



# Curriculum Vitae Europass

## Informazioni personali

Cognome / Nome **Caria Marzia**  
E-mail  
Cittadinanza  
Sesso

## Posizione attuale

Dall'a.a. 2017-2018 all'a.a. 2019-2020: Professore a contratto di Linguistica Italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, presso la Facoltà di Medicina e Psicologia, Università "La Sapienza" di Roma

Dall'a.a. 2016-2017 all'a.a. 2019-2020 (con conferma per l'a.a. 2020-2021): Professore a contratto di Linguistica Italiana e nell'a.a. 2019-2020 (con conferma per l'a.a. 2020-2021) di Educazione linguistica, s.s.d. L-FIL-LET/12, presso il Dipartimento di Scienze Umane, Università LUMSA di Roma. Presso lo stesso dipartimento, nell'ambito del Corso di laurea in Scienze della formazione primaria, svolgerà nell'a.a. 2020-2021 anche un laboratorio di 20 ore di Didattica dell'italiano

10/12/2019: Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore di seconda fascia nel settore concorsuale 10/F3 (per il s.s.d. L-FIL-LET/12 Linguistica Italiana); già abilitata per lo stesso ruolo il 16/01/2014 (prima tornata del 2012)

Dal 2009: Cultrice della materia di Linguistica Italiana presso l'Università LUMSA di Roma

Dal 2012: Socio dell'A.S.L.I. (Associazione per la Storia della Lingua Italiana) e dell'A.S.L.I. Scuola

## Sintesi del curriculum scientifico-professionale

Marzia Caria si è laureata nel 2004 all'Università di Sassari in Storia della lingua italiana (110/110 e lode). Nel medesimo ateneo ha conseguito nel 2009 il titolo di Dottore di ricerca con una tesi in Storia della lingua italiana, ed è stata assegnista di ricerca dal 2008 al 2009.

Nel 2012 e nel 2019 ha conseguito l'Abilitazione scientifica nazionale alle funzioni di professore di seconda fascia per il settore concorsuale 10/F3 – Linguistica e Filologia italiana (per il s.s.d. L-FIL-LET/12 Linguistica Italiana).

Dal 2009 al 2012 e dal 2015 al 2017 è stata Professore a contratto di Linguistica italiana e di Storia della lingua italiana presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Sassari; e dal 2009 al 2012 di Didattica della lingua italiana e di Grammatica italiana presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Torino.

Da dicembre 2012 a dicembre 2015 è stata Ricercatore a tempo determinato di tipo A di Linguistica italiana presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell'Università di Sassari. Durante il triennio è stata anche Coordinatrice dei Corsi di Italiano per stranieri del Centro Linguistico di Ateneo (CLA) dell'Università di Sassari e della Scuola Universitaria di Lingua e Cultura italiana per Stranieri di Alghero (UNISSTRAL).

Nell'a.a. 2018-2019 è stata Professore a contratto di Linguistica italiana anche presso l'Università di Cagliari, dove è stata (da novembre 2019 a gennaio 2020) Tutor disciplinare per il rafforzamento delle competenze in ingresso e di riallineamento (ambito: "comprensione del testo"), per gli studenti iscritti al I anno dei Corsi di studio.

Dall'a.a. 2016-2017 a oggi è Professore a contratto di Linguistica italiana presso l'Università LUMSA di Roma e, dall'a.a. 2019/2020, Professore a contratto di Educazione linguistica presso il medesimo ateneo.

Dall'a.a. 2017-2018 a oggi è Professore a contratto di Linguistica italiana presso

l'Università "La Sapienza" di Roma.

Dal 2011 al 2012 ha insegnato Italiano per stranieri in diversi corsi organizzati dal Centro Linguistico d'Ateneo dell'Università di Sassari e presso l'UNISSTRAL – Scuola Universitaria di Lingua e Cultura Italiana per Stranieri di Alghero – del Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell'Università di Sassari.

Ha svolto diversi Laboratori di Italiano di base e di Linguistica testuale nell'ambito dei Corsi di laurea e di Master dell'Università di Sassari; e Laboratori di Grammatica italiana e di Didattica della lingua italiana presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Torino.

I suoi interessi scientifici si sono incentrati principalmente sul rapporto tra lingua italiana ed emigrazione: filone di studi dedicato in particolare ad indagare i fenomeni linguistici dell'emigrazione sarda, con approfondimenti sia sul versante delle lettere degli emigrati, sia sul versante propriamente letterario, in particolare nelle poesie del poeta sardo-australiano Lino Concas e nella scrittura per il teatro di Nino Randazzo.

Si è poi occupata, a partire dalla Tesi di dottorato, di Scritture in volgare legate all'Osservanza francescana, con contributi pubblicati anche in sedi prestigiose: ambito di ricerca rivolto allo studio della produzione volgare del francescanesimo umbro, soprattutto femminile, fra Quattro e Cinquecento, con particolare riguardo alla produzione legata agli importanti *scriptoria* clarissiani di Santa Lucia di Foligno e di Santa Maria di Monteluca di Perugia. Le prime pubblicazioni, apparse sia in volume sia in rivista, hanno affrontato il tema dell'edizione dei testi medievali di pellegrinaggio in Terrasanta, attraverso lo studio filologico-linguistico del *Tratatello delle indulgentie* di Terra Sancta (ms. della fine del sec. XV) di Francesco Suriano. A questo studio, che tocca sia la letteratura di viaggio che la tradizione religiosa, se ne sono affiancati altri su documenti umbri "di pietà" di pertinenza clarissiana; la trascrizione del Vangelo di Marco secondo il codice 1086 della Biblioteca Augusta di Perugia; uno studio sui mss umbri che tramandano il trattato *Le sette armi spirituali* di Caterina Vigri da Bologna, pubblicato nella rivista «Linguistica e Letteratura».

Altra linea di ricerca perseguita è stata quella della ricostruzione della Storia della lingua della gastronomia italiana, con saggi apparsi anche in sedi prestigiose: in questo ambito si inserisce la partecipazione al progetto dell'Accademia della Crusca per la realizzazione di un "Vocabolario storico della lingua della gastronomia nell'Italia postunitaria (VOSCIP)", del quale sono già state pubblicate alcune voci pilota (*Tagliatelle*, *Cappelletti*, *Bagnomaria*). Sempre in questo ambito si collocano gli studi sulla produzione gastronomica post-unitaria di tipo "femminile".

Si è inoltre occupata della lingua di Grazia Deledda, con uno studio (insieme a Patrizia Bertini Malgarini) che mette a confronto la produzione letteraria e quella delle parallele lettere, soprattutto private, della scrittrice sarda.

Componente di diversi Progetti di ricerca FIRB e PRIN (FIRB 2009; PRIN 2012 e 2019) e di Progetti di ricerca d'Ateneo delle Università LUMSA (2015/2017-2016/2018-2018/2020) e "La Sapienza" di Roma (2015/2016).

Nell'ambito dei progetti di ricerca di cui ha fatto parte in questi anni, si è specializzata nell'acquisizione informatizzata e marcatura di testi secondo i sistemi di codifica più diffusi, in particolare attraverso la marcatura XML-TEI.

Ha presentato diverse relazioni di ambito storico-linguistico in numerosi Convegni nazionali e internazionali (Valencia, Lovanio, Bucarest, Craiova), per alcuni di essi anche con ruolo organizzativo.

Dal 2016 è membro del gruppo dei Curatori e Collaboratori di Filologia della letteratura degli Italiani, per la Collana di «Filologia, linguistica e critica letteraria» (Direttore: prof. Dino Manca, Università di Sassari); e, dal 2018, del Comitato scientifico del Centro Internazionale di Studi Cateriniani (CISC).

Dal 2012 è Socio dell'ASLI (Associazione per la Storia della Lingua Italiana) e dell'ASLI Scuola.

