

INFORMAZIONI  
 PERSONALI

Giorgio Zanchini

 OCCUPAZIONE PER LA  
 QUALE SI CONCORRE

 Insegnamento Master Editoria Giornalismo e Management Culturale “ Il  
**giornalismo culturale, la radio e la televisione nell’era della rete**

 ESPERIENZA  
 PROFESSIONALE

2022-oggi	<b>Conduttore</b> del programma “rebus”, su Rai3
2022 - oggi	<b>Conduttore</b> del programma “5000 anni e +” su Rai Storia
2020-oggi	<b>Conduttore</b> del programma “Quante Storie”, su Rai3
2014-oggi	<b>Giornalista, Caporedattore Radio1Rai dal 2017, conduttore del programma Radio Anch’io”.</b>
2013-oggi	<b>Direttore</b> , con Lella Mazzoli, del Festival del giornalismo culturale di Urbino, Fano e Pesaro
2016-oggi	<b>ViceDirettore de “I diritti dell’Uomo. Cronache e battaglie”.</b>
2013-oggi	<b>Membro del consiglio scientifico de “I problemi dell’informazione”</b>
2010-2014	<b>Giornalista, Radio3Rai, conduttore del programma “Tutta la città ne parla”.</b>
2017-2010	<b>Giornalista, Radio1Rai, conduttore del programma “Radio Anch’io”.</b>
1997-2009	<b>Giornalista, Giornale Radio Rai. Conduttore di programmi culturali e del gr1del mattino. Reportages in vari Paesi europei su temi economici e culturali.</b> Vincitore dei premi: Benedetto Croce 2024, Andrea Barbato 2020, Orsello 2019, Sentinella del creato 2018, Città di Latiano 2016, “Il golfo” 2015, Braille 2008 e Saint Vincent 2007.
2018-2023	<b>Docente</b> di giornalismo radiofonico Master Lumsa
2010-2016	<b>Docente</b> a contratto presso l’Università di Urbino e Pesaro
2010	<b>Docente</b> dell’lfg di Urbino
2008	<b>Autore</b> e conduttore del programma tv “Il cielo e la Terra”, Rai3.
2008	<b>Membro</b> del comitato editoriale de “I diritti dell’Uomo”
2019-2023	<b>Docente</b> presso il Master Egmc de “La Sapienza” di Roma
1997-1999	<b>Borsista</b> del Centro di ricerca e studio sui diritti dell’uomo, Università Luiss di Roma. Lezioni e seminari.
1994-1996	<b>Praticante</b> procuratore legale. <b>Avvocato</b> dal 1996.
1996	<b>Coordinatore</b> di un gruppo di ricerca sulle Corti Internazionali per i crimini contro l’umanità. Università Luiss di Roma
1993	<b>Stage</b> giornalistico presso “La Nuova Venezia”.
1993	<b>Responsabile</b> della rivista “Romacapitale”.
1989-1993	<b>Giornalista</b> freelance della rivista “Romacapitale”.

ISTRUZIONE E  
FORMAZIONE

2017	Visiting professor - Dalian University
2003	Visiting researcher - Cardiff University
1994	Specializzazione in giornalismo e Comunicazione di massa, 110 e lode - Luiss
1992	Laurea in Giurisprudenza, 110 e lode - La Sapienza di Roma
1988-1989	Uditore di storia della filosofia e filosofia morale - Università Gregoriana

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	C1	C1	C1	B2
Francese	B2	B2	B2	B2	B2
Spagnolo	B2	B2	B2	B2	B2

Competenze informatiche Ho buone capacità nell'uso di computer e dispositivi mobili.

Patente di guida B RM3212161j

ULTERIORI  
INFORMAZIONI

Publicazioni	2024 - <i>La libreria degli indecisi</i> , Mondadori, Milano 2024 - <i>La cultura nei media</i> , Carocci, Roma 2023 - <i>Esistono gli italiani?</i> , Rai Libri, Roma 2020 - <i>La cultura orizzontale</i> , Laterza, Roma-Bari (con Giovanni Solimine)
--------------	---

	<p>2020 – <i>Sotto il radioso dominio di Dio</i>, Marsilio, Venezia.</p> <p>2019 – <i>Cielo e soldi</i>, Aras, Fano.</p> <p>2017 – <i>La radio nella rete</i>, Donzelli, Roma</p> <p>2016 – <i>Leggere, cosa e come</i>. Donzelli, Roma.</p> <p>2015 – <i>Infocult</i> (a cura di, con Lella Mazzoli), Franco Angeli, Milano</p> <p>2014 – <i>Un millimetro in là</i>, Intervista sulla cultura a Marino Sinibaldi (a cura di), Laterza, Roma-Bari.</p> <p>2013 - <i>Il giornalismo culturale</i>, Carocci, Roma (1ma edizione 2009)</p> <p>2012 - <i>Utopie</i> (a cura di, con Lella Mazzoli), Codice Edizioni, Torino.</p> <p>2006 - <i>Quale cultura per quale mercato. Le pagine culturali italiane e anglosassoni tra mercato e gerarchie</i>, Editoriale Scientifica, Napoli.</p> <p>1996 - <i>Teledemocrazia: sudditi o cittadini?</i>, Società Aperta, Milano</p>
--	--

Dati personali    Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

IL sottoscritto dichiara di essere consapevole che il presente *curriculum vitae* sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Data

