

INFORMAZIONI PERSONALI

Claudia Moricca

ORCID <https://orcid.org/0000-0001-5288-300X>

IN ATTESA DI PRESA DI SERVIZIO

Ricercatrice di Tipo A presso il Dipartimento di Biologia Ambientale, Sapienza Università di Roma

ESPERIENZA LAVORATIVE

03/10/2022 – presente

Assegno di ricerca

SSD BIO/02 - settore concorsuale 05/A1

Dipartimento di Biologia Ambientale, Sapienza Università di Roma

Titolo: The cultural heritage of past environmental proxies, 360-degree analyses of plant remains from archaeological contexts

01/09/2021 – 31/08/2022

Assegno di ricerca

SSD BIO/02 - settore concorsuale 05/A1

Dipartimento Istituto Italiano di Studi Orientali (ISO), Sapienza Università di Roma

Titolo: Reconstructing Phoenician human-plants interactions: a focus on Motya (Sicily, Italy)

01/09/2022 – 10/11/2022

Attività di flottazione e analisi archeobotaniche di materiali provenienti dal sito di Badia Vecchia (Toscana) per il Progetto "Das verschwundene Meer. Etruskische Häfen an der Prile-Lagune", coordinato dalla dott.ssa Camilla Colombi

Deutsches Archäologisches Institut

01/10/2021 – 30/11/2021

Attività di flottazione e analisi archeobotaniche per il Progetto "Das verschwundene Meer. Etruskische Häfen an der Prile-Lagune", coordinato dalla dott.ssa Camilla Colombi

Deutsches Archäologisches Institut

05/10/2020 – 30/11/2020

Attività di flottazione e analisi archeobotaniche per il Progetto "Das verschwundene Meer. Etruskische Häfen an der Prile-Lagune", coordinato dalla dott.ssa Camilla Colombi

Deutsches Archäologisches Institut

22/02/2023 – 10/03/2023

Analisi archeobotaniche su materiali provenienti dal "Castellaraccio" di Monteverdi a Civitella Paganico

Dipartimento di Scienze della Vita, Università di Siena

05/10/2022 – 15/10/2022

Attività di campionamento, flottazione, setacciatura e analisi archeobotaniche in situ su materiali provenienti dallo scavo del sito archeologico di Butrinto (Albania), coordinato dal Prof. Richard Hodges

Rothschild Foundation

Partecipazione a scavo archeologico

- 05/10/2022 – 15/10/2022 **Attività di campionamento, flottazione, setacciatura e analisi archeobotaniche in situ su materiali provenienti dallo scavo del Foro Romano di Butrinto (Albania) nell'ambito del progetto Roman Forum Excavations (RFE), coordinato dal Prof. David R. Hernandez**
University of Notre Dame
Partecipazione a scavo archeologico
- 05/09/2022 – 19/09/2022
02/09/2021 – 15/09/2021
25/08/2019 – 31/08/2019
31/08/2018 – 14/09/2018
03/09/2017 – 10/09/2017 **Attività di campionamento, sottocampionamento e flottazione di materiali provenienti dal sito archeologico di Mozia (Sicilia), coordinata dal Prof. Lorenzo Nigro**
Missione Archeologica a Mozia
Partecipazione a scavo archeologico
- 19/07/2022 – 27/07/2022 **Attività di flottazione e analisi archeobotaniche in situ su materiali provenienti dal Santo Sepolcro a Gerusalemme (Israele)**
Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma
Partecipazione a scavo archeologico
- 31/05/2021 – 23/07/2021 **Analisi xilologica di legni sommersi provenienti dal sito neolitico "La Marmotta" (Anguillara Sabazia, Italia)**
Museo Nazionale Preistorico ed Etnografico "Luigi Pigorini"
- 23/11/2020 – 26/04/2021 **Attività di flottazione e analisi archeobotaniche su resti provenienti dalla Necropoli di via di Valle Santa nell'Agro Veientano**
Drugstore Museum – Soprintendenza Speciale per l'Archeologia, le Belle Arti e il Paesaggio di Roma
- 20/06/2018 – 06/07/2018 **Flottazione in situ di resti archeobotanici provenienti dal Colle Palatino**
Department of Classical Studies, University of Michigan (Stati Uniti)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 16/03/2021 **Dottore di Ricerca Europeo (*Doctor europaeus*, XXXIII ciclo) in Scienze della Terra, *curriculum* Ambiente e Beni Culturali (BIO/02)**
Conseguito presso Sapienza Università di Roma
Titolo della tesi: **Palaeoenvironmental** reconstruction of a Phoenician site: archaeobotany at Motya (Sicily, Italy)
Tutor: Laura Sadori; Co-tutor: Lorenzo Nigro
votazione: ottimo *cum laude*
- 23/02/2020 – 13/03/2020 **Stage formativo per lo svolgimento di analisi morfometriche su semi d'uva archeologici (BIO/02)**
Institut des Sciences de l'Evolution de Montpellier (ISEM)
Supervisor: Dott. Laurent Bouby

