

CURRICULUM VITAE

PROF.F.MELTEM ETI PROTO

EDUCAZIONE E FORMAZIONE

Laurea	Università' di Marmara Facolta' di Belle Arti Dipartimento Architettura d'Interni 1984-1988	
Master	Universita' di Mimar Sinan Istituto di Scienza	1988-1990
Borsa di Studio prese dal Governo Italiano	Borsa di Studio per l'Arte /Firenze	1990-1991
	Studio della Lingua e dell'Arte Italiana	1990-1992
PHd		
Proficiency in Art	Universita' di Marmara Facolta' di Belle Arti Dipartimento di Architettura d'Interni	1994-1996

POSIZIONE ACCADEMICO

Marzo - Giugno 2022	Professore a contratto Università' di Sapienza Dipartimento PDTA _ Pianificazione, Design e Tecnologia dell'Architettura Corso di Laurea Magistrale Architettura Rigenerazione Urbana Laboratorio di Progettazione del territorio e Rappresentazione (Corso in Inglese)
Marzo - Giugno 2021	Professore a contratto Università' di Sapienza Dipartimento PDTA _ Pianificazione, Design e Tecnologia dell'Architettura Corso di Laurea Magistrale Architettura Rigenerazione Urbana Laboratorio di Progettazione del territorio e Rappresentazione (Corso in Inglese)
Marzo - Giugno 2020	Professore in Visita all'Università' di Sapienza Dipartimento PDTA _ Pianificazione, Design e Tecnologia dell'Architettura
Ottobre 2019 continua	Rome University of Fine Arts, RUFA /

	Professore a contratto / Corso di Product Design / Professore a contratto / Interior Design
2020 - 2021	Università' di Marmara Facolta' di Belle Arti Dipartimento di Architettura d'Interni / Professore a contratto / Corso di Progettazione d'Interni / Concept Design
Ottobre 2006-2019	Università' di Marmara Facolta' di Belle Arti Dipartimento di Architettura d'Interni / Direttore del Dipartimento
Agosto 2006	Università' di Marmara Facolta' di Belle Arti Dipartimento di Architettura d'Interni / Professore Ordinario
Maggio 1996	Università' di Marmara Facolta' di Belle Arti Dipartimento di Architettura d'Interni / Docente
Aprile 1993	Università' di Marmara Facolta' di Belle Arti Dipartimento di Architettura d'Interni / Assistente

RUOLI ACCADEMICI

Direttore nel Progetto di Ricerca Scientifico 'Design dei Mobili per gli spazi dell'educazione' Progetto dell'Università' di Marmara Facolta di Belle Arti Dipartimento d'Architettura d'Interni'. Il progetto sostenuta dall' Università' di Marmara.	2016 - 2018
Ricercatore nel Progetto di Ricerca Scientifico "Un Laboratorio Tecnologico per il Dipartimento d'Architettura d'Interni' sostenuta dall'Università' di Marmara	2013 - 2015
Presidente della 6.Triennale Internazionale degli Studenti dell' Università' di Marmara Facolta' di Belle Arti	2013
Università' di Marmara Facolta' di Belle Arti Coordinatore Erasmus-Sokrates del Dipartimento d'Architettura d'Interni	2006 - 2019
Università' di Marmara Istituto di Belle Arti Membro del Consiglio d'Amministrazione	2008 - 2012
Università' di Marmara Facolta' di Belle Arti Membro del Consiglio della Facolta'	2006 - 2019

CORSI //

Corsi di Laurea Magistrale /

- Spatial Design, 1996-2022
- Furniture Design con le nuove tecnologie, 2016-2019
- Interior Design, 1996-2019
- Storia del Mobile, 1996-2016
- Product Design, 2018-2022

Corsi di Master /

- Design Trends, 2006-2019
- Concept Design, 2006-2022
- Design and Representation studio 2019-2022

