



ORDINE DEGLI
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DI ROMA E PROVINCIA

Curriculum Vitae OARM - Europass

Informazioni personali

OTTAVINO Valerio

Architetto

Iscritto all'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia con il n° 20640 sezione A

settore: Architettura

Cittadinanza Italiana

Sesso M

Settore professionale

Ambiti di prevalente interesse professionale

Architettura d'interni
Arredamento, Design, Allestimenti
Edilizia ricreativa, espositiva, culturale
Ristrutturazione d'interni
Ristrutturazione edilizia

Principali ruoli svolti

Direttore Lavori
Progettista
Progettista coordinatore
Progettista incaricato

La mia attività professionale in proprio ha avuto inizio a Roma nel 2014. Mi occupo del progetto di architettura alle diverse scale di intervento, confrontandomi con i temi legati all'abitare: con l'architettura degli interni, degli allestimenti museali, del riuso degli edifici e dei luoghi pubblici.

Esperienza professionale

Principali lavori svolti

Date	02/2025 -->
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Arredamento, Design, Allestimenti
Committente	Università di Roma La Sapienza - Dipartimento di Geografia
Descrizione	Elaborazione del progetto di allestimento museografico inerente la collezione del Museo di Geografia dell'Università di Roma La Sapienza (In corso)
Date	09/2021 -->
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Arredamento, Design, Allestimenti
Committente	Università di Roma "Sapienza"- Dipartimento di Architettura e Progetto
Descrizione	Allestimento stazione metropolitana Fori Imperiali. Progettazione definitiva/esecutiva dell'allestimento museografico della stazione Fori Imperiali della Metropolitana di Roma Linea C. Responsabili (professori architetti): Andrea Grimaldi; Filippo Lambertucci; Gruppo di progettazione: Andrea Grimaldi; Filippo Lambertucci; Livio Carriero, Amanzio Farris, Valerio Ottavino, Leo Viola, Edoardo Marchese, Davide Leogrande (In corso)
Date	06/2021 -->
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Progettazione paesaggistica
Committente	Dipartimento di Architettura e Progetto - Università "La Sapienza"
Descrizione	Musealizzazione della Coenatio Rotunda. Progettazione definitiva/esecutiva per la musealizzazione della Coenatio Rotunda a Vigna Barberini. Responsabili (professori architetti): Alessandra Capuano; Anna Giovannelli; Andrea Grimaldi Gruppo di progettazione: Alessandra Capuano; Anna Giovannelli; Andrea Grimaldi; Valerio Ottavino (In corso)

Date	01/2024 - 04/2024
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Arredamento, Design, Allestimenti
Committente	Sapienza - Università di Roma - Centro interdipartimentale di ricerca Digilab
Descrizione	La Macchina del Tempio. Elaborazione del progetto definitivo/esecutivo per la realizzazione di una installazione museografica presso il Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia a Roma (Completato)
Date	05/2021 - 09/2021
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Arredo e riqualificazione urbana
Committente	Comune di Subiaco (RM)
Descrizione	Piccola piazza al limite del centro storico del paese. Progettazione preliminare, definitiva/esecutiva per la sistemazione di un'area urbana prossima al centro storico di Subiaco (RM). (Completato)
Date	06/2019 - 10/2019
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Arredamento, Design, Allestimenti
Committente	Comune di Subiaco (RM)
Descrizione	Segnaletica esterna e interna del MACS. Progettazione preliminare, definitiva/ esecutiva delle strutture di sostegno, dell'apparato grafico e testuale della nuova segnaletica del Museo della carta e della stampa di Subiaco (RM). (Completato)
Date	07/2018 - 12/2018
Lavoro o posizione ricoperti	Direttore Lavori
Tipo di attività o settore	Arredamento, Design, Allestimenti
Committente	Comune di Subiaco (RM)
Descrizione	Allestimento museografico del MACS. Direzione dei lavori per la realizzazione del nuovo allestimento museografico del Museo delle attività cartarie e della stampa della città di Subiaco (RM). (Completato)
Date	01/2016 - 12/2018
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Arredamento, Design, Allestimenti
Committente	Università di Roma "Sapienza"- Dipartimento di Architettura e Progetto
Descrizione	Allestimento Stazione metropolitana San Giovanni. Progettazione definitiva/esecutiva degli allestimenti interni della Stazione San Giovanni della Metropolitana di Roma - Linea C. Responsabili (Professori Architetti): Andrea Grimaldi; Filippo Lambertucci; Gruppo di ricerca e progettazione: Andrea Grimaldi; Filippo Lambertucci; Livio Carriero, Amanzio Farris, Valerio Ottavino, Leo Viola. (Completato)
Date	11/2017 - 09/2018
Lavoro o posizione ricoperti	Direttore Lavori
Tipo di attività o settore	Edilizia residenziale
Committente	Privato
Descrizione	Piccola casa in un bosco di ulivi (Lavoro selezionato dall'Ordine degli Architetti di Roma per la XVIII Triennale di Architettura di Sofia, Bulgaria). Direzione dei lavori per la realizzazione di una casa isolata di nuova costruzione a Subiaco (RM). (Completato)
Date	02/2018 - 07/2018
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Arredamento, Design, Allestimenti
Committente	Comune di Subiaco (RM)
Descrizione	Allestimento museografico del MACS. Progettazione preliminare, definitiva/ esecutiva per la realizzazione del nuovo allestimento museografico del Museo delle attività cartarie e della stampa della città di Subiaco(RM). (Completato)