## Cronologia dettagliata

### Attività didattica in ambito universitario

Date	a.a. 2019-2020
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Corso di Educazione Linguistica, s.s.d. L-FIL-LET/12, 60 ore (9 cfu), Corso di Laurea triennale in Scienze dell'Educazione (L19)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dip. di Scienze Umane, Università LUMSA di Roma
Date	a.a. 2019-2020
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Corso di Linguistica Italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 20 ore (3 cfu), Corso di Laurea triennale in Scienze della comunicazione, marketing e digital media (L20)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dip. di Scienze Umane, Università LUMSA di Roma
Date	a.a. 2019-2020
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Corso di Linguistica Italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 48 ore (6 cfu: 4 cfu di Grammatica italiana, 2 cfu di Didattica della lingua italiana), Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria (LM-85 bis)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Medicina e Psicologia, Università "La Sapienza" di Roma
Date	a.a. 2018-2019
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Corso di Linguistica Italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 60 ore (8 cfu), Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria (LM-85 bis)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Studi Umanistici, Università degli Studi di Cagliari
Date	17 maggio 2019 (2 ore)
Lavoro o posizione ricoperti	Docente seminario
Principali attività e responsabilità	Seminario dal titolo <i>Valutare le produzioni scritte degli studenti: criteri e ambiti linguistici</i> , all'intero del Corso di Dialettologia italiana e didattica dell'italiano e sociolinguistica (prof. Ugo Vignuzzi)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Lettere e Filosofia, Università "La Sapienza" di Roma
Date	a.a. 2018-2019
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Corso di Linguistica Italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 30 ore (3 cfu), Corso di laurea triennale in Scienze della Comunicazione, informazione, marketing (L20)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dip. di Scienze Umane, Università LUMSA di Roma
Date	a.a. 2018-2019
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Corso di Linguistica Italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 48 ore (6 cfu: 4 cfu di Grammatica italiana, 2 cfu di Didattica della lingua italiana), Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria (LM-85 bis)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Medicina e Psicologia, Università "La Sapienza" di Roma
Date	a.a. 2017-2018
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Corso di Didattica della Lingua Italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 38 ore (6 cfu), Master universitario interfacoltà di I livello in "Formazione insegnanti - 24 Cfu
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università "La Sapienza" di Roma

Date	a.a. 2017-2018
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Corso di Linguistica Italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 30 ore (3 cfu), Corso di laurea triennale in Scienze della Comunicazione, informazione, marketing (L20)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dip. di Scienze Umane, Università LUMSA di Roma
Date	a.a. 2017-2018/2018-2019/2019-2020
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Seminario di Linguistica Italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 10 ore, Corso di laurea triennale in Scienze della Comunicazione, informazione, marketing (L20), per studenti OFA (Obblighi Formativi Universitari)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dip. di Scienze Umane, Università LUMSA di Roma
Date	a.a. 2017-2018
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Corso di Linguistica Italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 48 ore (6 cfu: 4 cfu di Grammatica italiana, 2 cfu di Didattica della lingua italiana), Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria (LM-85 bis)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Medicina e Psicologia, Università "La Sapienza" di Roma
Date	a.a. 2016-2017
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Corso di Linguistica Italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 30 ore (3 cfu), Corso di laurea triennale in Scienze della Comunicazione, informazione, marketing (L20)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dip. di Scienze Umane, Università LUMSA di Roma
Date	a.a. 2016-2017
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Corso di Linguistica Italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 60 ore (12 cfu), Corso di laurea triennale in Mediazione Linguistica e Culturale (L-12)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dip. di Scienze Umanistiche e Sociali, Università di Sassari
Date	a.a. 2015-2016
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Seminario "Lingua italiana ed emigrazione", s.s.d. L-FIL-LET/12, 30 ore
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dip. di Scienze Umanistiche e Sociali, Università di Sassari
Date	a.a. 2015-2016
Lavoro o posizione ricoperti	Docente (ricercatore)
Principali attività e responsabilità	Corso di Linguistica Italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 60 ore (12 cfu), Corso di laurea triennale in Mediazione Linguistica e Culturale (L-12)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dip. di Scienze Umanistiche e Sociali, Università di Sassari
Date	a.a. 2014-2015
Lavoro o posizione ricoperti	Docente (ricercatore)
Principali attività e responsabilità	Corso di Didattica della Linguistica Italiana con laboratorio, s.s.d. L-FIL-LET/12, 39 ore (5 cfu), TFA, Classe di Abilitazione A043/A050 (accorpamento 5)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dip. di Scienze Umanistiche e Sociali, Università di Sassari
Date	a.a. 2014-2015
Lavoro o posizione ricoperti	Docente (ricercatore)
Principali attività e responsabilità	Corso di Storia della lingua italiana, 30 ore, s.s.d. L-FIL-LET/12, Corso di laurea magistrale in Filologia, Industria Culturale e Comunicazione (LM-14)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dip. di Scienze Umanistiche e Sociali, Università di Sassari

<p>Date Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità Nome e indirizzo del datore di lavoro</p>	<p>a.a. 2014-2015 Docente (ricercatore) Corso di Linguistica Italiana, 60 ore, s.s.d. L-FIL-LET/12, 12 cfu, Corso di laurea triennale in Mediazione Linguistica e Culturale (L-12) Dip. di Scienze Umanistiche e Sociali, Università di Sassari</p>
<p>Date Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità Nome e indirizzo del datore di lavoro</p>	<p>a.a. 2013-2014 Docente (ricercatore) Corso di Didattica della Linguistica Italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 54 ore, PAS, Classe di Abilitazione A043 (18 ore, 3 cfu), A050 (36 ore, 6 cfu) Dip. di Scienze Umanistiche e Sociali, Università di Sassari</p>
<p>Date Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità Nome e indirizzo del datore di lavoro</p>	<p>a.a. 2013-2014 Docente (ricercatore) Corso di Linguistica Italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 60 ore, 12 cfu, Corso di laurea triennale in Mediazione Linguistica e Culturale (L-12) Dip. di Scienze Umanistiche e Sociali, Università di Sassari</p>
<p>Date Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità Nome e indirizzo del datore di lavoro</p>	<p>a.a. 2013-2014 Docente (ricercatore) Corso di Storia della Lingua Italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 30 ore, 6 cfu, Corso di laurea magistrale in Filologia, Industria Culturale e Comunicazione (LM-14) Dip. di Scienze Umanistiche e Sociali, Università di Sassari</p>
<p>Date Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità Nome e indirizzo del datore di lavoro</p>	<p>a.a. 2012-2013 Docente (ricercatore) Corso di Storia letteraria e linguistica dell'Italia preunitaria (II modulo), 30 ore, 6 cfu, Corso di laurea magistrale in Scienze delle Lettere classiche e moderne Dip. di Scienze Umanistiche e Sociali, Università di Sassari</p>
<p>Date Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità Nome e indirizzo del datore di lavoro</p>	<p>19/03/2013-26/04/2013 Docente (ricercatore) Corso di Didattica della Lingua Italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 40 ore, TFA, Classe di Abilitazione A043 Dip. di Scienze Umanistiche e Sociali, Università di Sassari</p>
<p>Date Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità Nome e indirizzo del datore di lavoro</p>	<p>20/02/2013-23/03/2013 Docente (ricercatore) Laboratorio di Linguistica testuale, s.s.d. L-FIL-LET/12, 30 ore, Master Universitario di I Livello in Scrittura creativa ed editoria, Nuoro Dip. di Scienze Umanistiche e Sociali, Università di Sassari</p>
<p>Date Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità Nome e indirizzo del datore di lavoro</p>	<p>13/02/2012-02/03/2012 Professore a contratto Corso di Italiano per stranieri (30 ore – 3 cfu), s.s.d. L-FIL-LET/12, Livello Elementare Centro Linguistico di Ateneo, Università di Sassari</p>
<p>Date Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità Nome e indirizzo del datore di lavoro</p>	<p>a.a. 2011-2012 Professore a contratto Laboratorio di Italiano di base (30 ore), s.s.d. L-FIL-LET/10, Corso interclasse in Scienze delle Lettere e della Comunicazione Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Sassari</p>
<p>Date Lavoro o posizione ricoperti</p>	<p>a.a. 2011-2012 Professore a contratto</p>