Corsi di Proficiency in Arts /

- Emotional Design, 2010-2019

PUBBLICAZIONI /

- **'SPATIAL DESIGN Experiences an experiments of urban regeneration for a possible taxonomy'**, Carlo Martino, Meltem Eti Proto, Silvia Cosentino, AGATHÓN International Journal of Architecture Art & Design. 2021. <https://www.agathon.it/agathon/article/view/246/260>
- **'identityLESS'**, Rivista Domus, Giugno 2009
<https://www.domusweb.it/en/news/2009/07/14/identityless.html>
- **'Akaretler Row Houses'**, Rivista Domus, Febbraio 2010
<https://www.domusweb.it/en/news/2010/02/24/-akaretler-row-houses-.html>
- **'SEED'**, Rivista Domus, Aprile 2010
<https://www.domusweb.it/en/news/2010/04/10/-seed-.html>
- **"Qui é İstanbul-Burası İstanbul"**, "GUD Design", 70-75, Luglio-Agosto 2003.
- **Design e Appropriazione negli Spazi Educativi, Esempio dell'Università di Marmara Facolta di Belle Arti Campus**, Mimar Sinan University Journal of Tasarım+Kuram, Dicembre 2019.
<http://www.tasarimkuram.com/jvi.aspx?pdire=tasarimkuram&plng=en&un=DTJ-29200&look4=>
- **'Cognitive Development Supporting Furniture Design Proposals For Preschool Environments in Turkey'** İlayda Soyupak, Meltem Eti Proto. Inonu University Journal of Art and Design (2018) ISSN: 1309-9876, 2018. <http://dergipark.gov.tr/download/article-file/569345>
- **'Instructor Potential of Interior Design: Marmara University Prof.Ayla Oktay Pre-School Education Unit Case'** Marmara University Faculty of Fine Arts Periodical Art and Design, İlayda Soyupak, Meltem Eti Proto, 2018. <http://dergipark.gov.tr/download/article-file/583717>
- **'Perception of the Design and the Role of the Designer in Turkish Furniture Sector'**, Rivista 'Architettura e Design', Ege KAYA, Meltem ETİ PROTO, Nisan 2016
https://www.researchgate.net/publication/299290345_PERCEPTION_OF_DESIGN_AND_THE_ROLE_OF_DESIGNERS_IN_FURNITURE_INDUSTRY_OF_TURKEY
- **'I Mobili nelle riviste del periodo della Repubblica / Erken Cumhuriyet Döneminde Süreli Yayınlarda Mobilya'**, Prof. Meltem Eti Proto, Ege Kaya, Rivista Aydın Sanat, Settembre 2016.
<http://dergipark.gov.tr/download/article-file/357999>

Pubblicazioni Web

- **“A STRUCTURE TO COMMUNICATE IN THE URBAN SPACE”**
Meltem Eti Proto, Non-Architecture web publication. 2021.
<https://www.nonarchitecture.eu/2021/11/15/a-structure-to-communicate-in-the-urban-space/>
- **‘Learning by doing’ Teamwork and change of Perspective through design**, 100years of Bauhaus magazine, 2019
<https://www.bauhaus100.com/magazine/experience-the-bauhaus/learning-by-doing/>
- **Bauhaus’u Anlamak Birlikte Üretmek, 2019**
https://issuu.com/meltemetiproto/docs/understanding_bauhaus_bauhaus_u_a
- **Future Furniture, 2018**
https://issuu.com/meltemetiproto/docs/furniture_sergi_katalog_1
- **‘Project Island’ A furniture Design Project for campus Interior**,
<http://www.arkitera.com/haber/27758/projeada>
- **‘Yenilebilir Tasarım /Edible Design’** Gennio 2015,
<http://www.mimarizm.com/MimarinGobegi/Detay.aspx?id=2778>
- **‘identityLESS - furniture redesign’ 14. lug. 2009**
<https://www.domusweb.it/en/news/2009/07/14/identityless.html>

PUBBLICAZIONE NEL LIBRO

- **“Furniture Design Education with 3D Printing Technology”**
Meltem Eti Proto, Ceren Koç Sağlam, Makers at School, "Makers at School, Educational Robotics and Innovative Learning Environments. Research and Experiences from FabLearn Italy 2019, in the Italian Schools and Beyond" pg. 97-105. 11 December 2021. published by Springer.
https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-77040-2_13
- Nel Libro **‘Turkish Touch in Design/Tasarıma Türk Dokunuşu’**
Gruppo Pinocchio design, sf.118-121, Nurus, 2007.
- Nel Libro **‘Medesign_forme del Mediterraneo’** articolo **“Being Mediterranean / Akdenizli Olmak”**, sf.185-192, Alinea Editrice, Firenze, 2004.
https://www.academia.edu/1080110/Medesign_forme_del_Mediterraneo

PRESENTAZIONI NEL MEETING SCIENTIFICO

- Accepted paper, Philosophy of the City Annual Conference 2022, **‘THE FORMS OF TACTILITY IN THE URBAN SPACE. CASE STUDY OF A DISTRICT IN ROME’** Meltem Eti, University of Turin, Ottobre 2022.
- FabLearn IT 2019 Conference, Università Politecnica Delle Marche, **Furniture Design Education with 3DPrint Technology**, Meltem Eti

Proto, Ceren Koç Sağlam, Ancona, Italy, 20-22 November 2019.
<https://easychair.org/conferences/overview?a=23218070>

- Hacettepe University II. International Symposium Education in Interior Architecture, **Furniture Design with 3D Print Technology** Meltem Eti Proto, 14-15 May 2019.
- Hacettepe University II. International Symposium Education in Interior Architecture, **Bauhaus Workshop in Contemporary Design Education**, Meltem Eti Proto, Çağrı Uludüz, Alper Akdere, 14-15 May 2019.
- 1st. International Congress on Engineering Architecture and Design, **Percezione del Design and Designers role in Furniture Sector in Turkey**, Ege KAYA, Meltem ETİ PROTO, 13-14 Novembre 2015.

