

# FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **GUERRIERI IRENE - ARCHITETTO**

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail sito: [www.ireneguerrieri.it](http://www.ireneguerrieri.it)

Nazionalità

Data di nascita

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2023 Luglio  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **IDI, Italian Design Institute, MILANO**
  - Tipo di azienda o settore Scuola di Design
  - Tipo di impiego Workshop sul Design del giocattolo presso la sede dell'azienda Headu di Mosciano Sant'Angelo
- Principali mansioni e responsabilità Docente
- Date (da – a) 2023 Giugno  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **OPPI, MILANO**
  - Tipo di azienda o settore **Mimaster**, Master di illustrazione editoriale
  - Tipo di impiego Workshop sul Design del giocattolo in sinergia con l'azienda Geomag
- Principali mansioni e responsabilità Docente
- Date (da – a) 2023 Marzo - Maggio  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università La Sapienza Roma**
  - Tipo di azienda o settore CDL Product and Service Design – Corso di Material Design Studio
  - Tipo di impiego Accompagnamento nella preparazione di una tesi Magistrale, per la parte relativa alla progettazione e lo sviluppo di un gioco educativo per età prescolare
- Principali mansioni e responsabilità Professionista freelance e Docente a contratto
- Date (da – a) 2023 Febbraio - Maggio  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Zeroseiplanet S.r.l**
  - Tipo di azienda o settore Centro studi – Formazione e ricerca
  - Tipo di impiego Docenza in seminari formativi sui temi relativi alla progettazione di giochi e attività educative
- Principali mansioni e responsabilità Docente
- Date (from – to) 2023 Gennaio  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Tamil Snc per il brand Milaniwood, Vigevano**

- Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (from – to)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (from – to)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (from – to)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (from – to)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (from – to)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (from – to)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Design di giocattoli e accessori  
 Design di un nuovo concept di prodotto per bambini chiamato “**Rocco, rocchetto**”  
 Designer e illustratrice

2023 Gennaio-Febbraio  
**Bianucci Cinelli studio**, Milano  
 Organizzatore eventi, comunicazione, ufficio stampa, editoria.  
 Selezionata per la Mostra Internazionale d'arte contemporanea “Casa è...” presso spazio HUS, Milano  
 Partecipazione

2022 Dicembre  
**IDI, Italian Design Institute**, MILANO  
 Scuola di Design  
 Workshop sul Design del giocattolo in sinergia con l'azienda Chicco  
 Docente

2022 Settembre  
**Facoltà di Architettura La Sapienza**, Roma  
 Corso di Laurea in Design  
 Workshops sul design del giocattolo all'interno del corso: **MATERIAL DESIGN STUDIO (10592841) - Modulo TECHNOLOGIES OF INNOVATIVE MATERIALS - SSD ICAR/12 - Secondo anno - Primo semestre - CDL Product and Service Design - CFU 6**  
 Professore a contratto

2022 Luglio-Agosto  
**Aquarelle Pyrénénne & Vitnam Watercolour Gallery**  
 Associazioni per la promozione dell'acquerello  
 Esposizione internazionale di acquerelli “Un mondo di pace”  
 Partecipazione e Vincita

2022 Luglio  
**Pirondini S.r.l.**  
 Oggetti e accessori di design per la casa  
 Disegno di nuovi orologi a Cucù per bambini, i “**Coucù del Re**”, Materiale: :legno  
 Progettista freelance

2022 Luglio  
**Cooperativa Il Cantiere S.r.l.**, Albino (BG)  
 Ente partner del progetto SpaceLab – Laboratori di comunità Educante ed Inclusiva  
 Attività laboratoriale sulla costruzione del libro-gioco  
 Docente

2022 Luglio  
**Centro Studi Erickson**, TRENTO  
 Casa editrice  
 Pubblicazione del libro “**Forme e colori nelle fiabe – Come da un racconto può nascere un gioco**” (Luglio 2022)  
 Autore

2022 Giugno - Luglio  
**LABA Académie des Beaux-arts**, DOUALA - Camerun  
 Scuola di Design  
 Workshops sul Toy Design

