



**INFORMAZIONI
PERSONALI**

Nome	Lidia Calabrò
Indirizzo	//
Telefono	//
Cellulare	//
Fax	
E-mail	//
Skype	//
Nazionalità	//
Luogo di nascita	//
Data di nascita	//

Roma, 18/09/2023



ATTIVITÀ DI RICERCA

Dal 2019 sta ricercando su metodologie e tecniche per la formazione umana e didattica dei futuri docenti di lingue e sull'analisi dei manuali di lingue straniere, si interessa anche della didattica delle lingue per ogni ordine e grado attraverso l'uso delle nuove tecnologie e a studenti con DSA e sordi.

Da maggio 2018 svolge attività di peer-review per la rivista online *ItalianoLinguaDue* dell'Università degli Studi di Milano (Fascia A).

Da marzo 2015 a marzo 2019 ha partecipato al **gruppo di ricerca-azione** relativo alla *didattica basata sui task* coordinato dalla dott.ssa Elena Nuzzo presso il **CLA – Università degli Studi Roma Tre**. In particolare si occupa di sviluppare e approfondire la ricerca sul task di fonetica.

Dal 2015 al 2017 ha collaborato con il dott. Paolo Mairano (Warwick University) alla realizzazione dell'**applicazione web Minimal Pair Finder** dedicato a ricercatori, docenti e studenti di italiano L2. L'attività è consultabile alla pagina <http://phonetictools.altervista.org/minimalpairfinder/>. Il progetto è stato presentato nella sessione poster del convegno AISV 2016 a Salerno e in corso di pubblicazione. Un altro articolo è in corso di pubblicazione sulla rivista online *italianolinguadue*.

Da novembre 2014 svolge attività di ricerca sul **workshop di fonetica: nuove modalità didattiche e tecnologie nell'insegnamento/apprendimento della pronuncia dell'italiano L2/LS**. Il workshop è stato ideato e realizzato dalla sottoscritta presso il CLA – Università degli Studi Roma Tre.

Dal 01/10/2010 al 30/09/2012 ha svolto un'attività di **ricerca sperimentale sull'apprendimento della pronuncia dell'italiano da parte di studenti thailandesi** con i **fondi** del "**Center of Excellence Program on Language, Linguistics and Literature, Faculty of Arts, Chulalongkorn University**". Il titolo del progetto di ricerca è: "*Analysis of Italian syllable pronunciation by Thai students*".

Dal 2007 collabora con il Laboratorio di Fonetica Sperimentale '*Arturo Genre*' dell'Università di Torino, situato presso il Centro Linguistico InterFacoltà Umanistiche (CLIFU) in via Sant'Ottavio 20, Torino. Ha partecipato alla realizzazione di alcune pagine interattive "**Phone it!**" sul sito del Laboratorio, attualmente in fase di implementazione. La collaborazione è consultabile sul sito web: www.lfsag.unito.it. Le pagine interattive sono consultabili all'indirizzo:

<http://www.lfsag.unito.it/phoneit/index.html>

ESPERIENZA
LAVORATIVA

Docenza Universitaria

a.a. 2023/2024

- Professore a contratto di **Didattica Applicata delle Lingue Moderne** (LM37 - 6 CFU) – FIT (Facoltà di Interpretariato e Traduzione) **UNINT** (Università Internazionale di Roma) – Roma.



- Professore a contratto di **Didattica delle Lingue Moderne** (LM37 e LM94 – 6/8 CFU) – FIT (Facoltà di Interpretariato e Traduzione) **UNINT** (Università Internazionale di Roma) – Roma

a.a. 2022/2023

- Professore a contratto di **Didattica Applicata delle Lingue Moderne** (LM37 - 6 CFU) – FIT (Facoltà di Interpretariato e Traduzione) **UNINT** (Università Internazionale di Roma) – Roma.

- Professore a contratto di **Didattica delle Lingue Moderne** (LM37 e LM94 – 6/8 CFU) – FIT (Facoltà di Interpretariato e Traduzione) **UNINT** (Università Internazionale di Roma) – Roma.

a.a. 2021/2022

- Professore a contratto di **Didattica Applicata delle Lingue Moderne** (LM37 - 6 CFU) – FIT (Facoltà di Interpretariato e Traduzione) **UNINT** (Università Internazionale di Roma) – Roma.

- Professore a contratto di **Didattica delle Lingue Moderne** (LM37 e LM94 – 6/8 CFU) – FIT (Facoltà di Interpretariato e Traduzione) **UNINT** (Università Internazionale di Roma) – Roma.

a.a. 2020/2021

- Professore a contratto di **Didattica Applicata delle Lingue Moderne** (LM37 - 6 CFU) – FIT (Facoltà di Interpretariato e Traduzione) **UNINT** (Università Internazionale di Roma) – Roma.

- Professore a contratto di **Didattica delle Lingue Moderne** (LM37 e LM94 – 6/8 CFU) – FIT (Facoltà di Interpretariato e Traduzione) **UNINT** (Università Internazionale di Roma) – Roma.

a.a. 2019/2020

- Professore a contratto di **Didattica Applicata delle Lingue Moderne** (LM37 - 6 CFU) – FIT (Facoltà di Interpretariato e Traduzione) **UNINT** (Università Internazionale di Roma) – Roma.

