

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **ADRIANA CALDARONE**

Indirizzo

Telefono

E-mail

Cittadinanza ITALIANA

Data di nascita

Sesso

**Occupazione desiderata/Settore professionale** **Architetto - PhD Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura.**

**Roma, li 20/10/2021**

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date	10/2016 – 02/2020
Titolo della qualifica rilasciata	<b>Dottorato di ricerca ICAR 17</b>
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Rilievo architettonico, Comunicazione dei Beni culturali, Musealizzazione, HBIM
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza Università di Roma
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Dottorato di ricerca
Date	19/06/2018
Titolo della qualifica rilasciata	<b>Iscrizione all'Albo degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e provincia n. 25039</b>
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Architetto.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Roma e provincia. Piazza Manfredo Fanti 47, 00185, Roma.
Livello nella classificazione nazionale o Internazionale	Titolo abilitativo.
Date	2016
Titolo della qualifica rilasciata	<b>Corso di Energy Manager</b> – Esperto in gestione dell'Energia Uni Cei 11339:2009
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Efficientamento Energetico
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	“The ACS” Scuola professionale di professioni, arti e mestieri. Riconosciuto da SECCEM in collaborazione con FIRE.
Livello nella classificazione nazionale o Internazionale	Corso di alta formazione
Date	2012
Titolo della qualifica rilasciata	<b>Formazione per tecnico competente in Progettazione e superamento delle Barriere Architettoniche</b>
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Progettazione accessibile
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Facoltà di Architettura, Sapienza, Università di Roma
Livello nella classificazione nazionale o Internazionale	Corso di specializzazione post lauream
Date	09/2006 – 30/10/2015
Titolo della qualifica rilasciata	<b>Laurea specialistica a ciclo unico in Architettura UE</b>
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Laurea Magistrale (quinquennale a ciclo unico) Classe delle lauree specialistiche in Architettura – Ingegnerie edile 4/S
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Facoltà di Architettura Valle Giulia, Sapienza, Università di Roma
Livello nella classificazione nazionale o Internazionale	Laurea

Date	09/2001 - 07/2006
Titolo della qualifica rilasciata	<b>Diploma di maturità scientifica</b>
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Diploma di scuola secondaria superiore.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo Scientifico Statale "Riccardo Nuzzi" Andria (BT).
Livello nella classificazione nazionale o Internazionale	Diploma di scuola secondaria superiore.

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

Date	22/09/2021 – <b>in corso</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Progetto esecutivo Consolidamento e restauro Mura Aureliane: Museo delle mura Torre Est – Allestimento Museo
Principali attività e responsabilità	Progettista in RTP
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Roma, Sovrintendenza capitolina ai beni culturali, Via di Porta San Sebastiano,18 - 00179 Roma (RM)
Tipo di attività o settore	Restauro HBIM, valorizzazione beni culturali, allestimento museale
Date	13/07/2021 – 20/09/2021
Lavoro o posizione ricoperti	Progettazione esecutiva e coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione, direzione lavori, misura e contabilità e redazione del certificato di regolare esecuzione per intervento di "RIQUALIFICAZIONE PIAZZA UMBERTO I°"
Principali attività e responsabilità	Progettista in RTP
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Andria, Piazza Umberto I, 76123, Andria (BT)
Tipo di attività o settore	Rigenerazione urbana
Date	14/06/2021 – <b>in corso</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Progetto esecutivo e direzione lavori per la fruibilità e valorizzazione della Fortezza di Marciana
Principali attività e responsabilità	Progettista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Marciana, Via Santa Croce, n° 34, 57030, Marciana (LI)
Tipo di attività o settore	Restauro HBIM e valorizzazione beni culturali
Date	06/05/2021 – <b>in corso</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Intervento di riqualificazione urbana e sistemazione a verde pubblico area prospiciente il parco della Rimembranza
Principali attività e responsabilità	Progettista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Pofi, Piazza Municipio I, 03026, Pofi (FR)
Tipo di attività o settore	Rigenerazione urbana
Date	22/04/2021 – 11/08/2021
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Parco Archeologico Colosseo</b> - Progettazione contenuti multimediali e storytelling, spazi per la fruizione e installazione dei dispositivi, acquisizione, rielaborazione dati e loro digitalizzazione, programmazione della gestione degli spazi e piano di comunicazione generale, supporto alla progettazione di cablaggi e impianti per installazioni multimediali
Principali attività e responsabilità	Progettista, direttore tecnico
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Janus s.r.l.
Tipo di attività o settore	Allestimento museale