<p>Principali mansioni e responsabilità</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (from – to)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> </ul> <p>Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Docente</p> <p>2022 Giugno  <b>IDI, Italian Design Institute</b>, MILANO  Scuola di Design  Workshops sul Toy Design, in presenza  Docente</p>
<p>• Date (from – to)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> </ul> <p>Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>2022 Giugno  <b>Treccani Futura</b>, ROMA  Casa Editrice, Treccani Masterclass, portale di corsi on-line  Registrazione di una lezione di Toy Design per il portale di corsi on-line.  Docente</p>
<p>• Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>2022 Maggio  <b>ALIAS s.r.l.</b>, Mondovì (CN)  Casa editrice, titolare della linea editoriale <b>Quid+</b>  Design e illustrazioni per l'opera "<b>Tocca, esplora e inventa</b>" (scatola gioco per il 120° anniversario di Plasmon)  design del prodotto e illustrazioni</p>
<p>• Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>2022 Maggio  <b>Fondazione Architetti Bergamo</b>, BERGAMO  Fondazione dell'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori  Racconti di Carta: racconto del libro <i>Il Giocattolo e il suo design</i>  Relatrice</p>
<p>• Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>2022 Maggio  <b>OPPI</b>, MILANO  <b>Mimaster</b>, Master di illustrazione editoriale  Workshop sul Design del giocattolo in sinergia con l'azienda Chicco  Docente</p>
<p>• Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>2022 Febbraio - Settembre  <b>Università di Siena</b>  Dipartimento di scienze della formazione  Accompagnamento nella preparazione di una tesi di dottorato, per la parte relativa alla progettazione e lo sviluppo di un gioco educativo per età prescolare  Professionista freelance</p>
<p>• Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>2022 Febbraio - Maggio  <b>Zeroseiplanet S.r.l.</b>  Centro studi – Formazione e ricerca  Docenza in seminari formativi sui temi relativi alla progettazione di giochi e attività educative  Docente</p>
<p>• Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>2022 Gennaio  <b>Pirondini S.r.l.</b>  Oggetti e accessori di design per la casa  Disegno di nuovi orologi a Cucù per bambini. Materiale: legno  Progettista freelance</p>
<p>• Date (from – to)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	<p>2021 Dicembre  <b>IDI, Italian Design Institute</b>, MILANO</p>

- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Date (from – to)
  - Name and address of the employer
  - Type of business or sector
  - Kind of employment
  - Main duties and responsibilities
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Date (from – to)
  - Name and address of the employer
  - Type of business or sector
  - Kind of employment
  - Main duties and responsibilities
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità

Scuola di Design

Workshops sul Toy Design, in presenza (Dicembre 2021)

Docente

2021 Febbraio, Novembre, e Dicembre

**Università di Siena**

Dipartimento di scienze della formazione

Docenza in seminari e workshop sul toy design e la creatività

Docente

2021 November

**Bologna Children's Book Fair**, Bologna

Ente Fiera

Workshops on Toy Design a Sharjah negli Emirates, UAE

Docente

2021 - 2022

**Fondazione Missio, Roma**

Organismo a sostegno della dimensione missionaria nel mondo

Ideazione e illustrazione di una rubrica di giochi e attività dal titolo "Facendo s'impara" all'interno della rivista mensile per bambini "Il Ponte d'Oro". Proposte di progettazione e costruzione di giochi con materiale di riciclo.

Progettista e illustratrice freelance

2021 October

**IDI, Italian Design Institute**, MILAN

Scuola di Design

Workshops sul Toy Design – On-line e in presenza (October 2021)

Docente

2021 Settembre

**Teodomino Dal Negro S.r.l.**, Treviso

Giocattoli e carte da gioco

Ideazione e progettazione di tre nuovi concept di gioco: **Mix Pictures**, **Mix Houses**, e **Tiny House** – Prodotti cartotecnici in materiali sostenibili: carta e cartone

Autore e progettista freelance

2021 Settembre

**Muba**, Milano

Museo dei Bambini

Presentazione del libro "Il Giocattolo e il suo Design – Dal concept alla realizzazione. Una guida per il progettista in un dialogo con Luisa Bocchietto

2021 Settembre

**AIA, Associazione Italiana Acquerellisti & Royal Watercolor Society of Wales**

Associazioni Acquerellisti

Selezionata per la Mostra Internazionale di Acquerello a Chiavari

Artista facente parte della mostra

2021 Settembre

**Bianucci Cinelli studio**, Milano

Organizzatore eventi, comunicazione, ufficio stampa, editoria.

Selezionata per la Mostra Internazionale Pagina Bianca, presso Museo Diocesano Francesco Gonzaga di Mantova



