e di ricerca con grande passione, dedizione e umanità, manifestando tenacia nel voler portare a compimento ogni incarico ricevuto, sia esso di natura scientifica, culturale, formativa o sociale.

Nel corso di ciascun incarico professionale e di ricerca scientifica la scrivente si attiene scrupolosamente a quanto le normative richiedono, in riferimento a specifici ambiti disciplinari.

PATENTE O PATENTI

Patente A per la guida autoveicolare.

ULTERIORI INFORMAZIONI

La scrivente è attiva a livello culturale e sociale, prestando le proprie competenze nella progettazione e gestione di attività socio-culturali all'interno di associazioni nazionali ambientaliste e votate alla tutela del patrimonio storico-artistico e paesaggistico della nazione.

E' socia di:

- Italia Nostra (Presidente sezione Messapia e vicepresidente regione Puglia)
- Referente nazionale per il percorso PCTO 'Mi sporco le mani' di Italia Nostra
- Società della Storia patria per la Puglia (socia ordinaria)
- AISU international (socia semplice)
- Associazione internazionale delle città murate dei Lion (referente per le province di Brindisi, Lecce e Taranto)
- REUSO (socia semplice)
- Referente per ambiente e territorio nel Forum della società civile di Ostuni
- Associazioni pugliesi minori.

ALLEGATI

E1= Elenco principali attività professionali e di ricerca; E2= Elenco Titoli scientifici; E3= Elenco pubblicazioni.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali". La sottoscritta dichiara di essere consapevole che il presente curriculum vitae sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

4 novembre 2022

F.to Ilaria Pecoraro