

**CURRICULUM VITAE**  
**AI FINI DELLA PUBBLICAZIONE**

**MASSIMO VALENTE**  
architetto



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome:

Cognome:

Nazionalità:

Genere:

Data di Nascita:

Indirizzo:

Telefono:

Email:

Link:

**DESCRIZIONE**

Si laurea a Roma dove, ancora studente, collabora come freelance con lo studio Manfredi Nicoletti Associati.

Ph.D. in Architettura degli Interni, docente e ricercatore presso "La Sapienza" Università di Roma, Visiting Professor alla Tongji University a Shanghai, progetta in ambito nazionale ed internazionale

Pubblica lavori in riviste di settore, quali Living Corriere, La Repubblica Design, AR, e saggi in libri editi da Alinea, Gangemi, Kappa, Palombi, il Poligrafo e Gangemi International. Espone alla Biennale di Venezia, al Macro di Roma alla Triennale di Sofia e in tutte le edizioni di Open House Roma.

**ESPERIENZA**

Ha realizzato progetti in tutto il mondo, dal Design del Prodotto, ai multiformi artefatti in CorianDupont, LAMINAM, agli arredi su misura per le architetture residenziali, ai grattacieli di Doha, agli spazi pubblici in tutta Italia, Francia, Svizzera, Bulgaria, ai Musei in Italia e Germania, all'Exhibit Design per il Museo di Capodimonte a Napoli, agli edifici commerciali come quello della Benetton a Teheran o i Granai a Roma, al recupero di architetture vernacolari come il Dammuso a Pantelleria o quelle di edifici rurali come il fienile di Fiesole, vincendo premi e ottenendo segnalazioni in ambito nazionale ed internazionale.

**ISTRUZIONE**

Diploma di Laurea ciclo unico in Architettura conseguito presso "La Sapienza" Università di Roma

Ph.D in Architettura degli Interni e Allestimento conseguito presso "La Sapienza" Università di Roma

**LINGUE**

Italiano madrelingua

Inglese Livello IV conseguito presso il British Council a Roma

## Curriculum Vitae Sintetico

### Curriculum Vitae

Arch. Massimo Valente  
ROMA 2021

### **Ph.D. in Architettura degli Interni e Allestimento**

discute la tesi sul "Senso e il Significato dello Spazio Interno" ricerca che, tra le altre, è stata ampliata e approfondita nella pubblicazione del libro edito Kappa "il Valore intimo dello Spazio"

**Visiting Professor** alla Tongji University a Shanghai e alla Oxford Brookes University

**Docente a contratto** nei corsi di laurea di Design, Gestione del Processo Edilizio, Scienza dell'Architettura, Architettura degli Interni, Comunicazione e percezione Visiva, Disegno Industriale, Tecniche dell'Architettura e della Costruzione, insegna nei LABORATORI di PROGETTAZIONE, EXHIBIT, INTERIOR DESIGN, DESIGN E COMUNICAZIONE VISIVA, COMUNICAZIONE E PERCEZIONE VISIVA, PROGETTO A SCALA EDILIZIA - Facoltà di Architettura "La Sapienza", Università di Roma.

**Docente nei corsi di Dottorato, Master, Formazione Post Lauream e Formazione Professionale**

E' **ricercatore** con il prof. Marco Petreschi, prof. Raffaele Panella, prof.ssa Paola Coppola Pignatelli, prof.ssa Nilda Valentin

Espone alla **BIENNALE DI VENEZIA**, al **MACRO ROMA**, alla **TRIENNALE DI SOFIA** e a tutte le edizioni di **OPEN HOUSE ROMA**

Progetta e realizza in tutto il mondo, dal **Design del Prodotto**, con i multiformi artefatti in Corian®Dupont, LAMINAM, e gli arredi su misura per le architetture residenziali, ai grattacieli di Doha, agli **spazi pubblici** in tutta Italia, Francia, Svizzera, Bulgaria, ai Musei in Italia e Germania, all'**Exhibit Design** per il Museo di Capodimonte a Napoli, agli edifici commerciali come quello della Benetton a Teheran o i Granai a Roma, al recupero di architetture vernacolari di un Dammuso a Pantelleria o e quelle di edifici rurali come il fienile di Fiesole, vincendo premi e ottenendo segnalazioni in ambito nazionale ed internazionale.

Tra i suoi clienti si possono annoverare Mondadori, Banca Mediolanum, Interncontinental Hotel Group, Thyssen kroupp

Pubblica i suoi lavori su riviste di settore come Living del Corriere della Sera, Design della Repubblica, AR la rivista dell'ordine degli architetti di Roma, Progetti, HC, e saggi in libri editi da Alinea, Gangemi, Kappa, Palombi, Il Poligrafo e Gangemi International.

Si occupa di Teorie dell'Architettura, di Design, di Poetica dello Spazio, di Sociologia, Psicologia della forma, legando i suoi studi e le sue ricerche alla pratica del progettare e del costruire.

Relatore in Lectures che hanno riunito personaggi eterogeni come l'antropologo Giorgio de Finis, la poetessa Serena Maffia, il prof. arch. Marco Petreschi, il prof. arch. Giorgio Muratore, il prof. arch. Gianni Accasto, l'arch. Pino Pasquali, la fotografa Donata Pizzi, lo storico d'arte Roberto Valeriani.

## Curriculum Vitae

Arch. Massimo Valente  
ROMA 2023

Si laurea a Roma dove, ancora studente, collabora come freelance con lo studio **Manfredi Nicoletti Associati** partecipando a diversi concorsi e progetti internazionali come il Museo dell'Acropoli di Atene, il Palazzo di Giustizia di Arezzo, la Serra delle Farfalle Tropicali per il museo di Zoologia di Catania, il Centro Congressi Eur a Roma.

Parallelamente è architetto per una società di servizi, la Almadesign srl, che spazia dal campo del design alla costruzione, occasione che gli consente di confrontarsi con gli aspetti legati alla realizzazione del progetto; un'esperienza d'impronta particolarmente pragmatica che scaturisce nella ricerca costante di un equilibrio tra costi, forma e contenuti.

**Ph.D.** in Architettura degli Interni, **docente e ricercatore** per l'Università "La Sapienza" di Roma, **Visiting Professor** alla Tongji University a Shanghai, progetta in ambito nazionale ed internazionale, pubblica lavori in riviste di settore, quali Living Corriere, La Repubblica Design, AR, e saggi in libri editi da Alinea, Gangemi, Kappa, Palombi, il Poligrafo e Gangemi International.

Espone alla **Biennale di Venezia**, al **Macro** di Roma alla **Triennale di Sofia** e in tutte le edizioni di **Open House Roma**.

A Roma inizia la libera professione concentrandosi sulle tematiche relative all'architettura degli interni realizzando numerosi appartamenti e investigando, oltre ai risvolti formali e organizzativi, la dimensione sartoriale di un mestiere che si spinge fino alla soglia dell'intimità, negli aspetti psicologici e sociali legati ai rapporti con la committenza privata.

In ambito commerciale lavora per aziende di fama internazionale come **Mondadori**, **Banca Mediolanum**, **InternContinental Hotel Group**, **Thyssen Kroupp**, ed altre.

In campo internazionale partecipa, come capogruppo progettista, a numerosi concorsi tra i quali quello per la Valorizzazione del Parco delle Mura di Piacenza, dove vince il terzo premio, quello per la riqualificazione di Piazza Pio XI a Corsi, dove vince il secondo premio, si classifica alla seconda fase per gli Spazi di Ristoro del Museo di Capodimonte a Napoli, ed ottiene segnalazioni come per il Concorso del Nodo di interscambio Salario.

Oltrelpe partecipa in Svizzera al concorso per gli Spazi Pubblici della Halte Ceva, progettata da Jean Nouvel, in Germania a quello per il Nuovo Ingresso del Museo all'aperto di Glentleiten, e a quello per l'edificio del marchio Benetton in Iran, prediligendo in ambito pubblico, la progettazione di spazi esterni.

Lavora come **Senior Architect** per una società di Consulting italo-siriana-qatarina, la Roma Tre Project, contribuendo con i propri titoli ad acquisire il "Grade A". **A Doha**, Qatar, partecipa al progetto ed alla costruzione della **Woqod Tower**, per l'omonima società petrolifera nazionale, ed ad altri progetti come **l'Ambasciata di Algeria**.

Questa esperienza gli ha inoltre infuso lo stimolo di lavorare con colleghi di paesi e culture profondamente differenti, arricchendo la sua personalità oltre che regalandogli ricercate gratificazioni a livello professionale.

Durante la lunga permanenza ha sostenuto anche l'esame di abilitazione all'albo degli Architetti di Doha.

Ha sempre sostenuto l'esigenza di considerare paritari gli aspetti pratici e quelli culturali della professione, e per tale ragione non ha potuto esimersi da approfondimenti di tipo teorico che sono confluiti nell'attività didattica e di ricerca presso l'Università "La Sapienza" di Roma, nelle Facoltà di "Architettura a Valle Giulia" e "Ludovico Quaroni".

**Docente a contratto** nei corsi di laurea in Architettura degli Interni e Allestimento, di Disegno Industriale, di Tecniche per l'Architettura e la Città, Scienza dell'Architettura, insegna come **professore titolare** nei laboratori di **Progettazione Edilizia**, di **Interior Exhibit and Public Design**, di **Allestimento**, di **Architettura degli Interni**, di **Comunicazione e Percezione Visiva**, Laboratorio di Progettazione e nei Laboratori di Tesi di Laurea come relatore.

Insegna anche nei corsi **post lauream** R.e.a.m. presso l'Università degli Studi "Mediterranea" di Reggio Calabria, nel **Master di secondo Livello in Architettura e Paesaggio** e nel Dottorato XXIV ciclo "Progetto dello Spazio e del Prodotto di Arredo".