- Tipo di impiego
- Ideaione e illustrazione di una rubrica di giochi e attività dal titolo "Facendo s'impura" all'interno della rivista mensile per bambini "Il Ponte d'Oro". Proposte di progettazione e costruzione di giochi con materiale di riciclo.
- Principali mansioni e responsabilità
- Progettista e illustratrice freelance
- 2019 Giugno
- Fratelli Guzzini S.p.a.**
- Oggetti e accessori di design per la cucina e la casa
- Sviluppo della linea bimba PLAYPARK, con la progettazione di nuove tovagliette ludiche..
- Progettista freelance
- 2019 Maggio
- AIA, Associazione Italiana Acquerellisti & Royal Watercolor Society of Wales**
- Associazioni Acquerellisti
- Partecipazione alla Mostra "Italian Connections" in Galles (UK), presso Aberglasney Gardens in Llangathen, Carmarthen
- Artista facente parte della Mostra
- 2019 Marzo
- AIA, Associazione Italiana Acquerellisti**
- Associazioni Acquerellisti
- Partecipazione alla Mostra "Arte insieme" presso Il GAR, Galleria Velasquez, Milano
- Artista facente parte della Mostra
- 2019 Gennaio
- AIA, Associazione Italiana Acquerellisti in collaborazione con La Royal Watercolor Society**
- Associazioni Acquerellisti, collaboranti in sinergia a livello Europeo
- Selezionata con un'opera per la Mostra in Galles presso Aberglasney Gardens, Maggio 2019
- Artista facente parte della Mostra
- 2018 - 2019
- Fondazione Missio, Roma**
- Organismo a sostegno della dimensione missionaria nel mondo
- Ideaione e illustrazione di una rubrica di giochi e quiz all'interno della rivista mensile per bambini "Il Ponte d'Oro". Proposte di progettazione e costruzione di giochi con materiale di riciclo.
- Progettista e illustratrice freelance
- 2018 Dicembre
- IDI, Italian Design Institute, MILANO**
- Scuola di Design
- Workshops sul Design del giocattolo (Dicembre 2018)
- Docente
- 2018 Novembre
- AIA, Associazione Italiana Acquerellisti**
- Associazione Nazionale
- Nomina Socia attraverso la selezione di opere da parte di una giuria di artisti
- Socia facente parte del Gruppo di acquerellisti Italiani riconosciuti
- 2018 Ottobre
- Ditta **Gelateia l'Oasi**, Villongo (BG)
- Azienda artigiana, lavorazione del gelato

- Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità

Progettazione del nuovo catalogo  
 Progettista, realizzatrice della grafica e dei disegni

2018 Settembre

**Pirondini S.r.l.**

Oggetti e accessori di design per la casa  
 Disegno di nuovi orologi a Cucù per bambini. Materiale: legno  
 Progettista freelance

2018

**Fratelli Guzzini S.p.a.**

Oggetti e accessori di design per la cucina e la casa  
 Sviluppo della linea bimbi già introdotta nel 2016, con la progettazione di nuove posatine ludiche per bambina e nuove tovagliette in silicone colorabili..Materiale: plastica  
 Progettista freelance

2018 Ottobre

**Comune di Sarnico (BG)** , Ex Chiesetta di Nigrignano, Sarnico

Comune amministrativo  
 Mostra personale di Acquerelli dal titolo "Contrappunti"  
 Autrice

2018

**Forgiapizzi s.r.l.**, Onore, BERGAMO

Azienda artigianale, lavorazione dell'acciaio Damascato  
 Studio e realizzazione di un nuovo prodotto: "TEO" segnalibro/tagliacarte, realizzato in seguito alla vincita di un Concorso di Idee nato dalla sinergia del CNA con l'Ordine degli Architetti di Bergamo. Materiale: acciaio damascato  
 Progettista Freelance

2018

**TTT, Tessitura Toscana s.r.l.** Via Giulio Pastore 46, Sesto Fiorentino (FI)

Azienda manifatturiera  
 Studio e realizzazione di nuovi soggetti illustrati per prodotti tessili destinati alla casa. Materiale: tessuto  
 Progettista e illustratrice Freelance

2018

**Feltrinelli Gribaudo**, Via Pasubio 5, Milano

Casa Editrice  
 Progettazione e illustrazione di un nuovo titolo di libro-gioco per bambini: "Prendi la Luna"  
 Progetto cartotecnico. Materiale: cartone  
 Progettista e illustratrice Freelance

2017 - 2018

**IDI, Italian Design Institute**, MILANO

Scuola di Design  
 Workshops sul Design del giocattolo (Dicembre 2017 - .Giugno 2018)  
 Docente

2017 - 2018

**Fondazione Missio, Roma**

Organismo a sostegno della dimensione missionaria nel mondo  
 Ideazione e illustrazione di una rubrica di giochi e quiz all'interno della rivista mensile per bambini "Il Ponte d'Oro". Proposte di progettazione e costruzione di giochi con materiale di

Per ulteriori informazioni:  
[www.cedefop.eu.int/transparency](http://www.cedefop.eu.int/transparency)  
[www.europa.eu.int/comm/education/index\\_it.html](http://www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html)  
<http://www.curriculumvitaeuropeo.org>



- Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)

Progettista, vincitrice, realizzatrice dei disegni esecutivi per la messa in opera dell'oggetto

2016

**OPPI, MILANO**

**Mimaster**, Master di illustrazione editoriale

Workshop sul Design del giocattolo

Docente

2016

**Triennale Design Museum**, Viale Alemagna, MILANO

**XXI Triennale**, W Women in Italian Design

Esposizione di due prodotti della linea Zookids progettata per Sevi/Trudi

Autrice

2016

**Fratelli Guzzini S.p.a.**

Oggetti e accessori di design per la cucina e la casa

Studio e progettazione di una nuova linea bimbi. Materiale: plastica

Progettista freelance

2016

**Feltrinelli Gribaudo**, Via Andegari, 6, MILANO

Casa Editrice

Studio e progettazione di due nuovi titoli di libri-gioco per bambini: "La Banana", "La Cicogna sdraiata". Progetto cartotecnico. Materiale: cartone

