

INFORMAZIONI PERSONALI

Sara De Angelis

Diagnosta dei beni culturali/Conservation Scientist

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Da 15/01/2022 – a 15/10/2022

Borsa di studio per attività di Ricerca

Dipartimento di Scienze e Tecnologie Chimiche, Università di Roma "Tor Vergata", via della Ricerca Scientifica, 00133 Roma (Italia)

- Sintesi di Nanomateriali innovativi per applicazioni in campo Beni Culturali.

Attività o settore Analisi chimiche di nuovi protettivi

Da 06/04/2021 – a 22/12/2021

Tirocinio post-laurea

Dipartimento di Chimica e Tecnologie Chimiche, Università della Calabria, via P. Bucci, 87036 Rende (CS) (Italia); YOCOCU APS (YOUTH in CONSERVATION OF CULTURAL HERITAGE), via Tasso 108, 00185 Roma (Italia)

- Sintesi di nuovi protettivi green di interesse per la conservazione dei Beni Culturali.

Attività o settore Analisi chimiche di nuovi protettivi

Da 02/2020 – a 10/2020

Borsa di Collaborazione

Biblioteca Dipartimento di Biologia Ambientale, Sapienza Università di Roma, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma (Italia)

- Catalogazione
- Assistenza al personale della Biblioteca

Attività o settore Assistenza al personale della Biblioteca

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Da 30/05/2023 – a 01/06/2023

Summer school AMARCH 2023

Dipartimento di Lettere e Filosofia, Università di Trento, Via Tommaso Gar, 14, 38122 Trento (Italia)

- Analisi sui Materiali per l'archeologia e i beni culturali nello stesso posto: contributo delle tecniche isotopiche.

Da 15/07/2022 – a 16/07/2022

Corso pratico "Tecniche diagnostiche a confronto"

A.R.T&Co.- Spin-off dell'Università di Camerino, Via Pacifici Mazzoni, 2, 63100, Ascoli Piceno (Italia)

- Tecniche diagnostiche a confronto. Caso di studi, campi di applicazione, vantaggi, limiti.

- Da 09/2018 – a 01/2021 **Laurea Magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali**
 Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali, Sapienza Università di Roma, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma (Italia)
 ▪ Tesi: “Gli intonaci dipinti di Arslantepe: una caratterizzazione archeometrica”
 ▪ Voto finale: 110/110 con lode
- Da 09/2014 – a 07/2018 **Laurea Triennale in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali**
 Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali, Sapienza Università di Roma, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma (Italia)
 ▪ Tesi: “Gli isotopi dello stronzio come traccianti della mobilità dei Longobardi”
 ▪ Voto finale: 105/110
- Da 09/2018 – a 01/2021 **Diploma di maturità scientifica**
 Liceo scientifico “E. Mattei”, Viale delle Querce, 87012 Castrovillari (CS) (Italia)
 ▪ Voto finale: 84/100

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative Buone competenze comunicative acquisite nella mia esperienza universitaria e post-laurea, derivanti dal continuo confronto con docenti e colleghi durante le attività professionali e educative.

Competenze organizzative e gestionali Buone competenze organizzative nel lavoro e nella gestione di progetti individuali o di gruppo, sviluppate in ambito universitario, lavorativo e privato.

Competenze professionali

- Analisi di laboratorio
- Analisi dati

Competenza informatiche Buone competenze digitali:

- Padronanza del Pacchetto Office (word, Excel, PowerPoint ecc)
- Social Network
- Utilizzo del browser
- Gestione automatiche della posta e-mail

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Pubblicazioni**
- Valentini, F., De Angelis, S., Marinelli, L., Zaratti, C., Colapietro, M., Tarquini, O., Macchia, A. 2023. Multianalytical Non-Invasive Characterization of 'Mater Boni Consilii' Iconography Oil Painting. *Heritage* 6, 3499–3513
- Valentini, F., Pallecchi, P., Relucenti, M., Donfrancesco, O., Sottili, G., Pettiti, I., Mussi, V., De Angelis, S., Scatigno, C., Festa, G. 2022. SiO₂ Nanoparticles as New Repairing Treatments toward the Pietraforte Sandstone in Florence Renaissance Buildings. *Crystals* 12, 1182.
- Mancuso, R., Lettieri, M., Strangis, R., Russo, P., Piccionello, A.P., De Angelis, S., Gabriele, B. 2022. Iodocyclization of 2-Methylthiophenylacetylenes to 3-Iodobenzothiophenes and their coupling Reactions under More Sustainable Conditions. *Asian J. Org. Chem.* 11, e202200353
- Macchia, A., Strangis, R., De Angelis, S., Cersosimo, M., Docci, A., Ricca, M., Gabriele, B., Mancuso, R., La Russa, M.F. 2022. Deep Eutectic Solvents (DESs): Preliminary Results for Their Use Such as Biocides in the Building Cultural Heritage. *Materials* 15, 4005.
- Seminari**
- Webinar – Federicp Borromeo's Palm - Study, Conservation treatment and Restitution of a copper alloy sculpted fountain – Case studies from the collections of the Veneranda Biblioteca Ambrosiana; a cura di CCR Digital Lab – Centro di conservazione e Restauro “La Venaria Reale” (25/10/2022)
- Webinar – The portrait of Pope Clement XIII by Anton Raffhael Mengs New Findings in light of the recent Conservation treatment – Case studies from the collections of the Veneranda Biblioteca Ambrosiana; a cura di CCR Digital Lab – Centro di conservazione e Restauro “La Venaria Reale” (10/10/2022)
- Webinar – La Radiografia X - Principi fisici di base, esempi di applicazioni della tecnica a varie tipologie di opere e di materiali costitutivi e le evoluzioni strumentali, dalla radiografia analogica al digitale diretto. Discussione di casi studio esemplificativi per mostrare con evidenza diretta le informazioni restituite dalla tecnica diagnostica e le modalità di lettura e interpretazione di un'immagine radiografica; a cura di Empiria (20/05/2021)
- Webinar – Il Metodo della Termoluminescenza - Basi teoriche, potenzialità e limiti della tecnica. Presentazione di casi studio di autenticazione e datazione con il metodo della termoluminescenza; a cura di Empiria (15/04/2021)
- Webinar – Il Microscopio Elettronico a Scansione SEM/EDS; a cura di YOCOCU APS - YOUTH in CONSERVATION OF CULTURAL HERITAGE APS (11/03/2021)
- Webinar – Restauro di Opere d'Arte Contemporanee su Carta: La scelta della Carta per la Reintegrazione; a cura di YOCOCU APS - YOUTH in CONSERVATION OF CULTURAL HERITAGE APS (08/03/2021)
- Webinar – Fluorescenza a raggi X; a cura di YOCOCU APS - YOUTH in CONSERVATION OF CULTURAL HERITAGE APS (11/03/2021)
- Webinar – La Spettrometria XRF - Principi fisici di base, l'evoluzione delle applicazioni della tecnica XRF, presentazione e discussione di casi di studio esemplificativi delle applicazioni per la caratterizzazione di varie tipologie di materiale.; a cura di Empiria (10/02/2021)
- Appartenenza a gruppi / associazioni**
- Da Gennaio 2024 Socio Ordinario nell'Associazione Nazionale Esperti di Diagnostica per i Beni Culturali (ANEDbc)
- Dati personali**
- Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

la sottoscritta dichiara di essere consapevole che il presente *curriculum vitae* sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Data 30/01/2024

F.to
Dr.ssa Sara De Angelis