

# ***CURRICULUM VITAE***

## **■ Istruzione e Formazione**

- 2018 - 2021                      Laurea Magistrale in *Storia dell'arte* presso la *Sapienza - Università di Roma*, con tesi dal titolo *Il sistema dell'arte contemporanea a Roma nel XXI secolo*, Roma  
(Voto 110/110 e Lode)
- 2015 - 2018                      Laurea triennale in *Studi Storico-Artistici* presso la *Sapienza - Università di Roma*, con tesi dal titolo *Vincenzo Agnetti: parola, performance, installazione*, Roma  
(Voto 108/110)
- 2010 - 2015                      Diploma di Maturità presso Liceo Artistico *Enzo Rossi*, Indirizzo progettazione pittorica (tecniche pittoriche, mosaico e vetrata), Roma
- novembre 2021 - in corso      *Master in Diritto e Fiscalità del Mercato dell'Arte*, 24ORE Business School
- marzo - aprile 2021              *MoMA - Art & Activity: Interactive Strategies for Engaging with Art*, corso di formazione online
- marzo - aprile 2021              *MoMA - Art & Ideas: Teaching with Themes*, corso di formazione online
- aprile - maggio 2021              *Università Bocconi – Art and Heritage Management*, corso di formazione
- 19 - 20 novembre 2019        *DICO - Digital Communication Masterclass* presso l'azienda Tree

## ■ Esperienza Lavorativa

dicembre 2020 - gennaio 2021	Tirocinio presso il Prof. Vittorio Maria de Bonis, Expertise e supporto a valutazione e stima di opere di arte moderna. Promozione e organizzazione di iniziative e manifestazioni culturali in collaborazione con Banca Mediolanum
16 giugno 2020 - gennaio 2021	Vincitrice borsa di collaborazione presso la segreteria didattica di dipartimento DASS <i>Sapienza Università di Roma</i> , Roma
novembre 2019 - febbraio 2020	Lavoro d'archivio presso La Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, con mansioni di catalogazione e archiviazione della sezione il <i>Teatro delle Arti</i> del fondo Anton Giulio Bragaglia per la mostra <i>Anton Giulio Bragaglia. L'archivio di un visionario</i> , Roma
2019 - 2020	Tirocinio presso lo studio dell'artista Mariagrazia Pontorno, riguardo il progetto artistico <i>Everything I Know</i> , Roma
20 aprile - maggio 2017	Tirocinio curriculare presso il <i>Museo Laboratorio Arte Contemporanea</i> , Sapienza - Università di Roma per la mostra <i>Lo studio di Marisa Volpi</i> , Roma

## ■ Capacità e Competenze personali

Madrelingua:	Italiano
Lingue Straniere:	Buona conoscenza dell'Inglese ( <i>Scritto e Parlato</i> ) – Livello B1 - B2
Patente:	Patente di guida B2

Cordiali Saluti

Valentina Guido