Progettista e illustratrice freelance

2016-2015

**Arbos S.r.l.**

Prodotti in carta ecosostenibile e innovativi

Studio e progettazione di due nuovi giochi di carte per bambini: "Opposti" e "Moods"

Progetto cartotecnico. Materiale: cartone

Progettista e illustratrice freelance

2016

**Comune di Villongo**, BG

Biblioteca

Laboratori creativi per bambini, Acquarello Steineriano

Docente

2015-2016

**Fondazione Missio, Roma**

Organismo a sostegno della dimensione missionaria nel mondo

Ideazione e illustrazione di una rubrica di giochi e quiz all'interno della rivista mensile per bambini "Il Ponte d'Oro". Proposte di progettazione e costruzione di giochi con materiale di riciclo

Progettista e illustratrice freelance

2015

**La Coccinella S.r.l.**, MILANO

Casa editrice per bambini

Ideazione e progettazione di un Albero di Natale 3D, "Il mio Albero di Natale"

Progetto cartotecnico. Materiale: cartone

Progettista freelance

Per ulteriori informazioni:

[www.cedefop.eu.int/transparency](http://www.cedefop.eu.int/transparency)

[www.europa.eu.int/comm/education/index\\_it.html](http://www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html)

<http://www.curriculumvitaeuropeo.org>

- Date (da – a)

Nome e indirizzo del datore di lavoro

  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (da – a)

Nome e indirizzo del datore di lavoro

  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (da – a)

Nome e indirizzo del datore di lavoro

  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (da – a)

Nome e indirizzo del datore di lavoro

  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (da – a)

Nome e indirizzo del datore di lavoro

  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (da – a)

Nome e indirizzo del datore di lavoro

  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (da – a)

Nome e indirizzo del datore di lavoro

  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (da – a)

Nome e indirizzo del datore di lavoro

  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

2015

**Fiordaliso**, Società Cooperativa, ROMA  
 Casa Editrice  
 Studio e progettazione di nuove copertine  
 Progettista freelance

2015

**Pirondini Italia**, Cosio Valtellino, SO  
 Oggetti e accessori di design per la casa  
 Studio e progettazione di nuovi articoli per bambini: orologi, porta giochi, appendiabiti, teatrino  
 Materiale: legno  
 Progettista freelance

2015

**Comune di Villongo**, BG  
 Biblioteca  
 Laboratori creativi per bambini, sulla costruzione del Libro, più altri temi  
 Ideatrice e docente

2015

**ADI**, Via Bramante 29, MILANO  
 Associazione per il Disegno Industriale  
 Membro della Commissione selezionatrice dei migliori prodotti del Design Italiano per la Persona  
 Professionista Consulente membro della Commissione tematica

2014

**Irene Guerrieri**, Sarnico BG - ITALIA + **Innovation in a Box**, Chiang May, THAILANDIA  
 Nasce **GUNA**, una sinergia per la progettazione, realizzazione e commercializzazione di Giochi educativi in legno e tessuto  
**GUNA**, nelle persone di Irene Guerrieri e Adittee Nargolkar, apre il proprio stand alla Fiera Internazionale del Giocattolo a Norimberga, per presentare le proprie proposte  
 Titolare dello stand espositivo

2014

**Comune di Villongo**, BG  
 Biblioteca  
 Laboratori creativi per bambini, sulla costruzione del Libro, più altri temi  
 Ideatrice e docente

2014

**Sassi Junior S.r.l.**, Vito di Leguzzano, VI  
 Casa editrice per bambini  
 Ideazione, progettazione e illustrazione di un puzzle+libretto+scatola dal titolo "Lo Spazio", e di Cubotti impilabili più libretto sul tema dei numeri dal titolo "I cubotti dei Numeri"  
 Progetto cartotecnico con materiali ecosostenibili  
 Progettista e illustratrice freelance

2014

**ADI**, Via Bramante, 29, MILANO  
 Associazione per il Disegno Industriale  
 Membro della Commissione selezionatrice dei migliori prodotti del Design Italiano per la Persona  
 Professionista Consulente membro della Commissione tematica

- Date (da – a) 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Franco Cosimo Panini S.p.a.**, MODENA
  - Tipo di azienda o settore Casa editrice per bambini
    - Tipo di impiego Ideazione e progettazione di una linea di giochi e accessori per bambini in legno e tessuto, per il marchio WWF
- Principali mansioni e responsabilità Materiali ecosostenibili  
Progettista freelance
  
- Date (da – a) 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Sama S.r.l.**, Ronco Briantino, MI
  - Tipo di azienda o settore Accessori moda
    - Tipo di impiego Ideazione e progettazione di un portachiavi bambolina per il marchio MISSONI
- Principali mansioni e responsabilità Progettista freelance
  
- Date (da – a) 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Comune di Villongo**, BG
  - Tipo di azienda o settore Biblioteca di Villongo
    - Tipo di impiego Laboratori Creativi per bambini, sulla costruzione del Libro
- Principali mansioni e responsabilità Ideatrice e docente
  