Principali attività e responsabilità	Ha svolto 8 ore di Esercitazioni di grammatica storica dell'italiano, s.s.d. L-FIL-LET/12, per la cattedra di Linguistica italiana della prof.ssa Patrizia Bertini Malgarini
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Lettere e Filosofia, Università LUMSA di Roma
Date	a.a. 2011-2012
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Professore a contratto di Grammatica italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 30 ore (5 cfu), Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Torino – polo di Savigliano
Date	a.a. 2011-2012
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Laboratorio di Italiano di base, s.s.d. L-FIL-LET/12, 30 ore, Corso interclasse in Scienze delle Lettere e della Comunicazione
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Sassari
Date	a.a. 2011-2012
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Laboratorio di Grammatica italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Torino – polo di Savigliano
Date	5/09/2011-5/10/2011
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Corso di Italiano per stranieri, s.s.d. L-FIL-LET/12, 30 ore (3 cfu), Livello Elementare
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Linguistico di Ateneo, Università di Sassari
Date	05 settembre 2011-07 settembre 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Docente
Principali attività e responsabilità	Lezioni di Italiano per stranieri, 9 ore, Livello Intermedio
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola universitaria di Lingua e Cultura italiana per Stranieri di Alghero
Date	03/06/2011-11/06/2011
Lavoro o posizione ricoperti	Docente
Principali attività e responsabilità	Lezioni di Italiano per stranieri, s.s.d. L-FIL-LET/12, 25 ore, Livello Elementare
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola universitaria di Lingua e Cultura italiana per Stranieri di Alghero
Date	27/04/ 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Docente
Principali attività e responsabilità	Lezioni di Italiano per stranieri, s.s.d. L-FIL-LET/12, 2 ore, Livello Intermedio, titolo lezione: "L'italiano fuori d'Italia"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola universitaria di Lingua e Cultura italiana per Stranieri di Alghero
Date	25/04/2011
Lavoro o posizione ricoperti	Docente
Principali attività e responsabilità	Lezione di Linguistica italiana a studenti stranieri, s.s.d. L-FIL-LET/12, 2 ore, titolo lezione: "L'italiano regionale di Sardegna"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola universitaria di Lingua e Cultura italiana per Stranieri di Alghero
Date	a.a. 2010-2011
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Professore a contratto di Grammatica italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 30 ore (5 cfu), Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Torino – polo di Savigliano
Date	a.a. 2010-2011
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Professore a contratto di Storia della lingua italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 60 ore (12 cfu), Corso di Laurea Triennale (Scienze delle lettere e della comunicazione)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Sassari
Date	a.a. 2010-2011
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Professore a contratto di Storia della lingua italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 30 ore (6 cfu), Corso di Laurea Magistrale (Scienze delle lettere e della comunicazione multimediale, Filologia moderna)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Sassari
Date	02/12/2010
Lavoro o posizione ricoperti	Seminario
Principali attività e responsabilità	Seminario di studi agli studenti della Facoltà di Lettere e Filosofia di Sassari dal titolo <i>“Caro Messaggero Sardo”: l’emigrazione dei Sardi scritta da loro stessi</i>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Sassari
Date	a.a. 2009-2010
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Professore a contratto di Didattica della lingua italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 60 ore (10 cfu), s.s.d. L-FIL-LET/12, Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Torino
Date	a.a. 2009-2010
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Professore a contratto di Storia della lingua italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 30 ore (6 cfu), s.s.d. L-FIL-LET/12, Corso di Laurea Magistrale (Scienze delle lettere e della comunicazione multimediale, Filologia moderna, Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Sassari
Date	a.a. 2009-2010
Lavoro o posizione ricoperti	Professore a contratto
Principali attività e responsabilità	Laboratorio di Didattica della lingua italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, 50 ore, Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Torino
Date	23/09/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Docente
Principali attività e responsabilità	Lezione di 2 ore ai dottorandi della Scuola di Dottorato in Scienze dei sistemi culturali dal titolo <i>Tractato delle cose maravegliose: F. Suriano dalla Terra Santa a Foligno</i>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Sassari
Date	2005-2008
Principali attività e responsabilità	Come dottoranda ha collaborato alle lezioni di Storia della lingua italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, della prof.ssa Patrizia Bertini Malgarini
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Sassari

## Studi e titoli

Date	10/12/2019
Titolo della qualifica	Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore di seconda fascia nel settore concorsuale 10/F3 (per il s.s.d. L-FIL-LET/12 Linguistica Italiana). ASN 2018-2020, III quadrimestre
Date	16/01/2014
Titolo della qualifica	Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore di seconda fascia nel settore concorsuale 10/F3 (per il s.s.d. L-FIL-LET/12 Linguistica Italiana), prima tornata del 2012
Date	a.a. 2014-2015
Titolo della qualifica	Cultrice della materia di Filologia romanza, s.s.d. L-FIL-LET/09, presso l'Università di Sassari
Date	a.a. 2016-2017
Titolo della qualifica	Cultrice della materia di Linguistica Italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, presso Università di Sassari
Date	Dall'a.a. 2009/2010 a oggi
Titolo della qualifica	Cultrice della materia di Linguistica Italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, presso l'Università LUMSA di Roma (Corsi di laurea: Scienze della formazione primaria, Scienze della comunicazione, informazione, marketing, Mediazione linguistica e culturale)
Date	25/02/2009
Titolo della qualifica rilasciata	Titolo di Dottore di Ricerca in Antropologia, Storia medievale, Filologia e Letterature del Mediterraneo occidentale in relazione alla Sardegna (A.S.F.I.L.), XX ciclo; giudizio finale: eccellente
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Tesi in Storia della lingua italiana (s.s.d. L-FIL-LET/12) dal titolo <i>Il Tratatello delle indulgentie de Terra Sancta secondo il ms. 1106 della Biblioteca Augusta di Perugia. Edizione e note linguistiche</i> (Tutori: prof.ssa Patrizia Bertini Malgarini; prof. Aldo Maria Morace)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Sassari
Date	17/12/2008-16/12/2009
Titolo della qualifica	Assegnista di ricerca
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Titolare di Assegno di ricerca per il settore scientifico-disciplinare di Linguistica Italiana (s.s.d. L-FIL-LET/12). Titolo del progetto di ricerca: <i>Umanesimo e Osservanza: questioni linguistiche</i> . Responsabile scientifico: prof.ssa Patrizia Bertini Malgarini
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Sassari
Date	01/11/2005-31/10/2008
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Dottorato di Ricerca con borsa in Antropologia, Storia medievale, Filologia e Letterature del Mediterraneo occidentale in relazione alla Sardegna (A.S.F.I.L.), XX ciclo, Dipartimento di Teorie e Ricerche dei Sistemi culturali, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Sassari. Tesi in Storia della lingua italiana (s.s.d. L-FIL-LET/12) dal titolo <i>Il Tratatello delle indulgentie de Terra Sancta secondo il ms. 1106 della Biblioteca Augusta di Perugia. Edizione e note linguistiche</i> (Tutori: prof.ssa Patrizia Bertini Malgarini; prof. Aldo Maria Morace)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Dip. di Teorie e Ricerche dei Sistemi culturali, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Sassari
Date	16/11/2004
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in Lettere Moderne
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Laurea quadriennale in Lettere indirizzo Moderno (Filologico Letterario), vecchio ordinamento. Votazione: 110/110 e lode. Tesi in Storia della lingua italiana (s.s.d. L-FIL-LET/12) dal titolo <i>Scritture dell'emigrazione. Note linguistiche</i> . Relatori: prof.ssa



Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Patrizia Bertini Malgarini, prof. Edoardo Barbieri. Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Sassari
Date	1992
Titolo della qualifica rilasciata	Maturità classica
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo statale "G. Manno" di Alghero

## **Ruoli ricoperti in ambito universitario**

a.a. 2012-2015: Ricercatore a tempo determinato e a tempo pieno di tipo A di Linguistica Italiana, s.s.d. L-FIL-LET/12, finanziato dalla Regione Sardegna (P.O.R. 2007-2013), presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali, Università di Sassari, 27 dicembre 2012-26 dicembre 2015

## **Incarichi in ambito universitario**

a.a. 2019/2020 – Tutor disciplinare per il rafforzamento delle competenze in ingresso (ambito: "comprensione del testo"), destinato agli studenti iscritti al I anno dei corsi di studio dell'Università degli studi di Cagliari. L'incarico ha previsto attività didattica di riflessione ed analisi linguistico-testuale a studenti con debiti nell'ambito della comprensione del testo

Dal 2017 a oggi – Coordinatrice del gruppo che lavora alla costruzione e all'aggiornamento del "Glossario del linguaggio giovanile". Il gruppo è costituito da studenti del Corso di laurea triennale in Scienze della comunicazione, informazione e marketing dell'Università LUMSA di Roma, nell'ambito del progetto di ricerca *Bella Ci!*, avviato dal medesimo ateneo nell'anno accademico 2016-2017 (vd.: [https://www.lumsa.it/ricerca\\_glossario-linguaggio-giovanile](https://www.lumsa.it/ricerca_glossario-linguaggio-giovanile))

Dal 2015 al 2017 – Referente Erasmus per l'area disciplinare di Linguistica italiana del Dip. di Scienze Umanistiche e Sociali dell'Università di Sassari per l'Università Wyszynski di Varsavia

Dal 2014 al 2015 – Coordinatrice dei Corsi di italiano per stranieri del CLA (Centro Linguistico di Ateneo) dell'Università di Sassari