Come **ricercatore** ha avuto modo di approfondire la filosofia orientale grazie alla **ricerca internazionale sull'Influenza dell'Architettura Occidentale in Cina** coordinata dal prof. Marco Petreschi e dalla prof.ssa Nilda Valentin.

Tra le altre ricerche si ricordano quelle per "**Roma terzo Millennio: le identità possibili**", titolare dell'attività di ricerca, Prof. Arch. Raffaele Panella, che ha portato al progetto del nuovo **Campus Universitario a Pietralata**, ed il Forum Tevere; polarità urbana e polarità naturale.

**Ph.D. in Architettura degli Interni e Allestimento** diretto dal prof. arch. Marco Petreschi, discute la tesi sul "Senso e Significato dello Spazio Interno" approfondendo argomenti legati alla Gestalt, la psicologia della forma, alla percezione e alla capacità interpretativa dello spazio, guidato dalla gentilezza e competenza della prof.ssa arch. Paola Coppola Pignatelli.

Questa è stata l'occasione per analizzare questioni legate ad aspetti filosofici, psicologici, emotivi della materia, attraverso lo studio delle opere di Martin Heidegger, Alain De Botton, Jean Baudrillard, Michel Foucault, Franco La Cecla, Tom Wolfe, Rudolph Arnheim, Walter Benjamin, Italo Calvino e molti altri, inalveando il tema dell'architettura in una dimensione narrativa.

L'opportunità del dottorato di ricerca ha consentito anche la possibilità di un periodo di studio presso la **Oxford Brookes University**.

Del suo lavoro ne hanno parlato professionisti molto diversi tra loro, come l'antropologo **Giorgio De Finis**, la poetessa Simona Maffia, lo storico di architettura prof. arch. **Giorgio Muratore**, l'arch. **Pino Pasquali**, il prof. arch. **Marco Petreschi**, lo psicanalista **Marcello Pignatelli**, la fotografa **Donata Pizzi** e lo storico d'arte **Roberto Valeriani**, in occasione della pubblicazione, edita Kappa, del libro **"Il Valore intimo dello Spazio"**, della presentazione, presso la sede dell'Inarch Lazio (Istituto di architettura fondato da Bruno Zevi), di una selezione dei lavori realizzati e in occasione della presentazione presso l'Aula Magna della facoltà di Architettura di Roma **"La Sapienza"** del libro **"The Influence of Western Architecture in China"** edito Gangemi International.

Esposizioni alla **Biennale internazionale di Architettura di Venezia**, alla **Triennale Internazionale di Architettura di Sofia**, al **MACRO Museo di Arte Contemporanea di Roma** e in tutte le edizioni di **OPEN HOUSE ROMA**.

La costante formazione, con la partecipazione a corsi di aggiornamento, ad eventi culturali preferibilmente non affini, il rinnovamento delle proprie competenze sui prodotti e tecnologie d'avanguardia acquisito durante fiere nazionali e internazionali, completa e nutre una indispensabile curiosità.

## INDICE

- 7. FOCUS 2019-23
- 8. TITOLI SCIENTIFICI
- 9. ATTIVITÀ DIDATTICA
- 11. CONTRIBUTI ALLA DIDATTICA
- 14. ATTIVITÀ DI RICERCA SCIENTIFICA
- 15. ATTIVITÀ DI RICERCA PROGETTUALE
- 18. ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE PROFESSIONALE
- 21. SEMINARI, CONVEGNI e MOSTRE
- 22. GESTIONE E ELABORAZIONE MATERIALE DIGITALE, ARCHIVIAZIONE, PROGETTAZIONE SITI WEB
- 23. FORMAZIONE PROFESSIONALE
- 23. PUBBLICAZIONI

## FOCUS 2019-23

### **INTERIOR DESIGN**

#### **AANT Roma**

Docente a contratto AA 2022/2023

### **UNSTABLE PHOTO BOOT**

#### **AANT Roma**

Mostra Sky Park Casilino

### **RAPPRESENTAZIONE DEL PROGETTO**

#### **AANT Roma**

Docente a contratto AA 2022/2023

### **OPEN HOUSE ROMA 2023**

Apertura di uno dei siti privati aperti al pubblico – Culinaria

### **LUSÍADA UNIVERSIDADES, LISBONA 2023**

Visiting professor presso la facoltà di Architettura della Lusíada Universidade di Lisbona

### **OPEN HOUSE ROMA 2023**

Apertura di uno dei siti privati aperti al pubblico – Homme

### **CORSO ZERO – ANALISI DELL'IMMAGINE**

#### **AANT Roma**

Docente a contratto AA 2022/2023

### **METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE**

#### **AANT Roma**

Docente a contratto AA 2022/2023

Canale A – B - C

### **LABORATORIO DI DESIGN per la COMUNICAZIONE VISIVA**

#### **La Sapienza Università di Roma**

Modulo di LABORATORIO di DESIGN per COMUNICAZIONE VISIVA

Docente a contratto AA 2022/2023

Canale A

**OPEN HOUSE ROMA 2022**

Apertura di uno dei siti privati aperti al pubblico – Culinaria

**OPEN HOUSE ROMA 2022**

Apertura di uno dei siti privati aperti al pubblico - Semenzaio

**LABORATORIO DI DESIGN per la COMUNICAZIONE VISIVA**

Modulo di LABORATORIO di DESIGN per COMUNICAZIONE VISIVA

Docente a contratto AA 2021/2022

Canale A

**LABORATORIO DI DESIGN per la COMUNICAZIONE VISIVA**

Modulo di LABORATORIO di DESIGN per COMUNICAZIONE VISIVA

Docente a contratto AA 2021/2022

Canale B

**LABORATORIO DI SINTESI FINALE IN DESIGN PER LA COMUNICAZIONE VISIVA**

Modulo di LABORATORIO DI SINTESI FINALE IN DESIGN PER LA COMUNICAZIONE VISIVA

Docente a contratto AA 2020/2021

**OPEN HOUSE ROMA 2021**

Apertura di uno dei siti privati aperti al pubblico

**LABORATORIO DI SINTESI FINALE IN DESIGN PER LA COMUNICAZIONE VISIVA**

Modulo di LABORATORIO DI SINTESI FINALE IN DESIGN PER LA COMUNICAZIONE VISIVA

Docente a contratto AA 2020/2021

**TONGJI UNIVERSITY, Shanghai 2019**

Visiting professor presso la facoltà di Architettura della Tongji University a Shanghai

**MACRO ROMA 2019**

Proiezione del video "HUMAN WALLS" sul maxi schermo allestito nel Foyer del Museo di Arte Contemporanea di Roma

**MACRO ROMA 2019**

Lectures e Proiezione del video nella Sala Cinea del Museo di Arte Contemporanea di Roma

**Superfici per l'architettura e il design 2019**

Corso di Formazione professionale sul tema della posa delle grandi lastre

Case Studies

## **INTERARCH 2018**

### **XV-TH JUBILEE WORLD TRIENNAL OF ARCHITECTURE, SOFIA**

#### **Sustainable Architecture for Sustainable Worl**

##### **Sustainable Cities:**

Concorso Internazionale di Progettazione per la Valorizzazione del Parco delle Mura di Piacenza

Concorso Internazionale di Progettazione per la Riqualificazione della Piazza di Plovdiv, Bulgaria

#### **Innovations and Traditional Architecture**

Progetto per la prima Casa Domotica, Roma

##### **Architectural Identity**

Progetto per una Villa a Fiesole, Firenze

## **OPEN HOUSE ROMA 2019**

Apertura di due dei 27 siti privati aperti al pubblico

## **IED ROMA**

Progetti selezionati per la realizzare un video e contenuti multimediali come tema d'esame del corso di "Film e Fotografia" del CdL di Interior Design IED ROMA

Studenti: Rita Iannotta, Fabiana Sturabotti,

Tirocinio

Studenti: Maria Vittoria Oliverio

## **PROGETTAZIONE**

Progetto per un appartamento, Via S. Pantaleo Campano, Roma

Progetto per un appartamento, Via Sestio Calvino, Roma

Progetto di una villa, Anzio, Roma

Progetto di un Colombaiolino, Rapolano Terme, Siena

Progetto per un appartamento, Via Montefalco, Roma

Progetto di una villa, Ostia, Roma

Progetto per un appartamento, Piazza Augusto Albini, Roma

Progetto di un appartamento, Via dell'Ospedaletto, Firenze

Progetto di una villa a Princeton, New Jersey (primo premio)

Landscape design e progettazione di un Dammuso, loc. Rekhale, Pantelleria

Progetto per un appartamento, Via Fossato di Vico, Roma

Progetto per un appartamento, Via Lattanzio, Roma

Progetto per un appartamento, Via Lucio Elio Seiano, Roma

Progetto per un appartamento, Via Mogadiscio, Roma

Progetto per un appartamento, Via Chiari, Roma

Progetto per un appartamento ed uffici, Verona

Progetto per un appartamento, Via R. G. Carducci, Roma  
Progetto per una villa a Teheran, Iran  
Progetto per una casa a Berlino, Germania  
Progetto per una villa a Formello, Roma  
Progetto per uno spazio di Co-Working, Modena, Roma  
Progetto per una scuola di Musica, Roma

## **PUBBLICAZIONI**

Culinaria, Catalogo Open House Roma, Roma, 2023  
Homme, Catalogo Open House Roma, Roma, 2023  
Semenzaio, Catalogo Open House Roma, Roma, 2022  
Culinaria, Catalogo Open House Roma, Roma, 2022  
Vacanze Romane, Catalogo Open House Roma, Roma, 2021  
Casa Natale, Progetti Roma, 2021  
45K, Livingoroom, Roma, 2019  
Muscat, Catalogo Open House Roma, Roma, 2019  
L'Isola e la Balena, Catalogo Open House Roma, Roma, 2019  
L'Isola e la Balena, LIVING CORRIERE DELLA SERA, Roma, 2018  
45K, LIVING CORRIERE DELLA SERA, Roma, 2018  
L'Isola e la Balena, DESIGN LA REPUBBLICA, Roma, 2018  
45K, IL SOLE 24 ORE, Roma, 2018  
L'Isola e la Balena, IL SOLE 24 ORE, Roma, 2018