- Professore a contratto di **Didattica delle Lingue Moderne** (LM37 e LM94 – 6/8 CFU) – FIT (Facoltà di Interpretariato e Traduzione) **UNINT** (Università Internazionale di Roma) – Roma.

a.a. 2018/2019

Professore a contratto di **Didattica Applicata delle Lingue Moderne** (LM37 - 6 CFU) – FIT (Facoltà di Interpretariato e Traduzione) **UNINT** (Università Internazionale di Roma) – Roma.

Formazione docenti

11/04/2013

Lezione di **Didattica e metodologie d'insegnamento**. Facoltà di Scienze dell'Educazione e della Formazione (Prof.ssa Anna Salerni), Università degli Studi **La Sapienza** – Roma.

03-04/04/2013

Modulo di **Didattica e metodologie d'insegnamento** all'interno del **TFA – Tirocinio Formativo Attivo**. Facoltà di Lettere, Università degli Studi **La Sapienza**, 2 + 2 CFU.

09/06/2012

Seminario di Glottologia e Linguistica - Master di I livello in



“Traduzione per il Cinema, la Televisione e l’Editoria Multimediale”.
Facoltà di *Lingue e Letterature Straniere*, **Università degli Studi di Torino**.
Tot. ore: 5.

01/04/2019-01/09/2020 Dipendente a tempo indeterminato per la **Società Dante Alighieri (SDA)**, oggi **Dante Global**, presso l’ufficio formazione del **PLIDA (Progetto Lingua Italiana Dante Alighieri)**. Ruoli: formazione docenti, preparazione materiali didattici di italiano per stranieri, revisione di materiali didattici, progettazione del syllabo della formazione, progettazione e strutturazione di un videocorso per la formazione docenti.

18/12/2019 – Napoli. **Corso di formazione per i docenti della scuola secondaria di primo e di secondo grado per conto della Società Dante Alighieri**. Titolo dell’intervento: *L’italiano per lo studio nella classe plurilingue: caratteristiche della lingua disciplinare per facilitare la comprensione testuale*.

9-10 novembre 2019. **XL Corso di aggiornamento PLIDA. Fonetica e sociopragmatica: temi fondamentali per la didattica nelle classi di italiano L2/LS**. Roma. Calabrò, L. 1) *Attività pratiche per la didattica della fonetica: dai manuali alle app*; 2) *Cenni di fonetica e fonologia nell’italiano L2/LS*.

25-26 febbraio 2019. **CampusLAB. Laboratorio di didattica dell’italiano L2/LS del Campus Magnolie**. Castelraimondo. Calabrò, L. 1) *Cenni di Fonetica e Fonologia nell’italiano L2/LS*; 2) *Materiali, attività e uso delle app per la pronuncia nell’italiano L2/LS*; 3) *Workshop di fonetica in italiano L2/LS*.

Da ottobre 2018 inserita nell’albo dei formatori di italiano L2/LS per la **Società Dante Alighieri**.

26-27 febbraio 2018 **CampusLAB. Laboratorio di didattica dell’italiano L2/LS del Campus Magnolie**. Castelraimondo. Calabrò, L. 1) *Cenni di Fonetica e Fonologia nell’italiano L2*; 2) *Materiali e attività di pronuncia nell’italiano L2/LS*; 3) *Workshop di fonetica in italiano L2/LS*.

Partecipazione a Convegni
Nazionali e Internazionali in
qualità di relatore

8-10 giugno 2023. **Congresso internazionale de Gruppo di Studi sulla Comunicazione Parlata (GSCP)**. Titolo dell’intervento: Calabrò, L. *Education and affective filter: the effects of teachers’ communication on students’ learning process*. Sapienza Università di Roma.

23 novembre 2017. **Convegno Internazionale Insegnamento Della Lingua E Della Cultura Italiana Nell’Asia Sudorientale**. Titolo dell’intervento: Calabrò, L. *La sillaba nell’italiano LS di apprendenti thailandesi: un’analisi degli errori*. – Università per Stranieri di Perugia; Hanoi University; Ambasciata d’Italia ad Hanoi.

13 settembre 2017. Laboratorio **Task e Valutazione** (Pagliara, F. e Calabrò, L.) per la giornata **Lingue in Task**. CLA – *Università degli Studi Roma Tre*.

27-29/01/2016. **XII Convegno nazionale AISV - La fonetica sperimentale**



nell'insegnamento e apprendimento delle lingue straniere. Poster: Mairano, P; Calabrò, L. *Minimal Pair Finder: a resource for research and teaching.* Università degli Studi di Salerno.

27-29/01/2016. **XII Convegno nazionale AISV - La fonetica sperimentale nell'insegnamento e apprendimento delle lingue straniere.** Intervento: Calabrò, L. *Phone-TIC: Teaching and learning geminates in Italian SL through body movement, cooperative learning and mobile apps.* Università degli Studi di Salerno.

30/11/2015 – 01/12/2015. **Methods in L2 Prosody 2015 (ML2P – 2015) Romance languages and Chinese at the crossroads.** Intervento: Calabrò, L. *Phone-TIC: Reading activities and web applications in the teaching of Italian pronunciation to Chinese students.* Università degli Studi di Napoli "L'orientale".

