

Chiara Porrovecchio

Esperta in diagnostica dei Beni Culturali, Specialista in Beni Architettonici e del Paesaggio, PhD in Restauro dell'Architettura

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**

Dal 16/03/2021 al 17/05/2021 [Collaborazione per le attività relative a "Lavori di ricostruzione della Cattedrale di San Benedetto a Norcia: Progettazione definitiva ed esecutiva e coordinamento della sicurezza in fase di progettazione"](#)
"Studio Berlucchi S.r.l", P.I. E C.F. 01666820178, Brescia, Contrada Soncin Rotto n.4.

Dal 01/01/2021 al 28/02/2021 [Collaborazione Dipartimento di Ingegneria Chimica Materiali Ambiente Sapienza Università di Roma](#)
Collaborazione a carattere individuale, temporaneo per lo svolgimento dell'attività altamente qualificata di "Incarico di lavoro autonomo per supporto progettazione e implementazione schede" relativa al progetto 000010_19_AP_SANTARELLI_GETTY_FOUNDATION_GIO PONTI SCUOLA DI MATEMATICA_CUP B88D19001180007 Responsabile prof.ssa Maria Laura Santarelli

**ESPERIENZA DI DOCENZA
NELLE SCUOLE STATALI DI
II GRADO**

Dal 29/01/22 al 15/06/22 [Supplente di Storia dell'Arte](#)
Istituto di Istruzione Secondaria Eliano Luzzatti, Via Pedemontana snc, 00036, Palestrina (RM), Italia, iiselianoluzzatti.edu.it

Dal 09/12/21 al 22/12/21 [Supplente di Storia dell'Arte](#)
Liceo statale Gaio Valerio Catullo, Via Tirso 19, 00015, Monterotondo (RM), Italia, liceocatullo.edu.it

Dal 15/10/21 al 24/11/21 [Supplente di Storia dell'Arte](#)
Istituto Tecnico Statale per il Turismo, Cristoforo Colombo, Via Panisperna 255, 00184, Roma, Italia, www.itocolombo.edu.it

Dal 02/12/20 al 22/12/20 [Supplente di Storia dell'Arte](#)
Liceo statale Gaio Valerio Catullo, Via Tirso 19, 00015, Monterotondo (RM), Italia,

liceocatullo.edu.it

Dal 02/10/19 al 30/06/20

Supplente annuale di Storia dell'Arte

IIS Braschi Quarenghi, Via di Villa Scarpellini, 00028, Subiaco (RM), Italia,
iisbraschiquarenghi.edu.it

ATTIVITÀ ACCADEMICHE SVOLTE SU BASE VOLONTARIA

Dall'anno accademico 2021/2022

Supporto alla didattica

Titolare del corso Prof. Arch. Donatella Fiorani. Corso "Laboratorio di Sintesi di Restauro", Facoltà di Architettura di "Sapienza" Università di Roma

Dal 18/05/2021

Cultore della materia

In Laboratorio di restauro e in Sintesi in restauro.

Dal dicembre 2015

Supporto alle attività di laboratorio

AStRe-LabMat, Laboratorio Analisi Materiali del Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura di "Sapienza" Università di Roma, Via di Ripetta 121, Roma

Dall'anno accademico 2015/2016

Supporto alla didattica

Titolare del corso Prof. Arch. Donatella Fiorani. Corso "Laboratorio di Restauro", Facoltà di Architettura di "Sapienza" Università di Roma

Dall'anno accademico 2007/2008
all'anno accademico 2009/2010

Organizzazione iniziative culturali

Ciclo di iniziative "Un presente consapevole per un futuro sostenibile", di "Sapienza" Università di Roma, Iniziative culturali e sociali promosse dagli studenti

STAGE E TIROCINI

Dal luglio 2009 al luglio 2010

Tirocinio curriculare ai fini della tesi di laurea specialistica

ITABC-CNR, Area della Ricerca Roma 1, Via Salaria Km 29300, Montelibretti (RM)

Implementazione dei dati diagnostici nelle schede del sistema gis-based per il patrimonio Architettonico ARKIS

Dal gennaio 2006 al febbraio 2007

Tirocinio curriculare ai fini della tesi di laurea triennale

Laboratorio di nano-spettroscopia, Facoltà di Scienze MM.FF.NN., Fisica
Nuovo Edificio, Sapienza Università di Roma, Piazzale Aldo Moro 5, Roma
Sezione Microscopia a Forza Atomica

