

CURRICULUM VITAE
AI FINI DELLA PUBBLICAZIONE

MASSIMO VALENTE
architetto



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome:

Cognome:

Nazionalità:

Genere:

Data di Nascita:

Indirizzo:

Telefono:

Email:

Link:

DESCRIZIONE

Si laurea a Roma dove, ancora studente, collabora come freelance con lo studio Manfredi Nicoletti Associati.

Ph.D. in Architettura degli Interni, docente e ricercatore presso "La Sapienza" Università di Roma, Visiting Professor alla Tongji University a Shanghai, progetta in ambito nazionale ed internazionale

Pubblica lavori in riviste di settore, quali Living Corriere, La Repubblica Design, AR, e saggi in libri editi da Alinea, Gangemi, Kappa, Palombi, il Poligrafo e Gangemi International. Espone alla Biennale di Venezia, al Macro di Roma alla Triennale di Sofia e in tutte le edizioni di Open House Roma.

ESPERIENZA

Ha realizzato progetti in tutto il mondo, dal Design del Prodotto, ai multiformi artefatti in CorianDupont, LAMINAM, agli arredi su misura per le architetture residenziali, ai grattacieli di Doha, agli spazi pubblici in tutta Italia, Francia, Svizzera, Bulgaria, ai Musei in Italia e Germania, all'Exhibit Design per il Museo di Capodimonte a Napoli, agli edifici commerciali come quello della Benetton a Teheran o i Granai a Roma, al recupero di architetture vernacolari come il Dammuso a Pantelleria o quelle di edifici rurali come il fienile di Fiesole, vincendo premi e ottenendo segnalazioni in ambito nazionale ed internazionale.

ISTRUZIONE

Diploma di Laurea ciclo unico in Architettura conseguito presso "La Sapienza" Università di Roma

Ph.D in Architettura degli Interni e Allestimento conseguito presso "La Sapienza" Università di Roma

LINGUE

Italiano madrelingua

Inglese Livello IV conseguito presso il British Council a Roma

Curriculum Vitae Sintetico

Programma del corso

Curriculum Vitae

Arch. Massimo Valente
ROMA 2021



Ph.D. in Architettura degli Interni e Allestimento

discute la tesi sul "Senso e il Significato dello Spazio Interno" ricerca che, tra le altre, è stata ampliata e approfondita nella pubblicazione del libro edito Kappa "il Valore intimo dello Spazio"

Visiting Professor alla Tongji University a Shanghai e alla Oxford Brookes University

Docente a contratto nei corsi di laurea di Design, Gestione del Processo Edilizio, Scienza dell'Architettura, Architettura degli Interni, Comunicazione e percezione Visiva, Disegno Industriale, Tecniche dell'Architettura e della Costruzione, insegna nei LABORATORI di PROGETTAZIONE, EXHIBIT, INTERIOR DESIGN, DESIGN E COMUNICAZIONE VISIVA, COMUNICAZIONE E PERCEZIONE VISIVA, PROGETTO A SCALA EDILIZIA - Facoltà di Architettura "La Sapienza", Università di Roma.

Docente nei corsi di Dottorato, Master, Formazione Post Lauream e Formazione Professionale

E' **ricercatore** con il prof. Marco Petreschi, prof. Raffaele Panella, prof.ssa Paola Coppola Pignatelli, prof.ssa Nilda Valentin

Espone alla BIENNALE DI VENEZIA, al MACRO ROMA, alla TRIENNALE DI SOFIA e a tutte le edizioni di OPEN HOUSE ROMA

Progetta e realizza in tutto il mondo, dal **Design del Prodotto**, con i multiformi artefatti in Corian®Dupont, LAMINAM, e gli arredi su misura per le architetture residenziali, ai grattacieli di Doha, agli **spazi pubblici** in tutta Italia, Francia, Svizzera, Bulgaria, ai Musei in Italia e Germania, all'**Exhibit Design** per il Museo di Capodimonte a Napoli, agli edifici commerciali come quello della Benetton a Teheran o i Granai a Roma, al recupero di architetture vernacolari di un Dammuso a Pantelleria o e quelle di edifici rurali come il fienile di Fiesole, vincendo premi e ottenendo segnalazioni in ambito nazionale ed internazionale.

Tra i suoi clienti si possono annoverare Mondadori, Banca Mediolanum, Interncontinental Hotel Group, Thyssen kroupp

Pubblica i suoi lavori su riviste di settore come Living del Corriere della Sera, Design della Repubblica, AR la rivista dell'ordine degli architetti di Roma, Progetti, HC, e saggi in libri editi da Alinea, Gangemi, Kappa, Palombi, Il Poligrafo e Gangemi International.

Si occupa di Teorie dell'Architettura, di Design, di Poetica dello Spazio, di Sociologia, Psicologia della forma, legando i suoi studi e le sue ricerche alla pratica del progettare e del costruire.

Relatore in Lectures che hanno riunito personaggi eterogeni come l'antropologo Giorgio de Finis, la poetessa Serena Maffia, il prof. arch. Marco Petreschi, il prof. arch. Giorgio Muratore, il prof. arch. Gianni Accasto, l'arch. Pino Pasquali, la fotografa Donata Pizzi, lo storico d'arte Roberto Valeriani.

Curriculum Vitae

Arch. Massimo Valente
ROMA 2021



Ph.D. in Architettura degli Interni e Allestimento

discute la tesi sul "Senso e il Significato dello Spazio Interno" ricerca che, tra le altre, è stata ampliata e approfondita nella pubblicazione del libro edito Kappa "il Valore intimo dello Spazio"

Visiting Professor alla Tongji University a Shanghai e alla Oxford Brookes University

Docente a contratto nei corsi di laurea di Design, Gestione del Processo Edilizio, Scienza dell'Architettura, Architettura degli Interni, Comunicazione e percezione Visiva, Disegno Industriale, Tecniche dell'Architettura e della Costruzione, insegna nei LABORATORI di PROGETTAZIONE, EXHIBIT, INTERIOR DESIGN, DESIGN E COMUNICAZIONE VISIVA, COMUNICAZIONE E PERCEZIONE VISIVA, PROGETTO A SCALA EDILIZIA - Facoltà di Architettura "La Sapienza", Università di Roma.

Docente nei corsi di Dottorato, Master, Formazione Post Lauream e Formazione Professionale

E' **ricercatore** con il prof. Marco Petreschi, prof. Raffaele Panella, prof.ssa Paola Coppola Pignatelli, prof.ssa Nilda Valentin

Espone alla BIENNALE DI VENEZIA, al MACRO ROMA, alla TRIENNALE DI SOFIA e a tutte le edizioni di OPEN HOUSE ROMA

Progetta e realizza in tutto il mondo, dal **Design del Prodotto**, con i multiformi artefatti in Corian®Dupont, LAMINAM, e gli arredi su misura per le architetture residenziali, ai grattacieli di Doha, agli **spazi pubblici** in tutta Italia, Francia, Svizzera, Bulgaria, ai Musei in Italia e Germania, all'**Exhibit Design** per il Museo di Capodimonte a Napoli, agli edifici commerciali come quello della Benetton a Teheran o i Granai a Roma, al recupero di architetture vernacolari di un Dammuso a Pantelleria o e quelle di edifici rurali come il fienile di Fiesole, vincendo premi e ottenendo segnalazioni in ambito nazionale ed internazionale.

Tra i suoi clienti si possono annoverare Mondadori, Banca Mediolanum, Interncontinental Hotel Group, Thyssen kroupp

Pubblica i suoi lavori su riviste di settore come Living del Corriere della Sera, Design della Repubblica, AR la rivista dell'ordine degli architetti di Roma, Progetti, HC, e saggi in libri editi da Alinea, Gangemi, Kappa, Palombi, Il Poligrafo e Gangemi International.

Si occupa di Teorie dell'Architettura, di Design, di Poetica dello Spazio, di Sociologia, Psicologia della forma, legando i suoi studi e le sue ricerche alla pratica del progettare e del costruire.

Relatore in Lectures che hanno riunito personaggi eterogeni come l'antropologo Giorgio de Finis, la poetessa Serena Maffia, il prof. arch. Marco Petreschi, il prof. arch. Giorgio Muratore, il prof. arch. Gianni Accasto, l'arch. Pino Pasquali, la fotografa Donata Pizzi, lo storico d'arte Roberto Valeriani.

Curriculum Vitae

Arch. Massimo Valente
ROMA 2021



Si laurea a Roma dove, ancora studente, collabora come freelance con lo studio **Manfredi Nicoletti Associati** partecipando a diversi concorsi e progetti internazionali come il Museo dell'Acropoli di Atene, il Palazzo di Giustizia di Arezzo, la Serra delle Farfalle Tropicali per il museo di Zoologia di Catania, il Centro Congressi Eur a Roma.

Parallelamente è architetto per una società di servizi, la Almadesign srl, che spazia dal campo del design alla costruzione, occasione che gli consente di confrontarsi con gli aspetti legati alla realizzazione del progetto; un'esperienza d'impronta particolarmente pragmatica che scaturisce nella ricerca costante di un equilibrio tra costi, forma e contenuti.

