

# LORENA TREBBI

---

Designer e Dottore di Ricerca in Design presso il Dipartimento di Pianificazione, Design e Tecnologia dell'Architettura della Sapienza Università di Roma. Dopo una laurea triennale in Architettura conseguita presso l'Università di Napoli Federico II con una tesi in Disegno Industriale, consegue nel gennaio 2017 il Master of Science in Product Design presso l'Università di Roma La Sapienza, dove consegue successivamente il titolo di Doctor Europaeus nel giugno 2021. Conduce le sue ricerche nel campo dei materiali innovativi per il design con particolare interesse per la biofabbricazione e l'opportunità di implementare processi simbiotici tra natura e cultura, design e scienza

## ATTIVITÀ DIDATTICA

GUEST LECTURER, HVA - AMSTERDAM UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES;  
AMSTERDAM, NL — 22 APRILE, 2021

Lecture sulla biofabbricazione e le metodologie della ricerca in Design per il Minor Makers Lab

TUTORAGGIO E ASSISTENZA ALLA DOCENZA, MATERIAL DESIGN STUDIO V;  
MASTER OF SCIENCE IN PRODUCT DESIGN, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA —  
OTTOBRE 2020 - FEBBRAIO 2021

in collaborazione con la Prof.ssa Sabrina Lucibello

FABRICADEMY TUTORIAL INSTRUCTOR, FAB FOUNDATION; BOSTON, MA, USA —  
10 OTTOBRE, 2020

Growing materials: Kombucha live hands-on online tutorial

TUTORAGGIO E ASSISTENZA ALLA DOCENZA, MATERIAL DESIGN STUDIO V;  
MASTER OF SCIENCE IN PRODUCT DESIGN, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA —  
OTTOBRE - DICEMBRE 2019

in collaborazione con la Prof.ssa Sabrina Lucibello

TUTORAGGIO E ASSISTENZA ALLA DOCENZA, MATERIALI E TECNOLOGIE  
INNOVATIVE; CDL IN DISEGNO INDUSTRIALE, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA —  
OTTOBRE - DICEMBRE 2019

in collaborazione con la Prof.ssa Cecilia Cecchini

LABORATORIO DIDATTICO “BIOPLASTICA PREZIOSA” PRESSO SAPERI&CO IN  
OCCASIONE DEL MAGGIO MUSEALE, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA — 18  
MAGGIO, 2019

in collaborazione con la Prof.ssa Sabrina Lucibello

TUTORAGGIO E ASSISTENZA ALLA DOCENZA, PRODUCT DESIGN STUDIO V;  
MASTER OF SCIENCE IN PRODUCT DESIGN, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA —  
OTTOBRE 2018 - FEBBRAIO 2019

in collaborazione con la Prof.ssa Sabrina Lucibello

TUTORAGGIO E ASSISTENZA ALLA DOCENZA, MATERIALI E TECNOLOGIE  
INNOVATIVE; CDL IN DISEGNO INDUSTRIALE, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA —  
OTTOBRE 2017 - FEBBRAIO 2018

in collaborazione con la Prof.ssa Cecilia Cecchini

TUTORAGGIO E ASSISTENZA ALLA DOCENZA, PRODUCT DESIGN STUDIO V  
WORKSHOP; MASTER OF SCIENCE IN PRODUCT DESIGN, SAPIENZA UNIVERSITÀ  
DI ROMA — NOVEMBRE 2017  
in collaborazione con la Prof.ssa Sabrina Lucibello

TUTORAGGIO E ASSISTENZA ALLA DOCENZA, ATELIER 3; CDL IN DISEGNO  
INDUSTRIALE, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA — MARZO-GIUGNO 2017  
in collaborazione con la Prof.ssa Sabrina Lucibello

## **FORMAZIONE**

DOTTORATO DI RICERCA/DOCTOR EUROPAEUS IN PIANIFICAZIONE, DESIGN E  
TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA — LUGLIO 2021  
Sapienza Università di Roma, Roma IT

VISITING RESEARCHER — DICEMBRE 2019 - MAGGIO 2020  
Waag Society, Amsterdam NL

MASTER OF SCIENCE IN PRODUCT DESIGN — GENNAIO 2017  
Sapienza Università di Roma, Roma IT — 110 e lode/110

LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA — MAGGIO 2014  
Università degli Studi di Napoli Federico II, Napoli IT — 110 e lode/110

MODELLAZIONE E ANIMAZIONE CON 3D STUDIO MAX DESIGN — GENNAIO 2011  
Centro Interdipartimentale di Ricerca L.U.P.T., Università degli Studi di Napoli  
Federico II, Napoli IT

FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH — GIUGNO 2008  
University of Cambridge ESOL Examinations – Grade A, CoE level C1

DIPLOMA DI MATURITÀ SCIENTIFICA — LUGLIO 2007  
Liceo Scientifico Statale V. Cuoco, Napoli IT — 95/100

