

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**BARBARA RONCHI DELLA ROCCA**

Telefono Ufficio

Fax Ufficio

E-mail

Barbara1.rdr@gmail.com

Nazionalità

italiana

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Ventennale attività di giornalista e presentatrice televisiva per le reti radiofoniche e televisive RAI e Mediaset e della Televisione della Svizzera Italiana, per cui ha seguito e commentato, in diretta, gli avvenimenti legati alle famiglie reali europee, tra cui le nozze di Carlo d'Inghilterra, dei figli William e Harry, il funerale di Ranieri di Monaco, I Giubilei e il funerale della Regina Elisabetta, l'incoronazione di Re Carlo III

Rai, viale Mazzini 14 Roma

Mediaset – Reti Televisive Italiane, Largo del nazareno 8, Roma

Radiotelevisione della Svizzera Italiana, Comano, Lugano (svizzera)

Cairo Editore, vis Rizzoli 8, Milano

La Stampa, via Lugaro 15

Libera professionista

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a)
- Tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Laureata in lettere presso l'Università degli Studi di Torino con 110/110 lode e dignità di stampa

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
  
- Capacità di espressione orale

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

## CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

ITALIANO

FRANCESE      INGLESE  
ECCELLENTE      BUONA

ECCELLENTE      BUONA  
ECCELENTE      ELEMENTARE

Membro del Comitato Scientifico dell'ANCEP (Associazione Nazionale Cerimonieri Enti Pubblici), presso cui è anche docente

Consulente di cerimoniale e protocollo di importanti Aziende (Burgo, Starhotels, Meridien, Porsche, Martini & Rossi ecc) ed Enti, anche in occasione di eventi particolari come le Olimpiadi Invernali (Torino 2006) e i 150 anni dell'Unità d'Italia  
Tiene corsi di formazione umana e galateo aziendale presso importanti Aziende italiane

Per Costa Crociere ha curato la parte cerimoniale e di accoglienza di autorità protocollari in occasione del varo delle navi:

Collabora con il Centro Europeo di Studi sulla Storia dell'Alimentazione, la Scuola d'Applicazione dell'Esercito-Istituto di Scienze strategiche, la Presidenza del Consiglio Regionale del Piemonte, Polimoda a Firenze, il Campidoglio a Roma, lo Stato Maggiore dell'Esercito e con altre prestigiose Associazioni e Fondazioni culturali  
Ha formato il personale museale della Fondazione Accorsi Ometto di Torino

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

## PUBBLICAZIONI

- Ed. Vallardi-Garzanti: "**Si fa, non si fa**" (6 edizioni, nel 1993 è stato inserito nella Biblioteca della CEE a Bruxelles) e "**Paese che vai**" (2 edizioni, adottato come libro di testo dalla facoltà di Psicologia dell'Università di Padova);
- Ed. Sperling & Kupfer: "**Questioni di stile**", (6 edizioni, consigliato come libro di testo dalla facoltà di Letteratura della John Hopkins University di Baltimora); "**Il Galateo per lei & lui**"(2 edizioni); "**Invito a Nozze**" (2 edizioni); "**Il passaporto delle buone maniere**" (2 edizioni), pubblicato con buon successo anche in Brasile (Ed. Italia Nuova, San Paolo, 2004); "**La vera eleganza**"(5 edizioni)

- con Paolo Massobrio e Marco Gatti: **“L’ascolto del vino”**( Ed. Comunica, 3 edizioni); **“Adesso 2008”, Adesso 2009”, Adesso 2010”, “Adesso 2011” “Adesso 2012”** ( Ed. Comunica)
- con V.M. Manfredi, A.Pinketts, John Hemingway, E. Berselli ed altri: **“Mai dire mai a un Martini Dry”** (ed. Aliberti, 2005)
- con Vittorio G. Cardinali e altri: **“Scrigni, sipari, piume e velette. Storia delle Signore Sabaude”** (ed. Bastoni, 2003) e **“Fra marsine e merletti, Viaggio diplomatico a Plombières”** (ed. Neos Storia, 2011)
- con José Pellegrini: **“La terra si racconta: Piemonte”** (ed. Intesa-SanPaolo, 2011)
- Ed. Vallardi: **“Si fa, non si fa 2.0”**(dal 2014, 4 edizioni)
- Ed. Zem: **“Il galateo dei fiori”** (2016, 2 edizioni, 2019)
- Ed. Vallardi: **“Il Galateo dell’amore”** (2018)
- Ed. Zem **“Bollicine, che passione!”** (2018)
- Con Ernestina Alboresi e G.D.Jannizzotto **“Ditelo con i vestiti- L’abbigliamento nelle istituzioni”** ANCEP (2019)
- Con Alboresi, Cardini, Slaviero **“Dare, ricevere, comunicare – L’arte del dono nelle istituzioni”** ANCEP (2021)
- Ed. Zem **“Il mondo dei fiori** (2023)
-