Date	20/01/2020 – 27/01/2020
Lavoro o posizione ricoperti	Progetto esecutivo di efficientamento energetico per l' <b>Istituto Comprensivo Scolastico Statale Leone XIII</b> sito in Carpineto Romano (RM)
Principali attività e responsabilità	Progettista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio Fianco, Via Cesarini n.1, Genzano di Roma (RM)
Tipo di attività o settore	Efficientamento energetico
Date	10/12/2019 – <b>in corso</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Progetto esecutivo per lavori di manutenzione straordinaria della <b>Biblioteca comunale</b> "Alfredo Tarquini" sita in Marta (VT)
Principali attività e responsabilità	Progettista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Marta, Piazza Umberto I, 1, Marta (VT)
Tipo di attività o settore	Riqualificazione e valorizzazione luoghi della cultura
Date	18/03/2019 – 21/06/2019
Lavoro o posizione ricoperti	Recupero urbano di una <b>piazza del centro storico di Marta</b> . Progetto definitivo.
Principali attività e responsabilità	Progettista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Marta, Piazza Umberto I, 1, Marta (VT)
Tipo di attività o settore	Rigenerazione urbana
Date	14/02/2019 – 15/12/2019
Lavoro o posizione ricoperti	Progetto di miglioramento sismico per la ex <b>Scuola Mons. Liberato Tarquini</b> sito in Marta (VT)
Principali attività e responsabilità	Progettista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Marta, Piazza Umberto I, 1, Marta (VT)
Tipo di attività o settore	Miglioramento sismico
Date	08/11/2018 – <b>in corso</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Piano di lottizzazione di un <b>insediamento misto terziario-residenziale</b> sito in Andria (BT)
Principali attività e responsabilità	Progettista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Iride s.r.l. Strada provinciale Andria Trani km 1500, Andria (BT)
Tipo di attività o settore	Progettazione urbanistica
Date	10/10/2018 – 31/10/2018
Lavoro o posizione ricoperti	Perizia estimativa per la ex <b>Scuola Mons. Liberato Tarquini</b> sito in Marta (VT)
Principali attività e responsabilità	Perito
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Marta, Piazza Umberto I, 1, Marta (VT)
Tipo di attività o settore	Estimo immobiliare
Date	21/09/2018 – <b>in corso</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Studio di fattibilità per progetto di efficientamento energetico <b>Consorzio di Bonifica "La Capitanata"</b>
Principali attività e responsabilità	Energy Manager
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Gesta S.p.a. via Rochdale 5, Reggio Emilia (RE)
Tipo di attività o settore	Efficientamento energetico P.A.

Date	18/01/2018 – 20/04/2018
Lavoro o posizione ricoperti	Progettazione allestimento del <b>Museo Universitario di Scienze della Terra</b>
Principali attività e responsabilità	Progettista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Sapienza, Università di Roma
Tipo di attività o settore	Allestimento museale
Date	03/2018 – <b>in corso</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Attività di consulenza per la candidatura di progetti ai fini dell'ottenimento di finanziamenti
Principali attività e responsabilità	Consulente tecnico, progettista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Committenza pubblica e privata
Tipo di attività o settore	Consulente
Date	01/2018 – 01/11/2019
Lavoro o posizione ricoperti	Studio di fattibilità per progetto di efficientamento energetico <b>Policlinico Umberto I</b>
Principali attività e responsabilità	Energy Manager
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ECOPRIME, via Santa Maria Segreta, 6, 20123, Milano
Tipo di attività o settore	Efficientamento energetico P.A.
Date	15/06/2017 – 15/02/2018
Lavoro o posizione ricoperti	Studio di fattibilità per progetto di efficientamento energetico <b>OO.RR. Foggia</b>
Principali attività e responsabilità	Energy Manager
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Innowatio Spa, Bergamo
Tipo di attività o settore	Efficientamento energetico P.A.
Date	10/11/2016 – 01/10/2018
Lavoro o posizione ricoperti	Progetto per il restauro e assistenza all'accesso ai finanziamenti per una masseria pugliese, sita in Andria, denominata " <b>Masseria Pier delle vigne</b> " con relativo ampliamento e riconversione in
Principali attività e responsabilità	Progettista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Committente privato, Andria
Tipo di attività o settore	Progettazione Architettonica e Ambientale. Ideazione e sviluppo del modello di business plan.
Date	03/10/2015– 30/06/2018
Lavoro o posizione ricoperti	Progetto per il restauro e per la riqualificazione di <b>piazza Indipendenza, Corato</b> con relativo parcheggio multipiano.
Principali attività e responsabilità	Progettista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cogest srl, via Gorizia 14/A, Andria.
Tipo di attività o settore	Progettazione Architettonica e Ambientale.
Date	25/07/2015 – 12/07/2018
Lavoro o posizione ricoperti	Progetto per il restauro e assistenza ai finanziamenti per una masseria pugliese, sita in Andria, denominata " <b>Vaccarella</b> " con relativo ampliamento e riconversione in attività agrituristica.
Principali attività e responsabilità	Progettista