Date	02/2016 - 09/2017
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Edilizia residenziale
Committente	Privato
Descrizione	Piccola casa in un bosco di ulivi (Lavoro selezionato dall'Ordine degli Architetti di Roma per la XVIII Triennale di Architettura di Sofia, Bulgaria). Progettazione preliminare, definitiva/ esecutiva per la realizzazione di una casa isolata di nuova costruzione a Subiaco (RM). (Completato)
Date	05/2016 - 06/2016
Lavoro o posizione ricoperti	Direttore Lavori
Tipo di attività o settore	Arredamento, Design, Allestimenti
Committente	Privato
Descrizione	Mediatica. Tra performance e propaganda. Direzione dei lavori per la realizzazione di una installazione museografica temporanea al Macro- Museo d'Arte Contemporanea di Roma. (Completato)
Date	04/2016 - 05/2016
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Arredamento, Design, Allestimenti
Committente	Privato
Descrizione	Mediatica. Tra performance e propaganda. Progettazione preliminare, definitiva/esecutiva per la realizzazione di una installazione museografica temporanea al Macro - Museo d'Arte Contemporanea di Roma. (Completato)
Date	06/2015 - 12/2015
Lavoro o posizione ricoperti	Direttore Lavori
Tipo di attività o settore	Edilizia cimiteriale
Committente	Privato
Descrizione	Edicola funeraria (Lavoro selezionato dall'Ordine degli Architetti di Roma per la partecipazione alla XVIII Triennale di Architettura di Sofia, Bulgaria). Direzione dei lavori per la realizzazione di una cappella funeraria nel cimitero nuovo del paese di Arcinazzo Romano (RM). (Completato)
Date	06/2015 - 08/2015
Lavoro o posizione ricoperti	Direttore Lavori
Tipo di attività o settore	Arredamento, Design, Allestimenti
Committente	Comune di Subiaco (RM)
Descrizione	Subiaco 1465 2015. Percorso espositivo nel 550° anniversario del primo libro stampato in Italia. Direzione dei lavori per la realizzazione dell'allestimento museografico della mostra allestita a Subiaco (RM), nelle sale della Rocca Abbaziale dal 9 Agosto al 31 Ottobre 2015. (Completato)
Date	04/2015 - 06/2015
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Arredamento, Design, Allestimenti
Committente	Comune di Subiaco (RM)
Descrizione	Subiaco 1465 2015. Percorso espositivo nel 550° anniversario del primo libro stampato in Italia. Progettazione preliminare, definitiva/ esecutiva per la realizzazione dell'allestimento museografico della mostra allestita a Subiaco (RM), nelle sale della Rocca Abbaziale dal 9 Agosto al 31 Ottobre 2015. (Completato)
Date	01/2015 - 06/2015
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Edilizia cimiteriale
Committente	Privato
Descrizione	Edicola funeraria (Lavoro selezionato dall'Ordine degli Architetti di Roma per la partecipazione alla XVIII Triennale di Architettura di Sofia, Bulgaria). Progettazione preliminare, definitiva/ esecutiva per la realizzazione di una cappella funeraria nel cimitero nuovo del paese di Arcinazzo Romano (RM). (Completato)