## TITOLI SCIENTIFICI

Laurea in architettura comunità Europea

Abilitazione e iscrizione all'albo degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia

Abilitazione e iscrizione all'Albo degli Architetti di Doha, Qatar

Abilitazione al corso sulla sicurezza nei Cantieri

Aggiornamento al corso sulla sicurezza nei Cantieri

PHD in Architettura degli Interni e Allestimento

Docente a contratto presso il CDL in **Design**, "La Sapienza" Università di Roma, Facoltà di "Architettura a Valle Giulia"

Docente a contratto presso il CDL in Design, Accademia delle Arti e delle Nuove Tecnologie, AANT Roma

Docente a contratto presso il CDL in **Disegno Industriale**, "La Sapienza" Università di Roma, Facoltà di "Architettura a Valle Giulia", Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"

Docente a contratto presso il CDL in **Tecniche dell'Architettura e della Costruzione**, "La Sapienza" Università di Roma, Facoltà di "Architettura a Valle Giulia", Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"

Docente a contratto presso il CDL in **Architettura degli Interni e Allestimento**, "La Sapienza" Università di Roma, Facoltà di "Architettura a Valle Giulia", Facoltà di Architettura "Valle Giulia"

Docente a contratto presso il CDL in **Scienza dell'Architettura**, "La Sapienza" Università di Roma, Facoltà di "Architettura a Valle Giulia", Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"

Docente a contratto presso il CDL in **Gestione del Processo Edilizio**, "La Sapienza" Università di Roma, Facoltà di "Architettura a Valle Giulia", Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"

Docente nel Master in Architettura e Paesaggio, "La Sapienza" Università di Roma

Docente nel corso post lauream R.e.a.m, Univesità degli studi "Mediterranea" di Reggio Calabria

Docente nel corso di Dottorato XXIV ciclo, "Progetto dello Spazio e del Prodotto di Arredo", "La Sapienza" Università di Roma

Relatore nei Laboratori di Tesi di Laurea

Relatore di tesi di Laurea

Cultore della Materia settore disciplinare ICAR 14

Membro del consiglio direttivo dell'Inarch

Ricercatore a contratto presso "La Sapienza" Università di Roma

Diploma Level Four conseguito presso il British Council

Visiting Professor alla Lusíada Univeridades a Lisbona

Visiting Professor alla Tongji University a Shanghai

Visiting Professor alla Oxford Brookes University a Oxford

E' ricercatore con il prof. Marco Petreschi, prof. Raffaele Panella, prof.ssa Paola Coppola Pignatelli, prof.ssa Nilda Valentin

Espone alla BIENNALE DI VENEZIA, al MACRO ROMA, alla TRIENNALE DI SOFIA e a tutte le edizioni di OPEN HOUSE ROMA

## ATTIVITÀ DIDATTICA

A.A. 2022-2023

**Docente a contratto**

AANT Accademia delle Arti e delle Nuove Tecnologie ", disciplina **INTERIOR DESIGN**

Modulo di RAPPRESENTAZIONE DEL PROGETTO, CdL DESIGN

A.A. 2022-2023

**Docente a contratto**

AANT Accademia delle Arti e delle Nuove Tecnologie ", disciplina **Comunicazione del Progetto**

Modulo di RAPPRESENTAZIONE DEL PROGETTO, CdL DESIGN

Canale a

A.A. 2022-2023

**Docente a contratto**

AANT Accademia delle Arti e delle Nuove Tecnologie ", disciplina **Comunicazione del Progetto**

Modulo di RAPPRESENTAZIONE DEL PROGETTO, CdL DESIGN

Canale b

A.A. 2022-2023

**Visiting Professor**

LUSÍADA UNIVERSIDADES LISBONA

LECTURES "MEASURE"

LECTURES "METHODs"

LECTURES "WORKs"

A.A. 2022-2023

**Docente a contratto**

AANT Accademia delle Arti e delle Nuove Tecnologie ", disciplina **ANALISI dell'IMMAGINE**

Canale a

A.A. 2022-2023

**Docente a contratto**

AANT Accademia delle Arti e delle Nuove Tecnologie ", disciplina **METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE**

Canale a

A.A. 2022-2023

**Docente a contratto**

AANT Accademia delle Arti e delle Nuove Tecnologie ", disciplina **METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE**

Canale b

A.A. 2022-2023

**Docente a contratto**

AANT Accademia delle Arti e delle Nuove Tecnologie ", disciplina **METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE**

Canale c

A.A. 2022-2023

**Docente a contratto**

Facoltà di Architettura, Università degli studi di Roma "La Sapienza", disciplina **Laboratorio Di Design Per La Comunicazione Visiva**

Modulo di LABORATORIO DI DESIGN PER LA COMUNICAZIONE VISIVA , CdL DESIGN

Canale a

A.A. 2021-2022

**Relatore aggiunto**

Facoltà di Architettura, Università degli studi di Roma "La Sapienza",

**Laboratorio di Tesi di Laurea**

A.A. 2021-2022

**Docente a contratto**

Facoltà di Architettura, Università degli studi di Roma "La Sapienza", disciplina **Laboratorio Di Design Per La Comunicazione Visiva**

Modulo di LABORATORIO DI DESIGN PER LA COMUNICAZIONE VISIVA , CdL DESIGN

Canale a

A.A. 2021-2022

**Docente a contratto**

Facoltà di Architettura, Università degli studi di Roma "La Sapienza", disciplina **Laboratorio Di Design Per La Comunicazione Visiva**

Modulo di LABORATORIO DI DESIGN PER LA COMUNICAZIONE VISIVA , CdL DESIGN

Canale b

A.A. 2020-2021

**Docente a contratto**

Facoltà di Architettura, Università degli studi di Roma "La Sapienza", disciplina **Laboratorio Di Sintesi Finale In Design Per La Comunicazione Visiva**

Modulo di LABORATORIO DI SINTESI FINALE IN DESIGN PER LA COMUNICAZIONE VISIVA , CdL DESIGN

A.A. 2019-2020

**Visiting Professor**

College of Architecture and Urban Planning at Tongji University in Shanghai

**LECTURES "TAKE CARE"**

**LECTURES "METHODs"**

**LECTURES "WORKs"**

**A.A. 2018-2019**

**Docente**

Rome International Design Workshop “**URBATEKTURA, Urban micro structures for the city**”  
Department of Architecture and Design – DIAP, Faculty of Architecture, Sapienza University of Rome Italy  
School of Architecture, Universidad Hispanoamericana, Costa Rica  
Faculty of Architecture of Tianjin University, China

**A.A. 2016-2017**

**Docente a contratto**

Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni, Università degli studi di Roma “La Sapienza”, disciplina **Analisi del Progetto a Scala Edilizia**, CdL Gestione del Processo Edilizio

**A.A. 2015-2016**

**Docente a contratto**

Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni, Università degli studi di Roma “La Sapienza”, disciplina **Laboratorio di Progettazione I**, modulo di: Elementi di Lettura del Paesaggio Urbano, CdL Scienza dell’Architettura

**A.A. 2011-2012**

**Docente a contratto**

Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni, Università degli studi di Roma “La Sapienza”, disciplina **Laboratorio di Interior, Exhibit and Public Design**, modulo di: Atelier di Interior, Exhibit and Public Design, CdL Disegno Industriale

**A.A. 2010-2011**

**Docente a contratto**

Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni, Università degli studi di Roma “La Sapienza”, disciplina **Architettura degli interni**, modulo di: Architettura degli interni e percezione e comunicazione visiva, CdL Tecniche dell’Architettura e della costruzione

**A.A. 2010-2011**

**Docente a contratto**

Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni, Università degli studi di Roma “La Sapienza”, disciplina **Percezione e Comunicazione Visiva**, modulo di: Architettura degli interni e percezione e comunicazione visiva, CdL Tecniche dell’Architettura e della costruzione

**A.A. 2009-2010**

**Docente a contratto**

Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni, Università degli studi di Roma “La Sapienza”, disciplina **Architettura degli interni**, modulo di: Architettura degli interni e allestimento, CdL Architettura degli interni (sede di Pomezia)

**A.A. 2009-2010**

**Docente a contratto**

Facoltà di Architettura Valle Giulia, Università degli studi di Roma "La Sapienza", disciplina **Laboratorio di Tesi di laurea**, CdL Architettura degli interni

**A.A. 2009-2010**

**Docente a contratto**

Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni, Università degli studi di Roma "La Sapienza", disciplina **Laboratorio di Interior, Exhibit and Public Design**, modulo di: Atelier di Interior, Exhibit and Public Design, CdL Disegno industriale

**A.A. 2008-2009**

**"I confini dello Spazio interno";**

Facoltà di Architettura Valle Giulia, Università degli studi di Roma "La Sapienza",  
Dottorato XXIV ciclo "Progetto dello Spazio e del Prodotto di Arredo"

**A.A. 2005-2006**

**"Il rapporto degli arredi negli spazi pubblici aperti"**

Facoltà di Architettura Valle Giulia, Università degli studi di Roma "La Sapienza",  
Master di I livello in "Architettura e Paesaggio: progettazione e gestione degli impianti sportivi"

**A.A. 2004-2005**

Facoltà di Architettura, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria, Titolo del corso: **Riqualificazione e recupero urbano;**

Corso di perfezionamento post lauream REAM: Formazione metodologica integrata e tecnologie innovative per la conservazione ed il restauro dei beni culturali

**A.A. 2004-2007**

Facoltà di Architettura Valle Giulia, Università degli studi di Roma "La Sapienza", Head Tutor presso il CdL Arredamento e Architettura degli interni

## CONTRIBUTI ALLA DIDATTICA

Dal 1998 collabora alla didattica con attività di docenza e seminariale, presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Facoltà di Architettura, "Valle Giulia" corsi di laurea:

**Architettura quinquennale UE**

**Arredamento e Architettura degli Interni**

**Progettazione e Gestione dell'Ambiente**

**Disegno Industriale**

**Tecniche per l'Architettura e la Città**

**Scienza dell'Architettura**

A.A. 2016-2017	Corso Laurea in Architettura UE Laboratorio di Progettazione IV Prof. Arch. Nilda Valentin
A.A. 2015-2016	Corso Laurea in Architettura UE Laboratorio di Progettazione IV Prof. Arch. Nilda Valentin
A.A. 2014-2015	Corso Laurea in Architettura UE Laboratorio di Progettazione IV Prof. Arch. Nilda Valentin
A.A. 2013-2014	Corso Laurea in Architettura UE Laboratorio di Progettazione IV Prof. Arch. Nilda Valentin
A.A. 2012-2013	Corso Laurea in Architettura UE <b>Laboratorio di Sintesi Finale</b> Prof. Arch. Marco Petreschi
A.A. 2011-2012	Corso Laurea in Architettura UE <b>Laboratorio di Sintesi Finale</b> Prof. Arch. Nilda Valentin
A.A. 2010-2011	Corso Laurea in Architettura UE <b>Laboratorio di Sintesi Finale</b> Prof. Arch. Nilda Valentin
A.A. 2009-2010	Corso Laurea in Architettura UE <b>Laboratorio di Sintesi Finale</b> Prof. Arch. Marco Petreschi

- A.A. 2008-2009  
 Corso Laurea in Architettura UE  
**Laboratorio di Sintesi Finale**  
 Prof. Arch. Marco Petreschi
- A.A. 2006-2007  
 Corso Laurea in Arredamento e Architettura degli Interni  
 Corso di **Laboratorio di Architettura I**  
 Prof. Arch. Giorgio Romoli
- A.A. 2005-2006  
 Corso Laurea in Progettazione e Gestione dell'Ambiente  
 Corso di **Laboratorio I di Architettura del Paesaggio**  
 Prof. Arch. Achille M. Ippolito
- A.A. 2004-2005  
 Corso Laurea in Architettura Quinquennale U.E.  
 Corso di **Laboratorio di Architettura III**  
 Prof. Arch. Achille M. Ippolito
- A.A. 2004-2005  
 Corso Laurea in Arredamento e Architettura degli Interni  
 Corso di **Laboratorio di Architettura II**  
 Prof. Arch. Achille M. Ippolito
- Tirocinio studente del III° Anno**  
 Seminari di lezioni e approfondimenti  
 Tutor studente per elaborazione book di presentazione
- A.A. 2004-2005  
 Corso Laurea in Architettura Quinquennale U.E.  
 Corso di **Laboratorio di Architettura IV**  
 Prof. Arch. Achille M. Ippolito  
 Tema del corso: "Progettazione di un parco tematico"
- Correlatore di tesi di laurea:**  
 Docente Prof. Arch. Achille M. Ippolito  
 Studente Pierluigi Grilli  
 Titolo tesi: Progetto di riqualificazione della Valle a Porto S. Stefano
- A.A. 2003-2004  
 Corso Laurea in Arredamento e Architettura degli Interni  
 Corso di **Laboratorio di Architettura II**  
 Prof. Arch. Cristiano Tavani
- A.A. 2003-2004  
 Corso Laurea in Architettura Quinquennale U.E.  
 Corso di **Laboratorio di Architettura II**  
 Prof. Arch. Achille M. Ippolito
- Seminario di Laboratorio di tesi di laurea:**  
 Docente Prof. Arch. Achille M. Ippolito

Studente Gianluca Boccacci  
Titolo tesi: Museo della Scienza e della Tecnica  
Studente Etienne Carrano  
Titolo tesi: Museo Fluviale e Stazione Fluviale a Valco San Paolo  
Studente Valentina Delfini  
Titolo tesi: Porto della Musica, Piazza Gentile da Fabriano  
Studente Maria Stella De Mitri  
Titolo tesi: Mediateca, Via Morra di Lavriano Lungoteve M. Cadorna

Studente Alessandra Graziano  
Titolo tesi: Parco sportivo sul Tevere, Pian due torri, Magliana  
Studente Alessandra Scardaoni  
Titolo tesi: La casa dell'architettura a Vicolo della Moretta

**A.A. 2002-2003**

Corso Laurea in Architettura Quinquennale U.E.  
Corso di **Laboratorio di Architettura II**  
Prof. Arch. Achille M. Ippolito

**A.A. 2001-2002**

Corso Laurea in Architettura Quinquennale U.E.  
Corso di **Laboratorio di Architettura II**  
Prof. Arch. Achille M. Ippolito

**A.A. 2000-2001**

Corso Laurea in Architettura Quinquennale U.E.  
Corso di **Laboratorio di Architettura I**  
Prof. Arch. Achille M. Ippolito

**A.A. 1999-2000**

Corso Laurea in Architettura Quinquennale U.E.  
Corso di **Laboratorio di Architettura I**  
Prof. Arch. Achille M. Ippolito

**A.A. 1998-1999**

Corso Laurea in Architettura Quinquennale U.E.  
Corso di **Laboratorio di Architettura I**  
Prof. Arch. Achille M. Ippolito

## ATTIVITÀ DI RICERCA SCIENTIFICA

- 2018 **INTERARCH 2018 XV-TH JUBILEE WORLD TRIENNAL OF ARCHITECTURE, SOFIA**  
**Sustainable Architecture for Sustainable World**
- Sustainable Cities:**  
Concorso Internazionale di Progettazione per la Valorizzazione del Parco delle Mura di Piacenza  
Concorso Internazionale di Progettazione per la Riqualificazione della Piazza di Plovdiv, Bulgaria
- 2018 **INTERARCH 2018 XV-TH JUBILEE WORLD TRIENNAL OF ARCHITECTURE, SOFIA**  
**Sustainable Architecture for Sustainable World**
- Innovations and Traditional Architecture**  
Progetto per la prima Casa Domotica, Roma
- 2018 **INTERARCH 2018 XV-TH JUBILEE WORLD TRIENNAL OF ARCHITECTURE, SOFIA**  
**Sustainable Architecture for Sustainable World**
- Architectural Identity:**  
Progetto per una Villa a Fiesole, Firenze
- 2016 **Biennale Internazionale di Architettura di Venezia 2016**  
Progetto di ricerca sulla capacità dello spazio di modificare le abitudini. Analisi del modello e dello stile di vita di sei famiglie all'interno di un condominio della ex periferia romana
- 2013 - 2015 **L'influenza dell'architettura occidentale in Cina dal 1840 a oggi**  
Vincitore dell'assegno di ricerca  
Titolare dell'attività di ricerca: Prof. Arch. Marco Petreschi
- 2012 **Individuazione di modelli d'identità ambientale in alcuni centri storici minori del Lazio: gli spazi esterni complementari alle abitazioni**  
Vincitore bando 24/2012  
Titolare dell'attività di ricerca: Prof. Arch. Vincenzo Turiaco

- 2004 - 2008 Vincitore del concorso per il **"Dottorato di Ricerca XX ciclo"** presso il Dipartimento ArCos - Architettura e Costruzione - Facoltà di Architettura "Valle Giulia" di Roma "La Sapienza".
- 2007 **Case Studies – University Buildings**  
 Titolare dell'attività di ricerca: Prof. Arch. Giorgio Romoli – Prof. Arch. Vincenzo Turiaco
- 2007 **Ricerca per il nuovo polo universitario della "Sapienza Università di Roma" a Pietralata.**  
 Titolare dell'attività di ricerca: Prof. Arch. Raffaele Panella
- 2005 **Workshop internazionale**  
 Università degli studi di Roma "La Sapienza" Facoltà di Architettura Valle Giulia e la Facoltà di Architettura della Oxford Brookes University
- Dal 2002 - 2004 **Forum Tevere; polarità urbana e polarità naturale**  
 Titolare dell'attività di ricerca: Prof. Arch. Achille M. Ippolito
- Dal 2000 – 2002 **Roma terzo Millennio: le identità possibili**  
 Titolare dell'attività di ricerca: Prof. Arch. Raffaele Panella  
 Titolare dell'attività di ricerca ambito progettazione di Piazze, parchi e giardini: Prof. Arch. Achille M. Ippolito
- 1998-1999 **Nuovissimo Manuale dell'Architetto:** Ricerca relativa alla normativa e dimensionamento per gli edifici scolastici e per uffici.  
 Titolare dell'incarico: Prof. Arch. Manfredi Nicolett

## ATTIVITÀ DI RICERCA PROGETTUALE

**2018**

Concorso internazionale per la progettazione di uno spazio di Coworking, Modena, Italia

**2017**

Concorso internazionale per la riqualificazione di un villa a Princeton, 48 Bougart Court, New Jersey

Primo classificato, progetto pubblicato

**2016**

Concorso internazionale per la riqualificazione di un appartamento di 250,00 mq a Milano

Quarto classificato, progetto pubblicato

**2016**

Biennale Internazionale di Architettura di Venezia 2016 con il progetto "Pareti Umane" nell'ambito del tema "Spazio, Tempo, Esistenza"

**2016**

Concorso internazionale per la riqualificazione del sistema delle Piazze nel centro storico di Viterbo

**2015**

Concorso internazionale per la riqualificazione di Piazza alla Scala a Milano

**2014**

Concorso internazionale per la riqualificazione della piazza di Plovdiv

**2013**

Concours pour la construction de la maison du quartier de plateau -Lancy, Geneve, Swiss

Progetto pubblicato

**2013**

Neubau des Eingangsgebäudes mit Gaststätte, Freilichtmuseum Glentleiten

**2012**

Concours pour la construction de la Station Ceva Champel-Hopital

Progetto pubblicato

**2012**

Concorso di idee per la redazione di un progetto integrato di valorizzazione del parco delle mura di Piacenza

Progetto vincitore del terzo premio, progetto pubblicato

**2011**

III Edizione "80 VOGLIA DI CASA" "L'Ambiente Unico"  
Mostra/concorso di progetti già realizzati sul tema dell'abitare  
Progetto selezionato

**2011**

Concorso di progettazione per la realizzazione di un asilo nido aziendale nella sede della Giunta della Regione Lazio,  
via C.Colombo n.212 Roma

**2010**

Concorso di idee per la riqualificazione urbana di piazza Alcide de Gasperi a Grottaferrata, Roma

**2010**

Procedura aperta per l'affidamento della progettazione esecutiva ed esecuzione dei lavori relativi al recupero  
dell'area della cittadella: recupero di aree per servizi al pubblico del museo delle navi, Pisa

**2010**

Concorso di idee per la riqualificazione di piazza s. Rufo", Rieti

**2009**

Concorso per la progettazione di uno spazio Benetton a Teheran "Designing Teheran"

**2007**

Concorso ad inviti per il "Restyling" del centro commerciale "I Granai" a Roma.  
Progetto selezionato per la seconda fase.