Dal 2014 al 2015 – Componente di diverse Commissioni giudicatrici in procedure di valutazione comparativa, per titoli e colloquio, per il conferimento di incarichi esterni di lavoro autonomo per la docenza e attività correlate in Corsi di Italiano per stranieri da svolgersi nell'ambito dei progetti o Convenzioni con enti esterni o privati (Bandi del Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell'Università di Sassari); e di Commissioni giudicatrici in procedure di selezione pubblica, per titoli e colloquio, per la formazione di una graduatoria di merito per Collaboratori ed Esperti Linguistici (CEL) di Italiano per stranieri, da utilizzare presso il Centro Linguistico d'Ateneo dell'Università degli Studi di Sassari, da cui attingere mediante contratto di lavoro subordinato a tempo determinato

Dal 2014 al 2015 – Coordinatrice della didattica dell'Unisstral – Scuola Universitaria di lingua e cultura italiana per stranieri di Alghero

Dal 2012 al 2015 – Relatrice di 12 corsisti nell'ambito del TFA e del PAS (classi A043 e A050), Dip. di Scienze Umanistiche e Sociali, Università di Sassari

Dall'a.a. 2012/2013 a oggi: Relatrice e correlatrice di numerose Tesi di Laurea triennali, magistrali e di Master, di argomento pertinente all'ambito della Linguistica italiana (s.s.d. L-FIL-LET/12), presso le Università in cui ha insegnato e insegna tuttora

## **Comitati scientifici**

È membro del Comitato scientifico del Centro Internazionale di Studi Cateriniani (CISC)

## **Membro di giurie**

Dal 2016 – Membro della giuria del Concorso nazionale di poesia *Mendranze in poejia* riservato alle opere scritte nelle lingue minoritarie d'Italia (Istitut Cultural Ladin "Cesa de Jan", in collaborazione con il Comune di Livinallongo del Col di Lana)

Dal 2016 – Membro della giuria del Premio *Rafael Sari*, concorso di poesia e prosa

rivolto ad autori catalani ed algheresi organizzato dall'Obra Cultural de l'Alguer

## **Altre esperienze professionali**

Dal 2004: Preparazione e stesura di testi per diversi siti internet

Dal 2002 al 2006: Attività di editing presso la casa editrice "Edizioni del Sole" di Alghero

Dal 2011 al 2012: Ha curato la pagina culturale della rivista specialistica "Dinamica". Editore: Consorzio Nazionale Farmacie

## **Conoscenze informatiche**

Competenze informatiche di base (Word, Excel, Powerpoint); utilizzo avanzato di internet; strumenti informatici di acquisizione e gestione testi; analisi (spogli e concordanze) di testi letterari

## **Principali interessi di ricerca**

— Scritture in volgare legate all'Osservanza francescana: ambito di ricerca rivolto allo studio della produzione volgare del francescanesimo umbro, soprattutto femminile, fra Quattro e Cinquecento, con particolare riguardo alla produzione legata agli importanti *scriptoria* di Santa Lucia di Foligno e di S. Maria di Monteluca di Perugia. Le prime pubblicazioni affrontano il tema dell'edizione dei testi medievali di pellegrinaggio in Terrasanta, attraverso lo studio filologico-linguistico del *Tratatto delle indulgentie di Terra Sancta* (ms. della fine del sec. XV) di Francesco Suriano, già oggetto della tesi di dottorato. A questo studio, che tocca sia la letteratura di viaggio che la tradizione religiosa, se ne affiancano altri su documenti umbri "di pietà" (in comune con Bertini e Vignuzzi), la trascrizione del Vangelo di Marco secondo il codice della Biblioteca di Perugia, uno studio sui mss umbri che tramandano il trattato *Le sette armi spirituali* di Caterina Vigri da Bologna.

— Lingua italiana in contesto migratorio: filone di studi dedicato ai fenomeni linguistici dell'emigrazione sarda, con approfondimenti sia sul versante delle lettere degli emigrati, sia sul versante propriamente letterario testato nelle poesie del poeta sardo-australiano Lino Concas e nella scrittura per il teatro di Nino Randazzo.

— Storia della lingua della gastronomia italiana: in questo ambito si inserisce la partecipazione (con Bertini e Vignuzzi) al progetto dell'Accademia della Crusca per la realizzazione di un "Vocabolario storico della lingua della gastronomia nell'Italia postunitaria (VOSCIPI)", del quale sono già state pubblicate alcune voci pilota (*Tagliatelle, Cappelletti, Bagnomaria*).

— Analisi linguistica di testi realizzata attraverso l'utilizzo di strumenti informatici. Acquisizione informatizzata e marcatura di testi secondo i sistemi di codifica più diffusi, in particolare attraverso la marcatura XML-TEI.

— Redazione di materiali didattici, testi e documentazioni iconografiche e multimediali per la conoscenza all'estero del patrimonio linguistico e storico-culturale italiano, con particolare riguardo e destinazione a italiani all'estero di seconda e terza generazione (si veda in partic. il Progetto FIRB (Futuro in Ricerca) 2009 – *VIVIT. Vivi italiano. Il portale dell'italiano nel mondo*).

## **Progetti di ricerca/Contratti di collaborazione**

**anni 2019-2021:** Componente del Progetto di ricerca *Cultura e pietas nei monasteri dell'Osservanza clariana in Umbria tra XV e XVI secolo*. Il progetto si collega al PRIN 2017 (finanziato dal MIUR), dal titolo *The Dawn of Italian Publishing. Technology, Texts and Books in Central and Northern Italy in the Fifteenth and Sixteenth Centuries*. Il progetto PRIN pertiene all'Area SH5, "Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, anthropology, study of the arts, philosophy". Il progetto è coordinato dal prof. Edoardo Barbieri, professore ordinario presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano; partecipano al progetto, oltre alla LUMSA, le unità operative dell'Università di Bologna (prof. Paolo Tinti), e dell'Università di Udine (prof. Neil Anthony Harris)

**anni 2018-2020:** Componente del Progetto di ricerca d'Ateneo sul tema *Linguaggi giovanili: Hate speech e hate words* (Coordinatore: prof.ssa Donatella Pacelli), Dipartimento di Scienze Umane, Università LUMSA di Roma. Nel corso dei due anni, il

programma intende analizzare l'incidenza del fenomeno dell'*hate speech* e dell'*hate words* attraverso le seguenti attività: raccolta delle *hate words* nel linguaggio giovanile italiano; costruzione di un *corpus* di testi di riferimento, analisi lessicali e retoriche di testi del web, canzoni, film, testi letterari (analisi *computer aided* delle forme repertoriate); mappatura della rappresentazione del linguaggio giovanile nella narrativa italiana dell'ultimo cinquantennio, attraverso un campione testuale prescelto; definizione delle tipologie e delle tematiche dei discorsi dell'odio che ricorrono nella produzione televisiva generalista (analisi del contenuto e dei frame); analisi delle pratiche degli utenti dei social media e delle modalità con cui si appropriano dell'*hate speech* (da autori, spettatori o vittime) e dei relativi processi di attribuzione di significato (tecniche del *cognitive walkthrough* e del *thinking aloud*); analisi dei vincoli e delle opportunità di ogni piattaforma digitale (*affordances* e *constraints*) e del loro impatto su pratiche e norme d'uso (focus group); mappatura e analisi di campagne, azioni, norme e sanzioni promosse da associazioni e istituzioni per contrastare l'incitamento all'odio (analisi del contenuto e interviste focalizzate)

**anni 2016-2018:** Componente del Progetto di ricerca d'Ateneo dell'Università LUMSA di Roma, dal titolo *Aldo Manuzio: didattica del latino e volgare nell'Europa della prima Età Moderna* (Coordinatore: prof.ssa Patrizia Bertini Malgarini), Dipartimento di Scienze Umane. La ricerca costituisce la base di partenza di un progetto che, prendendo spunto dalla figura del celebre umanista editore del Rinascimento italiano, Aldo Manuzio, ambisce a documentare ed esaminare sistematicamente i rapporti tra lingue classiche (in primis il latino) e lingue moderne nelle grammatiche manoscritte e a stampa fra tardo Medioevo e prima Età moderna. Tale ricerca, che intende proporsi come intrinsecamente interdisciplinare, coinvolge saperi di discipline linguistiche (delle lingue classiche e delle lingue moderne), storiche, pedagogiche, ma anche di storia della cultura e storia del libro. Dal punto di vista storico linguistico la ricerca intende sviluppare indagini che chiariscano i meccanismi di interazione tra il latino e i volgari europei, in primo luogo negli inserti volgari nelle grammatiche latine (glosse e fraseologie), ma anche esaminando come le nuove grammatiche dei volgari siano modellate su quelle del latino. Importante sarà anche approfondire le tematiche legate al settore di studi che si interessa della "Storia del libro". In questo ambito il progetto di ricerca prevederà lo studio della produzione e della diffusione delle grammatiche delle lingue classiche e dei loro rapporti con le lingue "nuove"; in particolare, oltre alla repertorizzazione dei testi e delle edizioni, ci si soffermerà da un lato sui tipografi e sugli editori "specializzati" in questo tipo di prodotto librario, dall'altro si analizzeranno i manufatti considerandone a fondo la struttura bibliologica e le peculiarità

