

Titoli di studio

Data di conseguimento	Novembre 2022
Titolo conseguito	Vincitrice Assegno di Ricerca biennale
Istituzione	INVALSI - Istituto Nazionale per la Valutazione del Sistema Educativo di Istruzione e Formazione
Titolo del progetto	<i>Sviluppo di processi formativi e informativi e di strumenti di supporto per i dirigenti scolastici e i docenti su larga scala sul tema della data literacy nell'ambito dell'autovalutazione delle istituzioni scolastiche</i>
Data di conseguimento	Luglio 2022
Titolo conseguito	Cultore della materia
Settore Disciplinare	ICAR/13
Insegnamenti	Progetto degli artefatti visivi complessi
Corso di Studi	CdLM Design Comunicazione Visiva e Multimediale
Istituzione	Sapienza Università di Roma - P.zza Aldo Moro, 5 - Roma (Approvazione del Consiglio di Dipartimento e Consiglio di Corso di Studio DCVM)
Data di conseguimento	22/04/2022
Titolo conseguito	Dottorato di Ricerca in Pianificazione, Design e Tecnologia dell'Architettura (Curriculum Design del Prodotto)
Voto conseguito	Ottimo con lode
Titolo della tesi	<i>L'approccio sistemico del linguaggio infografico nella strategia progettuale. Il contributo della Visual Language nella teoria del Design: l'ipotesi di una modellizzazione complessa</i>
Istituzione	Sapienza Università di Roma - P.zza Aldo Moro, 5 - Roma
Data di conseguimento	23/09/2021
Titolo conseguito	24 CFU per abilitazione all'insegnamento
Dettaglio	Esame di Pedagogia Sperimentale M-PED/04
Istituzione	Sapienza Università di Roma - P.zza Aldo Moro, 5 - Roma

Data di conseguimento	09/09/2021
Titolo conseguito	24 CFU per abilitazione all'insegnamento
Dettaglio	Esame di Psicologia dello Sviluppo e dell'Educazione M-PSI/04
Istituzione	Sapienza Università di Roma - P.zza Aldo Moro, 5 - Roma
Data di conseguimento	25/01/2018
Titolo conseguito	Laurea Magistrale in Design Comunicazione Visiva e Multimediale
Voto conseguito	110 con lode/110 con dignità di pubblicazione
Titolo della tesi	<i>Il senso dell'architettura. Luigi Moretti e la Palazzina Girasole. Un metodo espositivo analogico per la comunicazione inclusiva di un organismo architettonico</i>
Istituzione	Sapienza Università di Roma - P.zza Aldo Moro, 5 - Roma
Data di conseguimento	20/06/2014
Titolo conseguito	Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura
Voto conseguito	100/110
Titolo della tesi	<i>Museo Archeologico di Grottarossa. Strategie energetiche sostenibili</i>
Istituzione	Sapienza Università di Roma - P.zza Aldo Moro, 5 - Roma
Data di conseguimento	13/07/2009
Titolo conseguito	Diploma di Liceo Classico
Voto conseguito	86/100
Istituzione	Liceo Classico C. Eliano, Palestrina (RM)

Attività di Ricerca

Periodo	01/11/2022- in corso (termine: novembre 2024)
Tipo di attività	Assegno di Ricerca
Istituzione	INVALSI - Istituto Nazionale per la Valutazione del Sistema Educativo di Istruzione e Formazione
Struttura	Area 3 Valutazione delle Scuole
Titolo del progetto	<i>Sviluppo di processi formativi e informativi e di strumenti di supporto per i dirigenti scolastici e i docenti su larga scala sul tema della data literacy nell'ambito dell'autovalutazione delle istituzioni scolastiche</i>
Responsabile Scientifico	Dott.ssa Michela Freddano
Ruolo	Assegnista di Ricerca
Periodo	01/03/2021- 28/02/2023
Tipo di attività	Progetto di Ricerca Erasmus+ Programme of the European Union
Istituzione	Sapienza Università di Roma, CISL Scuola e Formazione
Struttura	Dip. Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura Sapienza
Titolo del progetto	<i>CAVE - Communication and Visual Education in Homeschooling</i>
Responsabile Scientifico	CISL Scuola e Formazione, Prof. ssa I. Cortoni
Ruolo	Team di ricerca Sapienza