- 22/07/2019 – 26/07/2019 **Food from Field to Fork – an archaeobotanical approach (BIO/02)**
Argomenti trattati: archaeobotany; traditional food practices; crop processing
Groningen Institute of Archaeology, University of Groningen (Paesi Bassi)
- 12/10/2017 **Laurea Magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (LM-11, ordinamento DM 270/04)**
Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali, Sapienza Università di Roma
Titolo della tesi: **Archaeobotanical** analysis of a pit in Santi Quattro Coronati, Rome
voto: 110/110 *cum Laude*
- Titolo di studio conseguito nell'ambito dell'**Erasmus Mundus Master ARCHMAT** (Archaeological Materials Science), il quale dà diritto a un doppio titolo italo-portoghese. Il master è organizzato da un consorzio di tre università: l'Universidade de Evora (Portogallo), la Aristotle University of Thessaloniki (Greece) e la Sapienza Università di Roma
- 12/10/2017 **Laurea Magistrale in Archeologia e Ambiente, nell'area di specializzazione di Scienze dei Materiali Archeologici (Mestrado em Arqueologia e Ambiente, na area de especializacao Ciencias dos Materiais Arqueologicos)**
Facoltà di Archeologia e Ambiente, Universidade de Evora (Portogallo)
voto: 18/20
- Titolo di studio conseguito nell'ambito dell'**Erasmus Mundus Master ARCHMAT** (Archaeological Materials Science), il quale dà diritto a un doppio titolo italo-portoghese. Il master è organizzato da un consorzio di tre università: l'Universidade de Evora (Portogallo), la Aristotle University of Thessaloniki (Greece) e la Sapienza Università di Roma
- 12/07/2016 – 14/07/2016 **Environment material interaction (Envimat)**
Argomenti trattati: siti archeologici, conservazione e visitatori; cambiamenti climatici e inquinamento e i loro effetti sui materiali da costruzione; strategie di mitigazione e adattamento; caratterizzazione e provenienza dei materiali da costruzione
University of Malta (Malta), in collaborazione con CNR-Isac Istituto di Scienze dell'Atmosfera e del Clima (Italia) e Università della Calabria (Italia)
- 28/05/2015 **Laurea triennale in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali (L-43, ordinamento DM 270/04)**
Facoltà di Scienze Matematiche Fisiche e Naturali, Sapienza Università di Roma
Titolo della tesi: Monitoraggio dei parametri **ambientali** per la caratterizzazione del danno biologico di una casa romana. Caso di studio: il Mitreo della Casa di Diana
voto: 108/110

COMPETENZE PERSONALI

Lingua Madre Italiano

Altre Lingue

COMPRENSIONE

PARLATO

PRODUZIONE SCRITTA

	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione	
Inglese	C2	C2	C2	C2	C2
	International Baccalaureate (IB) diploma "English A1" = C2				
Polacco	C2	C2	C2	C2	C2
	Panstwowa Komisja Poswiadczania Jezyka Polskiego jako Obcego (PKPJPjO)				

Levels: A1/A2: Basic user - B1/B2: Independent user - C1/C2: Proficient user
[Common European Framework of Reference for Languages](#)

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente intermedio	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente intermedio	Utente intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini
- discreta padronanza del linguaggio di programmazione R acquisita durante il corso universitario di Statistica e durante lo stage a Montpellier

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Dei 31 lavori di cui è autrice, 13 sono pubblicazioni. Tra queste ultime:
 11 sono censite in Scopus (h index 3, citazioni 29; Author ID: 57188676145) e 8 sono censite in Web of Science (h index 3, citazioni 20; Researcher ID: C-1930-2019).
 Per 9 pubblicazioni è prima autrice e per 8 è autrice corrispondente.
 I restanti sono contributi a volumi e abstract presentati a conferenze e workshop nazionali e internazionali.

<https://orcid.org/0000-0001-5288-300X>

2023

Abstract

Di Fazio M., Bartolucci B., Benedetti F., Bernabale M., Biribicchi C., Boccacci G., Boccaccini F., Bosi A., Calzolari C., Capriotti S., Chiarucci C., D'Ayala K., Ercoles I., Giuliani L., Kratter M., Marinacci L., Masci L., Moffa C., Moricca C., Porcaro M., Sonaglia E., Stagno V., Vassallo Y., Vergelli L., Favero G., Porretta D., Medeghini L. 2023. #ScienzeABC: pills of digital knowledge to tell the Sciences Applied to Cultural Heritage. XII Congresso Nazionale AIAR. Messina.

Pubblicazione Co-primo autore Scopus – WoS

Beccaccioli M., Moricca C., Faino L., Reale R., Mineo M., Reverberi M. 2023. The Neolithic Pirogue of "La Marmotta": metabarcoding to identify the microbial deterioration of waterlogged archaeological wood. *Frontiers in Microbiology*, 14, 1129983. doi: 10.3389/fmicb.2023.112993

Pubblicazione Cerafogli E., Moricca C., Sadori L. 2023. *Archaeobotanical studies*, in: Stasolla F.R. (ed.), *Archaeological excavations in Jerusalem, Holy Sepulchre: preliminary report. Liber Annuus*, 72, 480-486. ISSN: 979-12-5471-176-7

Pubblicazione
Autore corrispondente
Scopus Moricca C., De Cristofaro A., Ambrosini L. 2023. Archaeobotanical evidence of funerary plant offerings at the southern Etrurian necropolis of "Valle Santa nell'agro Veientano" (Rome, Italy). *Interdisciplinaria Archaeologica*, 14(1). doi: 10.24916/iansa.2023.1.4