Ph.D. in Architettura degli Interni, **docente e ricercatore** per l'Università "La Sapienza" di Roma, **Visiting Professor** alla Tongji University a Shanghai, progetta in ambito nazionale ed internazionale, pubblica lavori in riviste di settore, quali Living Corriere, La Repubblica Design, AR, e saggi in libri editi da Alinea, Gangemi, Kappa, Palombi, il Poligrafo e Gangemi International.

Espone alla **Biennale di Venezia**, al **Macro** di Roma alla **Triennale di Sofia** e in tutte le edizioni di **Open House Roma**.

A Roma inizia la libera professione concentrandosi sulle tematiche relative all'architettura degli interni realizzando numerosi appartamenti e investigando, oltre ai risvolti formali e organizzativi, la dimensione sartoriale di un mestiere che si spinge fino alla soglia dell'intimità, negli aspetti psicologici e sociali legati ai rapporti con la committenza privata.

In ambito commerciale lavora per aziende di fama internazionale come **Mondadori**, **Banca Mediolanum**, **InternContinental Hotel Group**, **Thyssen Kroupp**, ed altre.

In campo internazionale partecipa, come capogruppo progettista, a numerosi concorsi tra i quali quello per la Valorizzazione del Parco delle Mura di Piacenza, dove vince il terzo premio, quello per la riqualificazione di Piazza Pio XI a Corsi, dove vince il secondo premio, si classifica alla seconda fase per gli Spazi di Ristoro del Museo di Capodimonte a Napoli, ed ottiene segnalazioni come per il Concorso del Nodo di interscambio Salario.

Oltrelpe partecipa in Svizzera al concorso per gli Spazi Pubblici della Halte Ceva, progettata da Jean Nouvel, in Germania a quello per il Nuovo Ingresso del Museo all'aperto di Glentleiten, e a quello per l'edificio del marchio Benetton in Iran, prediligendo in ambito pubblico, la progettazione di spazi esterni.

Lavora come **Senior Architect** per una società di Consulting italo-siriana-qatarina, la Roma Tre Project, contribuendo con i propri titoli ad acquisire il "Grade A". **A Doha**, Qatar, partecipa al progetto ed alla costruzione della **Woqod Tower**, per l'omonima società petrolifera nazionale, ed ad altri progetti come **l'Ambasciata di Algeria**.

Questa esperienza gli ha inoltre infuso lo stimolo di lavorare con colleghi di paesi e culture profondamente differenti, arricchendo la sua personalità oltre che regalandogli ricercate gratificazioni a livello professionale.

Durante la lunga permanenza ha sostenuto anche l'esame di abilitazione all'albo degli Architetti di Doha.

Ha sempre sostenuto l'esigenza di considerare paritari gli aspetti pratici e quelli culturali della professione, e per tale ragione non ha potuto esimersi da approfondimenti di tipo teorico che sono confluiti nell'attività didattica e di ricerca presso l'Università "La Sapienza" di Roma, nelle Facoltà di "Architettura a Valle Giulia" e "Ludovico Quaroni".

Docente a contratto nei corsi di laurea in Architettura degli Interni e Allestimento, di Disegno Industriale, di Tecniche per l'Architettura e la Città, Scienza dell'Architettura, insegna come **professore titolare** nei laboratori di **Progettazione Edilizia**, di **Interior Exhibit and Public Design**, di **Allestimento**, di **Architettura degli Interni**, di **Comunicazione e Percezione Visiva**, Laboratorio di Progettazione e nei Laboratori di Tesi di Laurea come relatore.

Insegna anche nei corsi **post lauream** R.e.a.m. presso l'Università degli Studi "Mediterranea" di Reggio Calabria, nel **Master di secondo Livello in Architettura e Paesaggio** e nel Dottorato XXIV ciclo "Progetto dello Spazio e del Prodotto di Arredo".

Come **ricercatore** ha avuto modo di approfondire la filosofia orientale grazie alla **ricerca internazionale sull'Influenza dell'Architettura Occidentale in Cina** coordinata dal prof. Marco Petreschi e dalla prof.ssa Nilda Valentin.

Tra le altre ricerche si ricordano quelle per "**Roma terzo Millennio: le identità possibili**", titolare dell'attività di ricerca, Prof. Arch. Raffaele Panella, che ha portato al progetto del nuovo **Campus Universitario a Pietralata**, ed il Forum Tevere; polarità urbana e polarità naturale.

Ph.D. in Architettura degli Interni e Allestimento diretto dal prof. arch. Marco Petreschi, discute la tesi sul "Senso e Significato dello Spazio Interno" approfondendo argomenti legati alla Gestalt, la psicologia della forma, alla percezione e alla capacità interpretativa dello spazio, guidato dalla gentilezza e competenza della prof.ssa arch. Paola Coppola Pignatelli.

Questa è stata l'occasione per analizzare questioni legate ad aspetti filosofici, psicologici, emotivi della materia, attraverso lo studio delle opere di Martin Heidegger, Alain De Botton, Jean Baudrillard, Michel Foucault, Franco La Cecla, Tom Wolfe, Rudolph Arnheim, Walter Benjamin, Italo Calvino e molti altri, inalveando il tema dell'architettura in una dimensione narrativa.

L'opportunità del dottorato di ricerca ha consentito anche la possibilità di un periodo di studio presso la **Oxford Brookes University**.

Del suo lavoro ne hanno parlato professionisti molto diversi tra loro, come l'antropologo **Giorgio De Finis**, la poetessa Simona Maffia, lo storico di architettura prof. arch. **Giorgio Muratore**, l'arch. **Pino Pasquali**, il prof. arch. **Marco Petreschi**, lo psicanalista **Marcello Pignatelli**, la fotografa **Donata Pizzi** e lo storico d'arte **Roberto Valeriani**, in occasione della pubblicazione, edita Kappa, del libro **"Il Valore intimo dello Spazio"**, della presentazione, presso la sede dell'Inarch Lazio (Istituto di architettura fondato da Bruno Zevi), di una selezione dei lavori realizzati e in occasione della presentazione presso l'Aula Magna della facoltà di Architettura di Roma **"La Sapienza"** del libro **"The Influence of Western Architecture in China"** edito Gangemi International.

Espone alla **Biennale internazionale di Architettura di Venezia**, alla **Triennale Internazionale di Architettura di Sofia**, al **MACRO Museo di Arte Contemporanea di Roma** e in tutte le edizioni di **OPEN HOUSE ROMA**.

La costante formazione, con la partecipazione a corsi di aggiornamento, ad eventi culturali preferibilmente non affini, il rinnovamento delle proprie competenze sui prodotti e tecnologie d'avanguardia acquisito durante fiere nazionali e internazionali, completa e nutre una indispensabile curiosità.

INDICE

- 7. FOCUS 2018-22
- 8. TITOLI SCIENTIFICI
- 9. ATTIVITÀ DIDATTICA
- 11. CONTRIBUTI ALLA DIDATTICA
- 14. ATTIVITÀ DI RICERCA SCIENTIFICA
- 15. ATTIVITÀ DI RICERCA PROGETTUALE
- 18. ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE PROFESSIONALE
- 21. SEMINARI, CONVEGNI e MOSTRE
- 22. GESTIONE E ELABORAZIONE MATERIALE DIGITALE, ARCHIVIAZIONE, PROGETTAZIONE SITI WEB
- 23. FORMAZIONE PROFESSIONALE
- 23. PUBBLICAZIONI

FOCUS 2018-22

OPEN HOUSE ROMA 2022

Apertura di uno dei siti privati aperti al pubblico – Culinaria

OPEN HOUSE ROMA 2022

Apertura di uno dei siti privati aperti al pubblico - Semenzaio

LABORATORIO DI DESIGN per la COMUNICAZIONE VISIVA

Modulo di LABORATORIO di DESIGN per COMUNICAZIONE VISIVA

Docente a contratto AA 2021/2022

Canale A

LABORATORIO DI DESIGN per la COMUNICAZIONE VISIVA

Modulo di LABORATORIO di DESIGN per COMUNICAZIONE VISIVA

Docente a contratto AA 2021/2022

Canale B

LABORATORIO DI SINTESI FINALE IN DESIGN PER LA COMUNICAZIONE VISIVA

Modulo di LABORATORIO DI SINTESI FINALE IN DESIGN PER LA COMUNICAZIONE VISIVA

Docente a contratto AA 2020/2021

OPEN HOUSE ROMA 2021

Apertura di uno dei siti privati aperti al pubblico

LABORATORIO DI SINTESI FINALE IN DESIGN PER LA COMUNICAZIONE VISIVA

Modulo di LABORATORIO DI SINTESI FINALE IN DESIGN PER LA COMUNICAZIONE VISIVA

Docente a contratto AA 2020/2021

TONGJI UNIVERSITY, Shanghai 2019

Visiting professor presso la facoltà di Architettura della Tongji University a Shanghai