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Committente privato, Andria
Tipo di attività o settore	Progettazione Architettonica e Ambientale.
Date	01/2016 – <b>in corso</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Ristrutturazioni residenziali
Principali attività e responsabilità	Progettista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Committenze private principalmente nel Lazio e in Puglia
Tipo di attività o settore	Progettazione architettonica
Date	11/2014 – 10/2015
Lavoro o posizione ricoperti	Consulenze tecniche per la redazione di perizie giurate di impianti di produzione di energia da fonti rinnovabili.
Principali attività e responsabilità	Energy Manager
Nome e indirizzo del datore di lavoro	S.A.I. Servizi Avanzati Alle Imprese, via Gorizia 115, Andria
Tipo di attività o settore	Efficientamento energetico P.M.I. e P.A.
Date	23/06/2014
Lavoro o posizione ricoperti	Progetto “ <b>Social housing in Andria</b> ” Redazione studio di fattibilità, progettazioni architettoniche e urbanistica per la realizzazione di unità abitative di co-housing nel comune di Andria.
Principali attività e responsabilità	Progettista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	S.A.I. Servizi Avanzati Alle Imprese, Via Gorizia, 115, Andria Studio PintoArchitetti, via Pietro Micca, 15, Andria
Tipo di attività o settore	Progettazione architettonica ed urbanistica.
Date	15/06/2014
Lavoro o posizione ricoperti	Fondazione Associazione culturale <b>YLATI ARCHITETTI</b>
Principali attività e responsabilità	Socio fondatore
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Viale Cortina D'ampezzo, 200, Roma
Tipo di attività o settore	Architettura.

## ATTIVITÀ DI RICERCA SCIENTIFICA

### CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO COSTRUITO, RILIEVO E HBIM

Date	2020 – <b>in corso</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Ricercatore /BIM specialist
Principali attività e responsabilità	Procedure HBIM per l'affidabilità della valutazione energetica negli edifici storici
Date	2016 – 2019
Lavoro o posizione ricoperti	Ricercatore /rilevatore
Principali attività e responsabilità	Rilievo integrato (laser scanner e fotomodellazione da sistemi UAV) ed analisi dei dati delle aree terremotate di <b>Accumoli e le sue frazioni</b> . Elaborazione dei dati ed impostazione di una metodologia di Data Fusion orientata al restauro per la prevenzione del rischio sismico.
Date	2017 – 2019
Lavoro o posizione ricoperti	Ricercatore /rilevatore
Principali attività e responsabilità	Rilievo attraverso metodi speditivi di rilievo, analisi dei dati e restituzione grafica, per il <b>Circolo Canottieri Italiani di Buenos Aires</b> Impostazione di una metodologia HBIM orientata al restauro.
Date	2019 – <b>in corso</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Ricercatore /rilevatore
Principali attività e responsabilità	Campagna di rilievo integrata (laser scanner e fotomodellazione da sistemi UAV) ed attività di ricerca legate allo sviluppo territoriale del <b>Patrimonio dell'Elba</b> . Studio stereometrico e geometrico delle Chiese fortificate Studio geometrico ed analisi prospettica delle Pievi romaniche Impostazione di una metodologia HBIM.
Date	2019 – <b>in corso</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Ricercatore /rilevatore
Principali attività e responsabilità	Rilievo integrato (laser scanner e fotomodellazione da sistemi UAV) analisi ed elaborazione dei dati per la restituzione e modellazione di un tratto dell' <b>Acquedotto Claudio</b> . Modellazione tridimensionale numerica ai fini di calcoli strutturali e restauro.
Date	2018 – <b>in corso</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Ricercatore /rilevatore
Principali attività e responsabilità	Elaborazione di dati e studio dell'evoluzione storica e morfologica del <b>Castello di Bracciano</b> . Restituzione del rilievo, ricerca storica e studio dell'evoluzione morfologica del Castello di Bracciano.



Date	2017
Lavoro o posizione ricoperti	Ricercatore /rilevatore
Principali attività e responsabilità	Restituzione del rilievo, ricerca storica e studio dell'evoluzione morfologica del <b>Castello di Bracciano</b>

## COMUNICAZIONE E RAPPRESENTAZIONE

Date	2020- <b>in corso</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Ricercatore / rilevatore / modellatore
Principali attività e responsabilità	<b>Navigare spazi reali da remoto</b> , affidabilità metrica, informativa e comunicativa. Ricostruzione tridimensionale attraverso dati di rilievo e modellazione in <i>gaming application</i> . Trasposizione di mesh semplificate in software per <i>gaming</i> e sviluppo di applicazioni
Date	2020- <b>in corso</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Ricercatore / modellatore
Principali attività e responsabilità	Studio sull'applicazione delle <b>ICT al patrimonio dei beni culturali dell'Isola D'Elba</b> Ricostruzioni virtuali ed inserimento di informazioni a fini di <i>edutainment</i> Valorizzazione e fruizione attraverso i serious game.
Date	2019
Lavoro o posizione ricoperti	Ricercatore / modellatore
Principali attività e responsabilità	Studio prospettico e ricostruzione tridimensionale di alcune <b>opere pittoriche di Leonardo da Vinci</b> Ricostruzione tridimensionale attraverso la restituzione prospettica Valorizzazione e fruizione attraverso i serious game.
Date	2019 – <b>in corso</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Ricercatore
Principali attività e responsabilità	<b>Il ruolo della rappresentazione nella comunicazione per l'ambito museale.</b> Nuovi media e linguaggi visivi per la comunicazione di contenuti scientifici per la trasformazione del museo tradizionale in museo transmediale.
<b>DISEGNO E GRAFICA</b>	
Date	2019 – <b>in corso</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Ricercatore
Principali attività e responsabilità	<b>Wayfinding, percezione degli spazi e rappresentazione.</b> Studi sulla percezione urbana ed analisi dei sistemi di wayfinding in rapporto ai luoghi ed alla comunicazione territoriale.
Date	2019 – <b>in corso</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Ricercatore
Principali attività e responsabilità	<b>Studio ed analisi delle rappresentazioni urbane.</b> Analisi della grafica ambientale e delle immagini che si sono diffuse nel tempo a partire dalle prime immagini pubblicitarie e manifesti fino ai video mapping multimediali. Studio dell'evoluzione storica in rapporto all'evoluzione sociologica