2022

Abstract pubblicato Manzollino R., La Torre P., Chiellini G., Moricca C. 2022. Archeobotanica e Bioantropologia: le potenzialità della VR e della stampa 3D nella valorizzazione di resti organici. *Unaquantum 2022 Tecnologie Open-Source per la gestione dei beni, delle attività culturali e del turismo*. doi: 10.5281/zenodo.7421716

Pubblicazione Moricca C. 2022. Prime attestazioni di specie del Nuovo Mondo all'interno del complesso dei Santi Quattro Coronati (Roma, Italia) - First attestations of New World species inside the Santi Quattro Coronati complex (Rome, Italy). *Atti del II Convegno Annuale Distretto Tecnologico per i Beni e le Attività Culturali della Regione Lazio. Centro di Eccellenza*. 4 Novembre 2021. doi: 10.48255/9788891326652.21

Abstract Hamza N.E.M., Moricca C., Sadori L. 2022. Study and Analysis of Plant remains from the tomb of Tutankhamun. 19th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP).

Abstract Moricca C., Nigro L., Spagnoli F., Cappella F., Ferrante N., Sabatini S., Sadori L. 2022. Motya through the millenia: analyzing Phoenician impact on the local vegetation. 19th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP).

Abstract Moricca C., Nigro L., Gallo E., Sadori L. 2022. Nannorrhops ritchiana: the dwarf palm tree of the king in the 24th-23rd century BC palace of Jericho. 19th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP).

2021

Abstract Masi A., Gaveriaux F., Masci L., Mariotti M., Moricca C., Motta L., Palli J., Vignola C., Sadori L. 2021. Beech and Pine, the Italian landscape modelled by valuable economic trees. 116° Congresso della Società Botanica Italiana.

Abstract Moricca C., Alhaique F., Barelli L., Masi A., Pugliese R., Sadori L. 2021. New species from the New World: early archaeobotanical and archaeozoological evidence from the Santi Quattro Coronati complex in Rome (Italy). 116° Congresso della Società Botanica Italiana.

Pubblicazione
Autore corrispondente
Scopus - WoS Moricca C. 2021. Sacred and secular aspects of Phoenicians' life at Motya (Sicily, Italy) inferred by multidisciplinary archaeobotanical analyses. *Rendiconti Online SGI*, 54, 2-8, doi: 10.3301/ROL.2021.04

Pubblicazione
Autore corrispondente
Scopus - WoS Moricca C., Nigro L., Pasta S., Cappella F., Spagnoli F., Sadori L. 2021. Cultural landscape and plant use at the Phoenician Motya (Western Sicily, Italy) inferred by a disposal pit. *Vegetation History and Archaeobotany*, 30(6), pp. 815-829. doi: 10.1007/s00334-021-00834-1

Pubblicazione
Autore corrispondente
Scopus - WoS Moricca C., Bouby L., Bonhomme V., Ivorra S., Pérez-Jordà G., Nigro L., Sadori L. 2021. Grapes and vines of the Phoenicians: morphometric analyses of pips from modern

varieties and Phoenician archaeological sites in the Western Mediterranean. *Journal of Archaeological Science: Reports*, 37, 102991. doi: 10.1016/j.jasrep.2021.102991

Pubblicazione
Scopus - WoS

Alhaique F., Moricca C., Barelli L., Masi A., Pugliese R., Sadori L., Romagnoli G., Piermartini L., Brancazi L., Gabbianelli F., Chillemi G., Valentini A. 2021. Elite food between the late Middle Ages and Renaissance: some case studies from Latium. *Environmental Archaeology*. doi: 10.1080/14614103.2020.1867038

2020

Abstract pubblicato

Masi A., Tafuri M.A., Buzi C., Di Vincenzo F., Gaveriaux F., Micarelli I., Moricca C., Vignola C., Sadori L., Manzi G., 2020. Uomini e ambienti del nostro passato come beni culturali. Casi-studio di bioarcheologia nel Lazio. In: Arcangioli C., Sarto M.S. (eds), Atti del I Convegno Annuale del Distretto Tecnologico per i Beni e le Attività Culturali della Regione Lazio Centro di Eccellenza 30 settembre 2019, *Studia Archaeologica* 235, «L'Erma» di Bretschneider, pp. 127-128. ISBN: 9788891319685

Abstract pubblicato

Masi A., Tafuri M.A., Buzi C., Di Vincenzo F., Gaveriaux F., Micarelli I., Moricca C., Vignola C., Sadori L., Manzi G., 2020. Humans and environments as cultural heritage. Bioarchaeological case- studies from Latium. In: Arcangioli C., Sarto M.S. (eds), Proceedings of the 1st Conference DTC Technological District of Cultural Heritage Lazio Centre of Excellence, Rome 30 September 2019, *Studia Archaeologica* 236, «L'Erma» di Bretschneider, pp.127-128. ISBN: 9788891319708

Abstract

Moricca C., Bouby L., Bonhomme V., Nigro L., Spagnoli F., Ivorra S., Pérez-Jordà G., Peña-Chocarro L., van Dommelen P., Sadori L. 2020. Investigating the relationship between Phoenicians and wine through geometric morphometry. A Conservation Carol 2020: la diagnostica punto di incontro nel mondo dei beni culturali.