MACRO ROMA 2019

Proiezione del video "HUMAN WALLS" sul maxi schermo allestito nel Foyer del Museo di Arte Contemporanea di Roma

MACRO ROMA 2019

Lectures e Proiezione del video nella Sala Cinea del Museo di Arte Contemporanea di Roma

Superfici per l'architettura e il design 2019

Corso di Formazione professionale sul tema della posa delle grandi lastre
Case Studies

INTERARCH 2018

XV-TH JUBILEE WORLD TRIENNAL OF ARCHITECTURE, SOFIA

Sustainable Architecture for Sustainable World

Sustainable Cities:

Concorso Internazionale di Progettazione per la Valorizzazione del Parco delle Mura di Piacenza
Concorso Internazionale di Progettazione per la Riqualificazione della Piazza di Plovdiv, Bulgaria

Innovations and Traditional Architecture

Progetto per la prima Casa Domotica, Roma

Architectural Identity

Progetto per una Villa a Fiesole, Firenze

OPEN HOUSE ROMA 2019

Apertura di due dei 27 siti privati aperti al pubblico

IED ROMA

Progetti selezionati per la realizzare un video e contenuti multimediali come tema d'esame del corso di "Film e Fotografia" del CdL di Interior Design IED ROMA

Studenti: Rita Iannotta, Fabiana Sturabotti,

Tirocinio

Studenti: Maria Vittoria Oliverio

PROGETTAZIONE

Progetto di una villa, Anzio, Roma

Progetto di un colombaiolino, Rapolano Terme, Siena

Progetto per un appartamento, Via Montefalco, Roma

Progetto di una villa, Ostia, Roma

Progetto per un appartamento, Piazza Augusto Albini, Roma

Progetto di un appartamento, Via dell'Ospedaletto, Firenze

Progetto di una villa a Princeton, New Jersey (primo premio)

Landscape design e progettazione di un Dammuso, loc. Rekhale, Pantelleria

Progetto per un appartamento, Via Fossato di Vico, Roma

Progetto per un appartamento, Via Lattanzio, Roma

Progetto per un appartamento, Via Lucio Elio Seiano, Roma

Progetto per un appartamento, Via Mogadiscio, Roma

Progetto per un appartamento, Via Chiari, Roma

Progetto per un appartamento ed uffici, Verona
Progetto per un appartamento, Via R. G. Carducci, Roma
Progetto per una villa a Teheran, Iran
Progetto per una casa a Berlino, Germania
Progetto per una villa a Formello, Roma
Progetto per uno spazio di Co-Working, Modena, Roma
Progetto per una scuola di Musica, Roma

PUBBLICAZIONI

Semenzaio, Catalogo Open House roma, Roma, 2022
Culinaria, Catalogo Open House roma, Roma, 2022
Vacanze Romane, Catalogo Open House Roma, Roma, 2021
Casa Natale, Progetti Roma, 2021
45K, Livingoroome, Roma, 2019
Muscat, Catalogo Open House Roma, Roma, 2019
L'Isola e la Balena, Catalogo Open House Roma, Roma, 2019
L'Isola e la Balena, LIVING CORRIERE DELLA SERA, Roma, 2018
45K, LIVING CORRIERE DELLA SERA, Roma, 2018
L'Isola e la Balena, DESIGN LA REPUBBLICA, Roma, 2018
45K, IL SOLE 24 ORE, Roma, 2018
L'Isola e la Balena, IL SOLE 24 ORE, Roma, 2018

TITOLI SCIENTIFICI

Laurea in architettura comunità Europea

Abilitazione e iscrizione all'albo degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia

Abilitazione e iscrizione all'Albo degli Architetti di Doha, Qatar

Abilitazione al corso sulla sicurezza nei Cantieri

Aggiornamento al corso sulla sicurezza nei Cantieri

PHD in Architettura degli Interni e Allestimento

Docente a contratto presso il CDL in **Design**, "La Sapienza" Università di Roma, Facoltà di "Architettura a Valle Giulia"

Docente a contratto presso il CDL in **Disegno Industriale**, "La Sapienza" Università di Roma, Facoltà di "Architettura a Valle Giulia", Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"

Docente a contratto presso il CDL in **Tecniche dell'Architettura e della Costruzione**, "La Sapienza" Università di Roma, Facoltà di "Architettura a Valle Giulia", Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"

Docente a contratto presso il CDL in **Architettura degli Interni e Allestimento**, "La Sapienza" Università di Roma, Facoltà di "Architettura a Valle Giulia", Facoltà di Architettura "Valle Giulia"

Docente a contratto presso il CDL in **Scienza dell'Architettura**, "La Sapienza" Università di Roma, Facoltà di "Architettura a Valle Giulia", Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"

Docente a contratto presso il CDL in **Gestione del Processo Edilizio**, "La Sapienza" Università di Roma, Facoltà di "Architettura a Valle Giulia", Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"

Docente nel Master in Architettura e Paesaggio, "La Sapienza" Università di Roma

Docente nel corso post lauream R.e.a.m, Univesità degli studi "Mediterranea" di Reggio Calabria

Docente nel corso di Dottorato XXIV ciclo, "Progetto dello Spazio e del Prodotto di Arredo", "La Sapienza" Università di Roma

Relatore nei Laboratori di Tesi di Laurea

Relatore di tesi di Laurea

Cultore della Materia settore disciplinare ICAR 14

Membro del consiglio direttivo dell'Inarch

Ricercatore a contratto presso "La Sapienza" Università di Roma

Diploma Level Four conseguito presso il British Council

Visiting Professor alla Tongji University a Shanghai e alla Oxford Brookes University

E' ricercatore con il prof. Marco Petreschi, prof. Raffaele Panella, prof.ssa Paola Coppola Pignatelli, prof.ssa Nilda Valentin

Espone alla BIENNALE DI VENEZIA, al MACRO ROMA, alla TRIENNALE DI SOFIA e a tutte le edizioni di OPEN HOUSE ROMA

ATTIVITÀ DIDATTICA

A.A. 2021-22022

Relatore aggiunto

Facoltà di Architettura, Università degli studi di Roma "La Sapienza",

Laboratorio di Tesi di Laurea

A.A. 2021-22022

Docente a contratto

Facoltà di Architettura, Università degli studi di Roma "La Sapienza", disciplina **Laboratorio Di Design Per La Comunicazione Visiva**

Modulo di LABORATORIO DI DESIGN PER LA COMUNICAZIONE VISIVA , CdL DESIGN

Canale a

A.A. 2021-22022

Docente a contratto

Facoltà di Architettura, Università degli studi di Roma "La Sapienza", disciplina **Laboratorio Di Design Per La Comunicazione Visiva**

Modulo di LABORATORIO DI DESIGN PER LA COMUNICAZIONE VISIVA , CdL DESIGN

Canale b

A.A. 2020-22021

Docente a contratto

Facoltà di Architettura, Università degli studi di Roma "La Sapienza", disciplina **Laboratorio Di Sintesi Finale In Design Per La Comunicazione Visiva**

Modulo di LABORATORIO DI SINTESI FINALE IN DESIGN PER LA COMUNICAZIONE VISIVA , CdL DESIGN

A.A. 2019-2020

Visiting Professor

College of Architecture and Urban Planning at Tongji University in Shanghai

LECTURES "TAKE CARE"

LECTURES "METHODs"

LECTURES "WORKs"

A.A. 2018-2019

Docente

Rome International Design Workshop **"URBATEKTURA, Urban micro structures for the city"**

Department of Architecture and Design – DIAP, Faculty of Architecture, Sapienza University of Rome Italy

School of Architecture, Universidad Hispanoamericana, Costa Rica

Faculty of Architecture of Tianjin University, China

A.A. 2016-2017

Docente a contratto

Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni, Università degli studi di Roma "La Sapienza", disciplina **Analisi del Progetto a Scala Edilizia**, CdL Gestione del Processo Edilizio

A.A. 2015-2016

Docente a contratto

Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni, Università degli studi di Roma "La Sapienza", disciplina **Laboratorio di Progettazione I**, modulo di: Elementi di Lettura del Paesaggio Urbano, CdL Scienza dell'Architettura

A.A. 2011-2012

Docente a contratto

Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni, Università degli studi di Roma "La Sapienza", disciplina **Laboratorio di Interior, Exhibit and Public Design**, modulo di: Atelier di Interior, Exhibit and Public Design, CdL Disegno Industriale

A.A. 2010-2011

Docente a contratto

Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni, Università degli studi di Roma "La Sapienza", disciplina **Architettura degli interni**, modulo di: Architettura degli interni e percezione e comunicazione visiva, CdL Tecniche dell'Architettura e della costruzione

A.A. 2010-2011

Docente a contratto

Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni, Università degli studi di Roma "La Sapienza", disciplina **Percezione e Comunicazione Visiva**, modulo di: Architettura degli interni e percezione e comunicazione visiva, CdL Tecniche dell'Architettura e della costruzione