- Date (da – a) 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Argomm S.p.a.**, Villongo, BG
  - Tipo di azienda o settore Guarnizioni
    - Tipo di impiego Ideazione e progettazione di un gadget ludico “The Rubber Monkey”, più studio e progettazione del loro stand espositivo Fieristico, comprensivo del disegno e della realizzazione degli arredi
- Principali mansioni e responsabilità Progettista freelance
  
- Date (da – a) 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Innovation in a Box**, Chiang May, THAILANDIA
  - Tipo di azienda o settore Giochi educativi in tessuto e legno
    - Tipo di impiego Progettazione e illustrazione di nuove linee di giochi educativi in legno e tessuto
- Principali mansioni e responsabilità Progettista e illustratrice freelance
  
- Date (da – a) 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **ADI**, Via Bramante, 29 MILANO
  - Tipo di azienda o settore Associazione per il Disegno Industriale
    - Tipo di impiego Membro della Commissione selezionatrice dei migliori prodotti del Design Italiano per la Persona
- Principali mansioni e responsabilità Professionista Consulente membro della Commissione tematica
  
- Date (da – a) 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Lisciani Giochi S.r.l.**, S. Atto, TERAMO
  - Tipo di azienda o settore Giocattoli
    - Tipo di impiego Ideazione e progettazione di un tavolino multiattività per la licenza TELETUBBIES
- Principali mansioni e responsabilità Materiale: plastica  
Progettista Freelance
  
- Date (da – a) 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Fiordaliso**, Società Cooperativa, ROMA
  - Tipo di azienda o settore Casa Editrice
    - Tipo di impiego Studio e progettazione di nuove copertine
- Principali mansioni e responsabilità Progettista freelance
  
- Date (da – a) 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Sama S.r.l.**, Ronco Briantino, MI

- Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Accessori Moda  
Ideaione e progettazione di due bamboline e un cagnolino portachiavi, per il marchio MISSONI  
Progettista freelance
- 2012  
**PAP S.a.s**, Cassano delle Murge, BA  
Fabbricaazione di mobili e complementi  
Studio preliminare di un book di idee/proposte per introduzione di una linea di giochi in materiale espanso  
Progettista freelance
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2012  
**Beleduc GMBH**, Nieder Ohmen, GERMANIA  
Giochi educativi  
Ideaione e progettazione di due maxi peluches “Grandmother” e “Grandfather”, più ideaione e progettazione della scatola gioco “Find Monty”  
Progettista Freelance
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2012  
**La Coccinella S.r.l.**, MILANO  
Casa editrice per bambini  
Ideaione e progettazione della Collana “Cubotti”, con i titoli “Rosso”, “Tondo”, “Allegro”, “A strisce”  
Materiale: eva, gomma sintetica espansa, e cartone  
Progettista e Illustratrice Freelance
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2012  
**Legnomagia**, San Biagio della Valle, PG  
Articoli di design per la casa  
Ideaione e progettazione di un portafoto “Dalia”, uno svuota tasche “Filomena”, e un bracciale “Jolly”  
Materiale: feltro  
Progettista Freelance
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2012  
**ADI**, Via Bramante, 29 MILANO  
Associazione per il Disegno Industriale  
Membro della Commissione selezionatrice dei migliori prodotti del Design Italiano per la Persona  
Professionista Consulente membro della Commissione tematica
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2011  
**Sama S.r.l.**, Ronco Briantino, MI  
Accessori moda  
Ideaione e progettazione di due portachiavi con Bambolina e Corto Maltese per il marchio MISSONI  
Progettista freelance
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2011  
**Lisciani Giochi S.r.l.**, S.Atto, TERAMO  
Giocattoli  
Ideaione e progettazione di: studio nuova CAROTINA, nuovi elettronici TELETUBBIES, studio nuovi CHIODINI, studio NUOVI LEGNI, concept e progettazione gioco FACCE, illustrazioni per il libro “Il Bosco” e il libro “La Fattoria”.  
Materiali: plastica e cartone  
Progettista freelance