Abstract

Moricca C., Nigro L., Pasta S., Cappella F., Sabatini S., Spagnoli F., Sadori L. 2020. Food and weed plants in sacred and secular contexts: archaeobotany at the Phoenician-Punic site of Motya (Sicily, Italy). 115° Congresso della Società Botanica Italiana.

Pubblicazione
Autore corrispondente
Scopus - WoS

Moricca C., Nigro L., Spagnoli F., Sabatini S., Sadori L. 2020. Plant assemblage of the Phoenician sacrificial pit by the Temple of Melqart/Herakles (Motya, Sicily, Italy). *Environmental Archaeology*. doi: 10.1080/14614103.2020.1852757

Pubblicazione
Autore corrispondente
Scopus - WoS

Moricca C., Nigro L., Gallo E., Sadori L. 2020. The dwarf palm tree of the king: a *Nannorrhops ritchiana* in the 24th - 23rd century BCE palace of Jericho. *Plant Biosystems*, 155 (4), pp. 823-832. doi: 10.1080/11263504.2020.1785967

Abstract pubblicato

Moricca C., Nigro L., Cappella F., Pasta S., Sadori L. 2020. Archaeobotanical analysis of a Phoenician disposal pit: a tool to reconstruct past landscape. *Science Applications Becoming Culture*. ISBN 978-883-537-467-1

Abstract

Moricca C., Nigro L., Sadori L. 2020. Palaeoenvironmental reconstruction of a Phoenician site: archaeobotany at Motya (Sicily, Italy). Roma chiama Roma - Meeting between the Earth Sciences PhD students of University Roma Tre and Sapienza University of Rome.

2019

Abstract

Alhaique F., Moricca C., Barelli L., Masi A., Pugliese R., Sadori L., Romagnoli G., Piermartini L., Brancazi L., Gabbianelli F., Chillemi G., Valentini A. 2019. Elite food between the late Middle Ages and Renaissance: some case studies from Latium. 1st Italian Workshop for the Analysis of Archaeological Organic Remains.

Abstract Moricca C., Nigro L., Sadori L. 2019. Archaeobotanic investigations at the Phoenician site of Motya (Sicily, Italy). 1st Italian Workshop for the Analysis of Archaeological Organic Remains.

Abstract Moricca C., Nigro L., Sadori L. 2019. Archaeobotany at Motya (Italy). 18th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP).

2018

Pubblicazione
Autore corrispondente
Scopus

Moricca C., Alhaique F., Barelli, L., Masi, A., Morretta, S., Pugliese, R., Sadori, L., 2018. Early arrival of New World species enriching the biological assemblage of the Santi Quattro Coronati complex (Rome, Italy). *Interdisciplinaria Archaeologica*, 9(2), 191-203, doi: 10.24916/iansa.2018.2.6

Abstract pubblicato

Moricca C., Sadori L., Masi A., Barelli L., Pugliese R., 2018. Archaeobotanical analysis of a pit in Santi Quattro Coronati, Rome. In: Florenzano A., Montecchi M.C., Rinaldi R. (a cura di), *Humans and Environmental sustainability: Lesson from the past ecosystems of Europe and Northern Africa*, 14th Conference of Environmental Archaeology, 26-28 febbraio 2018, Modena, Laboratorio di Palinologia e Paleobotanica, Dipartimento di Scienze della Vita, Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, pp. 198-200. ISBN: 978-88-943442-0-2

Abstract

Moricca C., Sadori L., Masi A., Barelli L., Pugliese R., 2018. Carpological analysis of the Santi Quattro Coronati pit (Rome, Italy). 10th European Palaeobotany and Palynology Conference, Dublino, Irlanda, 12-17 Agosto 2018, 64.

2016

Pubblicazione
Scopus - WoS

Bordalo R., Bottaini C.E., Moricca C., Candeias A. 2016. Material Characterization of a Florentine Painter in Portugal in the Late 19th Century: Paintings by Giorgio Marini. *International Journal of Conservation Science*, 7, 967-980, ISSN: 2067-8223.

Pubblicazione
Scopus - WoS

Scatigno C., Moricca C., Tortolini C., Favero G. 2016. The influence of environmental parameters in the biocolonization of the Mithraeum in the Roman masonry of casa di Diana (Ostia Antica, Italy). *Environmental Science and Pollution Research*, 23, 13403-13412, ISSN: 0944-1344, doi: 10.1007/s11356-016-6548-x

Presentazioni, partecipazione e organizzazione di convegni nazionali e internazionali

Relazioni e inviti a congressi internazionali

Comunicazione orale come relatrice alla Conferenza Una Quantum 2022: Tecnologie Open Source per i Beni, le Attività Culturali e il Turismo, 15-16 dicembre 2022, Roma, Italia

TITOLO: Archeobotanica e Bioantropologia: le potenzialità della VR e della stampa 3D nella valorizzazione di resti organici.

Comunicazione orale come relatrice alla 19th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP), 13-17 giugno 2022, České Budějovice, Repubblica Ceca

TITOLO: Study and Analysis of Plant remains from the tomb of Tutankhamun.