**18/12/2017:** Vincitrice della procedura comparativa, per titoli, finalizzata al conferimento di un incarico di lavoro autonomo per le esigenze del Dipartimento di Studi greco-latini, italiani, scenico-musicali "Sapienza" Università di Roma (bando num. 2/2017 Pre\_Occ.), per il Progetto di ricerca *Usi e riusi della Classicità dall'antichità all'umanesimo all'età moderna* (Resp. Scientifico: prof. Ugo Vignuzzi). L'attività ha previsto la revisione, marcatura e indicizzazione del libro "Libro de spirituale gratia". Durata del contratto: 22/12/2017-22/01/2018

**dall'anno 2016 a oggi:** Componente del progetto di ricerca *Bella Ci!*, lavoro di ricerca sul linguaggio giovanile, avviato nel Dipartimento di Scienze umane dalla Cattedra di Linguistica italiana della prof.ssa Patrizia Bertini Malgarini. *Bella Ci!* è un progetto finalizzato in particolare alla realizzazione di un *Glossario del linguaggio giovanile*, costruito attraverso la raccolta di espressioni e parole usate nei contesti comunicativi più spesso preferiti dai giovani (con particolare riguardo quindi alla rete e ai social media), i cui primi risultati sono confluiti nel volumetto *Bella Ci! Piccolo glossario di una lingua sbalconata*, pubblicato nel 2017, a cura degli studenti di Scienze della comunicazione, informazione e marketing dell'Università LUMSA (in collaborazione con "La Sapienza"), di cui è uscita una nuova edizione nel 2019

**anni 2015-2017:** Componente del Progetto di ricerca d'Ateneo dell'Università LUMSA di Roma, dal titolo *L'italiano in cucina: le parole del cibo* (Responsabile scientifico del progetto: prof.ssa Patrizia Bertini Malgarini). Il progetto di ricerca è finalizzato in primo luogo a contribuire a costituire il Thesaurus dei testi della cucina italiana post-unitaria disponibile su supporto informatico e consultabile anche in rete, nella prospettiva sia della realizzazione del *Vocabolario storico della lingua della gastronomia italiana - LIC*, sia della costituzione di un *corpus* testuale di riferimento per il *Vocabolario della lingua*

*italiana postunitaria* (Progetto PRIN 2012: *Per un corpus di riferimento dell'italiano moderno e contemporaneo. Fonti documentarie, retrodatazioni, innovazioni*. Coordinatore nazionale: prof. Claudio Marazzini)

**01/01/2015-31/12/2016:** Componente del Progetto di ricerca d'Ateneo dell'Università "La Sapienza" di Roma dal titolo *Usi e riusi della classicità dall'Antichità, all'Umanesimo, alla Riforma* (Responsabile scientifico del progetto: prof. Ugo Vignuzzi)

**28/07/2016:** Vincitrice della valutazione comparativa, per titoli e colloquio, finalizzata al conferimento di un incarico di collaborazione occasionale per le esigenze del Progetto di Ricerca PRIN 2012 (*Per un corpus di riferimento dell'italiano moderno e contemporaneo. Fonti documentarie, retrodatazioni, innovazioni*. Coordinatore nazionale: prof. Claudio Marazzini), dal titolo "Seconda fase di acquisizione di trattati di cucina post unitari", per lo svolgimento della seguente attività: *Acquisizione in formato elettronico di testi provenienti da trattati di cucina per la formazione di un corpus di riferimento della lingua postunitaria* (Prot. n. 91048 – VII/16 del 23/06/2016). L'attività di ricerca svolta si è concentrata sulla revisione, digitalizzazione, marcatura e indicizzazione, secondo i sistemi di codifica più diffusi (in particolare XML-TEI), di un *corpus* di manuali di cucina. Durata del contratto: 01/11/2016-30/12/2016 (Università degli Studi di Firenze; Coordinatore scientifico del progetto: prof. Marco Biffi)

**2014/2015:** – Componente del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN) *Per un corpus di riferimento dell'italiano moderno e contemporaneo. Fonti documentarie, retrodatazioni, innovazioni* (Coordinatore nazionale del progetto: prof. Claudio Marazzini), all'interno dell'unità di Firenze che si è occupata del progetto *L'italiano in cucina. Per un vocabolario storico della lingua della gastronomia*. Il progetto di ricerca è stato finalizzato alla digitalizzazione, marcatura e indicizzazione, secondo i sistemi di codifica più diffusi (in particolare TEI-XML), dei principali testi (trattati, ricettari, manuali) della gastronomia italiana, dalla *Scienza in cucina* di Pellegrino Artusi (1891) alla fine della Seconda guerra mondiale (1945), con inclusione di rilevanti opere antecedenti. Il progetto è nato dalla collaborazione tra l'Accademia della Crusca con Accademia Barilla, alcuni atenei italiani (tra i quali le Università "La Sapienza" e Lumsa di Roma) e istituzioni culturali interessate alla tradizione della grande cucina italiana

**dal 01/01/2012 al 01/01/2013:** Componente dell'unità centrale (coordinatore nazionale: Accademia della Crusca; Responsabile: prof. Francesco Sabatini) del Progetto FIRB (Futuro in Ricerca) 2009–*VIVIT. Vivi italiano. Il portale dell'italiano nel mondo* (Archivio digitale integrato di materiali didattici, testi e documentazioni iconografiche e multimediali per la conoscenza all'estero del patrimonio linguistico e storico-culturale italiano, con particolare riguardo e destinazione a italiani all'estero di seconda e terza generazione), all'interno della sezione dedicata alla *Lingua della cucina italiana*, come redattrice di parte delle schede (33) sulla *Lingua della cucina italiana* pubblicate nel sito <http://www.viv-it.org/societa-costume/cucina> (Coordinamento: prof.ssa Giovanna Frosini)

**10/04/2010-02/12/2010:** Ha coordinato (con Massimo Ragnedda) un Progetto di ricerca annuale dal titolo *Censimento, analisi storico-linguistica e sociologica delle scritture dell'emigrazione sarda*, finanziato dalla Provincia di Sassari. L'attività di ricerca svolta si è concentrata sul reperimento del materiale scritto collegato all'emigrazione dei sardi nel mondo. In particolare si è preso in considerazione il materiale conservato presso la redazione di Cagliari del "Messaggero Sardo". I risultati più significativi dello studio e dell'analisi dell'archivio documentale costituito sono stati resi noti nell'ambito di un Seminario di studi dal titolo "*Caro Messaggero Sardo*": *l'emigrazione dei Sardi scritta da loro stessi*, che ha avuto luogo il 2 dicembre 2010 nella Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Sassari

## **Partecipazione a Convegni come Relatore**

M. CARIA, *Ma stai zitto bufu! Parole dell'odio nel linguaggio giovanile*, Convegno internazionale ILPE 4 *La mediazione di ideologie linguistiche attraverso la stampa: il caso delle lingue romanze*, Messina, 23-25 ottobre 2019

M. CARIA (con P. BERTINI MALGARINI), «*In vulgariççando sequitaremò uno comune parlare toscano*»: *i volgarizzamenti dell'Osservanza francescana in Umbria (secoli XV e XVI)*, XI Convegno internazionale di Italianistica, *Forme, strutture, generi nella lingua e nella letteratura italiana*, Craiova, 20-21 settembre 2019