Periodo	01/04/2021- 03/06/2021
Tipo di attività	Progetto di Ricerca Universitario
Istituzione	Sapienza Università di Roma
Struttura	Dip. Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura Sapienza
Responsabile Scientifico	Prof. V. Cristallo, Prof. ssa I. Cortoni
Ruolo	Team di ricerca, coordinamento attività di ricerca
Periodo	16/11/2021- 16/11/2022
Tipo di attività	Progetto di Avvio alla Ricerca di Tipo 2 (finanziato)
Istituzione	Sapienza Università di Roma
Struttura	Dip. Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura Sapienza
Responsabile Scientifico	Prof. V. Cristallo
Ruolo	Proponente
Periodo	11/12/2020 - 11/12/2021
Tipo di attività	Progetto di Ricerca di Ateneo Sapienza (finanziato)
Istituzione	Sapienza Università di Roma
Struttura	Dip. Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura Sapienza
Responsabile Scientifico	Prof. V. Cristallo
Ruolo	Team di ricerca
Periodo	14/01/2019 - 1/12/2020
Tipo di attività	Progetto POR FESR Lazio 2014-2020 (finanziato)
Istituzione	Sapienza Università di Roma, ErgonixArt srl
Struttura	Dip. PDTA Sapienza, ErgonixArt srl, MED Marine
Responsabile Scientifico	Prof. ssa C. Cechini, Ing. P. Mondini
Ruolo	Collaboratore progettista
Periodo	11/02/2019 - 11/09/2019
Tipo di attività	Progetto di Ricerca conto terzi
Istituzione	Sapienza Università di Roma, IFIS Banca, Federfarma
Struttura	Dip. PDTA Sapienza, IFIS Banca, Federfarma
Responsabile Scientifico	Prof. C. Martino, Prof. ssa M. Scanu, Prof. S. Micelli
Ruolo	Team di Ricerca
Periodo	01/07/2019 - 30/09/2019
Tipo di attività	Progetto di Ricerca conto terzi
Istituzione	Sapienza Università di Roma, INMI Lazzaro Spallanzani
Struttura	Dip. PDTA Sapienza, Dip. CORIS Sapienza, INMI L. Spallanzani
Responsabile Scientifico	Prof. C. Martino, Prof. V. Cristallo, Prof. ssa I. Cortoni
Ruolo	Team di Ricerca

Periodo	14/06/2019
Tipo di attività	Progetto “Idee di Ricerca Under 40 Società Italiana Design”
Istituzione	Sapienza Università di Roma, SID Società Italiana Design
Struttura	Dip. PDTA Sapienza, SID Società Italiana Design
Responsabile Scientifico	Prof. V. Cristallo, Prof. C. Martino
TITOLO DEL PROGETTO	<i>Design (in)formazione. Riflessione teorico-critica sulla morfologia dei “data” nella rivoluzione digitale</i>
Ruolo	Team di ricerca, Vincitore Premio SID Research Award 2019
Periodo	30/10/2019- 30/10/2021 (annuale, prorogato per Covid-19)
Tipo di attività	Progetto di Avvio alla Ricerca di Tipo 1 (finanziato)
Istituzione	Sapienza Università di Roma
Struttura	Dip. Pianificazione, Design, Tecnologia dell’Architettura Sapienza
Responsabile Scientifico	Prof. V. Cristallo
TITOLO DEL PROGETTO	<i>La visualizzazione dei processi del progetto</i>
Ruolo	Proponente

Organizzazione attività

Periodo	01/03/2022 - 07/06/2022
Tipo di attività	Organizzazione Ciclo di Seminari
Istituzione	Sapienza Università di Roma
Struttura	Dip. PDTA Sapienza, CdLM DCVM, AA. 2021-22
Responsabile Scientifico	Prof. V. Cristallo
TITOLO EVENTO	<i>Information Design Lecture Series “Meteoracconto. Infografica delle previsioni del tempo”</i>
Periodo	Giugno - Luglio 2021
Tipo di attività	Allestimento mostra virtuale “22 Letture Infografiche di Andrea Camilleri. Dati letterari per contenuti visivi”
Istituzione	Sapienza Università di Roma
Struttura	Dip. di Pianificazione Design e Tecnologia dell’Architettura Sapienza
Incarico	Progetto di allestimento e realizzazione mostra virtuale e sito
Periodo	01/04/2021 - 03/06/2021
Tipo di attività	Organizzazione Web Conference
Istituzione	Sapienza Università di Roma
Struttura	Dip. Pianificazione Design e Tecnologia dell’Architettura Sapienza
Responsabile Scientifico	Prof. V. Cristallo, Prof. ssa I. Cortoni
TITOLO EVENTO	<i>Dai dati allo storytelling. Il ruolo dell’infografica nel racconto della pandemia</i>