18-19/09/2015. **Insegnamento della lingua italiana agli studenti internazionali e agli studenti Marco Polo/Turandot - verso il foundation year: acquisizione, didattica e valutazione.** Università degli Studi di Pavia. Poster: 1) Calabrò, L. *Phone-Task: esperienza pratica per sensibilizzare gli apprendenti sinofoni alla riflessione sull'intonazione parafonica dell'italiano L2.* 2) Albergoni, S.; Calabrò, L.; Lania, E.; Mastrocesare, D.; Rossi, V. *La didattica per task con studenti Marco Polo Turandot.*

04-06/06/2015. **IX Convegno Nazionale AICLU: I 'territori' dei Centri Linguistici Universitari: le azioni di oggi, i progetti per il futuro.** CLA – Università Ca' Foscari – Venezia. Intervento: Calabrò, L. *Phone-TIC: esperienza pratica e tecnologie per sensibilizzare gli apprendenti stranieri alla riflessione sugli aspetti fonetico-fonologici dell'italiano L2.*

27-30/08/2014. **XXI Congresso AIPI** (Associazione Internazionale dei Professori di Italiano) – Università di BARI: **Est-Ovest/ Nord-Sud. Frontiere, passaggi, incontri culturali.** Intervento: Calabrò, L.; Rossi, V.; Lania, E.; Pezzola, I. *"Le danze tradizionali nella didattica dell'italiano L2 ad apprendenti brasiliani: un'esperienza di project work."*

17-21/08/2011. **International Congress of Phonetic Sciences – Hong Kong.** Titolo dell'intervento: Calabrò, L. – Mairano, P. – Romano, A. *"Measures of Speech Rythm in East-Asian Tonal Languages"*.

2-4/06/2011. **Prima conferenza di italianistica nell'area asiatico-pacifica.** Dipartimento di italiano - **Fu Jen Catholic University, Taipei (Taiwan).** Intervento: Calabrò, L. *"Gli errori degli studenti thailandesi nella pronuncia della sillaba italiana: analisi di un corpus orale e suggerimenti"*.

Didattica della Lingua Italiana,
inglese, spagnola e di
comunicazione interculturale

Collaboratore ed esperto linguistico di italiano L2 + laboratorio di pronuncia e grafia		
Università degli Studi Roma Tre		
Periodo	Tot ore	Livelli QCER
13/02/2012 – 31/03/2019 Studenti americani – Arcadia Studenti Erasmus Studenti sinofoni – Marco Polo	862	A1, A2, B1, B2



Turandot Studenti brasiliani CSF (Ciencias Sem Fronteiras)		
Sapienza Università di Roma		
Periodo	Ore	Livello QCER
06/03/2012 – 30/09/2018 Studenti Erasmus	806 + 36	A1, A2, B1, B2, C1
Studenti stranieri per recupero del debito formativo – OFA		

Università per Stranieri di Perugia		
Periodo	Tot ore	Livello QCER
04/07/2011 - 31/10/2011 09/07/2013 - 23/08/2013 Studenti sinofoni - Marco Polo Turandot – Erasmus e misti	368	A2, B1 e B2

Pontificia Università Gregoriana		
Periodo	Tot ore	Livello QCER
20/06/2014 - 31/07/2014 24/01/2014 - 11/02/2014 docenti universitari – corso in inglese - docenti universitari ispanofoni	70	A1, C2

NATO Defence College		
Periodo	Tot ore	Livello QCER
03/03/2014 - 12/01/2017 Studenti militari americani	200	A1

Chulalongkorn University – Western Modern Languages Department, Faculty of Arts - Bangkok (Thailand)		
Periodo	Tot ore	Livello QCER
01/07/2010 - 30/06/2011 (studenti cinesi e thailandesi + studenti anglofoni BALAC – Bachelor of Arts in Language and Culture)	512	A1, B1 e B2

Insegnante di lingua inglese e spagnola nella scuola statale e professionale			
Istituto	Periodo	Ore/sett	CdC



IIS Leopoldo Pirelli - Roma	01/09/2021 Ruolo	18	AB24
I.C. Largo Volumnia - Roma	02/10/2021 - 30/06/2021	18	AB25 Inglese (su sostegno)
I.C. "Via T. Mommsen, 20" - Roma	06/11/2018 - 31/03/2019	9	A24 Inglese (su sostegno)
I.C. "Via T. Mommsen, 20" - Roma	06/10/2017 - 30/06/2018	9	A24 Inglese (su sostegno)
Liceo delle Scienze Umane Rousseau. Via delle Sette Chiese, 259 - Roma	22/11/2016 - 30/06/2017	9	A24 Inglese (su sostegno)
Liceo Classico Sperimentale Bertrand Russell - sezione del Liceo Linguistico. Via Tuscolana, 208 - Roma.	11/10/2016 - 19/10/2016	6	A25 Spagnolo
I.C. "Via T. Mommsen, 20" - Roma	07/10/2015 - 30/06/2016	7	445 Spagnolo 345 Inglese (su sostegno)
CSF (Centro Servizi Formativi) ENGiM (Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo) - Via San Matteo, 4 Nichelino (TO) + I.T.I.S. "J.C.Maxwell" - Nichelino	17/02/2005 - 02/07/2010	18	346 Inglese (Obbligo Istruzione) e Cultura