**2006**

Project Financing: Progettazione definitiva di strutture di servizio e di riqualificazione ambientale, al fine di  
realizzare una nuova centralità urbana.

**2005**

Concorso internazionale di progettazione per un punto di ristoro al museo di Capodimonte a Napoli.  
Progetto selezionato per la seconda fase del concorso.

**2005**

Concorso internazionale per il "Lungomare di Ostia".  
Progetto pubblicato

**2004**

Concorso Internazionale per il nuovo municipio di Santa Marinella.  
Progetto pubblicato

**2003**

Progettazione per le strutture di servizio e di riqualificazione dell'area di Via Giulia - Vicolo della Moretta.  
Coordinatore del gruppo di progettazione.

Progetto selezionato

**2003**

Europas 7- Periferia "In". Concorso internazionale per la riqualificazione dell'ambito fluviale del fiume Pescara e di una città della musica inserita nell'ambito paesaggistico del parco fluviale a Pescara

**2003**

Consulto internazionale di idee per il Tevere.

Progetto pubblicato

**2002**

Concorso internazionale di idee per una nuova tipologia edilizia residenziale in un nuovo quartiere di Roma nel "Parco Talenti".

Progetto pubblicato

**2002**

Concorso di progettazione in due fasi per adeguamenti architettonici, funzionali ed impiantistici e la costruzione di un edificio scolastico per l'istruzione professionale presso il campus di Sondrio.

**2001**

Concorso per la progettazione di tre parcheggi di scambio.

Vincitore di menzione, progetto pubblicato

**2001**

Project Financing: Progettazione preliminare di strutture di servizio e di riqualificazione ambientale, al fine di realizzare una nuova centralità urbana. Strutture di servizio alla riserva del parco dell'Insugherata, percorsi ciclabili e naturalistici, vivai, giardini tematici, attività sportive e ludiche.

**2001**

Concorso nazionale per la progettazione esecutiva sul tema dell'arredo urbano di piazza Pio XII a Corsi.

Vincitore del secondo premio, progetto pubblicato

**1995**

Concorso internazionale per la progettazione di un centro polifunzionale al Borghetto Flaminio in Roma

## ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE PROFESSIONALE

- 2023 Progetto per un appartamento, Via S. Pantaleo Campano, Roma
- 2023 Progetto per un appartamento, Via S. Calvino, Roma
- 2022 Progetto di una villa, Anzio, Roma
- 2022 Progetto per un appartamento, Piazza Augusto Albini, Roma
- 2022 Progetto di una villa, Ostia, Roma
- 2021 Landscape design e progettazione di un Colombaiolino, Rapolano Terme, Siena
- 2021 Restauro e risanamento conservativo di un edificio storico, Firenze
- 2020 Progetto per un appartamento, Via Montefalco, Roma
- 2020 Landscape design e progettazione di un Dammuso, loc. Rekhale, Pantelleria
- 2020 Progetto per un appartamento, Via Fossato di Vico, Roma
- 2020 Progetto per un appartamento, Via Lattanzio, Roma
- 2019 Progetto per un appartamento, Via Lucio Elio Seiano, Roma
- 2019 Progetto per un appartamento, Via Mogadiscio, Roma
- 2019 Progetto per un appartamento, Via Chiari, Roma
- 2018 Progetto per un appartamento ed uffici, Verona
- 2018 Progetto per un appartamento, Via R. G. Carducci, Roma
- 2018 Progetto per una villa a Teheran, Iran
- 2018 Progetto per una casa a Berlino, Germania
- 2018 Progetto per una villa a Formello, Roma
- 2018 Progetto per uno spazio di Co-Working, Modena, Roma
- 2018 Progetto per una scuola di Musica, Roma
- 2017 Progetto per una villa a Princeton, 48 Bougart Court, New Jersey
- 2017 Progetto di un LOFT in Cina

- 2017 Progetto di un appartamento di 250,00 mq a Milano
- 2016 Progetto di restauro di un casale a Fiesole (con lo studio stARTT)
- 2016 Progetto di una villa unifamiliare a Tamarindo, Costarica
- 2016 Progetto di una appartamento a Via Ugo de Carolis, Roma
- 2015 Progetto di una appartamento a Clivo Mura Vaticane, Roma
- 2015 Progetto di una appartamento a Via San Remo, Roma
- 2015 Progetto per un appartamento in Piazza Santa Maria Ausiliatrice, Roma
- 2015 Progetto per una Panetteria, Roma
- 2014 Progetto uffici Banca Mediolanum, Roma
- 2014 Progetto per appartamento a Via Vallombrosa, Roma
- 2014 Progetto di un appartamento a Via della Vite, Roma
- 2013 Progetto di un appartamento Via Silvestro II, Roma
- 2013 Progetto per una coppia di appartamenti a Fonte Meravigliosa, Roma
- 2012 Progetto di un giardino e degli spazi esterni di un appartamento al Parco degli Acquedotti, Roma
- 2012 Progetto per un attico e superattico con solarium alla Camilluccia, Roma
- 2012 Progetto per un Bed and Breakfast a Via Daniele Manin, Roma
- 2012 Progetto di un appartamento al parco della Caffarella, Roma
- 2012 Progetto di un appartamento a Via Carlo Felice, Roma
- 2012 Progetto dello spazio esterno per una villa unifamiliare a Casal Monastero, Roma
- 2011 Progetto di un appartamento a Largo Appio Claudio, Roma
- 2011 Progetto di un attico a Villa Lais, Roma
- 2011 Progetto per un appartamento al Parco degli Acquedotti, Roma
- 2010 Progetto di un Atelier a Largo Appio Claudio, Roma
- 2010 Progetto di una villa bifamiliare a Vermicino, Roma
- 2010 Progetto di edifici plurifamiliari a Vigevano

- 2009 Progetto di un appartamento a Piazza Santa Maria Ausiliatrice, Roma
- 2009 Progetto di Piazza Santa Croce a Castel Giuliano, Bracciano, Roma
- 2009 Progetto di una villa a Malindi, Kenya
- 2009 Progetto dell'ambasciata di Algeria, Doha, Qatar
- 2009 Progetto per il Roof Garden Hotel Intercontinental De la Ville, Roma
- 2009 Progetto per un appartamento a Villanova, Roma
- 2009 Progetto per un appartamento a Via Istria, Roma
- 2008 Progetto esecutivo della Woqod Tower Romatre Project, Doha, Qatar
- 2008 Progetto per un complesso misto di uffici e residenze Romatre Project, Doha - Qatar
- 2008 Progetto per edifici residenziali plurifamiliari - Romatre Project. Doha - Qatar
- 2008 Progetto per edifici residenziali unifamiliari compound - Romatre Project, Doha - Qatar
- 2008 Progetto per lo spazio esterno di una villa nel parco dei Monti Simbruini, Palombara Sabina, Roma
- 2007 Progetto per una villa quadrifamiliare a Grottaferrata, Roma
- 2007 Ristrutturazione di un palazzo storico a Collelungo, Rieti
- 2006 Progetto per la Hall dell'istituto San Tommaso di Villanova, Roma
- 2006 Progetto per il roof garden dell'hotel "La Griffe" a Via Nazionale, Roma
- 2006 Progetto di un appartamento a Via Fonteiana, Roma
- 2005 Progetto di un appartamento a Via Acaia, Roma
- 2005 Progetto di un appartamento nella palazzina del Magni, in Corso d'Italia, Roma
- 2005 Uffici Direzionali MAP, Casal Palocco, Roma
- 2004 Progetto di un attico di una villa ad Anguillara, Roma
- 2004 Progetto di una villa unifamiliare a Bucarest, Romania
- 2004 Uffici Direzionali SIR SUPERMERCATI, Via Tor Cervara, Roma
- 2003 Progetto di un appartamento a Largo Leopardi, Roma
- 2003 Progetto di un appartamento al piano attico a Casal Monastero, Roma

- 2003 Progetto di un appartamento al piano attico a Via Belluzzo, Roma
- 2003 Uffici Operativi Siar, Via Casilina Vecchia, Roma
- 2002 Progetto di un appartamento a Via Paolo Albera, Roma
- 2002 Progetto di un appartamento al piano attico a Via Courmayeur, Roma
- 2002 Progetto di un appartamento a Via Fonteniana, Roma
- 2002 Uffici direzionali Eurosiar Via Giovanni de Agostni, Roma
- 2001 Progetto di appartamento piano attico e superattico a Barletta, Bari
- 2001 Uffici della Banca MEDIOLANUM, Via Giulio Agricola, Roma
- 2000 Progetto per un appartamento per un disabile a Vermicino, Roma
- 1999 Progetto per un appartamento a Grottaferrata, Roma