## **ATTIVITÀ DI RICERCA**

PROGETTO DI RICERCA PER LA PROGETTAZIONE DELL' IMMAGINE COORDINATA  
DEI CPI DELLA REGIONE LAZIO, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA — MAGGIO -  
GIUGNO 2021

Responsabile Scientifico: Prof. Carlo Martino, Prof.ssa Sabrina Lucibello

PARTECIPAZIONE AL BANDO PRIN 2020 COME PARTE DEL NETWORK  
NAZIONALE DESIGN4MATERIALS, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA — NOVEMBRE  
2020 - GENNAIO 2021

PARTECIPAZIONE AL BANDO BIC LAZIO CON IL PROGETTO DI RICERCA “REFAST  
FOR FASHION”, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA — OTTOBRE 2020  
Responsabile Scientifico: Prof. Carlo Martino, Prof.ssa Sabrina Lucibello

PROGETTO DI RICERCA “INSPIRING THE FUTURE PHARMACY”, SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA — FEBBRAIO - APRILE 2019  
Responsabile Scientifico: Prof. Carlo Martino, Prof.ssa Monica Scanu, Prof. Stefano  
Micelli

PARTECIPAZIONE AL BANDO DELLA REGIONE LAZIO G13950 DEL 05/11/2018  
CON IL PROGETTO “TASTE WITHOUT WASTE”, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA  
IN COLLABORAZIONE CON EXPLORA IL MUSEO DEI BAMBINI — FEBBRAIO -  
NOVEMBRE - DICEMBRE 2018

Responsabile Scientifico: Prof.ssa Sabrina Lucibello

COLLABORATORE COORDINATO CONTINUATIVO, PROGETTO DI RICERCA “BIO-PACKAGING REALIZZATO CON MATERIALI PROVENIENTI DALLA FILIERA AGROALIMENTARE”, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA — OTTOBRE - DICEMBRE 2017

Responsabile Scientifico: Prof.ssa Cecilia Cecchini

## PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

Lucibello, S. & Trebbi, L. (2018). Il Project-Based Learning (PBL) Method. In Lucibello, S. (Ed.), *Esperimenti di Design. Ricerca e Innovazione con e dei Materiali* (pp. 23-27). ListLAB.

Del Curto, B., Lucibello, S. & Trebbi, L. (2018). Innovation in design through materials: the Project-based Learning (PbL) Method. *Proceedings of INTED2018 Conference 5th-7th March 2018, Valencia, Spain*, 6674-6682.

Trebbi, L. (2018). Re-think through and for the senses. Growing design and design with materials, *Design as inventor - diid disegno industriale | industrial design*, 65/18, 86-93.

Lucibello, S. & Trebbi, L. (2019). Re-thinking the relationship between design and materials as a dynamic socio-technological innovation process: a didactic case history. *Realidad difusa. Prácticas de diseño y tendencias, Cuaderno 94 | Centro de Estudios en Diseño y Comunicación* (2020/2021), 109-119.

Belluzzi Mus, C., Del Gesso, C., Denaro, G. & Trebbi, L. (2019). Craft Pharmacy. In Scanu, M. (Ed.), *Inspiring the Future Pharmacy* (pp. 42-47). Architetti Roma edizioni.

Trebbi, L. & Del Gesso, C. (2020). Simbiosi Materiche. Progettare la Material Experience attraverso l'interazione tra processi tecnologici ed autopoiesi. *Proceedings of 100 Anni dal Bauhaus. Le prospettive della ricerca di design, Assemblea annuale Società Italiana Del Design 2019, Ascoli Piceno*, 533-539.

Del Gesso, C. & Trebbi, L. (2020). Designing Evolution, *Design and Science - diid disegno industriale | industrial design*, 69/19, 136-143.

Del Gesso, C., Rotondi, C. & Trebbi, L. (2020). Material as storyteller. Hybrid ways between the local heritage and the global perspective. *Proceedings of the 10th*

*International Conference, Senses & Sensibility: Lost in (G) localization, 27-29 November 2019, Lisbon, Portugal, 490-498.*

Lucibello, S., Del Gesso, C., Rotondi, C. & Trebbi, L. (2020). Identity, food and culture: “Taste without waste”. *Proceedings of the 10th International Conference, Senses & Sensibility: Lost in (G) localization, 27-29 November 2019, Lisbon, Portugal, 467-475.*

Trebbi, L. (in corso di pubblicazione). Evolving matter. Nuovi approcci progettuali nell’era della biofabbricazione. *Proceedings of Confini e Contesti, FRID 2019, Venezia.*

Trebbi, L. (in corso di pubblicazione). S(co)bYio design: sistema circolare e zero-waste per la biofabbricazione di nanocellulosa microbica da scarti alimentari. *Proceedings of Design per Connnettere, Assemblea annuale Società Italiana Del Design 2020, Palermo.*