Insegnante di lingua inglese e spagnola in ambito universitario

Università	Periodo	Tot ore	Materia	Livello QCER
UNINT - Università Internazionale di Roma	01/10/2018 - 22/05/2019	160	Lingua Inglese 3° anno corso Laurea Triennale FIT	C1
Sapienza Università di Roma	09/07/2015 - 28/07/2015	40	Lingua Spagnola Erasmus Outgoing	C1
Link Campus University - Via Nomentana, 335 -	06/12/2011 - 30/06/2012	72 + 72	Lingua Inglese / Lingua	A1



Roma			Spagnola
------	--	--	----------

Docenza di italiano L2 a immigrati, docente-tutor			
Istituto/Istituzione	Periodo	Ore/sett	Materia
CLA – Università degli Studi Roma Tre	04/11/2015 - 04/05/2016	12	Borsa di Studio Tutorato
Università per Stranieri di Perugia - <i>Master in Didattica dell'Italiano come Lingua Non Materna</i> : 1) Il lessico dell'italiano in prospettiva testuale; 2) Didattizzazione del testo autentico.	24/03/2014 - 30/04/2014	100 (tot)	docente-tutor online
Chulalongkorn University – Bangkok (Thailand)	27/10/2010 - 13/03/2011	40 (tot)	docente-tutor on-line lingua italiana livello B1
corso ITALDUE (I livello) sulla piattaforma informatica moodle dell'Università Ca' Foscari. Progetto pilota "Italiano: lingua di contatto, lingua di cultura" per la formazione dei docenti delle scuole statali di qualsiasi disciplina e grado del Piemonte. ISR Piemonte	22/02/2010 - 07/03/2010	40 (tot)	Tutor on-line <i>Tipologia Linguistica</i>
CSF ENGIM – Nichelino	10/02/2009 - 23/06/2009	2	Italiano L2 per Immigrati
Direzione didattica IV Circolo di Nichelino (TO) - " <i>Progetto Regionale: Italiano, parliamone!</i> "	26/11/2008 - 01/04/2009	2:30	Italiano L2 per Immigrati
I.T.I.S. "J.C.Maxwell" di Nichelino -"Progetto informastranieri" Comune di Nichelino	15/10/2007 - 19/12/2007	38 (tot) – 4/sett	Italiano L2 per Immigrati
I.T.I.S. "J.C.Maxwell" di Nichelino -"Progetto informastranieri" Comune di Nichelino	Da settembre 2006 a giugno 2007	22 (tot) - 2h/sett + 40 (tot) - 4h/sett	Italiano L2 per Immigrati

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



ISTRUZIONE E
FORMAZIONE

Dottorato	Consegnata e da difendere la tesi di Dottorato in Etica Pubblica dal titolo: "Codici etici universitari della zona Euro (2006-2016): efficacia ed efficienza" presso la Facoltà di Scienze Sociali della Pontificia Università Gregoriana. Relatore: prof. Rocco D'Ambrosio.
Specializzazione	18/05/2012: Specializzazione Biennale in "Didattica della Lingua Italiana" presso FOR.COM - Consorzio Interuniversitario per la Formazione – On-line Education (ente pubblico riconosciuto dal Ministero dell'Università e della Ricerca scientifica e Tecnologica - D.M. 9.10.97 G.U. 29.10.97 e iscritto al R.P.G. presso la Prefettura di Roma al n. 25/98). CFU: 120 – 3000 ore. Voto: 68/70 .
Master	30/06/2010: Master in "Didattica dell'italiano lingua non materna" dell' Università per Stranieri di Perugia . Voto: 30/30 . Titolo tesina: "Dalla jettatura al tradimento: la gestualità italiana da Totò a Zelig off passando per Verdone".
Laurea	25/06/2015: Licenza (Laurea Magistrale) in Scienze Sociali. Pontificia Università Gregoriana - Roma . Tesi: "Codici etici a confronto: per un'etica della didattica". Relatore: Prof. R. D'Ambrosio. CFU: 120. Voto: 9.4/10 MAGNA CUM LAUDE. 26/06/2013: Baccellierato in Scienze Sociali. Pontificia Università Gregoriana . Voto: 9.6/10 SUMMA CUM LAUDE. 12/02/2009: Laurea Triennale in Lingue e Lett. Moderne (cl. 11). Voto: 103/110. Università degli Studi di Torino (180 CFU). <i>Tesi sperimentale</i> : "L'apprendimento della pronuncia italiana di studenti americani: valutazione di un sistema di etichettatura fonetica multilivello". Relatore: Prof. Antonio Romano; Correlatore: Prof.ssa Carla Marellò. 23/02/2004: Laurea in Lingue e letterature straniere (quadriennale-v.o.). Università degli Studi di Torino. Voto: 106/110. <i>Tesi sperimentale</i> : "L'apprendimento della pronuncia dell'italiano da parte di anglofoni e ispanofoni". Relatore: Prof. Antonio Romano; Correlatori: Prof.ssa Carla Marellò e Prof.ssa Virginia Pulcini. Lingue conosciute e studiate: inglese e spagnolo.
Diploma di maturità	1999: Diploma di maturità classica. Liceo Classico Statale "M. D'Azeglio" di Torino.
Corso per tutor online	04/03/2015 - 15/07/2015: "Laboratorio di didattica capovolta. Sperimentare gli EAS (Episodi di Apprendimento Situati)" su piattaforma Moodle . Anitel Associazione e-tutor e Università Cattolica del Sacro Cuore . Tot ore: 100 ore. Badge Moodle e attestato di frequenza.