A.A. 2009-2010

Docente a contratto

Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni, Università degli studi di Roma "La Sapienza", disciplina **Architettura degli interni**, modulo di: Architettura degli interni e allestimento, CdL Architettura degli interni (sede di Pomezia)

A.A. 2009-2010

Docente a contratto

Facoltà di Architettura Valle Giulia, Università degli studi di Roma "La Sapienza", disciplina **Laboratorio di Tesi di laurea**, CdL Architettura degli interni

A.A. 2009-2010

Docente a contratto

Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni, Università degli studi di Roma "La Sapienza", disciplina **Laboratorio di Interior, Exhibit and Public Design**, modulo di: Atelier di Interior, Exhibit and Public Design, CdL Disegno industriale

A.A. 2008-2009

"I confini dello Spazio interno";

Facoltà di Architettura Valle Giulia, Università degli studi di Roma "La Sapienza",
Dottorato XXIV ciclo "Progetto dello Spazio e del Prodotto di Arredo"

A.A. 2005-2006

"Il rapporto degli arredi negli spazi pubblici aperti"

Facoltà di Architettura Valle Giulia, Università degli studi di Roma "La Sapienza",
Master di I livello in "Architettura e Paesaggio: progettazione e gestione degli impianti sportivi"

A.A. 2004-2005

Facoltà di Architettura, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria, Titolo del corso: **Riqualificazione e recupero urbano;**

Corso di perfezionamento post lauream REAM: Formazione metodologica integrata e tecnologie innovative per la conservazione ed il restauro dei beni culturali

A.A. 2004-2007

Facoltà di Architettura Valle Giulia, Università degli studi di Roma "La Sapienza", Head Tutor presso il CdL Arredamento e Architettura degli interni

CONTRIBUTI ALLA DIDATTICA

Dal 1998 collabora alla didattica con attività di docenza e seminariale, presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Facoltà di Architettura, "Valle Giulia" corsi di laurea:

Architettura quinquennale UE

Arredamento e Architettura degli Interni

Progettazione e Gestione dell'Ambiente

Disegno Industriale

Tecniche per l'Architettura e la Città

Scienza dell'Architettura

A.A. 2016-2017	Corso Laurea in Architettura UE Laboratorio di Progettazione IV Prof. Arch. Nilda Valentin
A.A. 2015-2016	Corso Laurea in Architettura UE Laboratorio di Progettazione IV Prof. Arch. Nilda Valentin
A.A. 2014-2015	Corso Laurea in Architettura UE Laboratorio di Progettazione IV Prof. Arch. Nilda Valentin
A.A. 2013-2014	Corso Laurea in Architettura UE Laboratorio di Progettazione IV Prof. Arch. Nilda Valentin
A.A. 2012-2013	Corso Laurea in Architettura UE Laboratorio di Sintesi Finale Prof. Arch. Marco Petreschi
A.A. 2011-2012	Corso Laurea in Architettura UE Laboratorio di Sintesi Finale Prof. Arch. Nilda Valentin
A.A. 2010-2011	Corso Laurea in Architettura UE Laboratorio di Sintesi Finale Prof. Arch. Nilda Valentin
A.A. 2009-2010	Corso Laurea in Architettura UE Laboratorio di Sintesi Finale Prof. Arch. Marco Petreschi

A.A. 2008-2009	Corso Laurea in Architettura UE Laboratorio di Sintesi Finale Prof. Arch. Marco Petreschi
A.A. 2006-2007	Corso Laurea in Arredamento e Architettura degli Interni Corso di Laboratorio di Architettura I Prof. Arch. Giorgio Romoli
A.A. 2005-2006	Corso Laurea in Progettazione e Gestione dell'Ambiente Corso di Laboratorio I di Architettura del Paesaggio Prof. Arch. Achille M. Ippolito
	Corso Laurea in Architettura Quinquennale U.E. Corso di Laboratorio di Architettura III Prof. Arch. Achille M. Ippolito
A.A. 2004-2005	Corso Laurea in Arredamento e Architettura degli Interni Corso di Laboratorio di Architettura II Prof. Arch. Achille M. Ippolito
	Tirocinio studente del III° Anno Seminari di lezioni e approfondimenti Tutor studente per elaborazione book di presentazione
	Corso Laurea in Architettura Quinquennale U.E. Corso di Laboratorio di Architettura IV Prof. Arch. Achille M. Ippolito Tema del corso: "Progettazione di un parco tematico"
	Correlatore di tesi di laurea: Docente Prof. Arch. Achille M. Ippolito Studente Pierluigi Grilli Titolo tesi: Progetto di riqualificazione della Valle a Porto S. Stefano
A.A. 2003-2004	Corso Laurea in Arredamento e Architettura degli Interni Corso di Laboratorio di Architettura II Prof. Arch. Cristiano Tavani
	Corso Laurea in Architettura Quinquennale U.E. Corso di Laboratorio di Architettura II Prof. Arch. Achille M. Ippolito
	Seminario di Laboratorio di tesi di laurea:

Docente Prof. Arch. Achille M. Ippolito
Studente Gianluca Boccacci
Titolo tesi: Museo della Scienza e della Tecnica
Studente Etienne Carrano
Titolo tesi: Museo Fluviale e Stazione Fluviale a Valco San Paolo
Studente Valentina Delfini
Titolo tesi: Porto della Musica, Piazza Gentile da Fabriano
Studente Maria Stella De Mitri
Titolo tesi: Mediateca, Via Morra di Lavriano Lungoteve M. Cadorna

Studente Alessandra Graziano
Titolo tesi: Parco sportivo sul Tevere, Pian due torri, Magliana
Studente Alessandra Scardaoni
Titolo tesi: La casa dell'architettura a Vicolo della Moretta

A.A. 2002-2003

Corso Laurea in Architettura Quinquennale U.E.
Corso di **Laboratorio di Architettura II**
Prof. Arch. Achille M. Ippolito

A.A. 2001-2002

Corso Laurea in Architettura Quinquennale U.E.
Corso di **Laboratorio di Architettura II**
Prof. Arch. Achille M. Ippolito

A.A. 2000-2001

Corso Laurea in Architettura Quinquennale U.E.
Corso di **Laboratorio di Architettura I**
Prof. Arch. Achille M. Ippolito

A.A. 1999-2000

Corso Laurea in Architettura Quinquennale U.E.
Corso di **Laboratorio di Architettura I**
Prof. Arch. Achille M. Ippolito

A.A. 1998-1999

Corso Laurea in Architettura Quinquennale U.E.
Corso di **Laboratorio di Architettura I**
Prof. Arch. Achille M. Ippolito

ATTIVITÀ DI RICERCA SCIENTIFICA

2018	INTERARCH 2018 XV-TH JUBILEE WORLD TRIENNAL OF ARCHITECTURE, SOFIA Sustainable Architecture for Sustainable World Sustainable Cities: Concorso Internazionale di Progettazione per la Valorizzazione del Parco delle Mura di Piacenza Concorso Internazionale di Progettazione per la Riqualificazione della Piazza di Plovdiv, Bulgaria
2018	INTERARCH 2018 XV-TH JUBILEE WORLD TRIENNAL OF ARCHITECTURE, SOFIA Sustainable Architecture for Sustainable World Innovations and Traditional Architecture Progetto per la prima Casa Domotica, Roma
2018	INTERARCH 2018 XV-TH JUBILEE WORLD TRIENNAL OF ARCHITECTURE, SOFIA Sustainable Architecture for Sustainable World Architectural Identity: Progetto per una Villa a Fiesole, Firenze
2016	Biennale Internazionale di Architettura di Venezia 2016 Progetto di ricerca sulla capacità dello spazio di modificare le abitudini. Analisi del modello e dello stile di vita di sei famiglie all'interno di un condominio della ex periferia romana
2013 - 2015	L'influenza dell'architettura occidentale in Cina dal 1840 a oggi Vincitore dell'assegno di ricerca Titolare dell'attività di ricerca: Prof. Arch. Marco Petreschi
2012	Individuazione di modelli d'identità ambientale in alcuni centri storici minori del Lazio: gli spazi esterni complementari alle abitazioni Vincitore bando 24/2012 Titolare dell'attività di ricerca: Prof. Arch. Vincenzo Turiaco

2004 - 2008	Vincitore del concorso per il "Dottorato di Ricerca XX ciclo" presso il Dipartimento ArCos - Architettura e Costruzione - Facoltà di Architettura "Valle Giulia" di Roma "La Sapienza".
2007	Case Studies – University Buildings Titolare dell'attività di ricerca: Prof. Arch. Giorgio Romoli – Prof. Arch. Vincenzo Turiaco
2007	Ricerca per il nuovo polo universitario della "Sapienza Università di Roma" a Pietralata. Titolare dell'attività di ricerca: Prof. Arch. Raffaele Panella
2005	Workshop internazionale Università degli studi di Roma "La Sapienza" Facoltà di Architettura Valle Giulia e la Facoltà di Architettura della Oxford Brookes University
Dal 2002 - 2004	Forum Tevere; polarità urbana e polarità naturale Titolare dell'attività di ricerca: Prof. Arch. Achille M. Ippolito
Dal 2000 – 2002	Roma terzo Millennio: le identità possibili Titolare dell'attività di ricerca: Prof. Arch. Raffaele Panella Titolare dell'attività di ricerca ambito progettazione di Piazze, parchi e giardini: Prof. Arch. Achille M. Ippolito
1998-1999	Nuovissimo Manuale dell'Architetto: Ricerca relativa alla normativa e dimensionamento per gli edifici scolastici e per uffici. Titolare dell'incarico: Prof. Arch. Manfredi Nicolett