MOSTRE DESIGN

- Partecipazione alla mostra **A' Winners' Exhibition at 2020** Hebei International Industrial Design Week, at Rongcheng Civil Sports Center, Xiongan New Area, China. 21 - 27 Novembre 2020.
- Partecipazione alla mostra **A' Winners exhibition**, Museo del Design - Via Bellinzona 15, 22100, Como, 15 Ottobre 2020 15 Novembre 2020.
- Partecipazione alla mostra con Luca Proto **'PlasticA d'A-MARE'**, Porto Turistico di Roma, 7-8 Settembre 2019.
- Partecipazione alla mostra **'Soglia'**, Organizzato dall'Università di Marmara Facoltà di Belle Arti, Republic Museum, Istanbul, Maggio 2019.
- Partecipazione alla mostra **'Art Design and Woman'** Istanbul, Organizzato dall'Università di Marmara Facoltà di Belle Arti, Maggio 2018.
- Partecipazione alla mostra del Design **'A4'** Istanbul, Organizzato dall'Università di Marmara Facoltà di Belle Arti, Republic Museum, Istanbul, Luglio 2017.
- Partecipazione alla mostra del Design **'BLACK'** Belgio, C-Mine Gallery, 1 Luglio- 27 Agosto 2017.
<https://issuu.com/mugsf/docs/curiosities/260>
- Partecipazione alla 1. Biennale del Design di Istanbul, la mostra **'No Beauty Without Flaw'** organizzata dall'Università di Marmara Facoltà di Belle Arti, Curatore del progetto 'identityLESS', galleria MIXER, 2012.
https://issuu.com/mugsf/docs/her_20guzelin_20bir_20kusuru_20var
- Partecipazione alla mostra del Design **'CuriosITIES: A Curious Look on Ties-Kravata Meraklı Bakış / 'my transparentIE'** Istanbul, Organizzato dal gruppo design Het Labo, Università di Marmara, 2015
<https://issuu.com/mugsf/docs/curiosities>
- Partecipazione alla mostra del Design **'Startup Istanbul'**,

istanbul/TÜRKIYE, Organizzato da Startup Istanbul-Dezinti/Meltem Eti Proto-Jülide Arslan, 2015

- Partecipazione alla mostra '**Project Heracles: 200 Postcards from the Eurafrican Border**' [The Gopher Hole](#), London, 19 July 2011 and European Parliament in Brussels. The project, launched in May 2011 in Domus magazine and later presented as an micro-exhibition and debate in the European Parliament in Brussels, was an open call to architects, artists and designers to propose possible connections.
- Partecipazione alla mostra del Design '**Let's stick together**' Belgio, Design Flanders Galerie, 29 Gennaio-14 Marzo 2010

ORGANIZZAZIONE DELLE MOSTRE / PROGETTO-WORKSHOP / TALK TALK /

- Curatore del Talk, Online Talk by Enrique Espinosa (Eeestudio). Madrid (Spain), "Urban commons & matters, Hacking public space infrastructures", 19.05.2021, Sapienza University, <https://www.architettura.uniroma1.it/archivionotizie/urban-commons-matters>
- Curatore del Talk, Online Talk by Laura Schiuma 'The legal protection of industrial design', 26.05.2021, RUFA, <https://www.unirufa.it/en/2021/05/19/il-24-marzo-il-talk-la-tutela-giuridica-dellindustrial-design/>
- Curatore del Talk, Online Talk by [Inter.National.Design] studio, Arman Akdogan, Felix Madrazo. 'Recent Works', 24.04.2021, Sapienza University, <https://www.architettura.uniroma1.it/archivionotizie/recent-works-internationaldesign-studio>