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



Certificazioni

26/05/2014 - 19/06/2014: corso online **MOOC Moodle 2014**. Badge. **Moodle Partner**. Tot. ore: 12.

03/09/2010 - 02/10/2010: Corso per *tutor online*, **Università per Stranieri di Perugia**. Piattaforma **moodle**. Voto: 30/30. Tot. ore: 100. 1 CFU.

03/07/2009: Certificazione in didattica della lingua italiana a studenti stranieri di Perugia – **DILS-PG**. Università per Stranieri di Perugia. Voto: B.

Stage Formativi e percorsi di studio all'estero

Gennaio-Giugno 2008: orientamento con studenti universitari americani. **Centro linguistico della S.A.A.** (Scuola di Amministrazione Aziendale). **Università degli Studi di Torino**.

a.a. 2001/2001: progetto *Erasmus*. **University of Leeds (UK)**.

Corsi di aggiornamento con crediti formativi

Luglio 2020: Conseguimento dei 24CFU.

22/07/2013 - 26/07/2013: *Corso di aggiornamento glottodidattico per insegnanti d'italiano a stranieri*. 1 CFU. **Università per Stranieri di Perugia**. Voto: 25/30

13/07/2009 – 24/07/2009: *Corso di alta cultura e specializzazione di Lingua Italiana Contemporanea "Il Neoitaliano dei media"*. **Università per Stranieri di Perugia**. Tesina: "Avvicinare gli apprendenti stranieri alle varietà regionali dell'italiano attraverso la televisione leggera: il romanesco di E. Brignano a Zelig." Voto: **30 lode/30** (tot: h 54 – **CFU 4**).

22/01/2009 - 28/01/2009: "Corso di Aggiornamento Glottodidattico per insegnanti italiani". **Università per Stranieri di Perugia**. Tot ore: 30. Attestato di Frequenza e di Profitto (voto: 30/30). CFU: 1.

Partecipazione a seminari, giornate e convegni in qualità di uditore

10/05/2017: "Maestri di italiano per stranieri ieri e oggi". **Università degli Studi di Torino**. (8h).

23/02/2017 - 25/02/2017: "Using Second Languages" - Conferenza Internazionale AitLA (Associazione Italiana di Linguistica Applicata). Università **L'Orientale**. Napoli.

06/09/2016 – 09/09/2016: **Aix-Summer School on Prosody**. Università di Marsiglia. Borsa di studio AISV (Associazione Italiana di Scienze della Voce).

14/05/2016: "Idee concrete per la classe di italiano a stranieri". **ALMA Edizioni**. (8 ½ h).

06/02/2016: "I media nell'acquisizione dell'italiano L2". Prof. Sandro Caruana (Università di Malta). **CLA (Centro Linguistico di Ateneo) - Università del Foro Italico**. (3h).

14/01/2016: "La valutazione dell'adeguatezza funzionale nelle produzioni



orali e scritte nell'italiano L2". Prof.ssa Ineke Vedder. **CLA (Centro Linguistico di Ateneo) - Università degli Studi Roma Tre.** (4h).

17/11/2015: "Les phonostyles en didactique du français langue étrangère". Prof. M. Wauthion. **Dipartimento di Lingue, letterature e culture straniere - Università degli Studi Roma Tre.** (2h).

07/07/2015: "Valutare una lingua straniera a partire dai Task: l'esempio della certificazione brasiliana". Dott.ssa Elisabetta Santoro – Universidade de São Paulo presso il **CLA - Università degli Studi Roma Tre.**

09/05/2015: "Ricostruzione di conversazione: attività che 'conquista' gli studenti". **DILIT Roma.** (8h)

27/04/2015: "Insegnare lessico e grammatica con la ludolinguistica". Prof. Anthony Mollica. **Università degli Studi Roma Tre.** (4h)

21/03/2015: **Primo Convegno Edilingua:** "Una finestra sull'italiano: la didattica tra nuove realtà e vecchie tendenze". Roma. (7h)

11/03/2015: **Convegno VIVIT: Vivi l'italiano. CLA – Università degli Studi Roma Tre.** (2h)

05/02/2015: "Il task nell'insegnamento delle lingue seconde". Dott.ssa Elena Nuzzo. **CLA dell'Università degli Studi Roma Tre.** (2h)

27/10/2014: **seminario teorico-pratico di formazione:** "Il metodo LESF – Lettura e Scrittura Facile: fondamenti teorici e percorsi didattico-operativi specifici, individualizzati e personalizzati, per il superamento delle difficoltà di lettura e scrittura." Prof. Domenico Camera. Tot. ore: 5.

30/09/2014: "Formazione e Technology Enhanced Learning. Il futuro dell'apprendimento nell'università e nell'azienda". **Università degli Studi di Roma Foro Italico e Entropy Knowledge Network.** Tot. ore: 8.