## SEMINARI, CONVEGNI, MOSTRE, ALLESTIMENTO

2023	UNSTABLE PHOTO BOOT SKY PARK CASILINO
2023	VISITING PROFESSOR LECTURES: MEASURE LECTURES: METHODs LECTURES: WORKs LUÍSIADA UNIVERSIDADES LISBONA
2022	CORRADI FUORI STUDIO INTERVISTA DI GIORGIO TARTARO
2019	VISITING PROFESSOR LECTURES: TAKE CARE LECTURES: METHODs LECTURES: WORKs TONGJI UNIVERSITY, SHANGHAI
2019	MACRO ASILO, ROMA HUMAN WALLS
2019	LECTURES: OVERSIZE
2018	INTERARCH 2018 XV-TH JUBILEE WORLD TRIENNAL OF ARCHITECTURE, SOFIA Sustainable Architecture for Sustainable World  <b>Sustainable Cities:</b> Concorso Internazionale di Progettazione per la Valorizzazione del Parco delle Mura di Piacenza Concorso Internazionale di Progettazione per la Riquilificazione della Piazza di Plovdiv, Bulgaria
2018	INTERARCH 2018 XV-TH JUBILEE WORLD TRIENNAL OF ARCHITECTURE, SOFIA Sustainable Architecture for Sustainable World  <b>Innovations and Traditional Architecture</b> Progetto per la prima Casa Domotica, Roma

- 2018 **INTERARCH 2018 XV-TH JUBILEE WORLD TRIENNAL OF ARCHITECTURE, SOFIA**  
Sustainable Architecture for Sustainable World
- Architectural Identity:**  
Progetto per una Villa a Fiesole, Firenze
- 2017 **L'influenza dell'architettura occidentale in Cina dal 1840 a oggi**  
Giornata di Studio  
Aula Magna, Facoltà di Architettura Valle Giulia
- 2016 **BIENNALE INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA DI VENEZIA 2016**  
Progetto di ricerca sulla capacità dello spazio di modificare le abitudini.  
Analisi del modello e dello stile di vita di sei famiglie all'interno di un condominio della ex periferia romana
- 2014 **LUOGHI COMUNI**  
Presentazione dei progetti personali all'INARCH  
Relatori: prof. Arch. Giorgio Muratore, prof. Arch. Marco Petreschi, Arch. Pino Pasquali, Donata Pizzi (fotografa), arch. Valentina Piscitelli (moderatore)
- 2010 **Il valore intimo dello spazio**  
Presentazione del libro all'Istituto Nazionale di Architettura  
Relatori: prof. Arch. Marco Petreschi, prof. Arch. Gianni Accasto, prof. Marcello Pignatelli
- 2007 **Secondo Convegno Nazionale di Architettura degli Interni**  
Architettura di interni: identità, contenuti, insegnamento  
Università IUAV di Venezia, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Progettazione Architettonica  
Relazioni di dottorato
- 2005 **In\_side**  
Tre anni di architettura di Interni a Valle Giulia  
Casa dell'architettura, acquario romano
- 2005 **Sport e Impresa: nuovi modelli gestionali**  
Moderatore della serata
- 2005 **I musei della città del Territorio per lo studio e la tutela dei centri storici e del paesaggio**  
Comune di Castel Madama, Sala Baronale del castello Orsini

Relatore

2004

**Porte Aperte alla Sapienza**

Curatore della mostra per la presentazione del corso di Laura in Progettazione e gestione dell'Ambiente Facoltà di Architettura Valle Giulia

2004

**Porte Aperte alla Sapienza**

Curatore della mostra per la presentazione del corso di Laura in Architettura degli interni e allestimento. Facoltà di Architettura Valle Giulia

2004

**Forum Tevere; polarità naturale e polarità urbana**

Curatore della Mostra  
Facoltà di Architettura Valle Giulia

2002

**Forum Tevere; polarità naturale e polarità urbana**

Convegno internazionale, Accademia Belgica,

## GESTIONE E ELABORAZIONE MATERIALE DIGITALE, ARCHIVIAZIONE, PROGETTAZIONE SITI WEB

2009	Incarico per elaborazione dei contenuti del sito web della Facoltà di Architettura "Valle Giulia", Dipartimento AR_COS
2005	Responsabile dei contenuti del sito web della Facoltà di Architettura "Valle Giulia", Corso di Laurea in Arredamento e Architettura di Interni
2005	Responsabile dei contenuti del sito web della Facoltà di Architettura "Valle Giulia", Corso di Laurea in Progettazione e Gestione dell'Ambiente
2005	Webmaster e responsabile dei contenuti del sito web del Master in Architettura e Paesaggio: progettazione e gestione degli impianti sportivi.

## FORMAZIONE PROFESSIONALE

2023

La DL negli appalti privati

2023

La professione di Architetto

2022

Schermature Solari

2022

DL e TCI nell'acustica

2022

La Facciata Ventilata

2022

Permessi Edilizi Outdoor

2022

Riqualificare Casa

2021

Vincoli e Procedure Edilizie

2021

Abitare A+

2021

Progettare Edifici Salubri

2021

Ceramica Antibatterica

2021

Cucina e Ergonomia

2021

La progettazione Sottile

2021

Accertamento di Conformità

2020

Ecobonus 110%

2018

La nuova normativa sulla Privacy (Regolamento 2016/679) Obblighi e adempimenti per i professionisti.

2018

Fondamenti della progettazione antisismica: ricerca di un linguaggio comune fra architettura ed ingegneria

2018

Strategie di internazionalizzazione per professionisti e studi professionali - architetti e ingegneri. Focus Russia, Stati Uniti, Cina e Emirati Arabi Uniti

2018

Docfa - Corso intermedio

2017

CasaClima Tour 2017 - Qualità sostenibile tra ricostruzione e NZEB

2017

Learning Tour 2017 : PROGETTARE,COSTRUIRE E ABITARE A+ROMA

2017

Il BIM in pratica: cos'è e come si lavora.Approfondimenti teorici e normativi

2017

Il BIM nella redazione del computo metrico, della sicurezza cantieri, del crono programma, della manutenzione e della direzione dei lavori

2017

Manuel Aires Mateus

2017

L'INVOLUCRO SOSTENIBILE: l'efficientamento degli edifici, nuovi materiali e tecnologie

2017

Il giardino incontra la luce

2017

Comunicare architettura

2017

La nuova geotermia per l'architettura e la sfida dei cambiamenti climatici

2017

URBANITAS - Round Tables Session

2017

URBANITAS - Urban Thinkers Session

2017

Recuperi deontologici: dal contratto al recupero credito

2017

Progettare spazi a misura d'uomo: un'architettura consapevole e condivisa – Roma

2017

La città del futuro. Roma 2030. L'architettura come risorsa

2017

Pareri e nulla osta igienico-sanitari (compatibilità edilizio urbanistica)

2017

La professione di architetto: ruoli, funzioni, obblighi e responsabilità

2017

Conoscere inarcassa

2017

Roma Capitale attiva il S.U.E.T. Sportello Unico per l'Edilizia Telematica

2017

Luce naturale ed artificiale

2016

Rischio elettrico di cantiere

2016

"Impianti per il drenaggio delle acque meteoriche – sistemi tradizionali e sifonici"

2016

Design e contract del domani: hospitality, retail, uffici e residenziale

2016

Ordinamento, etica e deontologia per l'architettura

2016

L'esperienza di Laboratorio Roma

2015

Camminare: una rivoluzione. Pedalare: una scoperta

2015

Primo corso in FAD sull'uso del Catasto

2015

Invenzioni Deontologiche

2015

Il mattone e lo specchio - architettura contemporanea in iran

2015

Conferenza e premio Piranesi Prix de Rome alla carriera all'architetto Bernard Tschumi

2015

Light on

2015

La professione di architetto dopo il DPR 137/2012: esercizio, ordinamento e compensi

2014

Verso la nuova formazione: gli strumenti per l'aggiornamento professionale

2014

Direzione lavori

2014

Toyo Ito Lectio Magistralis

## PUBBLICAZIONI

VALENTE M., *Culinaria*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2022

VALENTE M., *Homme*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2022

VALENTE M., *Culinaria*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2022

VALENTE M., *Semenzaio*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2022

VALENTE M., *Vacanze Romane*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2021

VALENTE M., *Casa Natale*, Progetti Nazionale, Quid edizioni, Pesaro Urbino

VALENTE M., *45K*, Livingroome GangliCom srl, Roma, 2019

VALENTE M., *Muscat*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2019

VALENTE M., *L'Isola e la Balena*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2019

VALENTE M., *45k*, Living Corriere, Roma, 2019

VALENTE M., *L'Isola e la Balena*, Living Corriere, Roma, 2019

VALENTE M., *L'Isola e la Balena*, Design "La Repubblica", Roma, 2019

VALENTE M., *L'Isola e la Balena*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2018

VALENTE M., *45k*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2018

VALENTE M., *Rapidity and Contradictions. Cultural Contamination and Features of Chinese Architecture*, in N. Valentin (a cura di) *The Influence of Western Architecture in China*, Gangemi Editore International, Roma, 2017

VALENTE M., *45K*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2017

VALENTE M., *Due di Due*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2017

VALENTE M., *Human Walls, Time Space Existence*, BIENNALE DI VENEZIA 2016

VALENTE M., *Visioni*, Progetti Nazionale - Speciale Roma n°12, Quid edizioni, Pesaro Urbino, 2016