ATTIVITÀ DI RICERCA PROGETTUALE

2018

Concorso internazionale per la progettazione di uno spazio di Coworking, Modena, Italia

2017

Concorso internazionale per la riqualificazione di un villa a Princeton, 48 Bougart Court, New Jersey
Primo classificato, progetto pubblicato

2016

Concorso internazionale per la riqualificazione di un appartamento di 250,00 mq a Milano
Quarto classificato, progetto pubblicato

2016

Biennale Internazionale di Architettura di Venezia 2016 con il progetto "Pareti Umane" nell'ambito del tema
"Spazio, Tempo, Esistenza"

2016

Concorso internazionale per la riqualificazione del sistema delle Piazze nel centro storico di Viterbo

2015

Concorso internazionale per la riqualificazione di Piazza alla Scala a Milano

2014

Concorso internazionale per la riqualificazione della piazza di Plovdiv

2013

Concours pour la construction de la maison du quartier de plateau -Lancy, Geneve, Swiss
Progetto pubblicato

2013

Neubau des Eingangsgebäudes mit Gaststätte, Freilichtmuseum Glentleiten

2012

Concours pour la construction de la Station Ceva Champel-Hopital
Progetto pubblicato

2012

Concorso di idee per la redazione di un progetto integrato di valorizzazione del parco delle mura di Piacenza
Progetto vincitore del terzo premio, progetto pubblicato

2011

III Edizione "80 VOGLIA DI CASA" "L'Ambiente Unico"

Mostra/concorso di progetti già realizzati sul tema dell'abitare

Progetto selezionato

2011

Concorso di progettazione per la realizzazione di un asilo nido aziendale nella sede della Giunta della Regione Lazio, via C. Colombo n.212 Roma

2010

Concorso di idee per la riqualificazione urbana di piazza Alcide de Gasperi a Grottaferrata, Roma

2010

Procedura aperta per l'affidamento della progettazione esecutiva ed esecuzione dei lavori relativi al recupero dell'area della cittadella: recupero di aree per servizi al pubblico del museo delle navi, Pisa

2010

Concorso di idee per la riqualificazione di piazza s. Rufo", Rieti

2009

Concorso per la progettazione di uno spazio Benetton a Teheran "Designing Teheran"

2007

Concorso ad inviti per il "Restyling" del centro commerciale "I Granai" a Roma.

Progetto selezionato per la seconda fase.

2006

Project Financing: Progettazione definitiva di strutture di servizio e di riqualificazione ambientale, al fine di realizzare una nuova centralità urbana.

2005

Concorso internazionale di progettazione per un punto di ristoro al museo di Capodimonte a Napoli.

Progetto selezionato per la seconda fase del concorso.

2005

Concorso internazionale per il "Lungomare di Ostia".

Progetto pubblicato

2004

Concorso Internazionale per il nuovo municipio di Santa Marinella.

Progetto pubblicato

2003

Progettazione per le strutture di servizio e di riqualificazione dell'area di Via Giulia - Vicolo della Moretta.
Coordinatore del gruppo di progettazione.
Progetto selezionato

2003

Europas 7- Periferia "In". Concorso internazionale per la riqualificazione dell'ambito fluviale del fiume Pescara e di una città della musica inserita nell'ambito paesaggistico del parco fluviale a Pescara

2003

Consulto internazionale di idee per il Tevere.
Progetto pubblicato

2002

Concorso internazionale di idee per una nuova tipologia edilizia residenziale in un nuovo quartiere di Roma nel "Parco Talenti".
Progetto pubblicato

2002

Concorso di progettazione in due fasi per adeguamenti architettonici, funzionali ed impiantistici e la costruzione di un edificio scolastico per l'istruzione professionale presso il campus di Sondrio.

2001

Concorso per la progettazione di tre parcheggi di scambio.
Vincitore di menzione, progetto pubblicato

2001

Project Financing: Progettazione preliminare di strutture di servizio e di riqualificazione ambientale, al fine di realizzare una nuova centralità urbana. Strutture di servizio alla riserva del parco dell'Insugherata, percorsi ciclabili e naturalistici, vivai, giardini tematici, attività sportive e ludiche.

2001

Concorso nazionale per la progettazione esecutiva sul tema dell'arredo urbano di piazza Pio XII a Corsi.
Vincitore del secondo premio, progetto pubblicato

1995

Concorso internazionale per la progettazione di un centro polifunzionale al Borghetto Flaminio in Roma

ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE PROFESSIONALE

2022	Progetto di una villa, Anzio, Roma
2022	Progetto per un appartamento, Piazza Augusto Albini, Roma
2022	Progetto di una villa, Ostia, Roma
2021	Landscape design e progettazione di un Colombaiolino, Rapolano Terme, Siena
2021	Restauro e risanamento conservativo di un edificio storico, Firenze
2020	Progetto per un appartamento, Via Montefalco, Roma
2020	Landscape design e progettazione di un Dammuso, loc. Rekhale, Pantelleria
2020	Progetto per un appartamento, Via Fossato di Vico, Roma
2020	Progetto per un appartamento, Via Lattanzio, Roma
2019	Progetto per un appartamento, Via Lucio Elio Seiano, Roma
2019	Progetto per un appartamento, Via Mogadiscio, Roma
2019	Progetto per un appartamento, Via Chiari, Roma
2018	Progetto per un appartamento ed uffici, Verona
2018	Progetto per un appartamento, Via R. G. Carducci, Roma
2018	Progetto per una villa a Teheran, Iran
2018	Progetto per una casa a Berlino, Germania
2018	Progetto per una villa a Formello, Roma
2018	Progetto per uno spazio di Co-Working, Modena, Roma
2018	Progetto per una scuola di Musica, Roma
2017	Progetto per una villa a Princeton, 48 Bougart Court, New Jersey
2017	Progetto di un LOFT in Cina
2017	Progetto di un appartamento di 250,00 mq a Milano
2016	Progetto di restauro di un casale a Fiesole (con lo studio stARTT)

- 2016 Progetto di una villa unifamiliare a Tamarindo, Costa Rica
- 2016 Progetto di una appartamento a Via Ugo de Carolis, Roma
- 2015 Progetto di una appartamento a Clivo Mura Vaticane, Roma
- 2015 Progetto di una appartamento a Via San Remo, Roma
- 2015 Progetto per un appartamento in Piazza Santa Maria Ausiliatrice, Roma
- 2015 Progetto per una Panetteria, Roma
- 2014 Progetto uffici Banca Mediolanum, Roma
- 2014 Progetto per appartamento a Via Vallombrosa, Roma
- 2014 Progetto di un appartamento a Via della Vite, Roma
- 2013 Progetto di un appartamento Via Silvestro II, Roma
- 2013 Progetto per una coppia di appartamenti a Fonte Meravigliosa, Roma
- 2012 Progetto di un giardino e degli spazi esterni di un appartamento al Parco degli Acquadotti, Roma
- 2012 Progetto per un attico e superattico con solarium alla Camilluccia, Roma
- 2012 Progetto per un Bed and Breakfast a Via Daniele Manin, Roma
- 2012 Progetto di un appartamento al parco della Caffarella, Roma
- 2012 Progetto di un appartamento a Via Carlo Felice, Roma
- 2012 Progetto dello spazio esterno per una villa unifamiliare a Casal Monastero, Roma
- 2011 Progetto di un appartamento a Largo Appio Claudio, Roma
- 2011 Progetto di un attico a Villa Lais, Roma
- 2011 Progetto per un appartamento al Parco degli Acquadotti, Roma
- 2010 Progetto di un Atelier a Largo Appio Claudio, Roma
- 2010 Progetto di una villa bifamiliare a Vermicino, Roma
- 2010 Progetto di edifici plurifamiliari a Vigevano
- 2009 Progetto di un appartamento a Piazza Santa Maria Ausiliatrice, Roma

