

INFORMAZIONI PERSONALI

Francesca Lembo Fazio

OCCUPAZIONE PER LA QUALE
SI CONCORRE

Bando ICE 06/2022 prot.n. 636 del 16/05/22 per il conferimento di n. 1 Incarico di collaborazione esterna per "Incarico di collaborazione esterno nell'ambito della ricerca "Schedatura delle citazioni di frammenti nella documentazione giuridica e letteraria medievale edita"", presso il Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura

TITOLO DI STUDIO

Dottore di Ricerca in Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura (curriculum Restauro)

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Giugno – Novembre 2022

Incarico professionale per lo studio e il censimento delle case a cupola ponzesi

Ministero della Cultura – Soprintendenza Archeologica delle Belle Arti e Paesaggio per le Province di Frosinone e Latina

- Studio e censimento delle case a cupola ponzesi

Aprile – Luglio 2013

Ricerca storica sulle cattedrali del Lazio

Archa_Cube - Via dei Mille, 13/13A, 00185, Roma, Italia

- Attività grafiche e di ricerca storica sul complesso delle Cattedrali sul territorio laziale

2011-2012

Progettazione definitiva ed esecutiva di interventi di stabilizzazione del versante a monte di via Labriola a Roma (collina di Monte Mario)

Interock - Via Portuense, 96, 00153, Roma, Italia

- Attività grafiche e di ricerca per lo studio paesaggistico e d'impatto ambientale

Giugno – Novembre 2022

Progetto di ricostruzione della chiesa di Santa Maria del Suffragio a L'Aquila

E.D.IN. SRL - Via Portuense, 96, 00153, Roma, Italia

- Ricerca bibliografica ed archivistica per determinare l'attribuzione della chiesa a Giuseppe Valadier;
- ricerca di materiale fotografico presso l'ICCD (Istituto Centrale Catalogo e Documentazione)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1/11/2013 – 09/02/2017

**Dottorato In Storia, Disegno E Restauro Dell'architettura - XXIX
Ciclo - Curriculum Restauro**

Sapienza Università di Roma

- La ricerca analizza il fenomeno dei reimpieghi architettonici nella città e nel suburbio di Roma tra il XIII e il XIV secolo. Lo studio si prefigge di esaminare procedure atte all'inserimento di inserimento di frammenti architettonici all'interno di edifici tardomedievali, come anche le conformazioni degli insediamenti baronali con riutilizzo di rovine antiche. Attraverso lo studio di documenti e l'analisi diretta di strutture, si indagano le modalità attraverso le quali sono stati messi in atto i reimpieghi, tentando di individuarne i criteri ed eventuali, embrionali, espressioni di tutela.
- Tesi: "Roma comunale e l'antiquitas tra XIII e XIV secolo" (relatori Prof.ssa D. Esposito e Prof. G. Carbonara).

10/2013 – 04/2014

Partecipazione al XXIV Corso di Perfezionamento sul "Giardino Storico"

Università di Padova

- Partecipazione al XXIV corso di perfezionamento sul "Giardino Storico" organizzato dal Gruppo Giardino Storico dell'Università di Padova dal titolo "L'acqua nel giardino e nel paesaggio: dalla creazione della bellezza alla necessità di governo".
- Partecipazione al convegno "Dopo il restauro. Conservazione, cura e valorizzazione dei giardini storici" (3-4 aprile 2014 – Padova) nell'ambito del corso di perfezionamento.

07/03/2013

Laurea Magistrale in Architettura - Restauro

Università degli Studi Roma Tre

- degli spazi assecondando la finalità educativa e residenziale all'origine della tipologia della colonia climatica temporanea. Parte integrante del progetto è il lavoro di ricerca storica divisa in tre sezioni: lo studio del fenomeno delle colonie climatiche in Italia, l'approfondimento sul percorso professionale e culturale di Vincenzo Fasolo, l'analisi dello sviluppo urbano di Ostia Lido.
- **Tesi:** "La Colonia marina Vittorio Emanuele III ad Ostia - architettura ed assistenza sanitaria infantile in Italia tra Ottocento e Novecento" (relatori Prof.ssa F.R. Stabile e Prof. M. Panizza).
- 110/110 e lode

2013

Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione dei lavori

CTP Roma - Comitato Paritetico Territoriale di Roma e Provincia

- Competenze giuridiche, tecniche e metodologiche per la progettazione e l'attuazione della sicurezza nei cantieri edili.