VALENTE M., *Visioni*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2017

- VALENTE M., *HOM(m)E*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2017
- VALENTE M., *HOM(m)E*, Progetti Nazionale - Speciale Roma n°10, Quid edizioni, Pesaro Urbino, 2015
- VALENTE M., *Nuovi Paesaggi Urbani. Il Parco delle Mura di Piacenza*, in AAVV. AR, Prospettive edizioni, Roma, 2014
- VALENTE M., *Un progetto integrato per far rivivere le antiche mura*, in AAVV., Inforum, Regione Emilia Romagna, 2014
- VALENTE M., *Aménagement d'espace publics, in Station Ceva Champel Hopital, Département des constructions et de l'aménagement*, Genève, 2014
- VALENTE M., *Fluidità e dinamismo visivo*, in Progetti Roma n°14, Quid edizioni, Pesaro Urbino, 2014
- VALENTE M., *La prima casa Domotica*, in Catalogo Open House Roma, Roma, 2017
- VALENTE M., *A misura d'uomo*, in HC, anno IX n°47, Roma, 2014
- VALENTE M., *Il valore intimo dello spazio*, Edizioni Kappa, Roma, 2010
- VALENTE M., *Il Senso e il Significato dello Spazio Interno*, Tesi di Dottorato XX ciclo in Architettura degli Interni e Allestimento, Università degli Studi di Roma "La Sapienza" Facoltà di Architettura Valle Giulia - Ludovico Quaroni
- VALENTE M., *Esterno interno*, in AA.VV. *Gli interni nel progetto sull'esistente* a cura di Cornoldi A., IUAV il poligrafo, Padova, 2007
- VALENTE M., *Il Sistema delle Componenti*, in A. Ippolito (a cura di) *Il Parco urbano contemporaneo*, Alinea, Firenze, 2006
- VALENTE M., *Concorso internazionale per il "Lungomare di Ostia*, in AA.VV., *relazione di progetto*, a cura del Centro Interdipartimentale Territorio Edilizia Restauro Ambiente, Roma, 2005
- VALENTE M., *Concorso Internazionale per il nuovo municipio di Santa Marinella*, in AA.VV., *relazione di progetto*, Grafiche Chicca, Tivoli, 2004
- VALENTE M., *Riqualificazione della città storica, Ambito Via Giulia*, in AA.VV. *Forum Tevere, polarità urbana e polarità naturale. Le proposte selezionate*, Palombi editore, Roma, 2004
- VALENTE M., *Concorso internazionale di idee per una nuova tipologia edilizia residenziale in un nuovo quartiere di Roma nel "Parco Talenti*, in AA.VV., *relazione di progetto*, Gangemi Editore, Roma, 2003
- VALENTE M., *Consulto Internazionale Idee per il Tevere*, Prospettive edizioni, in AA.VV., *relazione di progetto*, Roma, 2003
- VALENTE M., *Piazze, parchi e giardini, L'asse di Via dei Coronari*, in *Roma 3° millennio, Le identità possibili*, a cura di R. Panella, Palombi editore, Roma, 2003

VALENTE M., *Concorso per la progettazione di tre parcheggi di scambio a Roma*, in AA.VV. *relazione di progetto*, Prospettive edizioni, Roma, 2003

VALENTE M., *Il Sistema della Mobilità*, in AA.VV., *Forum Tevere, polarità urbana e polarità naturale*, Palombi editore, Roma, 2002

VALENTE M., *Complesso residenziale Rokko I*, in A. Ippolito (a cura di), *Notoria di sette opere*, Fratelli Palombi, Roma, 2000

## ARTICOLI IN RIVISTA ONLINE

2023 - Articolo in rivista online

<https://www.openhouseroma.org/sito/culinaria-0>

VALENTE M., *Culinaria*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2022

2023 - Articolo in rivista online

<https://www.openhouseroma.org/sito/homme>

VALENTE M., *Homme*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2023

2022 - Articolo in rivista online

<https://www.openhouseroma.org/node/40649>

VALENTE M., *Culinaria*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2022

2022 - Articolo in rivista online

<https://www.openhouseroma.org/sito/semenzaio>

VALENTE M., *Semenzaio*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2022

2021 - Articolo in rivista online

<https://www.openhouseroma.org/node/18554>

[https://www.openhouseroma.org/extra/pdf/GUIDA\\_OHR2021.pdf](https://www.openhouseroma.org/extra/pdf/GUIDA_OHR2021.pdf)

VALENTE M., *Vacanze Romane*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2021

2019 - Articolo in rivista online

[https://www.openhouseroma.org/extra/pdf/GUIDA\\_OHR2019.pdf](https://www.openhouseroma.org/extra/pdf/GUIDA_OHR2019.pdf)

VALENTE M., *L'Isola e la Balena*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2019

2019 - Articolo in rivista online

[https://www.openhouseroma.org/extra/pdf/GUIDA\\_OHR2019.pdf](https://www.openhouseroma.org/extra/pdf/GUIDA_OHR2019.pdf)

VALENTE M., *Muscat*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2019

2018 - Articolo in rivista online

<https://www.openhouseroma.org/sito/45k>

VALENTE M., *45K (A 26)*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2018

2018 - Articolo in rivista online

[https://www.openhouseroma.org/extra/pdf/GUIDA\\_OHR2019.pdf](https://www.openhouseroma.org/extra/pdf/GUIDA_OHR2019.pdf)

VALENTE M., *Torretta con Vista, Fotoricordi (E 56)*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2018

2018 - Articolo in rivista online

[https://www.openhouseroma.org/extra/pdf/GUIDA\\_OHR2019.pdf](https://www.openhouseroma.org/extra/pdf/GUIDA_OHR2019.pdf)

VALENTE M., *L'Isola e la Balena (A 01)*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2018

2018 - Articolo in rivista online

<https://living.corriere.it/architettura/gallery/open-house-roma/?pag=2>

VALENTE M., *45K (A 26)*, Living Corriere, Roma, 2018

2018 - Articolo in rivista online

<https://living.corriere.it/architettura/gallery/open-house-roma/?pag=4>

VALENTE M., *L'Isola e la Balena (A 01)*, Living Corriere, Roma, 2018

2018 - Articolo in rivista online

<https://massimo-valente.divisare.pro/projects/385071-360>

VALENTE M., *360°*, Roma, 2011

2018 - Articolo in rivista online

<https://massimo-valente.divisare.pro/projects/380840-stella-nascente>

VALENTE M., *Uno, Due, Tre, Stella!*, Fiesole, 2017

2018 - Articolo in rivista online

<https://massimo-valente.divisare.pro/projects/385070-sharing>

VALENTE M., *Sharing*, Modena, 2018

2018 - Articolo in rivista online

<https://massimo-valente.divisare.pro/projects/380850-l-isola-e-la-balena>

VALENTE M., *L'Isola e la Balena*, Roma, 2018

2017 - Articolo in rivista online

[https://stream24.ilsole24ore.com/gallery/casa/open-house-roma-cosa-vedere/AEQ9G5GB?refresh\\_ce=1](https://stream24.ilsole24ore.com/gallery/casa/open-house-roma-cosa-vedere/AEQ9G5GB?refresh_ce=1)

VALENTE M., *45K (pag 10/15)*, Il Sole 24 Ore, Roma, 2017

2017 - Articolo in rivista online

[https://stream24.ilsole24ore.com/gallery/casa/open-house-roma-cosa-vedere/AEQ9G5GB?refresh\\_ce=1](https://stream24.ilsole24ore.com/gallery/casa/open-house-roma-cosa-vedere/AEQ9G5GB?refresh_ce=1)

VALENTE M., *Due di Due (pag 13/15)*, Il Sole 24 Ore, Roma, 2017

2017- Articolo in rivista online

<https://design.repubblica.it/2017/05/05/open-house-roma-alla-scoperta-di-palazzi-storici-case-private-e-zone-riqualificate/#2>  
<https://design.repubblica.it/?s=open+house+roma>

VALENTE M., *45K*, La Repubblica, Roma, 2017

2017 - Articolo in rivista online

<https://www.openhouseroma.org/sito/45k>

VALENTE M., *45K*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2019

2017 - Articolo in rivista online

[https://www.openhouseroma.org/extra/pdf/GUIDA\\_OHR2017.pdf](https://www.openhouseroma.org/extra/pdf/GUIDA_OHR2017.pdf)

VALENTE M., *Due di Due*, Catalogo Open House Roma (A 11), Roma, 2017

2017 - Articolo in rivista online

<https://www.behance.net/gallery/34113494/45K>

VALENTE M., *45K*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2017

2017 - Articolo in rivista online

<https://www.behance.net/gallery/46844185/DUE-DI-DUE>

VALENTE M., *Due di Due*, Catalogo Open House Roma, Roma, 2017

2016 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/334113-massimo-valente-double-face>

VALENTE M., *Double face*, Villa, Tamarindo, Costa Rica

2016 - Articolo in rivista online

[https://issuu.com/massimovalente/docs/time\\_space\\_existence\\_-\\_valente\\_59d2f558bbcbe0](https://issuu.com/massimovalente/docs/time_space_existence_-_valente_59d2f558bbcbe0)

VALENTE M., *Human Walls, Time Space Existence*, BIENNALE DI VENEZIA 2016

2016 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/334125-massimo-valente-pareti-umane>

VALENTE M., *Human Walls, Time Space Existence*, BIENNALE DI VENEZIA 2016

2016 - Articolo in rivista online

<http://www.palazzobembo.org/index.php?page=261&lang=en>

VALENTE M., *Human Walls, Time Space Existence*, BIENNALE DI VENEZIA 2016

2016 - Articolo in rivista online

<https://ecc-italy.eu/var/gallery/file/8b0ebb36fd1fdd0a5eb391d323bd2897.pdf>

VALENTE M., *Human Walls, Time Space Existence*, BIENNALE DI VENEZIA 2016

2016 - Articolo in rivista online

<https://www.rivistaprogetti.com/massimo-valente-visioni>

VALENTE M., *Visioni*, Progetti nazionale, Quid edizioni, Pesaro Urbino, 2016

2016 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/334124-massimo-valente-visioni>

VALENTE M., *Visioni*, Progetti nazionale, Quid edizioni, Pesaro Urbino, 2016

2016 - Articolo in rivista online

<https://www.behance.net/gallery/35259997/VISIONI>

VALENTE M., *Visioni*, Progetti nazionale, Quid edizioni, Pesaro Urbino, 2016

2016 - Articolo in rivista online

[https://www.openhouseroma.org/extra/pdf/GUIDA\\_OHR2016.pdf](https://www.openhouseroma.org/extra/pdf/GUIDA_OHR2016.pdf)