M. CARIA (con S. IZZA), *Cròqui cròqui e txintxa txintxa: locuzioni iterative con valore*

- idiomatico nel catalano di Alghero*, PHRASIS - VI Congresso Internazionale di fraseologia e paremiologia: *Fraseologia e paremiologia: modelli, strumenti e prospettive*, Roma, 11-13 settembre 2019
- M. CARIA, 'Parole per ferire' in un corpus di linguaggio giovanile, Convegno *Linguaggi giovanili: hate speech e hate words. Rappresentazioni, effetti, interventi*, Roma, Università LUMSA, 14 maggio 2019
- M. CARIA, Al «caro messaggero sardo»: *strategie pragmatiche e formule di cortesia in un fondo epistolare di emigrati sardi*, XIII Congresso dell'Associazione per la Storia della Lingua Italiana (ASLI), Catania, 29-31 ottobre 2018
- M. CARIA, *Hate words e linguaggio giovanile: primi risultati di una ricerca in corso*, Convegno LIGHTS 2018: *Linguaggio, parità di Genere e parole d'odio* (Venezia, Università Ca' Foscari, 18-19 ottobre 2018)
- M. CARIA, "Incomençano le peligrinatione de la cità sancta de Ierusalem": il viaggio in Terra Santa di Francesco Suriano, Convegno Internazionale "Al sancto Iherusalem". Resoconti di pellegrinaggi in Terra Santa fra Medioevo ed Età moderna (Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, 5 dicembre 2017)
- M. CARIA (con P. BERTINI MALGARINI), *Pietro Massia e Francesco Loddo Canepa: le Carte del Monastero di Rocca delle Donne*, Convegno Internazionale *Sulle orme di Pietro Massia: strumenti e metodi per il rinnovamento della ricerca onomastica* (Università di Torino, 5-6 dicembre 2017)
- M. CARIA (con S. IZZA), *Millor una sardina avuy que una gallina demà: proverbi e modi di dire algheresi nella raccolta di Joan Palomba*, PHRASIS - IV Congresso Internazionale di fraseologia e paremiologia: *Fraseologia e paremiologia, roba da matti!* (Bucarest, 27-29 settembre 2017)
- M. CARIA (con P. BERTINI MALGARINI), *Cognomi di trovatelli algheresi tra XIX e XX secolo*, II Congrès-Convegno d'Onomàstica de la Mediterrània (Valencia, Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació, 8-10 de Setembre de 2016)
- M. CARIA (con P. BERTINI MALGARINI), *Malloreddus o gnocchetti sardi? Il "canone" gastronomico sardo tra varietà locali e italiano*, XXVIII Congresso Internazionale di Linguistica e Filologia Romanza (Roma, Università "La Sapienza", 18-23 luglio 2016)
- M. CARIA (con P. BERTINI MALGARINI, U. VIGNUZZI), «*Ci chiedevano i santini perché ci pensavano Suore!*»: *soldati, crocerossine e italiano nella Grande Guerra*, Convegno Internazionale di studi, *La Grande Guerra nella Letteratura e nelle Arti* (Roma, Università "La Sapienza", 3-5 dicembre 2015)
- M. CARIA (con P. BERTINI MALGARINI, U. VIGNUZZI), *Il progetto di Vocabolario della gastronomia dell'Accademia della Crusca*, Piazza delle lingue 2015, IX edizione, *L'italiano del cibo*, Accademia della Crusca-Università di Milano (Milano, EXPO 2015, 30 settembre-2 ottobre 2015)
- M. CARIA, *Dalla Sicilia della Mennulara alla Londra di Vento scomposto: un viaggio nella lingua di Simonetta Agnello Hornby*, Convegno di studi *Le parti sono d'accordo: i giuristi incontrano il noir* (Roma, Università LUMSA, 12 maggio 2015)
- M. CARIA (con L. SALIS), *Of vermicelli and macaroni soups: English cookery books (1600-1800s) and foreign influences. The Italian case*, Interdisciplinary Conference, *The Rhetorics of Food* (Leuven, The Leuven Institute for Ireland in Europe, 26-28 May 2014)
- M. CARIA, "La cuciniera maestra": *la figura femminile nei ricettari e nei manuali di economia domestica post-unitari*, XVII Congresso dell'Associazione degli Italianisti italiani (ADI), *I cantieri dell'italianistica. Ricerca, didattica e organizzazione agli inizi del XXI secolo* (Roma, Università "La Sapienza", 19-21 settembre 2013)
- M. CARIA, *La scrittura per il teatro di Nino Randazzo*, XV Convegno Internazionale della Società Italiana per lo Studio della Modernità Letteraria (MOD), *La letteratura della letteratura* (Sassari-Alghero, Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali, 12-15 giugno 2013)
- M. CARIA, «*Ho scelto di fare lo sceneggiatore perché sono uno scrittore*»: *Franco Solinas tra narrativa e cinema*, XVI Congresso dell'Associazione degli Italianisti italiani (ADI), *Gli scrittori e la scena* (Sassari-Alghero, 19-22 settembre 2012)

M. CARIA, *Una lingua per il popolo. Le traduzioni dei romanzi popolari del primo e del secondo Ottocento*, XV Congresso dell'Associazione degli Italianisti italiani (ADI), *La letteratura degli Italiani*.-3. *Gli italiani della letteratura* (Torino, 14-17 settembre 2011)

M. CARIA, *La poesia di Lino Concas tra Sardegna e Australia*, XIV Congresso dell'Associazione degli Italianisti italiani (ADI), *La letteratura degli Italiani*.-2. *Rotte, confini, passaggi* (Genova, 15-18 settembre 2010)

M. CARIA, «*Tractato delle cose maravegliose*»: *F. Suriano dalla Terra Santa a Foligno*, XIII Congresso dell'Associazione degli Italianisti italiani (ADI), *La letteratura degli Italiani*.-1. *Centri e periferie* (Pugnochiuso, 16-19 settembre 2009)

M. CARIA (con P. BERTINI MALGARINI), «*Poi svolgo la storia e scrivo la sceneggiatura come se fosse un romanzo*»: *Franco Solinas da "Squarciò" a "La grande strada azzurra"*, Convegno di studi *Franco Solinas: il cinema, la scrittura, l'etica* (Sassari, 3-5 dicembre 2007)

M. CARIA (con P. BERTINI MALGARINI), «*Scriverò sempre male*»: *Grazia Deledda tra scrittura privata e prosa letteraria*, in *Grazia Deledda e la solitudine del segreto*, Convegno nazionale di studi (Sassari, 10-12 ottobre 2007)

## Organizzazione di Convegni/Presentazioni di libri in ambito universitario

Membro del Comitato organizzatore dei seguenti Convegni: Convegno *Linguaggi giovanili: hate speech e hate words. Rappresentazioni, effetti, interventi* (Roma, Università LUMSA, 14 maggio 2019); Convegno di studi *Le parti sono d'accordo: i giuristi incontrano il noir* (Roma, Università LUMSA, 12 maggio 2015); XV Convegno Internazionale della Società Italiana per lo Studio della Modernità Letteraria (MOD), *La letteratura della letteratura* (Sassari-Alghero, Università di Sassari, 12-15 giugno 2013); XV Convegno Internazionale della Società Italiana per lo Studio della Modernità Letteraria (MOD), *La letteratura della letteratura* (Sassari-Alghero, Università di Sassari, 12-15 giugno 2013); XVI Congresso dell'Associazione degli Italianisti (ADI), *Gli scrittori e la scena* (Sassari-Alghero, Università di Sassari, 19-22 settembre 2012); Convegno di studi *Franco Solinas: il cinema, la scrittura, l'etica* (Sassari, Università di Sassari, 3-5 dicembre 2007)

Membro del Comitato organizzatore delle seguenti Presentazioni di libri: Presentazione del volume *Bella ci! Piccolo glossario di una lingua sbalconata*, I edizione (Roma, Università LUMSA, 11 maggio 2017) e II edizione (Roma, Università LUMSA, 14 maggio 2019); pubblicazione finanziata dall'Università LUMSA di Roma.

## Elenco delle Pubblicazioni

**2020**, *Al «caro messaggero sardo»: strategie pragmatiche e formule di cortesia in un fondo epistolare di emigrati sardi*, in *Pragmatica storica dell'italiano. Modelli e usi comunicativi del passato*, Atti del XIII Congresso dell'Associazione per la Storia della Lingua Italiana (ASLI), (Catania, 29-31 ottobre 2018), a cura di Gabriella Alfieri, Giovanna Alfonzetti, Daria Motta e Rosaria Sardo, Firenze, Franco Cesati, pp. 407-413, ISBN 978-88-7667-843-1.

