Curriculum vitae e studiorum

ai fini della pubblicazione in ottemperanza all'art.15 del D.Lgs. 33/2013

Leila Karami

Leila Karami (Tehran, 1971) - dottore di ricerca in "Civiltà islamica, Storia e Filologia" presso l'Università degli Studi di Roma 'La Sapienza' dove ha insegnato "Storia delle Letteratura Persiana Moderna e Contemporanea" dal 2018 al 2020.

- In Memoriam Biancamaria Scarcia Amoretti (26 November 1938–19 September 2020): Teacher, Author, and Scholar of Islamic and Iranian Studies, (con S. Cristoforetti), in «Iranian Studies, (2021), DOI: 10.1080/00210862.2020.1855935.
- Yādī az Ostād Biancamaria Scarcia Amoretti, in «Bokhārā», n. 142 (1400/2021),
- La tomba di Eva nei diari di pellegrinaggio, in M. Ferrara, L. Karami (a cura di), Madri d'Oriente fra tradizione e dissenso, Youvence/Mimesis, Milano 2020.
- Va... Vāticān zan rā āfarid, tr. it di L. Karami, Shirazeh, Tehran, 2020 (Michela Murgia, Ave Mary. E la Chiesa inventò la donna, Einaudi, Torino 20119.
- *Man bā to hastam, sargozasht-e Brigitte*, tr. it di L. Karami, Qasideh-sara ed., Tehran 2020. (Melania Mazzucco, *Io sono con te. Storia di Brigitte*, Einaudi, Torino 2016).
- L'educazione femminile in Iran. Tracce del passato, strategie di lotta, progetti politici, in L. Karami (a cura di), Islam e istruzione delle donne. Studi e testimonianze, Edizioni Q, Roma 2019, pp. 75-103.
- *So di una donna e altre poesie*, Edizioni Q, Roma 2019.
- Le inquietudini dell'anima nel diario del pellegrinaggio di Ḥājiyeh Kānum 'Alaviyeh Kermāni, in A. Pellitteri, L. Denooz (a cura di), Viaggio e ansia del ritorno nell'Islam e nella letteratura araba, Aracne, Roma 2019, pp. 187-196.
- *L'islam e la donna. Qualche nota*, in S. Luciano (a cura di), *La forza delle donne*, diocesi di trivento, Sambuceto 2019, pp. 119-131.
- Moṭāle ʿāt-e šī ʿehšenāsī dar ītālīyā, Maǧmū ʿeh maqālāt-e Bīyānkāmārīyā eskārčā Amorettī, Arma, Isfahan, 2018.
- Qualche nota ai taccuini di viaggiatrici iraniane, in «DWF», 2(14), 2017.
- Anche questa è Tehran, credetemi!, Schena, Fasano, 2016.

- I 'protagonismi' delle donne in terra di Islam, in L. Karami, B. Scarcia Amoretti (a cura di), Il protagonismo delle donne in terra d'islam. Appunti per una lettura storico-politica, Ediesse, Roma, 2015.
- "Uomo/Donna una creazione divina?", in Differenze, Paoline, Bologna, 2011.
- "Riflessioni sul femminismo islamico in Iran: voci, temi, strategie e finalità", in Atti del Congresso SIS 2010 (svoltosi a Napoli dal 28 al 30 gennaio 2011).
- "La giustizia di genere: trasformazioni di senso nell'Islam" in «Ricerche Teologiche», anno XIX, n. 2, 2008.
- *Il velo islamico tra storia e politica*", in «Ricerche Teologiche», anno XVII, n. 2, 2006.