## ESPERIENZE DIDATTICHE

Date	10/2021 – <b>in corso</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Incarico di docenza</b>
Principali attività e responsabilità	Attività di docenza nel corso di <b>Laboratorio di Computer Grafica e Gaming</b> Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma
Date	09/2020 – <b>in corso</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Incarico di docenza</b>
Principali attività e responsabilità	Attività di docenza nel corso di <b>Laboratorio di Computer Grafica e Gaming</b> Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma
Date	09/2019 – 02/2020
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Assistenza alla docenza</b>
Principali attività e responsabilità	Attività di collaborazione alla docenza nel corso di <b>Disegno per la Comunicazione</b> Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma Docente: prof. Tommaso Empler
Date	09/2019 – 02/2020
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Assistenza alla docenza</b>
Principali attività e responsabilità	Attività di collaborazione alla docenza nel corso di <b>Multimedia design I</b> Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma Docente: prof. Tommaso Empler
Date	05/2019
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Attività di docenza</b>
Principali attività e responsabilità	Attività di docenza presso Italdone Lazio Academy Comunicazione su fotogrammetria e fotomodellazione tradizionale e con sistemi SAPR
Date	09/2018 – 02/2019
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Assistenza alla docenza</b>
Principali attività e responsabilità	Attività di collaborazione alla docenza nel corso di <b>Disegno per la Comunicazione</b> Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma Docente: prof. Tommaso Empler

Date	09/2018 – 02/2019
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Assistenza alla docenza</b>
Principali attività e responsabilità	Attività di collaborazione alla docenza nel corso di <b>Multimedia design I</b> Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma Docente: prof. Tommaso Empler
Date	18/09/2018 – 20/09/2018
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Attività di docenza</b>
Principali attività e responsabilità	Attività di docenza e comunicazione da titolo "ARIM (Assessment Reconstruction Information Modelling): A BIM procedure to prevent and reconstruct earthquakes' damages" University College of London, Londra
Date	03/2018 – 06/2018
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Assistenza alla docenza</b>
Principali attività e responsabilità	Attività di collaborazione alla docenza nel corso di <b>Atelier di design IV</b> Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Docente: prof. Tommaso Empler
Date	09/2017 – 02/2018
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Assistenza alla docenza</b>
Principali attività e responsabilità	Attività di collaborazione alla docenza nel corso di <b>Computer grafica</b> Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma Docente: prof. Tommaso Empler
Date	03/2017 – 06/2017
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Assistenza alla docenza</b>
Principali attività e responsabilità	Attività di collaborazione alla docenza nel corso di <b>Atelier di design IV</b> Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma Docente: prof. Tommaso Empler
Date	11/2016 – 02/2017
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Assistenza alla docenza</b>
Principali attività e responsabilità	Attività di collaborazione alla docenza nel corso di <b>Computer grafica</b> Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma Docente: prof. Tommaso Empler

LEZIONI MONOGRAFICHE  
SEMINARI IN DOTTORATI DI RICERCA  
E MASTER

2020

Lezione monografica per il corso: "Landscape representation. Corso di Laurea Landscape architecture, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma".

Comunicazione dal titolo "**Structure from motion by UAV for integrated survey. Rules and process**".

Lezione monografica nel corso di "Disegno per la Comunicazione, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Comunicazione dal titolo "**Urban Art, Street Art e percezione del paesaggio urbano**".

2019

Attività di collaborazione nel corso di Disegno per la Comunicazione, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Comunicazione dal titolo "**Percezione e paesaggio. La città nelle teorie di Lynch, Cullen e Gehl**".

Attività di collaborazione nel corso di Multimedia design I, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Comunicazione dal titolo "**Geometrie complesse e modellazione digitale attraverso software matematici**".

Attività di collaborazione nel corso di Multimedia design I, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Comunicazione dal titolo "**Acquisizione massiva di dati tramite processi fotogrammetrici**".

Attività di collaborazione nel corso di Multimedia design I, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Comunicazione dal titolo "**Lo storytelling nella comunicazione visiva**".

Attività di collaborazione nel corso di Multimedia design I, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Comunicazione dal titolo "**Gamification: rappresentazione e interazione**".

Attività di collaborazione nel corso di Multimedia design I, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Comunicazione dal titolo "**Modelli e simulazioni**".

2018

Attività di collaborazione nel corso di Multimedia design I, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Comunicazione dal titolo "**Modelli numerici e modelli matematici, differenze nella teoria e nella pratica. Software per l'applicazione**".

Seminario all'interno delle attività di visiting professor nella sede della University College of London. Comunicazione dal titolo "**ARIM (Assessment Reconstruction Information Modelling): A BIM procedure to prevent and reconstruct earthquakes' damages**".