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2011  
**Lavieri edizioni**, Impermedium Comunicazione e servizi S.a.s., Santa Maria Capua Vetere, CE  
 Casa editrice  
 Ideazione e illustrazione di un libro dal titolo “La casa stanca”  
 Autrice e illustratrice
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2010  
**Legnomagia**, San Biagio della Valle, PG  
 Articoli di design per la casa  
 Ideazione e progettazione di un portafoto “Dalia”, uno svuota tasche “Filomena”, e un bracciale “Jolly”  
 Materiale: feltro  
 Progettista Freelance
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2010  
**Lisciani Giochi S.r.l.**, S. Atto, TERAMO  
 Giocattoli  
 Ideazione e progettazione di: una penna-giocattolo licenza BARBIE, un mazzo di Baby Cards, una scocca Computer-giocattolo licenza BARBIE, di schede interattive licenza BARBIE, una stazione educativa BARBIE  
 Materiale: plastica  
 Progettista freelance
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2010  
**Pinetti S.r.l.**, Brusaporto, BG  
 Articoli in pelle  
 Ideazione e progettazione di una nuova linea di articoli per bambini  
 Materiale: pelle riciclata  
 Progettista freelance
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2010  
**Pirondini Italia S.r.l.**, Regoledo di Cosio, SO  
 Articoli di arredo in legno per la casa  
 Ideazione, progettazione e illustrazione di orologi da parerete, orologi a cucù, porta giochi, appendi abiti, teatrini, burattini  
 Materiale: legno  
 Progettista freelance
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2009  
**Cartiere Paolo Pigna S.p.a.**, Azzano Lombardo, BG  
 Cartiera  
 Ideazione e progettazione di: nuove copertine per quaderni, cartellette, diari, e materiale scolastico vario, licenze SHAUN THE SHEEP e PAT&STAN  
 Progettista freelance
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2009  
**Edzioni San Paolo S.r.l.**, Cinisello Balsamo, MI  
 Casa editrice  
 Progetto cornice Prima comunione. Progetto cartotecnico. Materiale: cartone  
 Progettista freelance
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
- 2009  
**Wonderworldtoy**, THAILANDIA

- Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)

Giochi educativi in legno e tessuto  
 Ideazione e progettazione di un cavallino a dondolo “Rocking PINO”  
 Materiale: legno  
 Progettista freelance

2008  
**Oberschwabische Magnetspiele GmbH**, Nattenhausen, GERMANIA  
 Giocattoli magnetici  
 Ideazione e progettazione di un gioco “Plitsch Platsch”  
 Materiale: legno e magneti  
 Progettista freelance

2008  
**Bobo**, Royalgifts, Shangai, CHINA  
 Giochi e accessori per bambini in tessuto  
 Ideazione e progettazione di una nuova linea sul tema della Fattoria  
 Materiale: tessuto  
 Progettista freelance

2008  
**Pinetti S.r.l.**, Brusaporto, BG  
 Articoli in pelle  
 Ideazione e progettazione di una linea di articoli per bambini  
 Materiale: pelle riciclata  
 Progettista freelance

2008  
**Franco Cosimo Panini S.p.a.**, MODENA  
 Casa editrice per bambini  
 Ideazione e progettazione di una linea di zainetti e accessori per PIMPA e GIULIO CONIGLIO  
 Materiale: plastica  
 Progettista Freelance

2008  
 Mostra “**D come Design**”, Torino, World Design Capital 2008  
 Associazione D come Design  
 Partecipazione alla mostra “D come Design” organizzata dall’associazione omonima, e dedicata alla progettualità femminile in occasione della World Design Capital, Torino 2008. Esposti tre articoli della linea Zookids Sevi/Trudi, progettati nel 2002.  
 Materiale: legno e tessuto  
 Architetto designer espositrice

2008  
**Edzioni San Paolo S.r.l.**, Cinisello Balsamo, MI  
 Casa editrice  
 Ideazione, progettazione e illustrazione di un libro con luci dal titolo “La Luce del Presepio”, e di due Calendari d’Avvento. Progetti cartotecnici. Materiale: cartone  
 Progettista e illustratrice freelance

2007  
**Amici della Propaganda Missionaria**, ROMA  
 Organismo a sostegno della dimensione missionaria nel mondo  
 Illustratrice per la rivista “Il Ponte d’Oro”  
 Illustratrice freelance

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2007  
**Carpisa**, Kuvera S.p.a., Interporto di Nola, NA  
 Valigeria e accessori  
 Ideazione e progettazione di una nuova linea bambino  
 Materiale: plastica  
 Progettista freelance
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2006-2005  
**THUN S.p.a.**, Via Galiani 29, BOLZANO  
 Articoli da regalo e da collezione  
 Introduzione, Ideazione e progettazione della loro linea Bimbo in tessuto e legno, sullo sviluppo di cinque soggetti: Bobo, Fish, Elephant, Rabbit, Pinguin  
 Materiale: legno e tessuto  
 Progettista freelance
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2003-2002  
**La Coccinella S.r.l.**, MILANO  
 Casa editrice per bambini  
 Progettazione e illustrazione dei seguenti titoli: "Il Fantasma formaggino", "La Rana bastiana", la collana "Imparo a disegnare, e la collana "Il paese dei balocchi"  
 Progetti cartotecnici. Materiale: cartone  
 Progettista e illustratrice freelance
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2002  
**Sevi/Trudi S.p.a.**, UDINE  
 Giochi  
 Ideazione e progettazione della linea di giochi "Zookids" che unisce i due marchi Sevi e Trudi, con l'introduzione del legno abbinato al peluche. La linea Zookids viene segnalata tra i migliori progetti del Design Italiano, e pubblicata sull'ADI Index 2002, per il **Compasso d'Oro**  
 Progettista freelance
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2000  
**Ikea**, SVEZIA  
 Articoli per la casa  
 Realizzazione dei disegni tecnici per una linea di piatti in ceramica disegnati da Eva Lundgreen  
 Progettista freelance
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 1999  
**Editrice La Scuola**, BRESCIA  
 Casa editrice scolastica  
 Realizzazione delle illustrazioni destinate al secondo ciclo di letture del Crescini per la scuola elementare, "Leggere per pensare"  
 Illustratrice freelance
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 1998  
**Prenatal S.p.a.**, Centro Colleoni, Agrate Brianza, MB  
 Articoli per Mamma e bambino  
 Studio grafico relativo a capi di abbigliamento per neonato e di 'scatole regalo'  
 Progettista freelance
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
- 1997-96-95  
**Progetti S.r.l.**, Carate Brianza (MB)  
 Oggettistica, complementi per l'arredamento