Periodo	01/03/2021 - 07/06/2021
Tipo di attività	Organizzazione Ciclo di Seminari
Istituzione	Sapienza Università di Roma
Struttura	Dip. PDTA Sapienza, CdLM DCVM, AA. 2020-21
Titolo evento	<i>Information Design Lecture Series "Meteoracconto. Infografica delle previsioni del tempo"</i>
Responsabile Scientifico	Prof. V. Cristallo, Prof. ssa I. Cortoni
Periodo	07/06/2021-07/07/2021
Tipo di attività	Organizzazione Web Conference - Web Vernissage Mostra
Istituzione	Sapienza Università di Roma
Struttura	Dip. Pianificazione Design e Tecnologia dell'Architettura Sapienza
Titolo evento	<i>22 Letture Infografiche di Andrea Camilleri. Dati letterari per contenuti visivi</i>
Responsabile Scientifico	Prof. V. Cristallo
Periodo	Marzo 2020
Tipo di attività	Allestimento mostra <i>"Information Design: Comunicazione e Rappresentazione. Dal Data Visualization all'Infografica"</i>
Istituzione	Sapienza Università di Roma
Struttura	Dip. di Pianificazione Design e Tecnologia dell'Architettura Sapienza
Incarico	Progetto di allestimento e realizzazione
Periodo	01/03/2020 - 07/06/2020
Tipo di attività	Organizzazione Ciclo di Seminari
Istituzione	Sapienza Università di Roma
Struttura	Dip. PDTA Sapienza, CdLM DCVM, AA. 2019-20
Titolo evento	<i>Information Design Lecture Series "Comunicare per mappare. Mappare per comunicare"</i>
Responsabile Scientifico	Prof. V. Cristallo, Prof. ssa I. Cortoni
Periodo	01/03/2019 - 07/06/2019
Tipo di attività	Organizzazione Ciclo di Seminari
Istituzione	Sapienza Università di Roma
Struttura	Dip. PDTA Sapienza, CdLM DCVM, AA. 2018-19
Titolo evento	<i>Information Design Lecture Series "Comunicazione e rappresentazione. Dal Data Visualization all'Infografica"</i>
Responsabile Scientifico	Prof. V. Cristallo, Prof. ssa I. Cortoni
Periodo	Luglio 2019 (3-4 luglio 2019)
Tipo di attività	Collaborazione nell'organizzazione del convegno internazionale
Istituzione	Sapienza Università di Roma
Struttura	Dip. Pianificazione, Design e Tecnologia dell'Architettura Sapienza
Titolo evento	<i>Spazio pubblico, Arte e Identità. Tra rappresentazione e autorappresentazione</i>
Responsabile Scientifico	Prof. ssa L. Ricci

Periodo	01/07/19 - 03/07/19
Tipo di attività	Allestimento mostra <i>“ADI, Design per il Sociale. Progetti, Persone, Culture, Solidarietà”</i>
Istituzione	Sapienza Università di Roma
Struttura	Dip. di Pianificazione Design e Tecnologia dell'Architettura Sapienza
Incarico	Progetto di allestimento e realizzazione mostra in occasione del Convegno Internazionale <i>“Spazio Pubblico, Arte e Identità. Tra Rappresentazione e Autorappresentazione”</i> (2-3 luglio 2019)
Periodo	01/07/19 - 03/07/19
Tipo di attività	Allestimento mostra <i>“Oltre le quinte”</i>
Istituzione	Sapienza Università di Roma
Struttura	Teatro Valle (Roma)
Incarico	Progetto di allestimento e realizzazione mostra in occasione del Convegno Internazionale <i>“Spazio Pubblico, Arte e Identità. Tra Rappresentazione e Autorappresentazione”</i> (2-3 luglio 2019)
Periodo	4/06/2019 - 06/06/2019
Istituzione	Sapienza Università di Roma
Struttura	Dip. Pianificazione Design e Tecnologia dell'Architettura Sapienza
Tipo di attività	Workshop didattico <i>“Data Service: orientarsi nel contemporaneo. Servizi per comprendere il presente”</i>
Incarico	Organizzazione Workshop didattico
Periodo	14/05/2019 - 16/05/2019
Istituzione	Sapienza Università di Roma (Dip. PDTA)
Struttura	Dip. Pianificazione Design e Tecnologia dell'Architettura Sapienza
Tipo di attività	Workshop didattico <i>“Data Map: orientarsi nel contemporaneo. Mappe per comprendere il presente”</i>
Incarico	Organizzazione Workshop didattico