Attività di collaborazione nel corso di Atelier di design IV, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Comunicazione dal titolo "**Architettura narrativa e spazi per mostre, fiere e musei. Dai contenuti ai messaggi**".

2017

Attività di collaborazione nel corso di Computer grafica, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Comunicazione dal titolo "**Rappresentazione matematica e numerica. Esercitazioni pratiche**".

Attività di collaborazione nel corso di Atelier di design IV, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Comunicazione dal titolo "**Progettare è facile quando si sa come si fa. Ergonomia e prossemica**".

Attività di collaborazione nel corso di Atelier di design IV, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Comunicazione dal titolo "**Il rilievo e le rappresentazioni grafiche**".

## INCARICHI

Date 07/2021 - in corso

Lavoro o posizione ricoperti **Tutor Master II Livello in Heritage Building Informaton Modeling**

Principali attività e responsabilità Tutoraggio per supporto organizzativo, collegamento tra docenti e coordinamento delle attività di stage" anche con modalità a distanza, nell'ambito del Master di II livello Heritage Building Information Modeling

Date 03/2021

Lavoro o posizione ricoperti **Membro del comitato organizzatore**

Principali attività e responsabilità Membro del comitato organizzatore del Workshop 3d Modeling & BIM – Digital twin  
Attività di review e selezione dei contributi

Date 03/2021

Lavoro o posizione ricoperti **Membro del comitato scientifico**

Principali attività e responsabilità Membro del comitato scientifico del Workshop 3d Modeling & BIM – Digital twin  
Attività di review e selezione dei contributi

Date 01/2021 – 02/2021

Lavoro o posizione ricoperti **Tutor Master II Livello in Heritage Building Informaton Modeling**

Principali attività e responsabilità Tutoraggio per supporto organizzativo, collegamento tra docenti e coordinamento delle attività di stage" anche con modalità a distanza, nell'ambito del Master di II livello Heritage Building Information Modeling

Date	2020
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Componente del gruppo di ricerca</b>
Principali attività e responsabilità	Inserimento all'interno della ricerca dal titolo "Revixit Aquinum. Quanto possano le nuove tecnologie nella valorizzazione e promozione dei Beni Culturali". <b>Investigator</b>
Date	02/2020
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Membro del comitato scientifico</b>
Principali attività e responsabilità	Membro del comitato scientifico del Workshop 3d Modeling & BIM – Data Modeling & Management for AECO Industry Attività di review e selezione dei contributi
Date	02/2020
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Membro comitato organizzatore</b>
Principali attività e responsabilità	Membro del comitato organizzatore del Workshop 3d Modeling & BIM – Data Modeling & Management for AECO Industry
Date	04/2019
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Membro comitato organizzatore</b>
Principali attività e responsabilità	Membro del comitato organizzatore del Workshop 3d Modeling & BIM – Modelli e soluzioni per la digitalizzazione
Date	04/2018
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Membro del comitato organizzatore</b>
Principali attività e responsabilità	Membro del comitato organizzatore del Workshop 3d Modeling & BIM – Nuove frontiere.
Date	2018
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Componente del gruppo di ricerca</b>
Principali attività e responsabilità	Inserimento all'interno della Media Ricerca di Ateneo dal titolo "Information Modeling per la prevenzione ed il restauro del patrimonio architettonico (RIM - Restoration Information Modeling)". Sapienza Università di Roma. <b>Investigator</b>

Date	2017
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Componente dell'Unità di Ricerca</b>
Principali attività e responsabilità	Inserimento all'interno dell'unità di Ricerca dal titolo "Rischio Sismico Urbano: prevenzione e ricostruzione". Sapienza Università di Roma. Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura – Sapienza Università di Roma. <b>Investigator</b>
Date	2017
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Componente del gruppo di Grande ricerca di Ateneo</b>
Principali attività e responsabilità	Inserimento all'interno della Grande ricerca di Ateneo, dal titolo "Urban/territorial restoration and seismic risk prevention: a methodology. Learning and experimenting from the case of 2016 Central Italy earthquake", costituita dal Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura - Sapienza Università di Roma. <b>Investigator</b>
<b>CONVEGNI E WORKSHOP</b>	
Date	12/10/2021
Luogo	<i>Web Symposium</i>
Tipologia	Partecipazione "Symposium Representation for Enhancement and management through Augmented reality and Artificial intelligence: Cultural Heritage and Innovative Design" in qualità di <b>relatore</b> .
Date	17/09/2021
Luogo	<i>Università degli studi di Reggio Calabria e Messina</i>
Tipologia	Partecipazione al 42° Convegno Internazionale dei Docenti delle Discipline della Rappresentazione. Congresso della Unione Italiana per il Disegno. CONNETTERE un disegno per annodare e tessere, in qualità di <b>relatore</b> . Contributo accettato per la pubblicazione.
Date	10/06/2021
Luogo	<i>Roma, convegno online</i>
Tipologia	Partecipazione a <i>Cumulus Conference – Design Culture(s)</i> in qualità di <b>relatore</b>
Date	10/06/2021
Luogo	<i>Università degli Studi di Napoli Federico II</i>
Tipologia	Partecipazione al <i>IX Convegno IX Convegno internazionale Cirice – La città Palinsesnto</i> in qualità di <b>relatore</b>