Comunicazione orale come relatrice al 2° Convegno annuale del Centro di Eccellenza DTC Lazio. 4 novembre 2021, Roma, Italia

Titolo: Prime attestazioni di specie del Nuovo Mondo all'interno del complesso dei Santi Quattro Coronati, Roma, Italia

Comunicazione orale come relatrice al 116° Congresso della Società Botanica Italiana. 8-10 settembre 2021, Online.

Titolo: New species from the New World: early archaeobotanical and archaeozoological evidence from the Santi Quattro Coronati complex in Rome (Italy).

Comunicazione orale come relatrice alla conferenza A Conservation Carol 2020: la diagnostica punto di incontro nel mondo dei beni culturali. 18 dicembre 2020, Online.

Titolo: Investigating the relationship between Phoenicians and wine through geometric morphometry.

Comunicazione orale come relatrice al 115° Congresso della Società Botanica Italiana. 9-11 settembre 2020, Online.

Titolo: Food and weed plants in sacred and secular contexts: archaeobotany at the Phoenician-Punic site of Motya (Sicily, Italy).

Comunicazione orale come relatrice al convegno internazionale Science Application Becoming Culture, 19-21 febbraio 2020, Roma.

Titolo: Archaeobotanical analysis of a Phoenician disposal pit: a tool to reconstruct past landscape.

Comunicazione orale come relatrice al convegno Roma chiama Roma: Meeting between the Earth Sciences PhD students of Roma Tre University and Sapienza University of Rome, 29 gennaio 2020, Roma.

Titolo: Palaeoenvironmental reconstruction of a Phoenician site: archaeobotany at Motya (Sicily, Italy).

Comunicazione orale come relatrice alla 10th European Paleobotany and Palynology Conference, 12-17 agosto 2018, Dublino, Irlanda

Titolo: Carpological analysis of the Santi Quattro Coronati pit (Rome, Italy).

Comunicazione orale come relatrice alla 14th Conference of Environmental Archaeology, 26-28 febbraio 2018, Modena, Italia

Titolo: Archaeobotanical analysis of a pit in Santi Quattro Coronati, Rome.

Presidente, organizzatore e chairman di sessione a congressi internazionali

Membro del comitato organizzatore del convegno internazionale Science Application Becoming Culture, 19-21 febbraio 2020, Roma.

Partecipazione a convegni nazionali e internazionali con presentazione di almeno un abstract

Una Quantum 2022: Tecnologie Open Source per i Beni, le Attività Culturali e il Turismo, 15-16 dicembre 2022, Roma, Italia

19th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP), 13-17 giugno 2022, České Budějovice, Repubblica Ceca

2° Convegno annuale del Centro di Eccellenza DTC Lazio. 4 novembre 2021, Roma, Italia

116° Congresso della Società Botanica Italiana. 8-10 settembre 2021, Online.

A Conservation Carol 2020: la diagnostica punto di incontro nel mondo dei beni culturali. 18 dicembre 2020, Online.

115° Congresso della Società Botanica Italiana. 9-11 settembre 2020, Online.

Science Application Becoming Culture, 19-21 febbraio 2020, Roma.

Roma chiama Roma: Meeting between the Earth Sciences PhD students of Roma Tre University and Sapienza University of Rome, 29 gennaio 2020, Roma.

1st Italian Workshop for the Analysis of Archaeological Organic Remains. 20-21 giugno 2019, Roma, Italia

18th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP). 3-8 giugno 2019, Lecce, Italia

10th European Palaeobotany and Palynology Conference, 12-17 agosto 2018, Dublino, Irlanda.

14th Conference of Environmental Archaeology, 26-28 febbraio 2018, Modena, Italia.

Partecipazione a convegni

26th European Association of Archaeologists Annual Meeting, 26-26 agosto 2020, online.

Congreso internacional: Tusculum 25 años. Excavaciones e investigaciones de la EEHAR, 28-29 novembre 2019, Roma, Italia

LIV Riunione Scientifica IIPP: Archeologia del cambiamento. Modelli, processi, adattamenti nella Preistoria e Protostoria. Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, 23-26 ottobre 2019, Roma, Italia

Il Biologo nella conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale, 12 dicembre 2018, Roma, Italia

International conference: Comparing Greek Colonies: Mobility and settlement consolidation from Southern Italy to the Black Sea (8th - 6th century BC), 7-9 novembre 2018, Roma, Italia

4.2 ka BP event, International workshop, 10-12 gennaio 2018, Pisa, Italia

2nd International Conference on Metrology and Cultural Heritage, 19-21 ottobre 2016, Torino, Italia

12th Biennial Infrared & Raman Users Group Conference, 23-25 maggio 2016, Ormylia, Grecia

41st International Symposium on Archaeometry, 15-21 maggio 2016, Kalamata, Grecia

Mega-Talks 2: Megaliths and Geology, 19-20 novembre 2015, Redondo, Portogallo

Colours 2015: Bridging Science with Art, 24-26 settembre 2015, Évora, Portogallo

Resilienza delle città d'arte alle catastrofi idrogeologiche, 4-5 novembre 2014, Roma, Italia

Responsabilità scientifica e partecipazione a progetti di ricerca nazionali e internazionali

Progetto nazionale ammesso al finanziamento sulla base di bando competitivo

ENTE FINANZIATORE:
Ateneo Sapienza

Assessing the mineralization nature of archaeobotanical remains from the site of Motya (Sicily, Italy): proposal of a protocol for the identification and characterization of mineralized plant evidence in archaeological sites (BIO/02)

La fossilizzazione dei resti vegetali, e il loro successivo recupero negli strati archeologici, può

RUOLO:
Responsabile

FINANZIAMENTO:
€ 3.200

ANNO:
2022

avvenire attraverso diverse modalità (quali carbonizzazione o carbonizzazione, sommersione, mineralizzazione e disseccamento).