Date	06/2014 - 09/2014
Lavoro o posizione ricoperti	Direttore Lavori
Tipo di attività o settore	Arredamento, Design, Allestimenti
Committente	Comune di Subiaco (RM)
Descrizione	Subiaco 70 anni dai bombardamenti. La città, le persone, la guerra nelle foto di Duilio Cosimi. Direzione dei lavori per la realizzazione dell'allestimento della mostra allestita a Subiaco (RM), nelle sale della Rocca Abbaziale dal 24 Maggio al 28 Settembre 2014. (Completato)
Date	04/2014 - 06/2014
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Arredamento, Design, Allestimenti
Committente	Comune di Subiaco (RM)
Descrizione	Subiaco 70 anni dai bombardamenti. La città, le persone, la guerra nelle foto di Duilio Cosimi. Progettazione preliminare, definitiva/ esecutiva per la realizzazione dell'allestimento della mostra allestita a Subiaco (RM), nelle sale della Rocca Abbaziale dal 24 Maggio al 28 Settembre 2014. (Completato)
Date	01/2014 - 04/2014
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Arredamento, Design, Allestimenti
Committente	Privato
Descrizione	Hypercolumna. Arte tracciati Transmedia. Omaggio alla colonna di Traiano. Progettazione preliminare, definitiva/esecutiva per la realizzazione di un'installazione museografica temporanea, allestita nella "grande Aula del Museo dei Fori Imperiali di Roma. (Completato)
Docenze, partecipazioni a convegni o a commissioni, copertura di cariche istituzionali.	
Date	2024 - 2025
Ente promotore	Università di Napoli "Federico II"- Facoltà di Architettura- Corso di Laurea Magistrale a Ciclo Unico in Architettura 5U.E.
Titolo	Professore incaricato di Architettura degli Interni
Date	2023 - 2024
Ente promotore	Università di Napoli "Federico II" - Facoltà di Architettura - Corso di Laurea Magistrale a Ciclo Unico in Architettura 5U.E.
Titolo	Professore incaricato di Architettura degli Interni
Date	2023 - 2023
Ente promotore	Università di Roma "La Sapienza"- Dipartimento di Architettura. Teorie e progetto- Scuola di Dottorato
Titolo	Curatore del seminario progettuale di dottorato dal titolo: "Ripensare i musei universitari. Comunicare un sapere in divenire". A cura di: Andrea Grimaldi, Paola Guarini, Valerio Ottavino
Date	2022 - 2023
Ente promotore	Università di Napoli "Federico II"- Facoltà di Architettura- Corso di Laurea Magistrale a Ciclo Unico in Architettura 5U.E.
Titolo	Professore incaricato di Architettura degli Interni
Date	2011 - 2018
Ente promotore	Università di Roma "La Sapienza"- Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni- Corso di Laurea Magistrale C. U. 5UE
Titolo	Collaboratore alle ricerche e alla didattica nei corsi di Architettura degli Interni tenuti dal Prof. Andrea Grimaldi
Date	2014 - 2015
Ente promotore	Università di Roma "La Sapienza"- Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni- Corso di Laurea Magistrale in Architettura C.U. 5UE
Titolo	Correlatore tesi di laurea Nuovi scenari per un'area militare in dismissione - Tesi di Laurea in Architettura degli Interni e Allestimento Relatore Prof. Arch. Andrea Grimaldi; Correlatore: Arch. Valerio Ottavino; Laureanda: Simona Raimondi
Date	2014 - 2014
Ente promotore	Politecnico di Milano - Scuola di Architettura Civile
Titolo	Collaboratore alle ricerche e alla didattica nel workshop progettuale: "Progetti per Milano. Idee per la città dalla ridestinazione delle caserme e delle aree militari". Responsabile: Prof. Michele Ugolini