12/05/2014: "Digital Society: Conoscenza, informazione e dialogo nell'era dei Social Network". Moderatore: Dott. Angelo Romeo. **Pontificia Università Gregoriana** (2h ½).

10/05/2014: "Insegnare nell'era 2.0: Scegliere e integrare risorse, tecniche e tecnologie nella classe di italiano." Prof. T. Marin. **Edizioni Edilingua.**

27/03/2014: 1) "Il processing nella seconda lingua: facoltà di linguaggio e sistema della performance in apprendenti adulti"; 2) "Conversazione sui metodi sperimentali della glottodidattica". Dott. S. Rastelli. **CLA - Università degli Studi Roma Tre.** (4h)

16/01/2014: "Insegnare la pragmatica in italiano/L2: riflessioni teoriche e strumenti pratici". Dott.ssa E. Nuzzo. **CLA dell'Università degli Studi Roma Tre.** (2h)

19/11/2013: **Laboratorio teatrale:** "Attori sociali in un contesto L2: il teatro per comunicare, esprimersi, interagire". Dott. Masella. **CLA - Università degli Studi di Roma Tre.** (2h)



17/05/2012: *“L’intercomprensione con Eurom5”*. **CLA – Università degli Studi Roma Tre**. (5h).

24/02/2012: *“Teletandem. On-line interaction in foreign language and the organization of its practice in the classroom”*. Prof. João Telles. **CLA – Università degli Studi Roma Tre**. (2h).

27/05/2010; 04/07/2010; 11/06/2010; 18/06/2010: Corso di aggiornamento sulla *Didattica dell’italiano a studenti cinesi*. **Università per Stranieri di Perugia** (8h).

22/05/2010: 2° Giornata dell’Insegnamento dell’Italiano L2. *Italiano L2 a scuola: dall’orizzonte dell’integrazione alle buone pratiche in classe*. **Università per Stranieri di Perugia**. (8h)

16-17/03/2010: *“Human Brain and Foreign Language Learning”* e *“Practice in a Second Foreign Language”*. Prof. Frank Lixing Tang (New York University). Dipartimento di Orientalistica - **Università degli Studi di Torino** e Istituto Confucio. (4h)

30/11/2009: *“Scienza Multilingue. L’italiano disciplinare attraverso la lingua madre dello studente straniero”*. **MIUR, USR per il Piemonte, Direzione Generale**. (3h)

17/11/09: **Prima Lezione Magistrale del corso ITALDUE – I livello**. Progetto nazionale: *“Italiano L2: lingua di contatto, lingua di culture”*. **MIUR, USR per il Piemonte, Direzione Generale** (3h).

22/10/09: **Seminario Conclusivo “Italiano, Parliamone!”**. **MIUR, USR per il Piemonte, Direzione Generale**.

17/02/2009; 19/02/2009; 05/03/2009; 10/03/2009; 19/03/2009; 24/03/2009; 02/04/2009; 07/04/2009; 16/04/2009. *“Corso di aggiornamento di primo livello: Lingua e Didattica per l’insegnamento dell’Italiano come lingua seconda”*. **MIUR e USR per il Piemonte – Direzione Generale**. Prof.ssa Licia Olivi Bonzano. (18h)

29/01/2009: *“Sapere e saper fare. Domande, risposte e valutazione nell’interazione didattica”*. (dott.ssa P. Margutti - Università degli Studi di Bologna) Progetto pilota **“Italiano, Parliamone!”**. **MIUR e USR per il Piemonte – Direzione Generale**. (3h).

13/11/2008: 1) *“L’italiano parlato nella classe plurilingue”* (R. Grassi – Università degli Studi di Bergamo); 2) *“Strumenti e materiali per la didattica e la formazione degli insegnanti”* (F. Bosc - Università degli Studi di Torino e di Milano). Progetto pilota **“Italiano, Parliamone!”**. **MIUR, Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali e Regione Piemonte**. (4h).

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM**

VITAE

linguistico/glottodidattico



**ARTICOLI su riviste di
Glottodidattica**

**CONTRIBUTI in COLLANE e
ATTI di CONVEGNO in campo
linguistico/glottodidattico**

Thailandesi. Bangkok: Faculty of Arts, Chulalongkorn University, Centenary Academic Development Project. 68pp. ISBN: 978-616-551-532-0.

Calabrò, L. 2010. *E tu ... come pronunci? Eserciziario di fonetica italiana per italiani e stranieri* (con CD). Prefazione, introduzione e CD a cura di Romano, A. Alessandria: Dell'Orso. ISBN: 978-88-6274-214-6.

Calabrò, L.; Carrazza, M.; Roccaforte, M. 2023. "Foreign languages and deafness: how to build up TEFL on deaf students' strengths and needs". *RIPLA (Rivista Italiana di Linguistica Applicata)*. Vol. XXIII/1: 29-46. Pisa-Roma: Fabrizio Serra Editore. ISSN 1592-1328 / ISSN elettronico 1724-0646.

Calabrò, L.; Mairano, P. 2017. "Insegnare la pronuncia a studenti sinofoni di italiano L2 con il Minimal Pair Finder". in *Italiano LinguaDue*, Vol. 9 n° 1: 83-97. ISSN: 2037-3597.

