

## **Fulvio Cozza**

### **Titoli**

---

#### **2020 – Dottore di Ricerca in Antropologia Culturale ed Etnologia**

Titolo della tesi: *La Terra di Mezzo. La pratica archeologica come ricostruzione del Sé nel Lazio contemporaneo*

Giudizio: Molto Buono

#### **2016 – Dottore in Discipline Etno-Antropologiche**

Titolo della tesi: *Entrino i giusti. La Certosa di Serra tra valorizzazione e isolamento*

Voto: 110 e lode/110

#### **2013 – Dottore in Teorie e Pratiche dell'Antropologia**

### **Posizione attuale**

---

Cultore della materia con compiti didattici e membro assistente nelle commissioni d'esame presso la cattedra di Antropologia Culturale ed Etnologia (M-DEA/01) Sapienza Università di Roma. Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte e Spettacolo.  
[www.uniroma1.it](http://www.uniroma1.it)

Membro della redazione di «Lares» Quadrimestrale di studi Demoetnoantropologici

Membro della SIAA – Società Italiana di Antropologia Applicata

Membro della SIAC – Società Italiana di Antropologia Culturale

### **Ricerche sul campo e aree d'interesse**

---

Ricerche sul campo:

- 2019/presente. Ricerca sulle relazioni di intimità e convivenza nell'area urbana di Roma con particolare riferimento alle relazioni di vicinanza tra persone, monumenti e oggetti di interesse archeologico.
- 2016/presente. Esperienza di ricerca svolta per la compilazione della tesi di dottorato riguardante il mondo degli studenti e delle studentesse di archeologia romana e le relative personali articolazioni di tale sapere pratico e scientifico.
- 2015/2016. Esperienza di ricerca sul campo riguardante il rapporto tra comunità monastica di ristretta clausura ed i processi locali e globali della valorizzazione turistica; forme popolari della contrapposizione tra confraternite religiose nella cittadina di Serra San Bruno (VV).

Aree di interesse:

Vita quotidiana, heritage studies, patrimonio culturale, antropologia delle professioni, precariato, consumo, turismo, gender, relazioni intime, social media, cultura popolare, senso comune, divulgazione.

### **Altre competenze**

---

Competenze linguistiche

Lingua madre Italiano.

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	C2	C1	C1	C1

Computer skills ▪ O.S.: Windows, Mac Os X; Microsoft Office.

## Publicazioni

Monografia:

Cozza F., 2021, *Fare Archeologia. Etnografia delle pratiche ricostruttive*, Roma, CISU.

Articoli in riviste:

Cozza F., 2022, *Fare relazioni intime. Gli usi di Tinder e le soggettività contemporanee tra ricostruzione del sé e commercializzazione*, «Rivista di Antropologia Contemporanea», I, pp. 97-118.

Cozza, F., 2021, *Al di là dello scavo. Archeologia e Pratiche del Cordoglio nell'Italia Contemporanea*, in «Lares», LXXXVII, 1, pp. 87-110.

Cozza, F., 2021, *La Maestranza e gli altri. Etnografia di una comunità di “individualisti”*, in «Dialoghi Mediterranei», n. 47, pp. 501-509.

Cozza, F., 2019. *Condividere l'immunità. Etnografia dell'emergenza Coronavirus in Italia*, in «Lares», LXXXV, 3, pp. 537-558.

Curatele:

Aliberti, F., Cozza, F., (a cura di), 2018. *Mobilità Culturale e Spazi Ospitali*, Roma, CISU.

Articoli in volumi collettanei:

Cozza F., 2022, *Una cosa tranquilla. L'uso di Tinder e la costruzione di intimità distaccate nella città di Roma*, in D'Orsi L., Rimoldi, L., (a cura di), *Etnografie delle smart city. Abitare, relazionarsi e protestare nelle città intelligenti italiane*, Ledizioni, Milano, pp. 103-127.

Cozza, F., 2018. *L'etnografo turista e l'etnografo da compagnia. Il posizionamento in un contesto turistico*, in Aliberti, F., Cozza, F. (a cura di). *Mobilità Culturale e Spazi Ospitali*. Roma. CISU, pp. 227-246.

Cozza, F., 2018. *Annibale è passato da qui. La (ri)produzione del passato tra archeologia e storia locale*. In Iuso, A., 2018.(a cura di). *Il senso della storia*. Roma. CISU, pp. 143-160.

Abstract in atti di convegno:

Cozza, F., “Una “cosa tranquilla”. Note etnografiche sull'uso di Tinder in città”. Parma, 05/12/20. Libro degli Abstract, pp. 78-79.

Cozza, F., Vertucci, B., Coordinamento Panel al VII° Convegno Nazionale Società Italiana di Antropologia Applicata. “*Città Culturali. Prospettive etnografiche tra archeologia e arte contemporanea*”. Ferrara, 12/12/19. Libro degli Abstract.

Cozza, F., “*I sindaci raccontano archeologia. Costruzioni monumentali e identitarie nel Lazio meridionale*”. VII° Convegno Nazionale Società Italiana di Antropologia Applicata. Ferrara, 13/12/19. Libro degli Abstract.

Cozza, F., (in corso di stampa) “*I poteri di Bruno. Rivalità e conflitti tra le congreghe di Serra*”. Convegno Internazionale Religione e Violenza. Ideologie, Riti, Conflitti. Atti del Convegno (Velletri, 13-14-15-16-17 giugno 2017)

Cozza, F., “*I certosini di Serra tra valorizzazione e isolamento*”. IV° Convegno Nazionale Società Italiana di Antropologia Applicata. Trento, 20/12/16. Libro degli Abstract.

Tesi di Dottorato:

Cozza, F., 2020. *La Terra di Mezzo. La pratica archeologica come ricostruzione del sé nel Lazio contemporaneo*. Tesi di Dottorato in Antropologia Culturale ed Etnologia. Sapienza Università di Roma.

## **Conferenze**

---

Organizzazione insieme a B. Vertucci del panel “*Città Culturali. Prospettive etnografiche tra Archeologia e Arte Contemporanea*”. VII Convegno Nazionale della Società Italiana di Antropologia Applicata. 14/12/19. Ferrara.

Organizzazione del seminario di studi “*Archeologie Italiane. Contesti Istituzionali e Pratiche Sociali*”. Sapienza Università di Roma. Dottorato di Storia, Antropologia, Religioni. 29-30/11/19. Roma.

Intervento al Convegno Internazionale Religione e Violenza. Ideologie, Riti, Conflitti. Atti del Convegno (Velletri, 13-14-15-16-17 giugno 2017) dal titolo: “*I poteri di Bruno. Rivalità e conflitti tra le congreghe di Serra*”. 17/06/17. Velletri.

Intervento al seminario di studi “La Patrimonializzazione della Storia” con il titolo “Annibale è passato da qui. La ricostruzione del passato tra archeologia e storia locale”. Sapienza Università di Roma. 15/03/19. Roma.

Roma 02/11/2022

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000.