Date	2012 - 2013
Ente promotore	Università di Roma "La Sapienza" - Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni - Corso di Laurea Magistrale in Architettura C.U. 5U
Titolo	Correlatore tesi di laurea Riqualificazione delle aree di margine dell'ex cartiera di Subiaco Tesi di Laurea in Architettura degli Interni e Allestimento Relatore Prof. Arch. Andrea Grimaldi; Correlatore: Arch. Valerio Ottavino; Laureandi: Barbara Lonoce; Emanuela Paglia; Lorenzo Segatori
Date	2012 - 2013
Ente promotore	Università di Roma "La Sapienza" - Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni - CdL in Scienza delle Costruzioni
Titolo	Collaboratore alle ricerche e alla didattica nel Laboratorio di progettazione architettonica e urbana III tenuto dal prof. Raffaele Panella
Pubblicazioni, studi, ricerche	
Date	2024 - 2024
Editore	Quodlibet, Macerata 2024 ISBN 978-88-229-2334-9
Descrizione	Spazialità e figurazione degli ambienti immersivi. Saggio contenuto nel volume: (a cura di) Andrea Grimaldi, Valeria Sansoni, Il museo che cambia. Il caso studio del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia
Date	2023 - 2023
Editore	Accademia Adrianea Edizioni, Roma 2024 ISBN 978-88-99-013-37-0
Descrizione	Sequenze e centralità: uno sguardo dallo spazio interno. Saggio critico sviluppato sulla base dell'esperienza didattica nel corso di Architettura degli interni condotto presso la Facoltà di Architettura dell'Università Federico II di Napoli. Contenuto nel volume: (a cura di): Oana Diaconescu; Daniel N. Armenciu; Bogdan M. Ionita, 20 Architectural experience. Proceedings.
Date	2022 - 2023
Editore	-
Descrizione	Assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Architettura e Progetto dell'Università degli studi di Roma "La Sapienza" per lo sviluppo del progetto allestitivo per il Museo dell'Arte Classica dell'Università di Roma "La Sapienza"(categoria B/Tipologia II/settore scientifico-disciplinare ICAR/16- Responsabile della ricerca: Prof. Arch. Andrea Grimaldi).
Date	2022 - 2022
Editore	Ance Servizi SRL / EdilStampa ISSN 0579-4900
Descrizione	Un edificio scolastico tra astrazione formale ed espressività materica. Saggio contenuto nel numero monografico della rivista internazionale di architettura "l'industria delle costruzioni", sul tema del "Dettaglio in architettura". In: l'industria delle costruzioni, marzo-aprile 2022, pag. 63- 69
Date	2022 - 2022
Editore	Ance Servizi SRL / EdilStampa ISSN 0579-4900
Descrizione	Dettaglio, processo e valori spaziali in un interno. Saggio introduttivo al numero monografico della rivista internazionale di architettura "l'industria delle costruzioni", sul tema del "Dettaglio in architettura". Contenuto in: l'industria delle costruzioni, marzo-aprile 2022, pag. 33- 39
Date	2021 - 2021
Editore	Maggioli, Milano 2021 ISBN 978- 88916-5063-4
Descrizione	Il cantiere di un interno: altro tempo, altro luogo del progetto. Il saggio è contenuto nel volume: (a cura di) Jacopo Leveratto; Viviana Saitto, Valeria Sansoni, Interni. Nuove geografie della ricerca
Date	2021 - 2021
Editore	Aracne, Roma 2021 ISBN 979-12-80414-61-8
Descrizione	Pensare costruendo. Strategie e tecniche dell'operare costruttivo. Saggio critico sviluppato sulla base delle ricerche condotte per lo sviluppo della Tesi di Dottorato.
Date	2019 - 2019
Editore	Quodlibet, Macerata 2019 ISBN 978-88-229-0350-1
Descrizione	Museologia/museografia nella Stazione San Giovanni della Linea C di Roma: il progetto nell'oscillazione tra intuizioni compositive ed ermeneutica del reperto archeologico. Saggio in volume sul progetto di allestimento della Stazione San Giovanni della Linea C di Roma. Contenuto in: (a cura di) Amanzio Farris, Andrea Grimaldi; Filippo Lambertucci; "Archeologia per chi va in metro".
Date	2015 - 2015
Editore	Quodlibet, Macerata 2015 ISBN 978-88-7462-714-1
Descrizione	Il progetto della "fodera". Prospetto interno della stazione e interfaccia con l'utenza. Saggio in qualità di relazione conclusiva dei lavori della ricerca: "Sottosuoli urbani. La progettazione della città che scende. Tecniche progettuali e realizzative. Identità e qualità spaziale. Comfort ambientale." contenuto in: (a cura di) Paola Veronica Dell'Aira; Andrea Grimaldi; Paola Guarini; Filippo Lambertucci; "Sottosuoli urbani. La progettazione della città che scende".