Convegni

Luogo e data	Roma, 29 maggio - 1 giugno 2023
Convegno	Seminario di formazione per esperti di valutazione delle scuole <i>“La valutazione esterna delle scuole: sperimentare nuovi strumenti e procedure”</i>
Istituzione	INVALSI - Istituto Nazionale per la Valutazione del Sistema Educativo di Istruzione e Formazione Area 3 Valutazione delle Scuole
Ruolo	Tutor e collaboratore nel Team di Area 3 Valutazione delle scuole

Luogo e data	Parma, 5-6 maggio 2022
Convegno	Design! Open
Istituzione	Università di Parma
Titolo intervento	<i>Il ruolo dell'infografica nella rappresentazione della ricerca in Design (Cristallo, V. & Mariani, M.)</i>
Ruolo	Relatore
Luogo e data	Roma, 8-11 giugno 2021
Convegno	Design Culture(s). Cumulus Conference Roma
Istituzione	Dip. Pianificazione Design e Tecnologia dell'Architettura Sapienza
Titolo intervento	<i>Smart, Safe and Green System. A Resilient-Based Strategy for Sustainable Buildings and DIY Design (Cecchini, C., Mariani, M. & Mondini, P.)</i>
Ruolo	Relatore
Luogo e data	Roma, 8-11 giugno 2021
Convegno	Design Culture(s). Cumulus Conference Roma
Istituzione	Dip. Pianificazione Design e Tecnologia dell'Architettura Sapienza
Titolo intervento	<i>Visualizing Design Processes. The Systemic Approach of Infographic Language in the Design Strategies (Mariani, M.)</i>
Ruolo	Relatore
Luogo e data	Roma, 8-11 giugno 2021
Convegno	Design Culture(s). Cumulus Conference Roma
Istituzione	Dip. Pianificazione Design e Tecnologia dell'Architettura Sapienza
Ruolo	Co-chair per la categoria "Languages"
Luogo e data	Ascoli, 13-14 giugno 2019
Convegno	Assemblea Annuale della Società Italiana di Design - 100 anni dal Bauhaus. Le prospettive della ricerca di design
Istituzione	SID - Società Italiana Design
Titolo intervento	<i>Design (in)formazione. Riflessione teorico-critica sulla morfologia dei "data" nella rivoluzione digitale" (Caccamo, A., Mariani, M. & Vendetti, A.)</i>
Ruolo	Relatore
Luogo e data	Marsala, 3-4 ottobre 2019
Convegno	3rd international Conference on Environmental Design
Istituzione	MDA - Mediterranean Design Association
Titolo intervento	<i>From Data Gate to Story Gate. Territory Visualization Models and Processes for Design Driven Actions" (Cristallo, V. & Mariani, M.)</i>
Ruolo	Relatore
Luogo e data	Venezia, 1-3 aprile 2019
Convegno	XXII Congresso AIV – Associazione Italiana Valutazione
Istituzione	AIV – Associazione Italiana Valutazione
Titolo intervento	<i>L'Information Design nella valutazione: Metodi, tecniche e linguaggi per comunicare la ricerca valutativa (Cristallo, V. & Mariani, M.)</i>
Ruolo	Relatore

Didattica

Periodo A.A. 2022-23
Istituzione Sapienza Università di Roma (Dip. PDTA)
Insegnamento Laboratorio di Design per la Comunicazione Visiva 1 (ICAR/13)
Corso di Laurea Corso di Laurea Triennale in Design
Ruolo Docente a contratto

Periodo A.A. 2022-23
Istituzione Sapienza Università di Roma (Dip. PDTA)
Insegnamento Laboratorio di Data Visualization (ICAR/13)
Corso di Laurea Corso di Laurea Magistrale DCVM
Ruolo Docente a contratto