- 2009 Progetto di Piazza Santa Croce a Castel Giuliano, Bracciano, Roma
- 2009 Progetto di una villa a Malindi, Kenya
- 2009 Progetto dell'ambasciata di Algeria, Doha, Qatar
- 2009 Progetto per il Roof Garden Hotel Intercontinental De la Ville, Roma
- 2009 Progetto per un appartamento a Villanova, Roma
- 2009 Progetto per un appartamento a Via Istria, Roma
- 2008 Progetto esecutivo della Woqod Tower Romatre Project, Doha, Qatar
- 2008 Progetto per un complesso misto di uffici e residenze Romatre Project, Doha – Qatar
- 2008 Progetto per edifici residenziali plurifamiliari - Romatre Project. Doha – Qatar
- 2008 Progetto per edifici residenziali unifamiliari compound - Romatre Project, Doha – Qatar
- 2008 Progetto per lo spazio esterno di una villa nel parco dei Monti Simbruini, Palombara Sabina, Roma
- 2007 Progetto per una villa quadrifamiliare a Grottaferrata, Roma
- 2007 Ristrutturazione di un palazzo storico a Collelungo, Rieti
- 2006 Progetto per la Hall dell'istituto San Tommaso di Villanova, Roma
- 2006 Progetto per il roof garden dell'hotel "La Griffe" a Via Nazionale, Roma
- 2006 Progetto di un appartamento a Via Fonteiana, Roma
- 2005 Progetto di un appartamento a Via Acaia, Roma
- 2005 Progetto di un appartamento nella palazzina del Magni, in Corso d'Italia, Roma
- 2005 Uffici Direzionali MAP, Casal Palocco, Roma
- 2004 Progetto di un attico di una villa ad Anguillara, Roma
- 2004 Progetto di una villa unifamiliare a Bucarest, Romania
- 2004 Uffici Direzionali SIR SUPERMERCATI, Via Tor Cervara, Roma
- 2003 Progetto di un appartamento a Largo Leopardi, Roma
- 2003 Progetto di un appartamento al piano attico a Casal Monastero, Roma
- 2003 Progetto di un appartamento al piano attico a Via Belluzzo, Roma

- 2003 Uffici Operativi Siar, Via Casilina Vecchia, Roma
- 2002 Progetto di un appartamento a Via Paolo Albera, Roma
- 2002 Progetto di un appartamento al piano attico a Via Courmayeur, Roma
- 2002 Progetto di un appartamento a Via Fonteniana, Roma
- 2002 Uffici direzionali Eurosiar Via Giovanni de Agostni, Roma
- 2001 Progetto di appartamento piano attico e superattico a Barletta, Bari
- 2001 Uffici della Banca MEDIOLANUM, Via Giulio Agricola, Roma
- 2000 Progetto per un appartamento per un disabile a Vermicino, Roma
- 1999 Progetto per un appartamento a Grottaferrata, Roma

SEMINARI, CONVEGNI, MOSTRE, ALLESTIMENTO

2019	VISITING PROFESSOR LECTURES: TAKE CARE LECTURES: METHODs LECTURES: WORKs TONGJI UNIVERSITY, SHANGHAI
2019	MACRO ASILO, ROMA HUMAN WALLS
2019	LECTURES: OVERSIZE
2018	INTERARCH 2018 XV-TH JUBILEE WORLD TRIENNAL OF ARCHITECTURE, SOFIA Sustainable Architecture for Sustainable World Sustainable Cities: Concorso Internazionale di Progettazione per la Valorizzazione del Parco delle Mura di Piacenza Concorso Internazionale di Progettazione per la Riqualificazione della Piazza di Plovdiv, Bulgaria
2018	INTERARCH 2018 XV-TH JUBILEE WORLD TRIENNAL OF ARCHITECTURE, SOFIA Sustainable Architecture for Sustainable World Innovations and Traditional Architecture Progetto per la prima Casa Domotica, Roma
2018	INTERARCH 2018 XV-TH JUBILEE WORLD TRIENNAL OF ARCHITECTURE, SOFIA Sustainable Architecture for Sustainable World Architectural Identity: Progetto per una Villa a Fiesole, Firenze
2017	L'influenza dell'architettura occidentale in Cina dal 1840 a oggi Giornata di Studio Aula Magna, Facoltà di Architettura Valle Giulia

2016	BIENNALE INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA DI VENEZIA 2016 Progetto di ricerca sulla capacità dello spazio di modificare le abitudini. Analisi del modello e dello stile di vita di sei famiglie all'interno di un condominio della ex periferia romana
2014	LUOGHI COMUNI Presentazione dei progetti personali all'INARCH Relatori: prof. Arch. Giorgio Muratore, prof. Arch. Marco Petreschi, Arch. Pino Pasquali , Donata Pizzi (fotografa), arch. Valentina Piscitelli (moderatore)
2010	Il valore intimo dello spazio Presentazione del libro all'Istituto Nazionale di Architettura Relatori: prof. Arch. Marco Petreschi, prof. Arch. Gianni Accasto, prof. Marcello Pignatelli
2007	Secondo Convegno Nazionale di Architettura degli Interni Architettura di interni: identità, contenuti, insegnamento Università IUAV di Venezia, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Progettazione Architettonica Relazioni di dottorato
2005	In_side Tre anni di architettura di Interni a Valle Giulia Casa dell'architettura, acquario romano
2005	Sport e Impresa: nuovi modelli gestionali Moderatore della serata
2005	I musei della città del Territorio per lo studio e la tutela dei centri storici e del paesaggio Comune di Castel Madama, Sala Baronale del castello Orsini Relatore
2004	Porte Aperte alla Sapienza Curatore della mostra per la presentazione del corso di Laura in Progettazione e gestione dell'Ambiente Facoltà di Architettura Valle Giulia
2004	Porte Aperte alla Sapienza Curatore della mostra per la presentazione del corso di Laura in Architettura degli interni e allestimento. Facoltà di Architettura Valle Giulia

- 2004 **Forum Tevere; polarità naturale e polarità urbana**
Curatore della Mostra
Facoltà di Architettura Valle Giulia
- 2002 **Forum Tevere; polarità naturale e polarità urbana**
Convegno internazionale, Accademia Belgica,

GESTIONE E ELABORAZIONE MATERIALE DIGITALE, ARCHIVIAZIONE, PROGETTAZIONE SITI WEB

2009	Incarico per elaborazione dei contenuti del sito web della Facoltà di Architettura "Valle Giulia", Dipartimento AR_COS
2005	Responsabile dei contenuti del sito web della Facoltà di Architettura "Valle Giulia", Corso di Laurea in Arredamento e Architettura di Interni
2005	Responsabile dei contenuti del sito web della Facoltà di Architettura "Valle Giulia", Corso di Laurea in Progettazione e Gestione dell'Ambiente
2005	Webmaster e responsabile dei contenuti del sito web del Master in Architettura e Paesaggio: progettazione e gestione degli impianti sportivi.

FORMAZIONE PROFESSIONALE

2018

La nuova normativa sulla Privacy (Regolamento 2016/679) Obblighi e adempimenti per i professionisti.

2018

Fondamenti della progettazione antisismica: ricerca di un linguaggio comune fra architettura ed ingegneria

2018

Strategie di internazionalizzazione per professionisti e studi professionali - architetti e ingegneri. Focus Russia, Stati Uniti, Cina e Emirati Arabi Uniti

2018

Docfa – Corso intermedio

2017

CasaClima Tour 2017 - Qualità sostenibile tra ricostruzione e NZEB

2017

Learning Tour 2017 : PROGETTARE,COSTRUIRE E ABITARE A+ROMA

2017

Il BIM in pratica: cos'è e come si lavora.Approfondimenti teorici e normativi

2017

Il BIM nella redazione del computo metrico, della sicurezza cantieri, del crono programma, della manutenzione e della direzione dei lavori

2017

Manuel Aires Mateus

2017

L'INVOLUCRO SOSTENIBILE: l'efficientamento degli edifici, nuovi materiali e tecnologie

2017

Il giardino incontra la luce

2017

Comunicare architettura

2017

La nuova geotermia per l'architettura e la sfida dei cambiamenti climatici

2017

URBANITAS - Round Tables Session

2017

URBANITAS - Urban Thinkers Session

2017

Recuperi deontologici: dal contratto al recupero credito

2017

Progettare spazi a misura d'uomo: un'architettura consapevole e condivisa – Roma

2017

La città del futuro. Roma 2030. L'architettura come risorsa

2017

Pareri e nulla osta igienico-sanitari (compatibilità edilizio urbanistica)

2017

La professione di architetto: ruoli, funzioni, obblighi e responsabilità

2017

Conoscere inarcassa

2017

Roma Capitale attiva il S.U.E.T. Sportello Unico per l'Edilizia Telematica

2017

Luce naturale ed artificiale

2016

Rischio elettrico di cantiere

2016

"Impianti per il drenaggio delle acque meteoriche – sistemi tradizionali e sifonici"

2016

Design e contract del domani: hospitality, retail, uffici e residenziale

2016

Ordinamento, etica e deontologia per l'architettura

2016

L'esperienza di Laboratorio Roma

2015

Camminare: una rivoluzione. Pedalare: una scoperta

2015

Primo corso in FAD sull'uso del Catasto

2015

Invenzioni Deontologiche

2015

Il mattone e lo specchio - architettura contemporanea in iran

2015

Conferenza e premio Piranesi Prix de Rome alla carriera all'architetto Bernard Tschumi