**2019** (con P. BERTINI MALGARINI), *Pietro Massia e Francesco Loddo Canepa: le Carte del Monastero di Rocca delle Donne*, in *Sulle orme di Pietro Massia: strumenti e metodi per il rinnovamento della ricerca onomastica*, Atti di Convegno (Università di Torino, 5-6 dicembre 2017), a cura di Alda Rossebastiano, Elena Papa, Daniela Cacia, Alessandria, Edizioni dell'Orso (Collana: Onomastica, vol. 9), pp. 33-43, ISBN 978-88-6274-969-5

**2019**, *La "grammatica epistolare" in un corpus di lettere di emigrati sardi*, in *Le lingue, i testi e le culture*, a cura di Dino Manca (Collana: *Filologia della letteratura degli italiani*), Sassari, Edes, pp. 125-144, ISBN 978-88-6025-478-8

**2019**, «*Incomençano le peligrinatione de la città sancta de Ierusalem*»: *il viaggio in Terra Santa di Francesco Suriano*, in «*Ad stellam*». *Il Libro d'Oltramare di Niccolò da Poggibonsi e altri resoconti di pellegrinaggio in Terra Santa fra Medioevo ed Età moderna*, Atti di Convegno (Milano, 5 dicembre 2017), a cura di Edoardo Barbieri, Premessa di Kathryn Blair Moore, Firenze, Olschki, pp. 33-54, ISBN: 9788822266408

**2019**, *Prefazione* al volume *Bella ci! Piccolo glossario di una lingua sbalconata*, nuova edizione a cura di Lorenzo Maria Lucenti e Jacopo Montanari, Alghero, Edicions de

l'Alguer, pp. 9-16 (finanziato dall'Università LUMSA di Roma)

**2019** (con S. IZZA), *Millor una sardina avuy que una gallina demà: proverbi e modi di dire algheresi nella raccolta di Joan Palomba*, PHRASIS 2017, Atti del IV Congresso Internazionale di fraseologia e paremiologia: *Fraseologia e paremiologia, roba da matti!* (Bucarest, 27-29 settembre 2017), in Oana-Dana Balas, Anamaria Gebăilă, Roxana Voicu (Ed.), *Fraseologia e paremiologia. Prospettive evolutive, pragmatica e concettualizzazione*, Riga, Lettonia, Edizioni Accademiche Italiane, 2019, pp. 104-120, ISBN 978-3-330-78142-9

**2017**, *Strutture morfosintattiche popolari e interferenze linguistiche nella scrittura di emigrati sardi*, in *Leggere la Sardegna tra filologia e critica*, a cura di Giambernardo Piroddi, (Filologia della letteratura degli italiani - Collana di Filologia, linguistica e critica letteraria), Sassari, Edes, pp. 189-216, ISBN 978-88-6025-430-6

**2017** (con P. BERTINI MALGARINI), *Italiano, italiano regionale e dialetto nel lessico gastronomico sardo*, in *Sistema integrat del paisatge entre antropització, geo-economia, medi ambient i desenvolupament econòmic / Sistema integrato del paesaggio tra geo-economia, antropizzazione, ambiente e sviluppo*, Actes dels Congressos / Atti dei Convegni (Alghero-Girona, 25-26 giugno 2014, 11-12 gennaio 2015), a cura di Marina Sechi Nuvole, Dolors Vidal Casellas, Girona, Documenta Universitaria, pp. 569-609, ISBN: 978-84-9984-445-9

**2017**, *Prefazione* al volume di Lino Concas, *Il girasole*, Sassari, Edes (raccolta di poesie), pp. 7-13, ISBN: 978-88-6025-422-1

**2017** (con P. BERTINI MALGARINI), *Cognomi di trovatelli algheresi tra XIX e XX secolo*, in *Onomàstica Romànica: Antroponímia dels expòsits i etimologia toponímica, especialment de València*, Atti del II Congrès-Convegno d'Onomàstica de la Mediterrània (Valencia, Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació, 8-10 de Setembre de 2016), Edició a cura d'Emili Casanova, València, Editorial Denes, pp. 83-117, ISBN: 978-84-164732-3-6

**2017**, *La scrittura per il teatro di Nino Randazzo*, in *La letteratura della letteratura*, Atti del XV Convegno Internazionale della MOD (Sassari-Alghero, 12-15 giugno 2013), a cura di A.M. Morace e A. Giannanti, 2 voll., Pisa, ETS, vol. I, pp. 513-525, ISBN: 9788846745507

**2017**, *Prefazione* al volume *Bella ci! Piccolo glossario di una lingua sbalconata*, a cura degli studenti di Scienze della comunicazione, marketing dell'Università LUMSA di Roma, Alghero, Edicions de l'Alguer, pp. 7-17, ISBN: 978-88-99504-05-2

**2016** (con P. BERTINI MALGARINI, U. VIGNUZZI), «Ci chiedevano i santini perché ci pensavano Suore!»: *soldati, crocerossine e italiano nella Grande Guerra*, Atti del Convegno Internazionale di studi *La Grande Guerra nella Letteratura e nelle Arti* (Roma, Università "La Sapienza", 3-5 dicembre 2015), a cura di Silvana Cirillo, Roma, Bulzoni, pp. 327-345, ISBN: 978-88-6897-067-3

**2016** (con P. BERTINI MALGARINI, U. VIGNUZZI), *Per un "Vocabolario storico della cucina italiana postunitaria": il progetto dell'Accademia della Crusca*, in Silvia Morgana, Domenico De Martino, Giulia Stanchina (a cura di), *L'italiano del cibo*, Atti del Convegno (Milano, 30 settembre-2 ottobre 2015), Collana *La Piazza delle lingue*, Firenze, Accademia della Crusca, pp. 57-72, ISBN: 978-88-89369-70-8

**2016** (con P. BERTINI MALGARINI), «Dal salotto alla cucina»: *le buone maniere nei manuali di cucina e di economia domestica nell'Italia postunitaria*, in *Conduct Literature for and about Women in Italy, 1470-1900: Prescribing and Describing Life* (Atti del Convegno, Cambridge 20-21 marzo 2014), edited by H. Sanson and F. Lucioli, Paris, Classiques Garnier (Collana: *Women and Gender in Italy (1500-1900)/Donne e gender in Italia (1500-1900)*), pp. 265-281, ISBN 978-2-406-05916-5

**2016** (con P. BERTINI MALGARINI), «Un libro di Cucina scritto in buono italiano: senza imbratto di gerghi stranieri»: *la scrittura di Jarro gastronomo*, in *Giulio Piccini (Jarro) tra Risorgimento e Grande Guerra (1848-1915)*, a cura di F. Lucioli, Pisa, ETS (Collana: *La Modernità letteraria*), pp. 87-105, ISBN 978-884674469-2, ISSN 2239-9194

**2015**, *Francesco Suriano: Tractato delle cose maravegliose*. Edizione e introduzione di M. Caria, Sassari, Edes, pp. 144, ISBN 9788860253514

**2015**, *Il "Tratatello delle indulgentie de Terra Sancta" di Francesco Suriano*. Analisi linguistica, vol. II, Alghero, Edizioni del Sole, pp. 265, ISBN 978-88-88636-83-2

**2015**, «Gianni non rientrare in Itali, finita la guerra finito tutto». *Grande Guerra ed*

*emigrazione nel diario di un semicolto sardo*, in «questa guerra non è mica la guerra mia». *Scritture, contesti, linguaggi durante la Grande guerra*, a cura di R. Fresu, Roma, il cubo, pp. 151-168, ISBN 97-88897-431077

**2015** (con R. MORACE), Revisione e indici del volume di IGNAZIO BALDELLI, *Studi danteschi*, a cura di L. Seriani e U. Vignuzzi, Medioevo Francese, Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (CISAM), Spoleto, ISSN 2239-3161

**2014** (con P. BERTINI MALGARINI), «*Ho scelto di fare lo sceneggiatore perché sono uno scrittore*»: *Franco Solinas tra narrativa e cinema*, in *La letteratura degli italiani 4. I letterati e la scena*, Atti del XVI Congresso ADI (Sassari-Alghero, 19-22 settembre 2012), a cura di G. Baldassarri *et alii*, Roma, AdI editore, pp. 11, pubblicazione on line, ISBN 978-88-907905-2-2

**2012**, *Caterina Vigri nella cultura umbra dell'Osservanza*, «Linguistica e Letteratura», XXXVII, 1-2, pp. 91-107, ISSN 0392-6915

**2012**, *La poesia di Lino Concas tra Sardegna e Australia*, in *La letteratura degli Italiani. Rotte, confini, passaggi*, Atti del XIV Congresso ADI (Genova, 15-18 settembre 2010), a cura di A. Beniscelli *et alii*, Novi Ligure, Città del Silenzio, pp. 10, pubblicazione on line, ISBN 978-88-906601-1-5