Periodo A.A. 2021-22
Istituzione Sapienza Università di Roma (Dip. PDTA)
Insegnamento Laboratorio di Sintesi Finale in Design (ICAR/13)
Corso di Laurea Corso di Laurea Magistrale DCVM
Docente Prof. V. Cristallo
Ruolo Tutor didattico

Periodo A.A. 2020-21
Istituzione Sapienza Università di Roma (Dip. PDTA)
Insegnamento Laboratorio di Sintesi Finale in Design (ICAR/13)
Corso di Laurea Corso di Laurea Magistrale DCVM
Docente Prof. V. Cristallo, Prof. ssa I. Cortoni
Ruolo Tutor didattico

Periodo A.A. 2019-20
Istituzione Sapienza Università di Roma (Dip. PDTA)
Insegnamento Laboratorio di Sintesi Finale in Design (ICAR/13)
Corso di Laurea Corso di Laurea Magistrale DCVM
Docente Prof. V. Cristallo, Prof. ssa I. Cortoni
Ruolo Tutor didattico

Periodo A.A. 2019-20
Istituzione Sapienza Università di Roma (Dip. PDTA)
Insegnamento Spazi Temporanei Contemporanei
Corso di Laurea Master in Exhibit & Public Design
Docente Prof. ssa C. Cecchini
Ruolo Tutor didattico

Periodo 4/06/2019 - 06/06/2019
Istituzione Sapienza Università di Roma (Dip. PDTA)
Insegnamento Workshop didattico "Data Service: orientarsi nel contemporaneo. Servizi per comprendere il presente", Lab. Sintesi Finale
Corso di Laurea LM in Design Comunicazione Visiva e Multimediale
Docente Prof. V. Cristallo
Ruolo Tutor didattico

Periodo	14/05/2019 - 16/05/2019
Istituzione	Sapienza Università di Roma (Dip. PDTA)
Insegnamento	Workshop didattico “Data Map: orientarsi nel contemporaneo. Mappe per comprendere il presente”, Lab. Sintesi Finale
Corso di Laurea	Corso di LM in Design Comunicazione Visiva e Multimediale
Docente	Prof. V. Cristallo
Ruolo	Tutor didattico
Periodo	A.A. 2018-19
Istituzione	Sapienza Università di Roma (Dip. PDTA)
Insegnamento	Laboratorio di Sintesi Finale in Design (ICAR/13)
Corso di Laurea	Corso di LM in Design Comunicazione Visiva e Multimediale
Docente	Prof. V. Cristallo, Prof. ssa I. Cortoni, Prof. ssa M.G. Berlangieri
Ruolo	Tutor didattico
Periodo	03/12/2018 - 05/12/2018
Istituzione	Sapienza Università di Roma (Dip. PDTA)
Insegnamento	Workshop didattico “Dallo scenario al prodotto”, Atelier di Design III
Corso di Laurea	Corso di Laurea Triennale in Design
Docente	Prof. V. Cristallo
Ruolo	Tutor didattico

Tesi di laurea

Periodo	A.A. 2022-23
Istituzione	Sapienza Università di Roma (Dip. PDTA)
Insegnamento	Laboratorio di Sintesi Finale in Design (ICAR/13)
Corso di Laurea	Corso di Laurea Magistrale in DCVM
Ruolo	Membro Commissioni di Laurea Magistrale
Periodo	A.A. 2022-23
Istituzione	Sapienza Università di Roma (Dip. PDTA)
Insegnamento	Laboratorio di Sintesi Finale in Design (ICAR/13)
Corso di Laurea	Corso di Laurea Magistrale in DCVM
Docente	Prof. V. Cristallo, Prof. C. Martino, Prof.ssa I. Cortoni
Ruolo	Correlatore Tesi di Laurea Magistrale
Periodo	A.A. 2021-22
Istituzione	Sapienza Università di Roma (Dip. PDTA)
Insegnamento	Laboratorio di Sintesi Finale in Design (ICAR/13)
Corso di Laurea	Corso di Laurea Magistrale in DCVM
Docente	Prof. V. Cristallo
Ruolo	Relatore esterno Tesi di Laurea Magistrale
Periodo	A.A. 2020-21
Istituzione	Sapienza Università di Roma (Dip. PDTA)
Insegnamento	Laboratorio di Sintesi Finale in Design (ICAR/13)
Corso di Laurea	Corso di Laurea Magistrale in DCVM
Docente	Prof. V. Cristallo
Ruolo	Relatore esterno Tesi di Laurea Magistrale