- Tipo di impiego

Ideazione e progettazione di: “Fernando” segnaposto, portatovagliolo, poggiaspalle in gomma sintetica espansa; “Wanda” pesci sottobicchieri, sottobottiglia e tovaglette, “Sirennette” segnalibri in gomma sintetica espansa, “Strenne” decori per l’albero di Natale in gomma sintetica espansa, “Postoperposta” contenitore per la posta sempre in gomma sintetica espansa, da poter appendere al muro.  
Materiale: eva, gomma sintetica espansa  
Progettista freelance
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)

1996
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

**Regione Lazio**, ROMA  
'Officina delle Arti'  
Partecipazione allo stand espositivo promosso dalla Regione Lazio  
Architetto espositore
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)

1996-1995-1994
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

**CASAIDEA**, Fiera di Roma, ROMA  
Stand CASAVIVA, Mondadori  
Consulenze di ristrutturazione e arredamento  
Architetto
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)

1994
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

Studio **PETRUCCIOLI & ASSOCIATI**, ROMA  
Studio di Progettazione  
Allestimento per l’esposizione dei progetti vincitori del concorso “50 Chiese per Roma 2000” mostra, San Michele a Ripa, ROMA  
Ideatrice e progettista freelance
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)

1994-93
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

**Angelo Signorelli Editore**, Via Paola Falconieri ROMA  
Casa editrice scolastica  
Realizzazione delle illustrazioni destinate a: una grammatica italiana “Alfabetare”, tre volumi di scienze “Scienze 1-2-3”, un volume di francese, copertina “Quaderno Latino”, tre volumi di Antologia Italiana, tre volumi di Inglese, un volume di educazione fisica  
Illustratrice e grafica freelance
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)

1993
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

**'Il Venerdì' di La Repubblica**  
Casa editrice  
Illustrazione interna pag.104 del numero 31/12/1993  
Illustratrice freelance
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)

1993
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

**Procter & Gamble S.r.l.** Italia, Via Giorgio Ribotta, ROMA  
Complesso industriale di beni di consumo  
Ideazione e realizzazione di oggettistica promozionale  
Progettista freelance
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)

1993
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

**Green Parck Service S.r.l.**, ROMA  
idee e servizi educativi  
Progettazione e Allestimento di un Parco per bambini  
Progettista e illustratrice freelance
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)

1992
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

**Promedia S.r.l.**, ROMA

- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

idee e servizi per comunicare  
Realizzazione del marchio per la "Pasta Rocco"  
Progettista e illustratrice freelance

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1992  
**Centro Congressi Montecatini**, Montecatini, PT  
Congressi  
Realizzazione di una scenografia, che è stata ripresa dalla RAI (telegiornali nazionali 1,2,3 il 19 Dicembre 1992)  
Progettista

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

28 Giugno - 3 Luglio, 2020  
Carta Natura, Fiera di Primiero (TN)  
  
Workshop di Acquarello naturalistico con la pittrice Silvia De Bastiani

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

25-26 Luglio, 2019  
Carta Natura, Fiera di Primiero (TN)  
  
Workshop di Acquarello naturalistico – Trekking d'artista, con la pittrice Silvia De Bastiani

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Novembre 2018  
Ordine Architetti Bergamo, BG  
  
Workshop sulla Stampa 3D tenuto da 3D Studio Lab

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1-6 Luglio, 2018  
Carta Natura, Fiera di Primiero (TN)  
  
Workshop di Acquarello naturalistico con la pittrice Silvia De Bastiani

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita

14-19 Maggio, 2017  
Fondazione Pedro Cano, Blanca, Murcia, SPAGNA  
  
Workshop Internazionale di pittura ad Acqua con il Pittore di fama internazionale Pedro Cano