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Dicembre 2020 **Dottorato di Ricerca in Restauro dell'Architettura**
Dipartimento di Storia. Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza
Università di Roma
Titolo tesi di dottorato: La diagnostica per gli edifici storici nell'emergenza sismica. Una
proposta di metodo finalizzata alla conoscenza e alla definizione di buone pratiche
operative.
Tutor: Prof. Arch. Donatella Fiorani
Co-Tutor: Arch. Elisabetta Giorgi
Giudizio: Ottimo
- Ottobre 2014 **Diploma di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio**
Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio, Facoltà di
Architettura, Sapienza Università di Roma
Titolo tesi di specializzazione: Bianco come il calcare, nero come la pece: studio delle patine e
delle incrostazioni di natura bituminosa sulle superfici lapidee degli edifici in Castelvecchio
Calvisio, L'Aquila.
Tutor: Prof. Arch. Donatella Fiorani
Co-Tutor: Arch. Elisabetta Giorgi
Co-Tutor: Dott. Fabio Talarico
Votazione: 70/70
- Luglio 2010 **Laurea Specialistica in Scienze Applicate ai Beni Culturali e alla
Diagnostica per la loro Conservazione – Indirizzo Chimico-Fisico**
Facoltà di Scienze MM.FF.NN., Sapienza Università di Roma
Titolo tesi di laurea specialistica: Scienze informatiche per la protezione e la fruizione dei beni
culturali.
Tutor: Prof. Luigi Campanella
Co-Tutor: Arch. Paolo Salonia
Votazione: Con Lode
- Febbraio 2007 **Laurea Triennale in Scienze Applicate ai Beni Culturali e alla
Diagnostica per la loro Conservazione**
Facoltà di Scienze MM.FF.NN., Sapienza Università di Roma
Titolo tesi di laurea triennale: Effetti fungini su carta studiati mediante microscopia a forza
atomica (AFM)
Tutor: Prof. Carlo Coluzza
Votazione: Con Lode
- Luglio 2003 **Diploma di maturità scientifica**
Liceo Scientifico Carlo Jucci di Rieti
Votazione: 96/100

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre	Italiano				
Altre lingue	Inglese				
	COMPRESIONE		PARLATO	PRODUZIONE SCRITTA	
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
		C1		C1	C1
Competenze comunicative	Buone competenze comunicative acquisite in occasione di esperienze di insegnamento, partecipazione a Convegni e Seminari in qualità di relatrice				
Competenze organizzative e gestionali	Buone competenze organizzative e gestionali acquisite come responsabile organizzativa di Convegni e Seminari di livello universitario				
Competenze professionali	Competenze di progettazione della campagna diagnostico-conoscitiva per i beni culturali. Competenze di ricerca e insegnamento a livello universitario. Competenze nell'insegnamento a livello scolastico.				
Competenze digitali	Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato
	ECDL				
	Buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)				
	Buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini				
	Buona padronanza dei programmi per l'elaborazione grafica				
	Buona padronanza dei programmi per l'elaborazione statistica dei dati				
Patente di guida	B				

PUBBLICAZIONI

- 2022 ELISABETTA GIORGI, LUISA PANDOLFI, CHIARA PORROVECCHIO; *AStRe, Architettura Storica e Restauro: metodologia, tecnologie e applicazioni*; in CAMILLA ARCANGIOLI, MARIA SABRINA SARTO a cura di, Atti del II Convegno annuale DTC Lazio, Roma 4 Novembre 2021, L'ERMA di BRETSCHNEIDER, 2022
- 2021 CHIARA PORROVECCHIO; *Malte in terra di Amatrice. Studio diagnostico per una conoscenza delle tradizioni costruttive nel cratere dei sismi del 2016 e 2017 a supporto del restauro e della ricostruzione*; in Kermes, Restauro, Conservazione e Tutela del Patrimonio Culturale, anno XXXIV, n°121
- 2021 CHIARA PORROVECCHIO; *Pio Loco delle Penitenti a Venezia, Residenza per anziani in un'architettura storica*; in Costruire in Laterizio, anno XXXIV, n°186, Giugno 2021
- 2015 CHIARA PORROVECCHIO; *Bianco come il calcare, nero come la pece: patine e incrostazioni sui fronti degli edifici nel centro storico di Castelvechio Calvisio (L'Aquila)*; in Materiali e Strutture. Problemi di Conservazione, Nuova Serie, anno IV, n°8, Edizioni Quasar, 2015

PEER REVIEW

- 2021 ILARIA PECORARO, ELISABETTA ROSINA; *L'acqua carsica di percolazione e gli ipogei del Salento: problemi di conservazione*; in Materiali e Strutture. Problemi di Conservazione, Nuova Serie, anno X, n°19, Edizioni Quasar, 2021

PREMI

- 2020 Premio in memoria di Andrea Galeazzi, *La diagnostica a servizio della conservazione e del restauro*, istituito da ANEDbc e Kermes rivista. Oggetto della premiazione: redazione articolo, *Malte in terra di Amatrice. Studio diagnostico per una conoscenza delle tradizioni costruttive nel cratere dei sismi del 2016 e 2017 a supporto del restauro e della ricostruzione*

ULTERIORI INFORMAZIONI

Conferenze e Seminari

- Luglio 2010 Facoltà di Lettere e Filosofia, Sapienza Università di Roma – Seminario: L'Europa di oggi. Incertezze e Prospettive. Relazione: i Network Europei del Patrimonio Culturale
- Settembre 2010 Taormina, CMA4CH international meeting – Presentazione Poster: GIS Potentialities for the study of deterioration and the protection of cultural heritage
- Da maggio 2017 a maggio 2020 Relazione bimestrale seminariale sugli avanzamenti di ricerca di dottorato. Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura.

Appartenenza a
gruppi/associazioni

Socio ANEDbc
Associazione Nazionale Esperti in Diagnostica dei Beni Culturali

Corsi

2019

Scuola di microscopia applicata ai beni culturali, Università dell'Aquila

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

La sottoscritta Chiara Porrovecchio, ai sensi e per gli effetti delle disposizioni contenute negli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000 e consapevole delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci ai sensi dell'articolo 76 del predetto D.P.R. n. 445/2000, sotto la propria responsabilità dichiara che le informazioni contenute nel presente curriculum corrispondono a verità.

La sottoscritta dichiara di essere consapevole che il presente *curriculum vitae* sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Data 04/11/2022

F.to Chiara Porrovecchio