Periodo A.A. 2019-20
Istituzione Sapienza Università di Roma (Dip. PDTA)
Insegnamento Laboratorio di Sintesi Finale in Design (ICAR/13)
Corso di Laurea Corso di Laurea Magistrale DCVM
Docente Prof. V. Cristallo
Ruolo Relatore esterno Tesi di Laurea Magistrale

Esperienze lavorative accademiche

Periodo 07/03/23 - 04/07/2023
Tipo di attività Incarico di lavoro autonomo
Istituzione Sapienza Università di Roma
Struttura Dipartimento di Pianificazione Design e Tecnologia dell'Architettura
Incarico *Progettazione di contenuti didattici sull'Information Design e Data Literacy*
Responsabile Scientifico Prof.ssa I. Cortoni

Periodo 02/12/2019 - 02/01/2020
Tipo di attività Borsa di tutorato
Istituzione Sapienza Università di Roma
Struttura Dipartimento di Pianificazione Design e Tecnologia dell'Architettura
Incarico Vincitore Bando POT (Piano di Orientamento e Tutorato): attività di supporto per orientamento e tutorato per il Corso di Laurea in Design.

Periodo 01/03/2017 - 01/07/2017
Tipo di attività Tirocinio Curriculare (ore 250)
Istituzione Villa Farnesina, Accademia Nazionale dei Lincei (Roma)
Struttura Villa Farnesina, Accademia Nazionale dei Lincei (Roma)
Incarico Visite guidate (italiano e inglese); grafica e allestimento spazi museali e mostre; organizzazione e gestione attività museali (reception, bookshop, eventi, promozione).

Periodo Marzo 2014 - Marzo 2017
Tipo di attività Borsa di collaborazione
Istituzione Sapienza Università di Roma
Struttura CE.S.M.A. Centro Servizi Multimediali per l'Architettura
Incarico Utilizzo macchinari specifici (stampanti 3D, cutter e fresa CNC)

Esperienze lavorative non accademiche

Periodo	7/10/2023 - 31/10/2023
Tipo di attività	Supplenza breve Scuola secondaria I° grado
Datore di lavoro	Ministero dell'Istruzione e del Merito
Struttura	I.C. Rita Levi Montalcini Valle Martella - Zagarolo (RM)
Incarico	Insegnamento materia Tecnologia (classe concorso 060)
Periodo	Settembre 2017 - Gennaio 2019
Tipo di attività	Collaborazione
Datore di lavoro	Palomar srl (Firenze)
Struttura	Rinascente Via del Tritone (RM), MAXXI, Palomar srl, PalaExpo (RM)
Incarico	Visual Design; Visual Merchandising; Organizzazione e gestione delle vendite e relazioni azienda/punto vendita.
Periodo	Giugno 2018
Tipo di attività	Grafico renderista
Datore di lavoro	Co.G.Im srl
Struttura	Co.G.Im srl
Incarico	Elaborazione di render fotorealistici di interni architettonici ed arredo
Periodo	Luglio 2017 - Ottobre 2017
Tipo di attività	Collaboratore Progettista
Datore di lavoro	Arch. Ginevra Selli
Struttura	Arch. Ginevra Selli
Incarico	Interior Design; Graphic Design; Comunicazione visiva; Progetti di ristrutturazione abitazioni private, allestimenti.

Produzione scientifica

Articoli in rivista

Anno di pubblicazione	2023
Rivista	PAD Journal #24 (Milano: Aiap Edizioni)
Categoria	Rivista scientifica (Catalogo Anvur Area 08)
Titolo	<i>Mapping the disorder of digital memory: the designerly knowledge and the contribution of complex visualization in the connection between percepts and concepts (Cristallo, V. & Mariani, M.)</i>
Stato	pubblicato, ISSN: 1972-7887