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  - Date (da – a) 16-21 Maggio, 2016
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Fondazione Pedro Cano, Blanca, Murcia, SPAGNA
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Workshop Internazionale di pittura ad Acqua con il Pittore di fama internazionale Pedro Cano
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  - Date (da – a) Settembre 2015
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione TREND Plexiglass, Bergamo
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Workshop Trend , sulla lavorazione e le possibilità di utilizzo del metacrilato
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  - Date (da – a) Luglio-Agosto, 1995
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Gerlesborgsskolan, SVEZIA
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di Tempera con le tecniche tradizionali
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  - Date (da – a) Maggio, 1996
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Gerlesborgsskolan, SVEZIA
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Workshop Internazionale di Acquarello paesaggistico sull'arcipelago di Bohuslan in Svezia con Arne Isacson
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  - Date (da – a) Febbraio-Marzo, 1993
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Centri di produzione RAI, Via Teulada, ROMA
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Stage presso i Centri di produzione RAI per seguire la progettazione e la realizzazione delle scenografie per il programma televisivo "Luna di Miele", programma andato in onda nel periodo Aprile, Maggio, Giugno 1993
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  - Date (da – a) Aprile-Maggio, 1993
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ENEA, Ente Nazionale per l'Energia Alternativa, Roma
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di formazione sul "Risparmio energetico in Edilizia" organizzato dalla Promotec System S.r.l. per conto dell'Enea e di concerto con l'Ordine degli Architetti di Roma.
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale
  - Date (da – a) 16 Luglio, 1992

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  - Date (da – a)

Università La Sapienza, ROMA

Conseguimento Laurea in Architettura con Tesi: progettazione di un Parco giochi per bambini ispirato alla favola di Pinocchio  
Dottoranda in Architettura

Luglio-Novembre, 1992

Fondazione Lerici di Stoccolma, SVEZIA

Borsa di studio per approfondimento post-laurea sul design funzionale scandinavo presso i seguenti Istituti scandinavi: Konstfack Skolan, Gerlesborgsskolan, e presso Aziende svedesi quali Orrefors, Ikea, Saab.

Agosto, 1992

Ufficio Filatelico di Stoccolma

Studio dell'immagine grafica dei francobolli, e studio dell'immagine per il 150° anniversario della Konfackskolan di Stoccolma

Agosto, 1992

Franginstitutet di Stoccolma

Corso base del sistema NCS, per la classificazione dei colori, destinato ad Architetti e Designers

Aprile, 1992

CMS S.p.a., Zogno, BG

Stage "Lavorazione a Controllo numerico" del Legno e del marmo, ottenuto e finanziato dal Dipartimento di Tecnologia della Facoltà di Architettura di Roma, La Sapienza

Gennaio, 1991

Wall Street Institute, Roma

Approfondimento della lingua Inglese

Attestato, grado Ottimo

Settembre, 1987

ICR Istituto Centrale per il restauro, Roma

<ul style="list-style-type: none"> <li>formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p>Restauro</p> <p>Idoneità al Corso per l’Insegnamento del Restauro</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p>Luglio, 1987</p> <p>Liceo Scientifico statale di Roma J.F. Kennedy</p> <p>Liceo Scientifico</p> <p>Conseguimento Maturità scientifica</p>

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

#### MADRELINGUA

**ITALIANO**

#### ALTRE LINGUA

#### INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

BUONO

#### CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

PARTECIPAZIONE ALLA COMMISSIONE 'DESIGN PER LA PERSONA' PER LA SELEZIONE DEI MIGLIORI PROGETTI DI DESIGN ITALIANO, PRESSO L'ADI, ASSOCIAZIONE PER IL DISEGNO INDUSTRIALE, COPRENDO LA CARICA DAL 2012 AL 2015.

COLLABORAZIONI CON AZIENDE DI SETTORE ALL'INTERNO DEL TEAM SVILUPPO PRODOTTO:

#### CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

IDEAZIONE E ORGANIZZAZIONE DI LABORATORI CREATIVI PER BAMBINI, PRESSO LUDOTECHE, ISTITUTI SCOLASTICI E BIBLIOTECHE SUL TERRITORIO NAZIONALE

#### CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

UTILIZZO DI PROGRAMMI DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA DIGITALE: ILLUSTRATOR, AUTOCAD, 3D STUDIO MAX, INDESIGN, PHOTOSHOP

#### CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

DISEGNO A MANO LIBERA, PITTURA AD ACQUARELLO, ACRILICO, TEMPERA, ECOLINE, PASTELLI, COLLAGE, TECNICHE MISTE, CERAMICA, CHITARRA CLASSICA

#### ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

LAVORAZIONE DELLA CERAMICA, LAVORAZIONI SARTORIALI, LAVORAZIONI CON UTILIZZO DI FILATI

#### PATENTE O PATENTI

Patente B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

Viaggi culturali, di studio, e lavorativi all'estero:

Svezia e paesi Scandinavi, Europa, Stati Uniti d'America, Cina, Thailandia

Pubblicazioni varie su importanti riviste di settore e cataloghi tematici

Vincita di Premi e segnalazioni

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e del **GDPR (Regolamento UE 2016/679)**.*

*“Ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 28 dicembre 2000 n. 445, consapevole delle sanzioni penali per dichiarazioni mendaci, falsità in atti e uso di atti falsi, così come disposto dall'art. 76 del citato D.P.R. 445/00, sotto la mia responsabilità, dichiaro che quanto asserito nel presente Curriculum vitae corrisponde al vero”.*

*Data 01/09/2023*