

## INFORMAZIONI PERSONALI

Chiara Porrovecchio

POSIZIONE RICOPERTA  
TITOLO DI STUDIO**Esperta in diagnostica dei Beni Culturali, Specialista in Beni Architettonici e del Paesaggio**ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

Dal 02/10/19 al 30/06/20

**Supplente annuale di Storia dell'Arte**

IIS Braschi Quarenghi, Via di Villa Scarpellini, 00028, Subiaco (RM), Italia, iisbraschiquarenghi.edu.it

- Insegnante di Storia dell'Arte alle classi terza Scienze Umane e terza Liceo Linguistico.

Dal Dicembre 2015

**Diagnosta beni culturali**

AStRe-LabMat, Laboratorio Analisi Materiali del Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura di "Sapienza" Università di Roma, Via di Ripetta 121, 00186, Roma, Italia, web.uniroma1.it/dsdra/laboratorio-analisi-materiali

- Conservation scientist: analisi di materiali dell'architettura storica mediante microscopia ottica in laboratorio, analisi in situ (colorimetria, termovisione, videoendoscopia, penetrometria malte, microscopia in situ), in ambito didattico e di ricerca scientifica.

Dall'anno accademico 2015/2016

**Assistente Universitaria**

Titolare del corso Prof. Arch. Donatella Fiorani. Corso "Laboratorio di Restauro", Facoltà di Architettura di "Sapienza" Università di Roma, Sede di Valleggiulia, Via Antonio Gramsci 53, 00197, Roma, Italia,

- Didattica sul degrado dei materiali, diagnostica dell'architettura storica, interventi sulle superfici.

**Insegnante privata per studenti delle scuole medie inferiori e superiori**Dall'anno scolastico 2008/2009  
all'anno scolastico 2014/2015

- Tutoring materie scientifiche: matematica, fisica, chimica, biologia, scienze naturali.

Dall'anno accademico 2007/2008  
all'anno accademico 2009/2010**Organizzatrice iniziative culturali**

Nell'ambito del ciclo di iniziative "Un presente consapevole per un futuro sostenibile", di "Sapienza" Università di Roma, Iniziative culturali e sociali promosse dagli studenti.

- Organizzazione Convegni, seminari e mostre su tematiche ambientali, patrimonio culturale, salute, economia e politiche europee.

Dal luglio 2009 al luglio 2010

**Stagista**

ITABC-CNR, Area della Ricerca Roma 1, Via Salaria Km 29300, 00010, Montelibretti (RM), Stage Tutor Arch. Paolo Salonia

- Implementazione dei dati diagnostici nel sistema gis-based per il patrimonio Architettonico ARKIS,

Anno accademico 2005/2006

**Collaboratrice presso lo sportello per i diritti degli studenti disabili**

Sportello studenti con disabilità di "Sapienza" Università di Roma,

- Attività di sportello e tutoring in favore di studenti con disabilità.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

In discussione entro il 15/12/2020.

Tesi di dottorato consegnata il 15/09/2020.

Tesi di dottorato valutata con giudizio "ottimo" in data 05/11/2020 e ammessa all'esame finale.

### Dottorato in Restauro dell'Architettura

Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza Università di Roma

Titolo tesi di dottorato: La diagnostica per gli edifici storici nell'emergenza sismica. Una proposta di metodo finalizzata alla conoscenza e alla definizione di buone pratiche operative.

Tutor: Prof. Arch. Donatella Fiorani

Co-Tutor: Arch. Elisabetta Giorgi

Ottobre 2014

### Diploma di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio

Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma

Titolo tesi di specializzazione: Bianco come il calcare, nero come la pece: studio delle patine e delle incrostazioni di natura bituminosa sulle superfici lapidee degli edifici in Castelvecchio Calvisio, L'Aquila.

Tutor: Prof. Arch. Donatella Fiorani

Co-Tutor: Arch. Elisabetta Giorgi

Co-Tutor: Dott. Fabio Talarico

Votazione: 70/70

Luglio 2010

### Laurea Specialistica in Scienze Applicate ai Beni Culturali – Indirizzo Chimico-Fisico

Facoltà di Scienze MM.FF.NN., Sapienza Università di Roma

Titolo tesi di laurea specialistica: Scienze informatiche per la protezione e la fruizione dei beni culturali.

Tutor: Prof. Luigi Campanella

Co-Tutor: Arch. Paolo Salonia

Votazione: Con Lode

Febbraio 2007

### Laurea Triennale in Scienze Applicate ai Beni Culturali e alla Diagnostica per la loro Conservazione

Facoltà di Scienze MM.FF.NN., Sapienza Università di Roma

Titolo tesi di laurea triennale: Effetti fungini su carta studiati mediante microscopia a forza atomica (AFM)

Tutor: Prof. Carlo Coluzza

Votazione: Con Lode

Luglio 2003

### Diploma di Maturità Scientifica

Liceo Scientifico Carlo Jucci di Rieti

Votazione: 96/100

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	C1	C1	C1	C1

**Competenze comunicative** Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di assistente universitaria (lezioni frontali in aula), partecipazione a Convegni e Seminari in qualità di relatrice.

**Competenze organizzative e gestionali** Possiedo buone competenze organizzative e gestionali acquisite come responsabile organizzativa di Convegni e Seminari di livello universitario.

**Competenze professionali** Competenze nell'insegnamento della storia dell'arte a livello scolastico e della scienza della conservazione a livello universitario.  
Competenze di progettazione della campagna diagnostico-conoscitiva per i beni culturali

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente Avanzato	Utente Avanzato	Utente Avanzato

ECDL

- Buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- Buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini .
- Buona padronanza dei programmi per l'elaborazione grafica.
- Buona padronanza dei programmi per l'elaborazione statistica dei dati.

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

**Pubblicazioni** CHIARA PORROVECCHIO; *Malte in terra di Amatrice. Studio diagnostico per una conoscenza delle tradizioni costruttive nel cratere dei sismi del 2016 e 2017 a supporto del restauro e della ricostruzione*; in corso di pubblicazione su Kermes, Restauro, Conservazione e Tutela del Patrimonio Culturale

CHIARA PORROVECCHIO; *Bianco come il calcare, nero come la pece: patine e incrostazioni sui fronti degli edifici nel centro storico di Castelvechio Calvisio (L'Aquila)*; in Materiali e Strutture. Problemi di

Conservazione, Nuova Serie, anno IV, n°8, Edizioni Quasar, 2015

Conferenze  
Seminari

**Partecipazione in qualità di relatrice:**

**Luglio 2010**, Facoltà di Lettere e Filosofia, Sapienza Università di Roma – Seminario: L'Europa di oggi. Incertezze e Prospettive. Relazione: i Network Europei del Patrimonio Culturale

**Settembre 2010**, Taormina, CMA4CH international meeting – Presentazione Poster: GIS Potentialities for the study of deterioration and the protection of cultural heritage

**Da maggio 2017 a maggio 2020**: Relazione bimestrale seminariale sugli avanzamenti di ricerca di dottorato. Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura.

Appartenenza a gruppi /  
associazioni

Socio Aned-bc

Corsi

**2019** Corso di microscopia applicata ai beni culturali, Università dell'Aquila

Premi

Primo premio in memoria di Andrea Galeazzi, indetto da ANED Beni Culturali e Kermes per l'articolo scientifico "Malte in terra di Amatrice. Studio diagnostico per una conoscenza delle tradizioni costruttive nel cratere dei sismi del 2016 e 2017 a supporto del restauro e della ricostruzione".