

Carlo Vannini

Architetto e Dottorando in Architettura e Costruzione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/01/2022 – oggi

Dottorato di Ricerca in Architettura e Costruzione

Scuola di Dottorato in Scienze dell'Architettura

DiAP – Dipartimento di Architettura e Progetto

Facoltà di Architettura

Università degli Studi di Roma, La Sapienza

25/03/2021

Master di secondo livello in Architettura Digitale (MADI)

Università IUAV

30/10/2019

Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura U.E. (DM 509/99)

Facoltà di Architettura

Università degli Studi di Roma, La Sapienza

ATTIVITA' DI RICERCA

06/2022 – 09/2022

REcube: REthink, REvive, REuse - Transmitting the knowledge for the green regeneration of the European Concrete Heritage

Iniziativa inquadrata nell'ambito del progetto Erasmus+ che mira a trasmettere un approccio sostenibile, integrato e olistico alla conservazione e alla rifunzionalizzazione del patrimonio architettonico moderno in calcestruzzo armato. Il target è rappresentato da studenti provenienti da 11 diversi programmi specialistici in Architettura e Ingegneria distribuiti sul territorio europeo.

02/2022 – 03/2022

Piano Integrato Tor Bella Monaca – Tor Vergata

Gruppo di Ricerca: Sapienza, RomaTre, Luiss

Sviluppo del progetto di fattibilità, all'interno del PNRR, che ha come obiettivo primario il recupero, la ristrutturazione e la rifunzionalizzazione ecosostenibile delle strutture edilizie e delle aree pubbliche esistenti, allo scopo di migliorare la qualità della vita, promuovendo processi di rivitalizzazione sociale e imprenditoriale.

02/2021 – 03/2021

Abitare Tor Bella Monaca

Gruppo di Ricerca: Sapienza, RomaTre, Luiss

Progetto di fattibilità tecnico economica semplificata, sviluppato all'interno del PINQuA con un intervento che prevede un complesso di azioni tese alla rigenerazione urbana ed edilizia, al miglioramento energetico e sismico, alla riarticolazione tipologica e funzionale del basamento necessaria all'aumento dell'accessibilità e della sicurezza dei luoghi e per l'incremento della dotazione di servizi.

10/2019 – 06/2020

Relive 2020

Gruppo di Ricerca: Roma1Tre

Coordinatore del gruppo all'interno del "Workshop di progettazione SITdA Under 40 - Upcycling degli edifici ERP di Tor Bella Monaca a Roma", Roma, 2020

PRODUZIONE SCIENTIFICA

Riabitare Torrevecchia. Dove arriva la resilienza di un edificio - 2021

in "Storie di quartieri pubblici. Progetti e sperimentazioni per valorizzare l'abitare" a cura di Anna Delera _DASTU Politecnico di Milano e Elisabetta Ginelli _ DABC Politecnico di Milano, pp. 314-321, Mimesis Edizioni, Sesto San Giovanni (MI), 2022

PUBBLICAZIONI

Densificazione urbana nell'isolato della ex Colonia Marina di Fasolo ad Ostia - 2019

all'interno del Laboratorio di Sintesi finale del Prof. Orazio Carpenzano, in "Roma tra il fiume, il bosco e il mare" a cura di Piero Ostilio Rossi, Orazio Carpenzano Collana DiAP PRINT / PROGETTI Quodlibet, Macerata, p.31

Torrevecchia - 2019

contributo fotografico alla pubblicazione, in "Ri-abitare il moderno, il progetto per il rinnovo dell'housing" a cura di Spartaco Paris, Roberto Bianchi, Quodlibet Studio. Città e paesaggio. Saggi, p.43

Fit it out - 2015

Domusweb: love.domusweb.it/fit-it-out/

articolo sullo spazio espositivo di Inoda + Sveje per la collezione Miyazaki Chair Factory, Fuorisalone MDW15

Domus in a box - 2015

Domus e Domusweb: domusweb.it/it/notizie/2015/04/16/allestire_spazio_domus.html in Progettare a vent'anni. La cultura del progetto in Domus ieri oggi e domani, di Gianni Filindeu, Editoriale Domus, n° 990 aprile 2015

Alfredo Haberli, precisione e poesia - 2015

contributo fotografico alla pubblicazione domusweb.it/it/notizie/2015/04/17/alfredo_haberli_precision_poetry.html per la versione digitale dell'articolo "Precisione e poesia" sulla rivista Domus

The Recycle City. Idee per il IV Municipio. Il nuovo asse ciclabile tiburtino. Bike to school - 2014

in "Protocollo di Intesa tra IV Municipio e DIAP, finalizzato alla redazione della Carta degli obiettivi" a cura dell'Amministrazione Roma Capitale, Roma

Casa per un artista, Fregene - 2012

in "Introduzione al progetto di architettura. Didattica e ricerca" a cura di Nicoletta Trasi, edizioni Kappa, Roma

ESPERIENZA LAVORATIVA

31/05/2019 – 31/12/2021 Viterbo, Italia
LABORATORIOROSSO SRL

31/08/2018 – 31/03/2019 Roma, Italia
CAMAXX WORKSHOP - CARLO TERZOLI ARCHITETTO

28/02/2018 – 30/07/2018 Barcelona, Spagna
GARCÉS - DE SETA - BONET | ARQUITECTES

08/2017 – 12/2017

Collaborazione per la realizzazione dei modelli fisici della mostra INTRAMOENIA. DiAP | Progetti - Dipartimento di Architettura e Progetto della Sapienza di Roma, presso lo IUAV con Arch. Alessandra di Giacomo, Roma (Italia)

05/2011 – 09/2011 London, Regno Unito
MALLINSON ARCHITECTS & ENGINEERS

COMPETENZE DIGITALI

Modellazione digitale: Autocad, 3ds Max, Rhinoceros 2D, Grasshopper Rhinoceros, 3D Rhinoceros + V-ray, 3D Rhinoceros + Corona Renderer, 3dsMax + V-ray, 3dsMax + Corona Renderer, Maxon Cinema 4D

Post produzione immagini e video: Adobe Photoshop Adobe Illustrator Adobe Premiere Adobe After effects

Impaginazione ed elaborazione dati: Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Microsoft Office

COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano: lingua madre

Spagnolo: Diploma di Spagnolo - certificato DELE B1

	Comprensione		Espressione Orale		Scrittura
	Ascolto	Lettura	Produzione Orale	Interazione Orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
Francese	A2	A2	A2	A2	A2