

Alfonso Maurizio Iacono

Nato ad Agrigento nel 1941, Alfonso Maurizio Iacono già professore ordinario di Storia della filosofia all'Università di Pisa, dove continua l'attività di docente, si è occupato e si occupa dei rapporti tra filosofia storia e antropologia tra XVIII e XX secolo. Si è inoltre interessato di epistemologia, in particolare del problema dell'osservatore, dei concetti di "sistema", "complessità", "autopoiesi", della questione della rappresentazione visiva. È stato tra i primi in Italia ad avvertire l'importanza della nozione di "complessità" all'interno di una riflessione che, negli anni '70 e '80, cercava nuovi intrecci fra le scienze naturali e le scienze storico-sociali.

Tra i suoi interessi e le sue attuali attività di ricerca si segnalano inoltre anche lavori nell'ambito della filosofia con i bambini e in quello degli studi cognitivi sull'illusione. Una parte importante del suo impegno di studioso e di ricercatore è costituita dal campo sull'idea dei mondi intermedi hanno trovato spazio di riflessione, ma anche di applicazione pratica e terapeutica nella riabilitazione neurocognitiva.

La sua bibliografia comprende una vastissima serie di pubblicazioni (in Italia e all'estero) di natura scientifica e culturale. A ciò si deve aggiungere la sua attività di giornalista e editorialista tra l'altro e soprattutto, sul quotidiano *il manifesto*, sulla rivista *Il Grandevetro* (di cui è anche direttore responsabile), su *Il Tirreno*, e sulle riviste online *Malgradotutto*, *Ytali*, *Passioni&Linguaggi*.

Nel 2001 il suo libro *Autonomia, potere, minorità* (2000) ha vinto il premio Pozzale-Luigi Russo per la saggistica. Tra i suoi scritti: *Il borghese e il selvaggio* (1982, 2003²), *Teorie del feticismo* (1984), *L'evento e l'osservatore* (1987, 2013² tr. fr. *L'événement et l'observateur*, 1998), *Le fétichisme. Histoire d'un concept* (1992), *The American Indians and the Ancients of Europe* (1994), *Tra individui e cose* (1995); *Paura e meraviglia. Storie filosofiche del XVIII secolo* (1998), *Caminhos de Saida do Estado de Menoridade* (2000), *Storia, verità, finzione* (2006), *L'illusione e il sostituto* (2010), *Storie di mondi intermedi* (2016), *Il sogno di una copia* (2016), *History and Theory of Fetishism* (2016), *Studi su Marx* (2018), *The Bourgeois and the Savage* (2020), *Socrate a cavallo di un manico di scopa* (in corso di stampa).

DICHIARO SOTTO LA MIA RESPONSABILITA' E CONSAPEVOLE DELLE CONSEGUENZE DI LEGGE IN CASO DI MENDACITA' CHE HO CONSEGUITO LA LAUREA IN FILOSOFIA PRESSO L'UNIVERSITA' DI PISA IL 13 NOVEMBRE 1972 CON IL PUNTEGGIO DI 110/110 E LA LODE.

PISA 14 FEBBRARIO 2022