2015

Light on

2015

La professione di architetto dopo il DPR 137/2012: esercizio, ordinamento e compensi

2014

Verso la nuova formazione: gli strumenti per l'aggiornamento professionale

2014

Direzione lavori

2014

Toyo Ito Lectio Magistralis

PUBBLICAZIONI

VALENTE M., *Culinaria*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2022

VALENTE M., *Semenzaio*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2022

VALENTE M., *Vacanze Romane*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2021

VALENTE M., *Casa Natale*, Progetti Nazionale , Quid edizioni, Pesaro Urbino, in corso di pubblicazione

VALENTE M., *45K*, Livingroome Gangligom srl, Roma, 2019

VALENTE M., *Muscat*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2019

VALENTE M., *L'Isola e la Balena*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2019

VALENTE M., *45k*, Living Corriere, Roma, 2019

VALENTE M., *L'Isola e la Balena*, Living Corriere, Roma, 2019

VALENTE M., *L'Isola e la Balena*, Design "La Repubblica", Roma, 2019

VALENTE M., *L'Isola e la Balena*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2018

VALENTE M., *45k*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2018

VALENTE M., *Rapidity and Contradictions. Cultural Contamination and Features oh Chinese Architecture*, in N. Valentin (a cura di) *The Influence of Western Architecture in China*, Gangemi Editore International, Roma, 2017

VALENTE M., *45K*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2017

VALENTE M., *Due di Due*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2017

VALENTE M., *Human Walls, Time Space Existence*, BIENNALE DI VENEZIA 2016

VALENTE M., *Visioni*, Progetti Nazionale - Speciale Roma n°12, Quid edizioni, Pesaro Urbino, 2016

VALENTE M., *Visioni*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2017

VALENTE M., *HOM(m)E*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2017

VALENTE M., *HOM(m)E*, Progetti Nazionale - Speciale Roma n°10, Quid edizioni, Pesaro Urbino, 2015

- VALENTE M., *Nuovi Paesaggi Urbani. Il Parco delle Mura di Piacenza*, in AAVV. AR, Prospettive edizioni, Roma, 2014
- VALENTE M., *Un progetto integrato per far rivivere le antiche mura*, in AAVV., Inforum, Regione Emilia Romagna, 2014
- VALENTE M., *Aménagement d'espace publics, in Station Ceva Champel Hopital, Département des constructions et de l'aménagement*, Genève, 2014
- VALENTE M., *Fluidità e dinamismo visivo*, in Progetti Roma n°14, Quid edizioni, Pesaro Urbino, 2014
- VALENTE M., *La prima casa Domotica*, in Catalogo Open House Roma, Roma, 2017
- VALENTE M., *A misura d'uomo*, in HC, anno IX n°47, Roma, 2014
- VALENTE M., *Il valore intimo dello spazio*, Edizioni Kappa, Roma, 2010
- VALENTE M., *Il Senso e il Significato dello Spazio Interno*, Tesi di Dottorato XX ciclo in Architettura degli Interni e Allestimento, Università degli Studi di Roma "La Sapienza" Facoltà di Architettura Valle Giulia - Ludovico Quaroni
- VALENTE M., *Esterno interno*, in AA.VV. *Gli interni nel progetto sull'esistente* a cura di Cornoldi A., IUAV il poligrafo, Padova, 2007
- VALENTE M., *Il Sistema delle Componenti*, in A. Ippolito (a cura di) *Il Parco urbano contemporaneo*, Alinea, Firenze, 2006
- VALENTE M., *Concorso internazionale per il "Lungomare di Ostia*, in AA.VV., *relazione di progetto*, a cura del Centro Interdipartimentale Territorio Edilizia Restauro Ambiente, Roma, 2005
- VALENTE M., *Concorso Internazionale per il nuovo municipio di Santa Marinella*, in AA.VV., *relazione di progetto*, Grafiche Chicca, Tivoli, 2004
- VALENTE M., *Riqualificazione della città storica, Ambito Via Giulia*, in AA.VV. *Forum Tevere, polarità urbana e polarità naturale. Le proposte selezionate*, Palombi editore, Roma, 2004
- VALENTE M., *Concorso internazionale di idee per una nuova tipologia edilizia residenziale in un nuovo quartiere di Roma nel "Parco Talenti*, in AA.VV., *relazione di progetto*, Gangemi Editore, Roma, 2003
- VALENTE M., *Consulto Internazionale Idee per il Tevere*, Prospettive edizioni, in AA.VV., *relazione di progetto*, Roma, 2003
- VALENTE M., *Piazze, parchi e giardini, L'asse di Via dei Coronari*, in *Roma 3° millennio, Le identità possibili*, a cura di R. Panella, Palombi editore, Roma, 2003
- VALENTE M., *Concorso per la progettazione di tre parcheggi di scambio a Roma*, in AA.VV. *relazione di progetto*, Prospettive edizioni, Roma, 2003
- VALENTE M., *Il Sistema della Mobilità*, in AA.VV., *Forum Tevere, polarità urbana e polarità naturale*, Palombi editore, Roma, 2002

VALENTE M., *Complesso residenziale Rokko I*, in A. Ippolito (a cura di), *Notoria di sette opere*, Fratelli Palombi, Roma, 2000

ARTICOLI IN RIVISTA ONLINE

2022 - Articolo in rivista online

<https://www.openhouseroma.org/node/40649>

VALENTE M., *Culinaria*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2022

2022 - Articolo in rivista online

<https://www.openhouseroma.org/sito/semenzaio>

VALENTE M., *Semenzaio*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2022

2021 - Articolo in rivista online

<https://www.openhouseroma.org/node/18554>

VALENTE M., *Vacanze Romane*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2021

2018 - Articolo in rivista online

<https://www.openhouseroma.org/sito/lisola-e-la-balena>

VALENTE M., *L'Isola e la Balena*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2017

2018 - Articolo in rivista online

<https://www.openhouseroma.org/sito/45k>

VALENTE M., *45K*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2017

2018 - Articolo in rivista online

<https://massimo-valente.divisare.pro/projects/385071-360>

VALENTE M., *360°*, Roma, 2011

2018 - Articolo in rivista online

<https://massimo-valente.divisare.pro/projects/380840-stella-nascente>

VALENTE M., *Uno, Due, Tre, Stella!*, Fiesole, 2017

2018 - Articolo in rivista online

<https://massimo-valente.divisare.pro/projects/385070-sharing>

VALENTE M., *Sharing*, Modena, 2018

2018 - Articolo in rivista online

<https://massimo-valente.divisare.pro/projects/380850-l-isola-e-la-balena>

VALENTE M., *L'Isola e la Balena*, Roma, 2018

2018 - Articolo in rivista online

<https://massimo-valente.divisare.pro/projects/380840-stella-nascente>

VALENTE M., *Uno, Due, Tre, Stella!*, Fiesole, 2017

2018 - Articolo in rivista online

https://issuu.com/massimovalente/docs/luoghi_comuni

VALENTE M., *Luoghi Comuni*, Roma, 2018

2017 - Articolo in rivista online

https://stream24.ilsole24ore.com/gallery/casa/open-house-roma-cosa-vedere/AEQ9G5GB?refresh_ce=1

VALENTE M., *45K*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2017

2017 - Articolo in rivista online

https://stream24.ilsole24ore.com/gallery/casa/open-house-roma-cosa-vedere/AEQ9G5GB?refresh_ce=1

VALENTE M., *Due di Due*

2017 - Articolo in rivista online

<http://www.openhouseroma.org/2017/sito/45k.html-0>

VALENTE M., *45K*

2017 - Articolo in rivista online

<https://www.behance.net/gallery/34113494/45K>

VALENTE M., *45K*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2017

2017 - Articolo in rivista online

<http://www.openhouseroma.org/2017/sito/due-di-due.html-0>

VALENTE M., *Due di Due*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2017

2017 - Articolo in rivista online

<https://www.behance.net/gallery/46844185/DUE-DI-DUE>

VALENTE M., *Due di Due*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2017

2016 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/334113-massimo-valente-double-face>

VALENTE M., *Double face*, Villa, Tamarindo, Costa Rica

2016 - Articolo in rivista online

[https://issuu.com/massimovalente/docs/time_space_existence - valente 59d2f558bbcbe0](https://issuu.com/massimovalente/docs/time_space_existence_-_valente_59d2f558bbcbe0)

VALENTE M., *Human Walls, Time Space Existence*, BIENNALE DI VENEZIA 2016

2016 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/334125-massimo-valente-pareti-umane>

VALENTE M., *Human Walls, Time Space Existence*, BIENNALE DI VENEZIA 2016

2016 - Articolo in rivista online

<http://www.palazzobembo.org/index.php?page=261&lang=en>

VALENTE M., *Human Walls, Time Space Existence*, BIENNALE DI VENEZIA 2016

2016 - Articolo in rivista online

<http://www.rivistaprogetti.com/index.php/it/massimo-valente-visioni>

VALENTE M., *Visioni*, Progetti nazionale, Quid edizioni, Pesaro Urbino, 2016

2016 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/334124-massimo-valente-visioni>