- Anno di pubblicazione 2022
Rivista Urbanistica Dossier #24 (Roma: INU Edizioni)
Categoria Rivista scientifica (Catalogo Anvur Area 08)
Titolo *Ri-mappare la città. L'approccio sistemico dell'Information Design per la sostenibilità urbana (Cristallo, V. & Mariani, M.)*
Stato pubblicato, ISBN: 978-88-7603-236-3
- Anno di pubblicazione 2021
Rivista MD Journal #11 (Ferrara: Laboratorio Material Design)
Categoria Rivista scientifica di Classe A (Catalogo Anvur Area 08)
Titolo *Progettare (chi e cosa) al tempo delle smart cities (Cristallo, V. & Mariani, M.)*
Stato pubblicato, ISSN: 2531-9477
- Anno di pubblicazione 2021
Rivista Ananke #94 (Firenze: Alinea Edizioni)
Categoria Rivista scientifica di Classe A (Catalogo Anvur Area 08)
Titolo *Informazione visiva e disegno della conoscenza. Grammatiche comunicative per la sostenibilità urbana (Cristallo, V. & Mariani, M.)*
Stato pubblicato, ISSN: 1129-8219
- Anno di pubblicazione 2020
Rivista Agathon - Collana Project (Palermo: Palermo University Press)
Categoria Rivista scientifica di Classe A (Catalogo Anvur Area 08)
Titolo *Participatory design models. Resilience-based re-semantization of territory (Mariani, M.)*
Stato pubblicato, ISBN: 978-88-5509-094-0; ISSN: 2704-6087
- Anno di pubblicazione 2020
Rivista AND #37 (Firenze: Alinea Edizioni)
Categoria Rivista scientifica (Catalogo Anvur Area 08)
Titolo *Visualizzare la complessità. L'approccio sistemico nella strategia progettuale (Mariani, M.)*
Stato pubblicato, ISSN: 1723-9990
- Anno di pubblicazione 2020
Rivista XY #9-10 (Roma: Officina Edizioni)
Categoria Rivista scientifica (Catalogo Anvur Area 08)
Titolo *"Infogeography" of the complex image of places (Cristallo, V. & Mariani, M.)*
Stato pubblicato, ISSN: 2499-8346
- Anno di pubblicazione 2019
Rivista PAD Journal #17 (Milano: Aiap Edizioni)
Categoria Rivista scientifica (Catalogo Anvur Area 08)
Titolo *Visual territories and communicative landscapes. Mapping and configuration of complex phenomena (Cristallo, V. & Mariani, M.)*
Stato pubblicato, ISSN: 1972-7887

Anno di pubblicazione 2019
Rivista Comunicazioneepuntodoc #22 (Bologna: Logo Fausto Lupetti Ed.)
Categoria Rivista scientifica (Catalogo Anvur Area 14)
Titolo *Data Design: la comunicazione progettata attraverso i dati*
(Caccamo, A. & Mariani, M.)
Stato pubblicato, ISSN: 2282-0140

Volumi

Anno di pubblicazione 2022
Editore Milano: Franco Angeli
Collana Scienze della Comunicazione
Titolo *Dai dati allo storytelling. Il ruolo dell'infografica nel racconto della*
pandemia (Cristallo, V., Cortoni, I., Faloni & Mariani, M.)
Stato pubblicato, ISBN: 9788835137245

Capitoli in volume

Anno di pubblicazione 2019
Editore Architetti Roma edizioni
Volume Inspiring the future pharmacy (a cura di M.A.G. Scanu)
Titolo *Social Pharmacy (Azouzi, S., Caccamo, A., Mariani, M. & Palmiero, J.)*
Stato pubblicato, ISBN: 978-88-99836-32-0

Anno di pubblicazione 2019
Editore IGI Global Editorial Discovery
Volume Conservation, Restoration, and Analysis of Architectural and
Archaeological Heritage (a cura di C. Inglese & A. Ippolito)
Titolo *Exhibit Design for Architecture: A Non-Digital Method for the Inclusive*
Communication of an Architecture (Cecchini, C. & Mariani, M.)
Stato pubblicato, ISBN: 978-1-5225-7555-9

Atti di convegno

Anno di pubblicazione 2022
Convegno 2Co Communicating Complexity
Titolo *Designing Complexity: Organising Uncertainty through the*
Visualisation of Non-Linear Processes (Mariani, M.)
Stato in corso di pubblicazione

Anno di pubblicazione 2022
Convegno Design! Open Parma 5-6 maggio 2022
Titolo *Il ruolo dell'infografica nella rappresentazione della ricerca in Design*
(Cristallo, V. & Mariani, M.)
Stato in corso di revisione