Date	04/11/2020
Luogo	Granada, Spain, virtual conference
Tipologia	Partecipazione I <i>FORTMED2020 Fortifications of the Mediterranean Coast</i> in qualità di <b>Relatore</b> . Intervento dal titolo “ <b>Chiese fortificate all’Isola d’Elba tra l’XI e XVI secolo</b> ”
Date	14/05/2020
Luogo	Sapienza Università di Roma, Roma, Virtual conference
Tipologia	Partecipazione al 6° <i>Convegno 3D Modeling e BIM. Data modeling for AECO industry</i> di <b>uditore</b>
Date	06/12/2019
Luogo	Città universitaria, Sapienza Università di Roma, Roma
Tipologia	Partecipazione al 1° <i>Convegno Polo Museale Sapienza</i> in qualità di <b>Relatore</b> . Intervento dal titolo “ <b>IL MUST. La conoscenza sensoriale del pianeta</b> ”
Date	25/10/2019
Luogo	Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma, Roma
Tipologia	Partecipazione al Simposio in qualità di <b>uditore</b> - <i>Rip, Model &amp; Learn</i> .
Date	21/10/2019
Luogo	Politecnico di Milano, Milano
Tipologia	Partecipazione al 2° <i>Brainstorming BIM VR AR MR 2019 CONFERENCE</i> in qualità di <b>Relatore</b> . Intervento dal titolo: “ <b>BIM Survey. Critical reflections on the built heritage’s survey</b> ”
Date	19/09/2019 – 21/09/2019
Luogo	Facoltà di Architettura, Perugia
Tipologia	Partecipazione al 41° <i>Convegno Internazionale dei Docenti delle Discipline della Rappresentazione. Congresso della Unione Italiana per il Disegno. RIFLESSIONI l’arte del disegno   il disegno dell’arte</i> , in qualità di <b>uditore. Contributo accettato per la pubblicazione.</b>
Date	28/05/2019
Luogo	Facoltà di Architettura, Genova
Tipologia	Partecipazione alla <i>V Giornata Internazionale di Studi De-Sign Environment Landscape City</i> in qualità di <b>Relatore</b> . Intervento dal titolo: “ <b>Wayfinding nella comunicazione territoriale: applicazioni per la ciociaria</b> ”

Date	10/04/2019 – 11/04/2019
Luogo	Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma, Roma
Tipologia	Partecipazione al <i>Workshop 3D Modeling &amp; BIM – Modelli e soluzioni per la digitalizzazione</i> , in qualità di <b>uditore</b>
Date	08/03/2019
Luogo	Palazzo Massimo, Museo nazionale romano, Roma
Tipologia	Partecipazione alla <i>Giornata di studio Videogiochi e Musei. Strategie approcci ed esperienze per l'utilizzo dei videogames nei musei</i> , in qualità di <b>uditore</b>
Date	06/11/2018
Luogo	Accumoli, RT
Tipologia	Partecipazione in qualità di uditore ed organizzatore all'incontro " <b>Prevenzione del sisma e ricostruzione: il caso di Accumoli</b> "
Date	13/09/2018
Luogo	Politecnico di Milano, Milano
Tipologia	Partecipazione al <i>40° Convegno Internazionale dei Docenti delle Discipline della Rappresentazione. Congresso della Unione Italiana per il Disegno. Rappresentazione materiale/immateriale</i> , in qualità di <b>uditore. Contributo accettato per la pubblicazione.</b>
Date	18/04/2018 – 19/04/2018
Luogo	Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma, Roma
Tipologia	Partecipazione al <i>Workshop 3D modeling &amp; BIM. Nuove frontiere</i> , in qualità di <b>Relatore</b> . Intervento dal titolo " <b>Dalla stampa 3D agli oggetti 4D. La prototipazione rapida per i beni culturali</b> "
Date	27/06/2018
Luogo	Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma, Roma
Tipologia	Partecipazione al Workshop " <i>Working on 3D mass data capture</i> ", in qualità di <b>uditore</b>
Date	13/12/2017
Luogo	Facoltà di Architettura, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro, Sapienza Università di Roma, Roma
Tipologia	Partecipazione al <i>Convegno Internazionale di Studi Francesco Borromini. 1667 – 2017</i> , in qualità di <b>uditore</b>