2012

Livello inglese B2 per l'architettura (vocabolario tecnico-specialistico)

CLA (Centro Linguistico di Ateneo) - Università degli Studi Roma Tre

- Lessico specialistico per la progettazione architettonica e studi di architettura.

2012

Workshop "Dalla Conoscenza alla Ricostruzione" Villa Sant'Angelo – Tussillo (Aq)

Università degli Studi Roma Tre

- Rilievo, analisi e progettazione di interventi di restauro per i piccoli centri storici della Provincia de L'Aquila colpiti dal terremoto del 2009.

2011

Laurea in Scienze dell'Architettura

Università degli studi Roma Tre

- Solida formazione di base sia su aspetti teorici sia su aspetti applicativi; preparazione sulle materie scientifiche, umanistiche, storiche e strumentali della cultura architettonica.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C2	C2	C2	C2	C2

Francese

	B1	B1	B1	B1	A1

[Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato](#)
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

- Serra moresca di Villa Torlonia a Roma, memoria mutilata, Il Giornale dell'Architettura - 11 gennaio 2022
- D. Esposito, F. Lembo Fazio, B. Tetti (a cura di), Studi Superficiali. Ricerche sulle malte tradizionali e sui sistemi di finitura medievali e moderni, Nardini Editore, Firenze, 2021- in corso di stampa
- Tempo, memoria ed immaginazione nella Roma tardomedievale: aspetti di riuso del materiale di spoglio, in «Quaderni dell'Istituto di Storia dell'Architettura», n.s., 2021, 73-74, pp. 753-756.
- Limiti d'intervento nel restauro sulla materia vegetale e artificiale in finte rovine e piccole strutture eclettiche. Alcuni casi nei giardini storici romani, in Restauro Archeologico, special issue 1-2021, pp. 234-239.
- M. Farina, F. Lembo Fazio, Colonie estive su due mari. Rovine, progetto e restauro del moderno, GB EditoriA, Roma, 2021.
- Ri_visitati. Casa albero, metafora della vita, Il Giornale dell'Architettura - 14 luglio 2021.
- Colonie marine, ascesa e declino di una tipologia edilizia, Il Giornale dell'Architettura - 20 gennaio 2021
- S. Diebner, F. Lembo Fazio, Un museo per la collezione di antichità dei Torlonia: due progetti di Vincenzo Fasolo nell'immediato dopoguerra, in «Bollettino d'Arte», VII, 2020, 46, pp. 47-68.
- Memoria della città nel secondo dopoguerra: la ricostruzione come interpretazione dell'antico nei progetti di Vincenzo Fasolo, in F. Capano, M. Visone (a cura di), La città palinsesto, pp. 1343-1349.
- Tradizione e modernità nella costruzione della città: la figura di Vincenzo Fasolo, in M. Pretelli, R. Tamborrino, I. Tolic, La città globale, pp. 250-259.
- S. Cariglino, R. d'Aquino, F. Lembo Fazio, Protezione delle aree archeologiche: interventi di musealizzazione 'effimera' su aree fragili, in Simposio Internazionale Reuso 2020, Atti del convegno, pp. 16-25
- Spoliazioni e interventi di reimpiego a Roma: testimonianze materiali e indizi nella documentazione notarile e degli enti ecclesiastici del XIII e XIV secolo, in «Archivio della Società Romana di Storia Patria», 142 (2019), pp. 29-64.
- San Salvatore de Sebura: Memoria di un Reimpiego nelle Pratiche Tardomedievali Romane, in ReUSO 2019. Patrimoni in divenire. Conoscere, valorizzare, abitare, pp. 711-720.
- Coscienza del Tempo e Antichità: la Nascita del Concetto di Monumento nella Roma Comunale del XIII e XIV secolo, in M.P. Sette, F. Mariano, E. Vassallo (eds), RICerca/REStauo, Sez. 6, pp. 1057-1064.
- Tempo, identità e antico nel XIII e XIV secolo, in «Mélanges de l'École Française de Rome - Moyen Âge», 129-1 | 2017

Presentazioni
 Progetti
 Conferenze
 Seminari

Esempio di progetto:

- La nuova biblioteca pubblica di Devon. Architetto a capo del progetto e realizzazione, della supervisione della commessa e della costruzione (2008-2012).
- Relazione "Compravendita di cossas di peperino nel casale di Archo Tevertino. Un caso di interpretazione di un testo notarile del Trecento" - seminario di approfondimento della Facoltà di Architettura "Postcritica (e critica). Il ruolo dell'interpretazione per la storia e il restauro dell'architettura" (V. Montanari) - 02/05/2022 – Sapienza Università di Roma
- Docente per le lezioni seminariali nel corso "Progetto del Restauro architettonico" (Prof.ssa F.R. Stabile) - Lezioni seminariali per il corso "Progetto del Restauro architettonico (canale II, lettere G-Z)" nell'ambito del corso di Laurea Magistrale in "Progettazione architettonica" presso l'Università degli Studi Roma Tre - 03/2022 – 09/2022 – Università degli Studi Roma Tre
- Docente per la lezione seminariale nel "Conservation Design Studio for Urban Regeneration" - Lezione seminariale dal titolo "Early Modern Rome and the antiquity. Methodological issues for urban regeneration studies" per il corso di "Conservation Design Studio for Urban Regeneration" (docente E. Scopinaro) per il corso di Laurea Magistrale "Landscape Architecture" (curriculum inglese) della Facoltà di Architettura di Sapienza Università di Roma - 15/03/2022 – Sapienza

Università di Roma

- Docente in lezione seminariale per il Dottorato di Ricerca in Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura - Lezione seminariale dal titolo "Il frammento nei portici medievali romani fra XIII e XIV secolo" tenuta nell'ambito del corso di Dottorato in Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, presso il Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza Università di Roma (lezione on-line) - 23/02/2022 – Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura - Sapienza Università di Roma
- Relatrice al Convegno Internazionale "1981-2021 Giardini Storici Esperienze, ricerca, prospettive a 40 anni dalle Carte di Firenze" - 25/11/2021 – Firenze
- Relatrice al Convegno internazionale Early Modern Rome 4, 1341-1667 - 11/11/2021 – 13/11/2021 – Roma-Bracciano
- Docente nel master "Architecture, Landscape and Archaeology" (ALA) - 28/10/2021 – Sapienza Università di Roma
- Relatrice al IX Convegno Internazionale Cirice 2020_21 - 11/06/2021
- Organizzatrice della sessione "Symbols and Appropriations: Constructing Identities through Architecture across the Mediterranean (1450-1650)" per il Convegno internazionale RSA 2021 - 21/04/2021 – RSA Virtual 2021
- Relatrice al Simposio Internazionale Reuso 2020 - Restauro: temi contemporanei per un confronto dialettico - 30/10/2020
- Docente nel corso seminariale "Tecniche di ricerca storica per l'architettura" e di "Methods of historical research on architecture" - 07/11/2019 – Università di Parma
- Relatrice al VII Convegno Internazionale sulla documentazione, conservazione e recupero del patrimonio architettonico e sulla tutela paesaggistica - ReUso 2019 - 23/10/2019 – 26/10/2019 – Matera
- Relatrice al IX Congresso AISU "La città globale. La condizione urbana come fenomeno pervasivo" - 11/09/2019 – 14/09/2019 – Bologna
- Relatrice al Convegno internazionale RSA2019 Toronto Annual Meeting - The Renaissance Society of America - 17/03/2019 – 19/03/2019 – Toronto
- Relatrice al Convegno internazionale "Urban renewal and resilience – cities in comparative perspective" – EAUH - 29/08/2018 – 01/09/2018 – Roma
- Lezione seminariale nel 25th IAPS 2018 Conference - 11/07/2018 – Roma
- Relatrice al Convegno "RICerca/REStauo" - 26/09/2016 – 27/09/2016 – Roma
- Relatrice all'École Doctorale "Les réemplois en architecture, entre Antiquité et Moyen Âge" - 19/09/2016 – 23/09/2016 – Roma - École française de Rome
- 01/03/2022 – 01/03/2025 - Cultore della Materia
- 01/11/2018 – 01/10/2021 - Cultore della Materia
- 01/11/2017 – 01/10/2018 - Borsa di studio per l'Avvio alla Ricerca Universitaria - Vincitrice del finanziamento per l'Avvio alla Ricerca (tipo 1) presso Sapienza Università di Roma dal titolo "Riuso dell'antico, insediamenti baronali e nuove percezioni temporali: i diversi approcci all'*antiquitas* nella città di Roma tra XIII e XIV secolo".
- 19/09/2016 – 23/09/2016 - Borsa di studio per l'École Doctorale "Les réemplois en architecture, entre Antiquité et Moyen Âge"

Riconoscimenti e premi

ALLEGATI

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

La sottoscritta dichiara di essere consapevole che il presente *curriculum vitae* sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Data

f.to Francesca Lembo Fazio

14/09/2022