Anno di pubblicazione	2021
Convegno	Design Culture(s). Cumulus Conference Roma 2021
Volume	<i>Design Culture(s). Cumulus Conference Proceedings Roma 2021, Vol.2</i>
Titolo	<i>Smart, Safe and Green System. A Resilient-Based Strategy for Sustainable Buildings and DIY Design (Cecchini, C., Mariani, M. & Mondini, P.)</i>
Stato	pubblicato, ISBN: 978-952-64-9004-5
Anno di pubblicazione	2020
Convegno	Assemblea Annuale SID 2019
Volume	<i>Atti dell'Assemblea Annuale della Società Italiana di Design - 100 anni dal Bauhaus. Le prospettive della ricerca di design</i>
Titolo	<i>Design (in)formazione. Riflessione teorico-critica sulla morfologia dei "data" nella rivoluzione digitale (Caccamo, A., Mariani, M. & Vendetti, A.)</i>
Stato	pubblicato, ISBN: 9788-89-43380-2-7
Anno di pubblicazione	2019
Convegno	3rd International Conference on Environmental Design
Volume	<i>3rd international Conference on Environmental Design, Conference Proceedings</i>
Titolo	<i>From Data Gate to Story Gate. Territory Visualization Models and Processes for Design Driven Actions (Cristallo, V. & Mariani, M.)</i>
Stato	pubblicato, ISBN: 978-88-5509-060-5

Premi e riconoscimenti

Anno	2019
Oggetto	SID Research Award 2019 per Migliori Idee di Ricerca Under 40
Dettaglio	Premio per Migliori Idee di Ricerca Under 40 per il progetto " <i>Design InFormazione</i> " (Caccamo, A., Mariani, M. & Vendetti, A.);
Anno	2018
Oggetto	Call for Exhibit 2018
Dettaglio	Esposizione del progetto di Tesi di Laurea Magistrale " <i>Il senso dell'architettura. Luigi Moretti e la Palazzina Girasole. Un metodo espositivo analogico per la comunicazione inclusiva di un organismo architettonico</i> " presso la mostra "Costruire lo spazio pubblico tra storia, cultura e natura" (Museo Etrusco Villa Giulia, Roma, 25-26/06/2018)

Altre attività

Periodo	Settembre 2017
Attività	Workshop <i>How Long is Now? La parola dell'arte nello spazio pubblico</i>
Dettaglio	AIAP International Graphic Design Week
Docente	Fabio Ciaravella

Editorial board

Periodo 2022
Rivista D² Design StoriaTeoria
Tipo di attività Editorial Board Theory

Periodo 2021
Rivista SI - Southern Identity
Tipo di attività Editorial Board

Competenze linguistiche

Madrelingua Italiano
Lingua Inglese

Certificazione Cambridge First Certificate in English
Livello B2
Data certificazione 01/04/2014
Ente Cambridge ESOL Sapienza
Lettura Ottima
Scrittura Ottima
Conversazione Buona

Competenze informatiche

Software AutoCad, ArchiCad
Applicazione Modellazione 2D
Software Adobe Illustrator, Adobe InDesign
Applicazione Disegno, Grafica, Publishing
Software ArchiCad
Applicazione Disegno, modellazione 3D
Software Office Suite
Applicazione Ricerca, Presentazione, Elaborazione testi
Livello Ottimo

Competenze organizzative

Elevata affidabilità, abilità di organizzazione e gestione del carico lavorativo, attenzione a tempi e scadenze, ordine, problem solving, coordinazione del personale, attività di studio e ricerca (Fonte: consegne settimanali in ambiente universitario, attività di ricerca, termini di partecipazione a concorsi e bandi, presentazioni con scadenze; gestione del personale, redazione calendario turni dipendenti/borsisti)

Competenze sociali

Eccellente abilità di lavoro di gruppo, collaborazione e interazione con professionisti, clienti, enti pubblici (Fonte: obbligo di lavoro in gruppo in ambiente universitario, progettazione in team, presentazione a cadenza settimanale di progetti, esposizione e relazione; Impieghi con turnazione; esperienze di associazioni culturali e sociali, volontariato)

Patenti Patente B (2009) - mezzo proprio

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Cave, 28/08/2023

Miriam Mariani