VALENTE M., *Visioni*, Progetti nazionale, Quid edizioni, Pesaro Urbino, 2016

2016 - Articolo in rivista online

<https://www.behance.net/gallery/35259997/VISIONI>

VALENTE M., *Visioni*, Progetti nazionale, Quid edizioni, Pesaro Urbino, 2016

2016 - Articolo in rivista online

https://issuu.com/massimovalente/docs/open_house_roma_2016

VALENTE M., *Visioni*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2017

2015 - Articolo in rivista online

https://issuu.com/massimovalente/docs/progetti_roma

VALENTE M., *HOM(m)E*, Progetti Nazionale, Quid edizioni, Pesaro Urbino, 2015

2015 - Articolo in rivista online

<http://www.rivistaprogetti.com/index.php/it/massimo-valente-percorsi-astratti>

VALENTE M., *HOM(m)E*, Progetti Nazionale, Quid edizioni, Pesaro Urbino, 2015

2015 - Articolo in rivista online

https://issuu.com/massimovalente/docs/open_house_roma_2015

VALENTE M., *HOM(m)E*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2017

2015 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/307744-massimo-valente-ombre>

VALENTE M., *Ombre*, Concorso internazionale per la riqualificazione di Piazza alla Scala a Milano

2015 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/334121-massimo-valente-funghi-in-citta>

VALENTE M., *Funghi in Città*, Giardino, Roma

2014 - Articolo in rivista online

<https://issuu.com/massimovalente/docs/ar-106-web>

VALENTE M., *Nuovi Paesaggi Urbani. Il Parco delle Mura di Piacenza*, in AAVV. AR, Prospettive edizioni, Roma, 2014

2014 - Articolo in rivista online

<http://libreria.casadellarchitettura.it/book.aspx?ln=it&id=58&b=5044>

VALENTE M., *Nuovi Paesaggi Urbani. Il Parco delle Mura di Piacenza*, in AAVV. AR, Prospettive edizioni, Roma, 2014

2014 - Articolo in rivista online

https://issuu.com/massimovalente/docs/inforum_42

VALENTE M., *Un progetto integrato per far rivivere le antiche mura*, in AAVV., Inforum, Regione Emilia Romagna, 2014

2014 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/226555-massimo-valente-sistemazione-degli-spazi-pubblici-per-il-halte-ceva-champel-hopital-geneve>

VALENTE M., *Aménagement d'espace publics, in Station Ceva Champel Hopital*, Département des constructions et de l'aménagement, Genève, 2014

2014 - Articolo in rivista online

<http://ge.ch/amenagement/media/amenagement/files/fichiers/images/documents/rapport-jury-ceva-champel-hopital-2013-dca-ville-geneve.pdf>

VALENTE M., *Aménagement d'espace publics, in Station Ceva Champel Hopital*, Département des constructions et de l'aménagement, Genève, 2014

2014 - Articolo in rivista online

<https://www.scribd.com/doc/129603821/Rapport-Jury-Ceva-Champel-Hopital-2013-Dca-Ville-Geneve>

VALENTE M., *Aménagement d'espace publics, in Station Ceva Champel Hopital*, Département des constructions et de l'aménagement, Genève, 2014

2014 - Articolo in rivista online

<https://issuu.com/massimovalente/docs/rapport-jury-ceva-champel-hopital-2>

VALENTE M., *Aménagement d'espace publics, in Station Ceva Champel Hopital*, Département des constructions et de l'aménagement, Genève, 2014

2014 - Articolo in rivista online

https://issuu.com/massimovalente/docs/solo_manenti_progetti_roma

VALENTE M., *Fluidità e dinamismo visivo*, in Progetti Roma n°14, Quid edizioni, Pesaro Urbino, 2014

2014 - Articolo in rivista online

https://issuu.com/massimovalente/docs/open_house_roma_2014

VALENTE M., *La prima casa Domotica*, in Catalogo Open House Roma, Roma, 2017

2014 - Articolo in rivista online

https://issuu.com/massimovalente/docs/solo_manenti_progetti_roma

VALENTE M., *Fluidità e dinamismo visivo*, in Progetti Roma n°14, Quid edizioni, Pesaro Urbino, 2014

2014 - Articolo in rivista online

[HTTPS://ISSUU.COM/MASSIMOVALENTE/DOCS/HC](https://issuu.com/massimovalente/docs/hc)

VALENTE M., *A misura d'uomo*, in HC, anno IX n°47, Roma, 2014

2014 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/267838-massimo-valente-plovdiv-central-square>

VALENTE M., Concorso internazionale per la riqualificazione della piazza di Plovdiv

2014 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/334120-massimo-valente-a-misura-d-uomo>

VALENTE M., *A misura d'uomo*, Appartamento, Roma

2013 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/242768-massimo-valente-concours-de-projet-d-architecture-pour-la-construction-de-la-maison-de-quartier-du-plateau>

VALENTE M., Concours pour la construction de la maison du quartier de plateau -Lancy, Geneve, Swiss

2013 - Articolo in rivista online

https://issuu.com/massimovalente/docs/rapport_du_jury_mqp_1

VALENTE M., Concours pour la construction de la maison du quartier de plateau -Lancy, Geneve, Swiss

2013 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/242497-massimo-valente-concorso-in-due-fasi-per-il-nuovo-ingresso-con-ristorante-del-museo-a-cielo-aperto-di-glentleiten>

VALENTE M., Concorso di idee , Neubau des Eingangsgebäudes mit Gaststätte, Freilichtmuseum Glentleiten

2012 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/224244-massimo-valente-valorizzazione-del-parco-delle-mura-di-piacenza>

VALENTE M., Concorso di idee per la redazione di un progetto integrato di valorizzazione del parco delle mura di Piacenza

2012 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/334122-massimo-valente-camera-con-vista>

VALENTE M., *Camera con Vista*, Attico, Superattico, Roma

2011 - Articolo in rivista online

<https://www.behance.net/gallery/34103964/MULINO>

VALENTE M., *Mulino*, progetto per lo spazio di lavoro, Roma

2010 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/307730-massimo-valente-lines>

VALENTE M., *Lines*, Concorso di idee per la riqualificazione urbana di piazza Alcide de Gasperi a Grottaferrata, Roma

2010 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/307727-massimo-valente-a-tutta-altezza>

VALENTE M., *A Tutta Altezza*, Procedura aperta per l'affidamento della progettazione esecutiva ed esecuzione dei lavori relativi al recupero dell'area della cittadella: recupero di aree per servizi al pubblico del museo delle navi, Pisa

2010 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/307745-massimo-valente-genesi>

VALENTE M., *Genesi*, Concorso di idee per la riqualificazione di piazza s. Rufo", Rieti

2010 - Articolo in rivista online

https://issuu.com/massimovalente/docs/il_valore_intimo_dello_spazio_pagin

VALENTE M., *Il valore intimo dello spazio*, Edizioni Kappa, Roma, 2010

2009 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/307747-massimo-valente-voyeur>

Concorso per la progettazione di uno spazio Benetton a Teheran "Designing Teheran"

2006 - Articolo in rivista online

https://issuu.com/massimovalente/docs/il_parco_urbano_contemporaneo

VALENTE M., *Il Sistema delle Componenti*, in A. Ippolito (a cura di) *Il Parco urbano contemporaneo*, Alinea, Firenze, 200

2003 - Articolo in rivista online

https://issuu.com/massimovalente/docs/forum_tevere_-_proposte_selezionate

VALENTE M., Consulto internazionale di idee per il Tevere, Roma

2003 - Articolo in rivista online

https://issuu.com/massimovalente/docs/roma_terzo_millennio

VALENTE M., *Piazze, parchi e giardini, L'asse di Via dei Coronari*, in *Roma 3° millennio, Le identità possibili*, a cura di R. Panella, Palombi editore, Roma, 2003

2002 - Articolo in rivista online

https://issuu.com/massimovalente/docs/forum_tevere_-_programma_progetti_i

VALENTE M., *Il Sistema della Mobilità*, in AA.VV., *Forum Tevere, polarità urbana e polarità naturale*, Palombi editore, Roma, 2002

2001 - Articolo in rivista online

https://issuu.com/massimovalente/docs/tre_parcheggi_di_scambio_a_roma

VALENTE M., Concorso per la progettazione di tre parcheggi di scambio a Roma

2000 - Articolo in rivista online

https://issuu.com/massimovalente/docs/notomia_di_sette_opere

VALENTE M., *Complesso residenziale Rokko I*, in A. Ippolito (a cura di), *Notoria di sette opere*, Fratelli Palombi, Roma, 2000

1995 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/337551-massimo-valente-concorso-internazionale-per-la-riqualificazione-del-borghetto-flaminio-a-roma>

VALENTE M., Concorso internazionale per la progettazione di un centro polifunzionale al Borghetto Flaminio in Roma, con Piero Meo Grossi, Raffaele Generotti.