Calabrò, L. 2016. "Il workshop di fonetica in italiano L2/LS: accento di parola e durata sillabica" in *Italiano LinguaDue*, Vol. 8 n° 1: 322-326. ISSN: 2037-3597. <http://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/7580>.

Calabrò, L. 2015. "Il workshop di fonetica in italiano L2/LS" in *Italiano LinguaDue*, Vol. 7 n° 1: 40-49. ISSN: 2037-3597 <http://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/5011>.

Calabrò, L. 2010. *Dalla jettatura al tradimento: la gestualità italiana da Totò a Zelig off passando per verdone*. Tesina pubblicata sulla biblioteca on-line dell'Università per Stranieri di Perugia: <http://hdl.handle.net/2447/100>

Calabrò, L. 2009. *Avvicinare gli apprendenti stranieri alle varietà regionali dell'italiano attraverso la televisione leggera: il romanesco di E. Brignano a Zelig*. Tesina pubblicata sulla biblioteca on-line dell'Università per Stranieri di Perugia: <http://hdl.handle.net/2447/97>

Calabrò, L. 2018. "La sillaba nell'italiano LS di apprendenti thailandesi: un'analisi degli errori". *Journal of Foreign Language Studies. Hanoi University*: pp. 71-84. ISSN: 1859-2503.

Calabrò, L. 2018. "La fonetica nell'italiano L2 attraverso la didattica per task: una proposta". In D. Cortés Velasquez, E. Nuzzo (a cura di) *Il task nell'insegnamento delle lingue. Percorsi tra ricerca e didattica al CLA di Roma Tre*. Roma: RomaTrE-Press: pp. 151-201. ISBN: 978-88-32136-03-6. <http://romatrepress.uniroma3.it/ojs/index.php/task/article/view/1801/1791>

Calabrò, L. 2017. "Phone-TASK: esperienza pratica per sensibilizzare gli apprendenti sinofoni alla riflessione sull'intonazione parafonica dell'italiano L2". In C. Bagna, N. Chiapedi, L. Salvati, A. Scibetta, M. Visigalli (a cura di) *La lingua italiana per studenti internazionali: aspetti*



linguistici e didattici: pp.44-53. Perugia: OL3. ISBN: 978-88-98108-11-4.

Mairano P., Calabrò L. 2017. "Are minimal pairs too few to be used in pronunciation classes?" In: R. Savy & I. Alfano, *La fonetica sperimentale nell'insegnamento e nell'apprendimento delle lingue straniere*, collana *Studi AISV*, 2. Milano: Officinaventuno. ISBN edizione digitale: 978-88-97657-16-3.

Calabrò, L. 2017. "Phonetic(T): Teaching and learning geminates in Italian SL through body movement, cooperative learning and mobile apps – an experience." In: R. Savy & I. Alfano, *La fonetica sperimentale nell'insegnamento e nell'apprendimento delle lingue straniere*, collana *Studi AISV*, 2. Milano: Officinaventuno. ISBN edizione digitale: 978-88-97657-16-3.

Calabrò, L. 2016. "Phone-TIC: esperienza pratica e tecnologie per sensibilizzare gli apprendenti stranieri alla riflessione sugli aspetti fonetico-fonologici dell'italiano L2", in: Balboni, P.; Argondizzo, C. (a cura di) *I 'territori' dei Centri Linguistici Universitari: le azioni di oggi, i progetti per il futuro*: pp. 453-465. Torino: Utet Università. ISBN: 9788860087065.

Calabrò, L.; Rossi, V.; Lania, E.; Pezzola, I. 2016. "Le danze tradizionali nella didattica dell'italiano L2 ad apprendenti brasiliani: un'esperienza di project work", in Mazzotta, P; Abbaticchio, R. (a cura di) *L'insegnamento dell'italiano dentro e fuori d'Italia*, pp. 51-61. Firenze: Franco Cesati Editore. ISBN: 978-88-7667-589-8.

Romano, A. ; Mairano, P. & Calabrò, L. 2011. *Measures of Speech Rythm in East-Asian Tonal Languages*. Hong Kong: International Congress of Phonetic Sciences (ICPhS) (CD degli Atti del Congresso).

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO
per la didattica dell'italiano L2**

Calabrò, L. 2017. Piattaforma Moodle 2.7 CLA – Università degli Studi Roma Tre. Moduli 10 e 11 Livelli C1/C2:

- Il segreto è la ricetta (Montalbano e la lingua siciliana)
- Equivoci dal dottore (Brignano e il romanesco)
- Il primo giorno di scuola (D'Avenia e la letteratura contemporanea)
- Le doppie da Esselunga (fonetica)
- I connettivi (Scheda grammaticale)
- Cloze (I connettivi)
- Il testo argomentativo
- Quo ...? (Checco Zalone e la pragmatica)
- La lezione Universitaria (prendere appunti)
- La prima volta che ... (Fonetica: i suoni difficili)

Calabrò, L. 2015. *Storie da Social Network*. Pillola video pubblicata sulla pagina web del laboratorio del CLA di Roma Tre.