VALENTE M., *Visioni*, Catalogo Open House Roma (35), Roma, 2016

2016 - Articolo in rivista online

[https://issuu.com/massimovalente/docs/progetti\\_roma](https://issuu.com/massimovalente/docs/progetti_roma)

VALENTE M., *HOM(m)E*, Progetti Nazionale, Quid edizioni, Pesaro Urbino, 2016

2016 - Articolo in rivista online

<https://www.rivistaprogetti.com/massimo-valente-percorsi-astratti>

VALENTE M., *HOM(m)E*, Progetti Nazionale, Quid edizioni, Pesaro Urbino, 2016

2015 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/307744-massimo-valente-ombre>

VALENTE M., *Ombre*, Concorso internazionale per la riqualificazione di Piazza alla Scala a Milano

2015 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/334121-massimo-valente-funghi-in-citta>

VALENTE M., *Funghi in Città*, Giardino, Roma

2015 - Articolo in rivista online

[https://www.openhouseroma.org/extra/pdf/GUIDA\\_OHR2015.pdf](https://www.openhouseroma.org/extra/pdf/GUIDA_OHR2015.pdf)

VALENTE M., *Atelier 01*, Catalogo Open House Roma (1), Roma, 2015

2015 - Articolo in rivista online

[https://www.openhouseroma.org/extra/pdf/GUIDA\\_OHR2015.pdf](https://www.openhouseroma.org/extra/pdf/GUIDA_OHR2015.pdf)

VALENTE M., *Casa x 1*, Catalogo Open House Roma (3), Roma, 2015

2014 - Articolo in rivista online

<https://issuu.com/massimovalente/docs/ar-106-web>

VALENTE M., *Nuovi Paesaggi Urbani. Il Parco delle Mura di Piacenza*, in AAVV. AR, Prospettive edizioni, Roma, 2014

2014 - Articolo in rivista online

<http://libreria.casadellarchitettura.it/book.aspx?ln=it&id=58&b=5044>

VALENTE M., *Nuovi Paesaggi Urbani. Il Parco delle Mura di Piacenza*, in AAVV. AR, Prospettive edizioni, Roma, 2014

2014 - Articolo in rivista online

[https://issuu.com/massimovalente/docs/inforum\\_42](https://issuu.com/massimovalente/docs/inforum_42)

VALENTE M., *Un progetto integrato per far rivivere le antiche mura*, in AAVV., Inforum, Regione Emilia Romagna, 2014

2014 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/226555-massimo-valente-sistemazione-degli-spazi-pubblici-per-il-halte-ceva-champel-hopital-geneve>

VALENTE M., *Aménagement d'espace publics*, in *Station Ceva Champel Hopital*, Département des constructions et de l'aménagement, Genève, 2014

2014 - Articolo in rivista online

<http://ge.ch/amenagement/media/amenagement/files/fichiers/images/documents/rapport-jury-ceva-champel-hopital-2013-dca-ville-geneve.pdf>

VALENTE M., *Aménagement d'espace publics*, in *Station Ceva Champel Hopital*, Département des constructions et de l'aménagement, Genève, 2014

2014 - Articolo in rivista online

<https://www.scribd.com/doc/129603821/Rapport-Jury-Ceva-Champel-Hopital-2013-Dca-Ville-Geneve>

VALENTE M., *Aménagement d'espace publics*, in *Station Ceva Champel Hopital*, Département des constructions et de l'aménagement, Genève, 2014

2014 - Articolo in rivista online

<https://issuu.com/massimovalente/docs/rapport-jury-ceva-champel-hopital-2>

VALENTE M., *Aménagement d'espace publics*, in *Station Ceva Champel Hopital*, Département des constructions et de l'aménagement, Genève, 2014

2014 - Articolo in rivista online

[https://issuu.com/massimovalente/docs/solo\\_manenti\\_progetti\\_roma](https://issuu.com/massimovalente/docs/solo_manenti_progetti_roma)

VALENTE M., *Fluidità e dinamismo visivo*, in *Progetti Roma n°14*, Quid edizioni, Pesaro Urbino, 2014

2014 - Articolo in rivista online

[https://www.openhouseroma.org/extra/pdf/GUIDA\\_OHR2014.pdf](https://www.openhouseroma.org/extra/pdf/GUIDA_OHR2014.pdf)

VALENTE M., *La prima casa Domotica*, in *Catalogo Open House Roma*, Roma, 2017

2014 - Articolo in rivista online

[HTTPS://ISSUU.COM/MASSIMOVALENTE/DOCS/HC](https://issuu.com/massimovalente/docs/hc)

VALENTE M., *A misura d'uomo*, in *HC*, anno IX n°47, Roma, 2014

2014 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/267838-massimo-valente-plovdiv-central-square>

VALENTE M., Concorso internazionale per la riqualificazione della piazza di Plovdiv

2014 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/334120-massimo-valente-a-misura-d-uomo>

VALENTE M., *A misura d'uomo*, Appartamento, Roma

2013 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/242768-massimo-valente-concours-de-projet-d-architecture-pour-la-construction-de-la-maison-de-quartier-du-plateau>

VALENTE M., Concours pour la construction de la maison du quartier de plateau -Lancy, Geneve, Swiss

2013 - Articolo in rivista online

[https://issuu.com/massimovalente/docs/rapport\\_du\\_jury\\_mqp\\_1](https://issuu.com/massimovalente/docs/rapport_du_jury_mqp_1)

VALENTE M., Concours pour la construction de la maison du quartier de plateau -Lancy, Geneve, Swiss

2013 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/242497-massimo-valente-concorso-in-due-fasi-per-il-nuovo-ingresso-con-ristorante-del-museo-a-cielo-aperto-di-glentleiten>

VALENTE M., Concorso di idee , Neubau des Eingangsgebäudes mit Gaststätte, Freilichtmuseum Glentleiten

2012 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/224244-massimo-valente-valorizzazione-del-parco-delle-mura-di-piacenza>

VALENTE M., Concorso di idee per la redazione di un progetto integrato di valorizzazione del parco delle mura di Piacenza

2012 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/334122-massimo-valente-camera-con-vista>

VALENTE M., *Camera con Vista*, Attico, Superattico, Roma

2011 - Articolo in rivista online

<https://www.behance.net/gallery/34103964/MULINO>

VALENTE M., *Mulino*, progetto per lo spazio di lavoro, Roma

2010 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/307730-massimo-valente-lines>

VALENTE M., *Lines*, Concorso di idee per la riqualificazione urbana di piazza Alcide de Gasperi a Grottaferrata, Roma

2010 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/307727-massimo-valente-a-tutta-altezza>

VALENTE M., *A Tutta Altezza*, Procedura aperta per l'affidamento della progettazione esecutiva ed esecuzione dei lavori relativi al recupero dell'area della cittadella: recupero di aree per servizi al pubblico del museo delle navi, Pisa

2010 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/307745-massimo-valente-genesi>

VALENTE M., *Genesi*, Concorso di idee per la riqualificazione di piazza s. Rufo", Rieti

2010 - Articolo in rivista online

[https://issuu.com/massimovalente/docs/il\\_valore\\_intimo\\_dello\\_spazio\\_pagin](https://issuu.com/massimovalente/docs/il_valore_intimo_dello_spazio_pagin)

VALENTE M., *Il valore intimo dello spazio*, Edizioni Kappa, Roma, 2010

2009 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/307747-massimo-valente-voyeur>

Concorso per la progettazione di uno spazio Benetton a Teheran "Designing Teheran"

2006 - Articolo in rivista online

[https://issuu.com/massimovalente/docs/il\\_parco\\_urbano\\_contemporaneo](https://issuu.com/massimovalente/docs/il_parco_urbano_contemporaneo)

VALENTE M., *Il Sistema delle Componenti*, in A. Ippolito (a cura di) *Il Parco urbano contemporaneo*, Alinea, Firenze, 200

2003 - Articolo in rivista online

[https://issuu.com/massimovalente/docs/forum\\_tevere\\_-\\_proposte\\_selezionate](https://issuu.com/massimovalente/docs/forum_tevere_-_proposte_selezionate)

VALENTE M., Consulto internazionale di idee per il Tevere, Roma

2003 - Articolo in rivista online

[https://issuu.com/massimovalente/docs/roma\\_terzo\\_millennio](https://issuu.com/massimovalente/docs/roma_terzo_millennio)

VALENTE M., *Piazze, parchi e giardini, L'asse di Via dei Coronari*, in *Roma 3° millennio, Le identità possibili*, a cura di R. Panella, Palombi editore, Roma, 2003

2002 - Articolo in rivista online

[https://issuu.com/massimovalente/docs/forum\\_tevere\\_-\\_programma\\_progetti\\_i](https://issuu.com/massimovalente/docs/forum_tevere_-_programma_progetti_i)

VALENTE M., *Il Sistema della Mobilità*, in AA.VV., *Forum Tevere, polarità urbana e polarità naturale*, Palombi editore, Roma, 2002

2001 - Articolo in rivista online

[https://issuu.com/massimovalente/docs/tre\\_parcheggi\\_di\\_scambio\\_a\\_roma](https://issuu.com/massimovalente/docs/tre_parcheggi_di_scambio_a_roma)

VALENTE M., Concorso per la progettazione di tre parcheggi di scambio a Roma

2000 - Articolo in rivista online

[https://issuu.com/massimovalente/docs/notomia\\_di\\_sette\\_opere](https://issuu.com/massimovalente/docs/notomia_di_sette_opere)

VALENTE M., *Complesso residenziale Rokko I*, in A. Ippolito (a cura di), *Notoria di sette opere*, Fratelli Palombi, Roma, 2000

1995 - Articolo in rivista online

<https://divisare.com/projects/337551-massimo-valente-concorso-internazionale-per-la-riqualificazione-del-borghetto-flaminio-a-roma>

VALENTE M., Concorso internazionale per la progettazione di un centro polifunzionale al Borghetto Flaminio in Roma, con Piero Meo Grossi, Raffaele Generotti.