MOSTRA /

- Curatore del progetto e della mostra '**Understanding Bauhaus / Producing Together**' exhibition, La Galleria dell'arte della Municipalita' di Kadikoy, 10 Giugno-22 Giugno 2019, Istanbul. https://issuu.com/meltemetiproto/docs/understanding_bauhaus___bauhaus_u_a
- Curatore del progetto e della mostra '**3D printed FURNITURE**' exhibition, La Galleria dell'arte della Municipalita' di Kadikoy, 20 Giugno-6 Luglio 2018, Istanbul, https://issuu.com/meltemetiproto/docs/furni_ture_sergi__katalog__1__
<http://www.arkitera.com/etkinlik/5103/3d-printed-furniture>
<http://www.gazetekadikoy.com.tr/kente-kadikoy-den-bak/mobilyalara-3d-dokunuslar-h12585.html>
- **Curatore e direttore del progetto di ricerca per campus interior, "Island/ADA Marmara University Faculty of Fine Arts is a Good Neighbor"** furniture design exhibition, 3 Ottobre-3 Novembre 2017, Istanbul, <http://www.arkitera.com/etkinlik/4481/mugsf-iyi-bir-komsudur>

<https://youtu.be/mb4FoG6xa0Y>

PROGETTO-WORKSHOP /

- Summer Academy '**Design Your City**', Accademia RUFA, 14-15 Luglio 2022.
- Workshop '**Tiny House**', Accademia RUFA, 1-8 Marzo 2021.
https://www.unirufa.it/wp-content/uploads/2021/02/11_Scheda_Progetto_workshop_ETI-PROTO.pdf
- Curatore del workshop online '**Mental Map**'. Aprile 2019.
<https://mentalmapparmara.wixsite.com/my-site>
- Workshop organizzato nel ambito dell Erasmus+, Titolo del Workshop '**Manifestati**', Accademia RUFA, 4-8 Marzo 2019.
- **Curatore del workshop Edible Design**' Università' di Marmara Facoltà di Belle Arti, Gennaio 2015.
http://www.mimarizm.com/yeme-icme/yenilebilir-tasarim-in-en-taze-unleri_115866
- **Curatore del progetto 'identityLESS'**, partecipazione alla mostra della Biennale del Design, Galleria Mixer, Istanbul, 2014.
<http://1tb.iksv.org/all-events/academic-program/#onyedi>
https://issuu.com/mugsf/docs/her_20guzelin_20bir_20kusuru_20var
- **Curatore dell workshop e la mostra 'Disegnare con il Feltro'**, La mostra nella 1.Biennale del Design, Galleria Mixer, Istanbul, 2014.
<http://1tb.iksv.org/all-events/academic-program/#onyedi>

MEMBRO DELLA GIURIA /

- Membro del Comitato Scientifico, ICMEK 5th International Congress on Interior Architecture Education, Istanbul Kultur University's Department of Interior Architecture and Environmental Design and Karadeniz Technical University, 16-17 June 2022.
- A'Design Award Membro della Giuria, Italia, 2020, 2021, 2022.
- Eurasian Challenge Membro della Giuria, 2021.
- Gaudi Architecture Prize Membro della Giuria, 2020.
- Membro del Comitato Scientifico, 5th iaSU International Conference, Ulaanbatur Mongolia, 2019.

MEMBRO DEI GRUPPI DI LAVORO PER RICERCA

- Coordinatore progetti Urbani per il Progetto San Lorenzo, Rome University of Fine Arts, 2021.
<https://www.unirufa.it/san-lorenzo-place-identity-urban-project/>
- Coordinatore Progetto Roma Sei Mia, Rome University of Fine Arts, 2021.
<https://www.unirufa.it/2021/05/20/dal-municipio-roma-i-centro-la-rigenerazione-del-centro-storico-attraverso-larte-contemporanea/>
- Membro del Gruppo di Ricerca costituita dall' **Istituzione Superiore**

**dell'Educazione (YOK) per la fondazione dell'Universita'
Italiana a Istanbul, 2010.**

PREMI DESIGN

- **Silver A'Design Award Winner, 'Cube'** coffee table, con Jülide Arslan, 2020.
<https://competition.adesignaward.com/gooddesign.php?ID=104920>
- Premio Mansion con il gruppo Pinocchio Design per **'hamamlamp'**, Concorso Internazionale 'The Skin of Corian', 2007.

<http://v3.arkitera.com/g101-.html?year=&aID=2129&o=2098>

ESPERIENZA LAVORATIVE

- Design dei gioielli, oggetti in stampa 3D / MAXXI Bookshop, 2020, 2021
- Collaborazione con lo Studio Spadolini di Firenze, 1990-1993.
 - Progettazione per un sistema dei mobili per la terza età.
 - Progettazione degli Interni della Biblioteca Banca di Cassa di Risparmio di Firenze.
 - Progettazione degli Interni della Banca di Credito Sardo filiale di Cagliari.
- Progettazione e realizzazione degli interni; cafe, case, uffici.
- Progettazione e realizzazione dei mobili.
- Organizzazione delle mostre curatoriali.