**2012** (con P. BERTINI MALGARINI, U. VIGNUZZI), «*Pietas*» e *Umanesimo al femminile: le clarisse umbre dell'Osservanza*, in *Voci e figure di donne. Forme della rappresentazione del sé tra passato e presente*, Atti del Convegno di studio (Sassari, 22-23 ottobre 2008), a cura di L. Fortini e M. Sarnelli, Cosenza, Luigi Pellegrini Editore («Collana Crocevia», 6), pp. 65-111, ISBN 978-88-8101-890-1

**2011**, *Launeddas e didjeridoo. Sardegna e Australia nella poesia di Lino Concas*, prefazione di M. Manotta, Sassari, Edes, pp. 132, ISBN 978-88-6025-110-7

**2011**, «*Tractato delle cose maravegliose*»: *F. Suriano dalla Terra Santa a Foligno*, in *La letteratura degli Italiani. Centri e periferie*, Atti del XIII Congresso ADI, (Pugnochiuso, 16-19 settembre 2009), a cura di D. Cofano e S. Valerio, vol. con CD-ROM, Foggia, Edizioni del Rosone (il contributo è contenuto nel CD-ROM), pp. 8, ISBN 978-88-97220-17-6

**2011**, *Il Vangelo di Marco secondo il ms. 1086 della Biblioteca "Augusta" di Perugia*, «Contributi di Filologia dell'Italia Mediana», XXV, pp. 183-214, ISSN 1126-778X

**2011** (con P. BERTINI MALGARINI, U. VIGNUZZI), *Clarisse dell'Osservanza e scritture "di pietà" in volgare tra Foligno e Monteluca*, in *Amicitiae Sensibus. Studi in onore di don Mario Sensi*, a cura di A. Bartolomei Romagnoli e F. Frezza, «Bollettino Storico della città di Foligno», XXXI-XXXIV (2007-2011), Foligno, Accademia Fulginea, pp. 297-335, ISSN 1121-6425

**2011**, Introduzione al volume di CESARE PASCARELLA, *Il Manichino*, Sassari, Delfino Editore, Ristampa anastatica dell'edizione del 1897 (Roma, Enrico Voghera), Piccola Collezione «Margherita», a cura di A.M. Morace, pp. V-XIX, ISBN 978-88-7138-620-1

**2010**, «*Mi sono emigrato in terra straniera*». *La scrittura degli emigrati nelle lettere al Messaggero Sardo*, prefazione di A. Rubattu, Alghero, Edizioni del Sole, pp. 228, ISBN 978-88-88636-55-9; rec.: R. Morace, «Oblio», I, 4 (2011), pp. 115-116

**2010** (con P. BERTINI MALGARINI), «*Scriverò sempre male*»: *Grazia Deledda tra scrittura privata e prosa letteraria*, in *Grazia Deledda e la solitudine del segreto*, Atti del Convegno nazionale di studi (Sassari, 10-12 ottobre 2007), a cura di M. Manotta e A.M. Morace, Nuoro, Ilisso, pp. 31-51, ISBN 978-88-96094-12-9

**2010**, *Un relitto del dimostrativo latino nell'italiano regionale di Sardegna: millo e millo mi'*, «L'Alguer», XXIII, 133 (2010), pp. 9-16, ISSN 2282-8338

2008-2009, *Il «Tratatello delle indulgentie de Terra Sancta» (tradizione manoscritta e glossario)*, «Contributi di Filologia dell'Italia Mediana», XXII (2008), pp. 159-196 [prima parte]; XXIII (2009), pp. 29-80 [seconda parte], ISSN 1126-778X

**2008**, *Il «Tratatello delle indulgentie de Terra Sancta» di Francesco Suriano. Primi appunti per l'edizione e lo studio linguistico*, Alghero, Edizioni del Sole, pp. 207, ISBN 978-88-88636-32-0

#### IN STAMPA

(con P. BERTINI MALGARINI), *Ma stai zitto bufu! parole dell'odio nel linguaggio giovanile*, negli Atti del Convegno internazionale *ILPE4 - La mediazione di ideologie*



*linguistiche attraverso la stampa: il caso delle lingue romanze* (Messina, 23-25 ottobre 2019). Editore: Lang

(con S. IZZA), *Cròqui cròqui e txintxa txintxa: locuzioni iterative con valore idiomatico nel catalano di Alghero*, negli Atti del VI Congresso Internazionale di Fraseologia e Paremiologia PHRASIS, *Fraseologia e paremiologia: modelli, strumenti e prospettive* (Roma, 11-13 settembre 2019)

### RECENSIONI

2014, Rec. M. CAROSELLA, *Puglia in Noir. Lingua, luoghi e generi della letteratura giallo-noir-thriller-mystery-pulp pugliese contemporanea*, Bari, Società di Storia Patria per la Puglia, 2013, «Oblio», V, 14-15, pp. 144-145, ISSN 2039-7917

2014, Rec. L. SALIBRA, *Cinquant'anni di «"neri" italiani». Diacronie linguistiche da Scerbanenco alla Vallorani*, Roma, Bonanno, 2014, «Oblio», V, 14-15, pp. 217-218, ISSN 2039-7917

2013, Redattrice di 33 schede sulla *Lingua della cucina italiana* pubblicate in *VIVIT. Vivi italiano* (<http://www.viv-it.org/societa-costume/cucina>), progetto FIRB (Futuro in Ricerca) 2009–VIVIT. *Vivi italiano. Il portale dell'italiano nel mondo* (Archivio digitale integrato di materiali didattici, testi e documentazioni iconografiche e multimediali per la conoscenza all'estero del patrimonio linguistico e storico-culturale italiano, con particolare riguardo e destinazione a italiani all'estero di seconda e terza generazione). Coordinamento: prof.ssa Giovanna Frosini; Responsabile scientifico: prof. Francesco Sabatini; Coordinatore nazionale: Accademia della Crusca

2013, Rec. F. DI RUZZA, *La lingua riflessa. Metalinguaggio e discontinuità come forma narrativa in Carlo Emilio Gadda*, Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2012, «Oblio», III, 11, pp. 234-235, ISSN 2039-7917

2013, Rec. C. DE MATTEIS, *In lingua e in dialetto. Poesia del primo e secondo Novecento*, L'Aquila, Arkhé, 2011, «Oblio», III, 9-10, pp. 224-225, ISSN 2039-7917

2012, Rec. C. SCAVUZZO, *Un modello di prosa d'arte. L'italiano di Emilio Cecchi*, Pisa-Roma, Fabrizio Serra, 2011, «Oblio», II, 6-7, pp. 300-301, ISSN 2039-7917.

2011, Rec. L. CONCAS, *Il mio uomo*, Pontevedra, El Taller del Poeta, 2009, «Filologia Antica e Moderna», XXI, 38, pp. 202-204, ISSN 1123-4059

2011, Rec. S. TELVE (a cura di), *Dal latino all'italiano contemporaneo*, Città di Castello, Edimond, 2010, «Oblio», I, 4, pp. 263-264, ISSN 2039-7917

### ALTRO

Dal 01/01/2015 al 31/12/2016: Ha collaborato alla redazione delle voci pilota "Tagliatella" e "Bagnomaria" pubblicate rispettivamente in Ugo Vignuzzi, Patrizia Bertini Malgarini, *Il progetto del Vocabolario storico della cucina italiana postunitaria*, in "Acciò che il nostro dire sia ben chiaro". *Scritti per Nicoletta Maraschio*, a cura di Marco Biffi, Francesca Cialdini, Raffaella Setti, Firenze, Accademia della Crusca, 2016, pp. 85-92; e Id., *Bagnomaria nel Vocabolario storico della cucina italiana postunitaria (VoSCIP)*, in *Di tutti i colori. Studi linguistici per Maria Grossmann*, a cura di R. D'Alessandro, G. Iannàccaro, D. Passino, A.M. Thornton, Utrecht University Repository, 2017, pp. 369-384

Dal 01/01/2014 a oggi, curatrice del portale *Scritture dell'emigrazione. Archivio documentale sulle scritture dell'emigrazione sarda* e del materiale documentario e scientifico in esso pubblicato. Il portale è parte integrante del progetto di ricerca POR *Le scritture dell'emigrazione sarda: acquisizione e repertoriazione del materiale e analisi storico-linguistica*, svolto durante il triennio da RTDa presso l'Università di Sassari. Si tratta di lettere scritte da emigrati sardi, trascritte e digitalizzate, testi letterari legati al fenomeno dell'emigrazione sarda, studi scientifici della curatrice sull'argomento

Alghero, 18 agosto 2020

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003

f.to Marzia Caria