Calabrò, L. 2013. *Sapore di Sale* – Gino Paoli. (per studenti brasiliani) Unità (con soluzioni) pubblicata su: <http://www.languagesbysongs.eu/page-01-it.htm> .

Calabrò, L. 2013. *La canzone di Marinella* – F. De André. (con soluzioni)

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



**ARTICOLI in campo sociologico
su GIORNALI ONLINE**

pubblicata su: <http://www.languagesbysongs.eu/page-01-it.htm> .
 Calabrò, L. 2013. *Che t'aggia di'* – Mina & Celentano. (con soluzioni)
 pubblicata su: <http://www.languagesbysongs.eu/page-01-it.htm> .
 Calabrò, L. 2012. *Brava* – Vasco Rossi. Unità (con soluzioni) pubblicata su:
<http://www.languagesbysongs.eu/page-01-it.htm> .

Calabrò, L. (09/05/2014). Dal Social aperitivo alla Social pizza. Cercasi un fine Onlus: http://www.cercasiunfine.it/meditando/articoli/dal-social-aperitivo-alla-social-pizza-di-lidia-calabro#.U5LfHvI_uSo

Calabrò, L. (04/04/2014). *Un Social aperitivo a Colli Albani*. Associazione Cercasi un fine Onlus:
http://www.cercasiunfine.it/meditando/articoli/un-social-aperitivo-a-colli-albani-di-lidia-calabro?searchterm=il+social+aperitivo#.U5LekPI_uSo

Calabrò, L. (24/02/2014). *L'acquisizione di life skill e job skill nella flessibilità lavorativa*. Associazione Cercasi un fine Onlus:
http://www.cercasiunfine.it/meditando/articoli/lacquisizione-di-life-skill-e-job-skill-nella-flessibilita-lavorativa-di-lidia-calabro#.UzmOP_I_uSo

Calabrò, L. (17/02/2014). *I giovani e la rete Internet*. Associazione Cercasi un fine Onlus: <http://www.cercasiunfine.it/meditando/articoli/vantaggi-e-svantaggi-della-rete-internet-secondo-le-opinioni-di-alcuni-studenti-erasmus-all2019universita-degli-studi-di-roma-201cla-sapienza201d-di-lidia-calbro?searchterm=i+giovani+e+la+rete+Internet#.UwjYPI5OSo>

Calabrò, L. (10/07/2013). *Una lettera ai Rom*. Associazione Cercasi un fine Onlus: <http://www.cercasiunfine.it/meditando/articoli/una-lettera-ai-rom-di-lidia-calabro#.UwjcfI5OSo>

BLOG

Ideatrice e scrittrice del Blog **Salsa & Relazioni** alla pagina <https://lidiacalabro.com>

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

Certificazioni linguistiche

04/04/2011: **CU-TEP** (Chulalongkorn University – Test of English Proficiency). Vautazione: **VERY COMPETENT USER**.

31/07/2002: **Diploma de Español Empresarial**. Cámara Oficial de Comercio de España en Gran Bretaña. Vlutazione: Credit.

20/03/2007: **DELFB1**. Centre Culturel Français – Torino.

Lingue conosciute

Lingua	Livello QCER
Inglese	C1
Spagnolo	C1
Francese	B1
Romeno	A1
Portoghese	A1

Capacità e competenze artistiche

Conoscenza della musica di base
 Strumento suonato: chitarra
 Teatro: musical.

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



**Capacità e competenze
relazionali**

Buona capacità comunicativa.
Capacità di lavorare in gruppo e di saper collaborare.

**Capacità e competenze
organizzative**

Buone capacità comunicative e collaborative per il lavoro di squadra e di gruppo, anche con colleghi provenienti da diverse nazionalità.
Attività di interpretariato all'estero per eventi internazionali (Gmg – Colonia 2005 e Sydney 2008, Congresso internazionale della Famiglia – Valencia 2006, Olimpiadi invernali Torino 2006).

Volontariato come animatrice parrocchiale: organizzazione degli incontri con ragazzi adolescenti.

Capacità organizzative per la preparazione di materiale didattico al fine di valutare l'apprendimento delle lingue.

Ottima competenza nella gestione della classe con diverse tipologie di studenti: formazione professionale, ragazzi, immigrati, studenti universitari, adulti.

Capacità e competenze tecniche

Word, Excel, Power Point e Internet.
Programmi per l'analisi acustica della voce: *Praat e Wavesurfer*
Editor del suono: *Goldwave.*
Programma editoriale: *Indesign.*
Piattaforma *Moodle 2.7.*
Nuove tecnologie per la didattica.

Patente o patenti

Patente B

Altre capacità e competenze

Capacità di interprete e traduttrice per convegni internazionali di tipo religioso.

ULTERIORI INFORMAZIONI

6° corso triennale di formazione ecumenica dal titolo : **“Est-Sud-Sud/Est: Multietnico, Multiculturale, Multireligioso. L'Islam e i Musulmani tra noi.” Facoltà Teologica di Torino.**

Corso di formazione sulle problematiche giovanili. Dott. Capello, responsabile del SERT di Nichelino (2 incontri).
Corso “Formazione dei formatori” Dott. Mattio e Grijuela (Psicologi) sulle dinamiche di classe.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. Lgs 196/2003 a esclusivo uso interno di selezione di personale .