La mineralizzazione avviene quando i minerali sostituiscono la materia organica di semi, frutti o altre parti di piante, riproducendo, parzialmente o totalmente, la morfologia del seme originario. Questo processo può essere dovuto a silicati, gesso, carbonati o calcite. Alcuni semi/frutti sono soggetti a biomineralizzazione, un processo indotto dalle loro proprietà intrinseche.

I semi mineralizzati mostrano spesso un aspetto fresco e moderno e rischiano di essere confusi con i moderni contaminanti. Sebbene la comprensione della chimica alla base della mineralizzazione sia di fondamentale importanza per l'interpretazione dei contesti archeobotanici, finora la comunità scientifica non ha profuso molti sforzi verso questo obiettivo.

In questo progetto viene proposto un nuovo protocollo multidisciplinare per studiare la fossilizzazione mediante mineralizzazione di resti vegetali in contesti archeologici. Le proprietà di semi/frutti archeologici selezionati rinvenuti nel sito fenicio-punico di Motya (Sicilia, Italia) sono confrontate con quelle delle loro controparti moderne raccolte dall'Erbario del Museo Sapienza e da campioni freschi con lo scopo di caratterizzare adeguatamente i fenomeni di mineralizzazione, fornendo così nuove linee guida per la comunità scientifica.

Progetto nazionale ammesso al finanziamento sulla base di bando competitivo

Archaeobotanical analysis of Early Modern Age materials at the Santi Quattro Coronati complex (Rome, Italy) (BIO/02)

ENTE FINANZIATORE:
Ateneo Sapienza

RUOLO:
Responsabile

FINANZIAMENTO:
€ 2.000

ANNO:
2018

Il progetto ha riguardato le analisi archeobotaniche di un butto ricavato dalla chiusura parziale di una scala all'interno del complesso dei Santi Quattro Coronati a Roma. Il deposito è stato utilizzato tra la metà del XV e l'inizio del XVI secolo d.C., quando il complesso era una sede cardinalizia. L'elemento caratterizzante il deposito è il ritrovamento di specie del Nuovo Mondo (*Cucurbita pepo* e *Cucurbita maxima/moschata*), la cui presenza nel complesso era solo ipotizzata sulla base di lettere tra il cardinale Lorenzo Pucci, vescovo dei Santi Quattro Coronati, e le Americhe.

Sono stati identificati numerosi resti archeobotanici conservati per mummificazione (disseccamento) e interpretati principalmente come scarti alimentari. I risultati ottenuti arricchiscono lo stato dell'arte delle abitudini alimentari di una comunità clericale rinascimentale di alto rango.

Progetto nazionale ammesso al finanziamento sulla base di bando competitivo

ENTE FINANZIATORE:

Ateneo Sapienza

RUOLO: Partecipante

FINANZIAMENTO: € 64.000

ANNO: 2022-2025

Motya at the center of the Mediterranean Sea: contacts, interactions and exchanges between cultures in the 2nd and 1st millennium BC - A multidisciplinary perspective

PI: Lorenzo Nigro, Sapienza Università di Roma

Nell'ambito di questo progetto sono responsabile per il **campionamento** e **sottocampionamento archeobotanico** in contesti archeologici, come anche dell'**analisi dei resti vegetali** provenienti dal sito di Mozia.

Progetto internazionale ammesso al finanziamento sulla base di bando competitivo

ENTE FINANZIATORE:

Ateneo Sapienza

RUOLO: Partecipante

FINANZIAMENTO: € 77.000

ANNO: 2020-2023

Motya at the center of the Mediterranean Sea: contacts, interactions and exchanges between cultures in the 2nd and 1st millennium BC - A multidisciplinary perspective

PI: Lorenzo Nigro, Sapienza Università di Roma

Nell'ambito di questo progetto sono stata responsabile per il **campionamento** e **sottocampionamento archeobotanico** in contesti archeologici, come anche dell'**analisi dei resti vegetali** provenienti dal sito di Mozia.