Date	12/12/2017
Luogo	Musei Vaticani, Roma
Tipologia	Partecipazione al <i>Convegno Internazionale di Studi Francesco Borromini. 1667 – 2017</i> , in qualità di <b>uditore</b>
Date	27/11/2017
Luogo	Libera Università di Bolzano, Bressanone
Tipologia	Partecipazione al <i>Convegno Immagini? Immagine e Immaginazione. Tra rappresentazione e comunicazione</i> , in qualità di <b>uditore</b>
Date	14/09/2017 – 16/09/2017
Luogo	Facoltà di Architettura, Napoli
Tipologia	Partecipazione al <i>39° Convegno Internazionale dei Docenti delle Discipline della Rappresentazione. Congresso della Unione Italiana per il Disegno. Territori e frontier della rappresentazione</i> , in qualità di <b>uditore</b>
Date	19/04/2017 – 20/04/2017
Luogo	Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma, Roma
Tipologia	Partecipazione al <i>Workshop 3D modeling &amp; BIM. Progettazione, Design, proposte per la ricostruzione</i> , in qualità di <b>uditore</b> .
Date	14/03/2017 – 16/03/2017
Luogo	Atlanta, US, Georgia
Tipologia	Partecipazione alla <i>43° Annual Conference on Computer Application and Quantitative Method in Archaeology, material world (past and present)</i> , in qualità di <b>Relatore</b> Intervento dal titolo: <b>“Mixed Reality, 3d printing, and Storytelling: Methodologies for the creation of multi-sensory scenarios in the field of cultural heritage”</b> .
Date	25/11/2016
Luogo	Politecnico di Milano, Milano
Tipologia	Partecipazione al Convegno <i>Brainstorming BIM. Il modello tra rilievo e costruzione</i> , in qualità di <b>Relatore</b> Intervento dal titolo: <b>“3D modeling versus 3D BIM”</b> .

Date 20/03/2016 – 02/04/2016  
Luogo Oslo, Norway  
Tipologia Partecipazione alla 42° Annual Conference on Computer Application and Quantitative Method in Archaeology, oceans of data, in qualità di **Relatore**  
Intervento dal titolo: **“From survey, to 3D modelling, to 3D printing. Bramante’s nymphaeum Colonna at Genazzano”**.

## PUBBLICAZIONI

### 2021

**Caldarone Adriana**. “Heritage Building Information Modeling per i territori colpiti dal sisma”. Roma: DEI Tipografia del Genio Civile.

**Caldarone Adriana**. “Energy Digital Twin: una procedura HBIM per la riqualificazione energetica negli edifici storici”. In Atti del Convegno 3D Modeling & BIM. Digital Twin. ISBN-13: 9788835104490.

Empler Tommaso, **Caldarone Adriana**, Maria Laura Rossi. **“BIM Survey” Critical reflections on the built heritage’s survey**”. In *Brainstorming BIM |VR|AR|MR*. Springer edition. ISBN: 978-3-030-49278-6

Empler Tommaso, **Caldarone Adriana**, D’Angelo Elena. **“Una Roma in cui giocare: ricostruzioni 3D e serious games dalla pianta del Nolli”**. In *Atti del 42° Convegno dei docenti delle discipline della rappresentazione. Un disegno per annotare e tessere*. ISBN-13: 9788835104490.

Empler Tommaso, **Caldarone Adriana**. **“Relief perspectives and optical corrections of spaces in graphic & architectural design”**. In DESIGNCULTURE(OF) Languages. *In printing*

**Caldarone Adriana**. **“Mixed Reality, 3d printing, and Storytelling: Methodologies for the creation of multi-sensory scenarios in the field of cultural heritage”**. In *Proceedings of the 45th Conference on Computer Application and Quantitative Methods in Archaeology. Atlanta, 2017*. *In printing*.

### 2020

**Caldarone Adriana**. Introduzione. In (a cura di Tommaso Empler, Adriana Caldarone, Alexandra Fusinetti) “Data modeling & management for AECO industry”. DEI Tipografia del Genio Civile: Roma. ISBN 9788849619324EB.

**Caldarone Adriana**. “3D MODELING & BIM. Data Modeling & Management for AECO Industry. Un incontro virtuale per scenari reali”. Recensione evento In Disegno n.7.

Empler Tommaso, **Caldarone Adriana**. “Rappresentazione multimediale e interattiva per i ponti romani”. In *Arte e tecnica dei ponti romani in pietra*. pp. 59-76. ISBN 978-88-9377-150-4

Empler Tommaso, **Caldarone Adriana**, Fusinetti Alexandra. **“Musei tra narrazione, visualità e new media”**. In *Atti del 42° Convegno dei docenti delle discipline della rappresentazione. Un disegno per annotare e tessere*. ISBN-13: 9788835104490.

Empler Tommaso, Quici Fabio, **Caldarone Adriana**, Maria Laura Rossi, Alexandra Fusinetti. **“Fortified**

**churches between the XIth and XVIth centuries on Elba island**". In *Modern age fortifications of the mediterranean coast*. DOI: <https://dx.doi.org/10.4995/FORTMED2020.2020.11483>

Empler Tommaso, **Caldarone Adriana**, Alexandra Fusinetti. **"Procedura ARIM applicata alla ricostruzione"**. In *Prevenzione e ricostruzione sismica: ricerche e metodi*. 2020. DEI Tipografia del Genio Civile: Roma.

2019

Caldarone Adriana **"Web semantico e rischio sismico: oltre il BIM per la prevenzione"**. In *Dienne. Building Information Modeling, Data and Semantics*. Vol. 5.

Empler Tommaso, **Caldarone Adriana**, Calvano Michele. **"L'ARIM per la prevenzione del rischio sismico"**. In *Disegnare Idee Immagini* n. 59. Pp. 70-81. ISSN 1123-9247.