Date	2013 - 2013
Editore	Quodlibet, Macerata 2013 ISBN 978-88-7462-518-5
Descrizione	Attrezzare l'archeologia. Strategie progettuali e strumenti operativi per la tutela e la comunicazione dell'Antico. Saggio in qualità di relazione conclusiva del lavoro dell'Unità di Ricerca di Roma "Prin2008_ Allestire l'Antico" contenuto in: (a cura di) Giovanna Donini: Romolo Ottaviani; "Allestire l'antico. Un progetto per le Terme di Caracalla".
Date	2012 - 2012
Editore	Ance Servizi SRL / EdilStampa ISSN 0579-4900
Descrizione	Aeroporto internazionale di Incheon, Seul. Contributo in rivista contenuto in: L'industria delle costruzioni n°425, maggio- giugno 2012.
Date	2011 - 2011
Editore	www.vg-hortus.it ISSN 20386095
Descrizione	Lo spazio pubblico della città senza limiti. Contributo in qualità di relazione conclusiva della ricerca sul tema del progetto dello spazio pubblico nella città contemporanea. Nell'ambito del ciclo di conferenze: (a cura di) Orazio Carpenzano, "Rassegna Italiana. 5 temi per le teorie e il progetto d'architettura" contenuto in: Orazio Carpenzano (a cura di), "Rassegna Italiana, 5 Temi 5 Progetti".
Date	2010 - 2010
Editore	Gruppo editoriale Faenza Editrice ISSN 0393-4969
Descrizione	Una facciata per la città dell'arte. Contributo in rivista contenuto in: Frames n. 144/2010

Istruzione e formazione

Date	2010 - 2015
Istituto di istruzione o formazione	Università di Roma "La Sapienza"- Diap- Scuola di Dottorato in Architettura. Teorie e Progetto
Certificato o diploma ottenuto	Dottore di Ricerca in Progettazione architettonica e Teorie dell'Architettura (ICAR 14)
Date	2011 - 2011
Istituto di istruzione o formazione	Università di Roma "La Sapienza"- Facoltà di Architettura "Valle Giulia"
Certificato o diploma ottenuto	Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto
Date	1998 - 2009
Istituto di istruzione o formazione	Università di Roma "La Sapienza"- Prima Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"
Certificato o diploma ottenuto	Diploma di Laurea Specialistica a Ciclo Unico e Titolo di Dottore Magistrale in Architettura U.E. (classe 4/S)
Date	1992 - 1998
Istituto di istruzione o formazione	Liceo Classico Giovannangelo Braschi, Subiaco (RM) (Italia)
Certificato o diploma ottenuto	Diploma di Maturità Classica

Capacità e competenze personali

Madrelingua	italiano			
altre lingue	Quadro europeo di riferimento per le lingue [o2.architettriroma.it/areaiscritti/profilo/quadrocomune.html]			
Autovalutazione	Comprensione	Parlato	Scritto	
Livello europeo	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale
inglese	A2 - base	A2 - base	A2 - base	A2 - base
capacità e competenze informatiche	- buona conoscenza Autocad 2d; - buona conoscenza di software di modellazione 3D e rendering (archicad); - buona conoscenza di software di post-produzione di immagini; - buona conoscenza di software di impaginato.			
	Lo stesso si riserva di far pervenire, qualora fosse richiesto, tutta la documentazione che possa confermare la veridicità del presente curriculum.			
	Roma lì 25/03/2025			
	Valerio OTTAVINO Architetto			