Progetto nazionale ammesso al finanziamento sulla base di bando competitivo

ENTE FINANZIATORE:

Ateneo Sapienza

Unraveling a mystery: the plant and organic remains from the Tutankhamon funerary set

PI: Laura Sadori, Sapienza Università di Roma

RUOLO: Partecipante FINANZIAMENTO: € 10.000 ANNO: 2020-2023	Nell'ambito di questo progetto collaboro all'analisi di resti archeobotanici provenienti dalla Tomba di Tutankhamun (Luxor, Egitto).
Progetto nazionale ammesso al finanziamento sulla base di bando competitivo ENTE FINANZIATORE: PRIN (Progetti di ricerca di Rilevante Interesse Nazionale) RUOLO: Partecipante FINANZIAMENTO: € 667.440 ANNO: 2020-2023	People of the Middle Sea: innovation and integration in ancient Mediterranean (16000-500 BC) PI: Lorenzo Nigro, Sapienza Università di Roma Nell'ambito di questo progetto sono stata responsabile per la raccolta e la gestione di dati archeobotanici provenienti da 103 siti archeologici del bacino del Mediterraneo, nel periodo compreso tra il 1600 a.C. e il V sec. d.C.
Progetto nazionale ammesso al finanziamento sulla base di bando competitivo ENTE FINANZIATORE: Ateneo Sapienza RUOLO: Partecipante FINANZIAMENTO: € 15.000 ANNO: 2019-2022	Vegetation changes vs. human resilience at Lake Volvi (Greece): palaeoenvironmental reconstruction for the last 2000 years PI: Alessia Masi, Sapienza Università di Roma Nell'ambito di questo progetto sono stata responsabile dello studio dei macroresti vegetali provenienti dalla sequenza lacustre
Progetto nazionale ammesso al finanziamento sulla base di bando competitivo ENTE FINANZIATORE: Ateneo Sapienza RUOLO: Partecipante FINANZIAMENTO: € 88.000 ANNO: 2019-2023	Jericho from Pre-Pottery Neolithic to the Bronze and Iron Ages. Investigating a key-site of the Ancient Near East - a multidisciplinary approach PI: Lorenzo Nigro, Sapienza Università di Roma
Progetto nazionale ammesso al finanziamento sulla base di bando competitivo ENTE FINANZIATORE: Ateneo Sapienza RUOLO: Partecipante FINANZIAMENTO: € 77.000 ANNO: 2018-2021	Jericho from Neolithic to the Bronze and Iron Ages: investigating a key-site of the Ancient Near East - a multidisciplinary approach PI: Lorenzo Nigro, Sapienza Università di Roma Nell'ambito di questo progetto sono stata responsabile per l'analisi di resti archeobotanici provenienti dal sito di Jericho.

Attività didattica presso Sapienza Università di Roma

Titolare del corso AA 2021/2022	English-Italian for Cultural Heritage (CFU 3) corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali - Science and Technology for the Conservation of Cultural Heritage (LM-11)
2020	Cultore della materia in Botanica Sistemica (BIO/02) Dipartimento di Biologia Ambientale, Sapienza Università di Roma
Supporto alla didattica AA 2022/2023 AA 2021/2022 AA 2020/2021 AA 2019/2020 AA 2018/2019	Laboratorio diffuso di Scienze dei Beni Culturali – progetto Sapienza 226 Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)/Alternanza scuola lavoro (ASL), Sapienza Università di Roma Partecipante

Relatrice di tesi AA 2020/2021	corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (LM11) 1 tesi (relatrice aggiunta) "Studio archeobotanico su macroresti vegetali provenienti dai livelli preistorici della zona D di Mozia (TP)", di Rachele Nicolini
AA 2020/2021	corso di laurea triennale in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali (L43) 1 tesi (relatrice aggiunta) "Mozia prima dei Fenici: una prospettiva archeobotanica" di Sofia Selvatici
Correlatrice di tesi AA 2021/2022	corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (LM11) 2 tesi "Analisi archeobotaniche su reperti lignei provenienti da diverse fasi archeologiche rinvenuti sul colle Palatino" di Cecilia Armenio "Archaeobotanical Analyses on Sectors X and XI of the Early Mediaeval Site of Leopoli-Cencelle" di Riccardo Tomasini
Attività pratica su invito 28/10/2022	Copresenza alle esercitazioni sul Legno Eteroxilo per il corso "Plant Biology and Conservation for Cultural Heritage" corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali - Science and Technology for the Conservation of Cultural Heritage (LM-11)
Seminario su invito 25/10/2021	Seminario su invito per il corso "Plant Biology and Conservation for Cultural Heritage" corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali - Science and Technology for the Conservation of Cultural Heritage (LM-11) Titolo: "Introduction to paleocarpology"
Intervento su invito 25/06/2021	Intervento su invito nell'ambito del seminario "Questioni di archeologia: la cultura materiale tra big data e interpretazione storica nei contesti del Mediterraneo e del Levante preclassici". Scuola di Dottorato in Archeologia Orientale, Sapienza Università di Roma Titolo: "Ricostruzione del paesaggio culturale e dell'uso delle piante presso il sito fenicio di Mozia (Sicilia, Italia) attraverso analisi archeobotaniche"
Seminario su invito 15/06/2021	Seminario su invito per il "Corso di Metodologia e Tecnica della Ricerca Archeologica della Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del paesaggio, Sapienza Università di Roma Titolo: "Archeobotanica: lo studio dei resti vegetali in contesti archeologici (parte 1: i macroresti)"
Membro delle commissioni esaminatrici AA 2022/2023 AA 2021/2022	Plant Biology and Conservation for Cultural Heritage (CFU 9, SSD BIO/02, CHIM/12) corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali - Science and Technology for the Conservation of Cultural Heritage (LM-11)
AA 2022/2023 AA 2021/2022 AA 2020/2021	Archeobotanica in Laboratorio e sul Campo (CFU 6, SSD BIO/02) corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali

(LM11)

AA 2022/2023
AA 2021/2022
AA 2020/2021
AA 2019/2020

Laboratorio per lo studio dei materiali di origine vegetale (CFU 6, SSD: AGR/12, BIO/02)
corso di laurea in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (L43)

AA 2020/2021
AA 2019/2020

Archaeological research: Methods and case studies (CFU 9, SSD BIO/02, L-ANT/01)
corso di laurea in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (LM11)

Tutoraggio universitario
AA 2019/2020

Attività di tutoraggio per gli studenti nell'ambito del Master Erasmus Mundus in Archaeological Material Science (ARCHMAT)
Dipartimento di Biologia Ambientale, Sapienza Università di Roma

Seminario su invito
24/10/2018

Seminario su invito per il corso "Introduction to thesis and practical seminars"
corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (LM11)
Titolo: "How to approach thesis writing"

Tutoraggio universitario
AA 2018/2019

Attività di tutoraggio per gli studenti nell'ambito del Master Erasmus Mundus in Archaeological Material Science (ARCHMAT)
Dipartimento di Scienze di Base e Applicate all'Ingegneria, Sapienza Università di Roma

Attività didattica presso altri enti e terza missione

Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)
AA 2021/2022

Un Mondo in un Fiume
Fondazione Anna Catalano
Responsabile

Finanziato con i "Contributi per i contratti di fiume delle bambine e dei bambini, delle ragazze e dei ragazzi 2021" – LazioCrea

Supplenza
AA 2020/2021

Supplenza nella scuola secondaria di I grado
MIUR - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Classe di concorso: A-28 (Matematica e Scienze)

Istituti Comprensivi:

- IC "Via Volsinio", Roma: 03-11/03/2021 (12 ore settimanali)
- IC "Viale Adriatico", Roma: 13/04-11/05/2021 (18 ore settimanali)
- IC "Settembrini", Roma: 14-28/05/2021 (4 ore settimanali)

Divulgazione scientifica
08/09/2018

Partecipazione alla "Tavola rotonda alla scoperta delle origini del vino nell'isola di Mozia e della genesi del Grillo attraverso la paleobotanica e l'analisi del DNA della vite" durante il Phoenician Wine Day 2018

Missione Archeologica a Mozia – Isola di Mozia

Attività editoriali e di revisione

- 2023 - oggi È guest editor per la seguente rivista con Impact Factor
(valore dell'IF aggiornato al 2021)
Vegetation History and Archaeobotany (IF 2.552)
- 2021 - oggi È guest editor per la seguente rivista con Impact Factor
(valore dell'IF aggiornato al 2021)
SAGE Open (IF 2.032)
- 2020 - oggi È revisore per la seguente rivista con Impact Factor
(valore dell'IF aggiornato al 2021)

Environmental Archaeology (IF 2.140)

Riconoscimenti e premi

- Contributo premiale per
ricercatori della Regione
Lazio
2022
2000€ Contributi premiali per i ricercatori e assegnisti di ricerca per rafforzare la
condizione professionale e potenziare il sistema della ricerca del Lazio
Premio finanziato dalla Regione Lazio
- Borsa di studio
2021
4000€ Borsa di studio per partecipare a progetto di ricerca
Fondazione Anna Maria Catalano
Dal 15/04/2021 al 31/08/2021
- Premio per la miglior
presentazione di passaggio
d'anno in lingua inglese
2019
1500€ **Research Dissemination Travel Award**
Finanziato dal programma di dottorato in Scienze della Terra della Sapienza Università di
Roma per sostenere la divulgazione dei risultati di ricerca a congressi internazionali.
Roma, Italia.
<https://phd.uniroma1.it/web/pagina.aspx?i=3538&l=IT&p=230>
- Borsa di studio Erasmus+
2018-2019
636€ **Borsa di studio Erasmus+ per svolgere analisi palinologiche**
Dipartimento di Geologia e Geoambiente, National and Kapodistrian University of Athens
(Grecia)
Supervisor: Prof.ssa Katerina Kouli
Dal 01/03/2019 al 31/05/2019
- Borsa di studio
2015-2017
10.000€ **Borsa di studio non-EU per partecipare al Master Erasmus Mundus
ARCHMAT (Archaeological Materials Science)**
Finanziato da Sapienza Università di Roma

Partecipazione a gruppi/associazioni

- Dal 2022 Iscritta nell'elenco nazionale di Esperto di diagnostica e di scienze e tecnologia applicate ai beni culturali (Fascia 1)
- Dal 2019 Socio di ANED BC (Associazione Nazionale degli Esperti di Diagnostica e di Scienze e Tecnologie Applicate ai Beni Culturali)
- 08/2017-01/2018 Vicepresidente presso Erasmus Student Network (ESN) Roma ASE
- 02/2017-07/2017 Segretaria presso Erasmus Student Network (ESN) Roma ASE

La sottoscritta dichiara di essere consapevole che il presente *curriculum vitae* sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Roma, 02/05/2023

f.to (Claudia Moricca)