Empler Tommaso, **Caldarone Adriana**, Fusinetti Alexandra. **"Wayfinding nella comunicazione territoriale: applicazioni per la Ciociaria"**. In *De-Sign Environment Landscape City*. ISBN 978-88-94943-83-2.

Empler Tommaso, **Caldarone Adriana**, Fusinetti Alexandra. **"Leonardo da Vinci. Divulgazione delle sue opere attraverso i Serious Games"**. In *Atti del 41° Convegno dei docenti delle discipline della rappresentazione. Riflessioni Reflections, l'arte del disegno/il disegno dell'arte the art of drawing/the drawing of art*. pp.1553-1562. ISBN:978-88-492-3762-7.

2018

**Caldarone Adriana**. **"La città come testo e il ruolo partecipativo della grafica ambientale"**. In *XY digitale*. pp. 112-127 - ISSN:2499-8346.

Empler Tommaso, **Caldarone Adriana**, Calvano Michele. **"Procedura ARIM per la prevenzione dei rischi nel costruito storico"**. In *Atti del 40° Convegno dei docenti delle discipline della rappresentazione. Rappresentazione/Materiale/Immateriale. Drawing as (In) Tangible Representation*. pp.1497-1504. ISBN:9788849236514.

**Caldarone Adriana**. **"Dalla stampa 3D agli oggetti 4D. La prototipazione rapida per i beni culturali"**. In *3D Modeling & BIM. Nuove Frontiere*. pp.366-382. ISBN:9788849619416.

2017

Empler Tommaso, **Caldarone Adriana**. **"From survey, to 3D modelling, to 3D printing. Bramante's nymphaeum Colonna at Genazzano"**. In *Oceans of data. Proceedings of the 44th Conference on Computer Application and Quantitative Methods in Archaeology*. pp.147-157. ISBN:978 1 78491 730 2.

Empler Tommaso, **Caldarone Adriana**. **"3D modeling versus 3D BIM"**. In *Brainstorming BIM. Il modello tra rilievo e costruzione*. pp. 54-59. Rimini: Maggioli editore.

## CURATELE

2021

**"Digital Twin"** A cura di Tommaso Empler, Adriana Caldarone, Alexandra Fusinetti. 2021. DEI Tipografia del Genio Civile: Roma. ISBN 9788849619324EB

2020

**"Data modeling & management for AECO industry"**. A cura di Tommaso Empler, Adriana Caldarone, Alexandra Fusinetti. 2020. DEI Tipografia del Genio Civile: Roma. ISBN 9788849619324EB.

## RICONOSCIMENTI E PREMI

2019

### “Il restauro nell'era del H-BIM”

Concorso bandito dal Rotary Club Roma per la migliore tesi di dottorato o di scuola di perfezionamento su progetti di restauro di opere storiche ed architettoniche elaborati in ambiente H-BIM. Secondo Premio.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

Madrelingua

**Italiano**

Altra lingua

Autovalutazione

Livello europeo (\*)

**Inglese**

**Spagnolo**

Comprensione		Parlato		Scritto	
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale		
B2	B2	B2	B2	B2	
A2	A2	A2	A2	A2	

(\*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Utilizzo di tecniche integrate di rilievo con scanner laser, fotogrammetria da terra e da drone, sistemi GPS e strumenti topografici e applicazioni con macchine termografica. Restituzione dei rilievi effettuati con modello numerici (nuvole di punti) e matematici.

Capacità e competenze sociali

Ottima capacità di lavorare in gruppo maturata in molteplici situazioni in cui era indispensabile la collaborazione tra diverse figure professionali e accademiche, con modalità varie. Ottime capacità relazionali e comunicative acquisite con l'esperienza universitaria e lavorativa. Ottime competenze acquisite del campo della docenza universitaria.

Capacità e competenze organizzative

Ottime capacità di lavorare in situazioni di stress, legate soprattutto al rapporto con il pubblico e alle scadenze delle attività lavorative ed accademiche. Elevata capacità di coordinamento dei gruppi in ambito lavorativo e di ricerca. Ottime capacità di governare i processi dall'ideazione alla realizzazione, compresa la gestione economica attraverso redazione di business plan e quadri economici.

Capacità e competenze informatiche

Conoscenza degli applicativi Microsoft e del pacchetto Office: Word, Excel e Power point  
Programmi di grafica: Autocad2D/3D - 3D StudioMax – Cinema 4D - Rhinoceros – Unreal Engine - Pacchetto Adobe (Photoshop – Illustrator, Indesign, Lightroom ecc.) – Docfa - Autodesk Recap – Scene - Agisoft Metashape – Cloud Compare – Cyclone – Kolor Panotour – Autodesk Revit – ArchiCAD-  
Sistemi nativi Mac e Windows.  
Internet e posta elettronica  
Programmi di computo e gestione del cantiere: Primus, Certus  
Programmi di gestione energetica: Thermus, Thermus BIM

Patente

Patente di guida A1 – B1

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".  
sottoscritt\_ dichiara di essere consapevole che il presente curriculum vitae sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.  
dicembre 2021  
f.to Adriana Caldarone