



Rossini Gabriele

11/2022 - ATTUALE

Dottorando di ricerca per il 38° ciclo del Dipartimento di PIANIFICAZIONE, DESIGN E TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA nel curriculum di Progettazione Tecnologica Ambientale in indirizzo **Comunità circolari ed energetiche**.

Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

1/02/2023

Ai fini della pubblicazione in ottemperanza all'art. 15, comma 1, del Decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2019 - 2021 - Roma, Italia

Dottore in Architettura-Rigenerazione Urbana

Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Valle del Sacco. Rigenerazione urbana degli ex-termovalorizzatori di Colleferro, in collab. con l'arch. A. Lanna - Relatrice prof. Serena Baiani _ *Votazione 110/110 e lode con dignità di pubblicazione* _ 19/12/2021

2016 - 2019 - Roma, Italia

Dottore in Scienze dell'Architettura

Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Abitare l'incompiuto: R4 - riscrittura / restituzione / responsabilità / resilienza. Progetto di rigenerazione delle Torri Ligini all'EUR - Relatore prof. Alfonso Giancotti _ *Votazione 110/110 e lode* _ 15/12/2019

2011 - 2016 - Roma, Italia

Diploma scientifico

Liceo Scientifico Statale Augusto Righi

COMPETENZE DIGITALI

Competenze informatiche

Padronanza del Pacchetto Adobe (Photoshop, Illustrator, InDesign) / Buona conoscenza di disegno al computer (CAD) nel programma Rhinoceros / Conoscenza base programmi BIM Archicad, Revit / Conoscenza software di rendering Lumion, Twinmotion / Padronanza del Pacchetto Office

Competenze multimediali

Buona capacità di utilizzo del drone per riprese aeree / Buone capacità fotografiche e di riprese video / Conoscenza programmi per il disegno digitale (Procreate) / Padronanza Social Network

FORMAZIONE POST LAUREAM

04/2022 - 09/2022

Master internazionale di II livello _ CirculAr - Architettura Circolare. Shapes and methodologies

Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria", Università di Camerino

16/01/2021 - 23/01/2021

SIDW _ Sustainable Interior Design Week

Ugreen _ Green building school

Partecipazione ad una settimana di approfondimenti teorici in merito ai temi della sostenibilità ambientale in ambito progettuale con particolare attenzione all'arredo e alla progettazione di interni. [Attestato](#)

WORKSHOP

18/07/2022 - 25/07/2022

Urban mining e riuso degli scarti nelle aree del cratere

WS internazionale organizzato dal Master CirculAr _ Amandola (FM)

Progetto dalla scala del masterplan a quella del dettaglio tecnologico, in merito al recupero di container precedentemente finalizzati a funzioni emergenziali, che tramite una rigenerazione tecnologica e progettuale vengono riutilizzati a favore di funzioni pubbliche legate ad eventi culturali e necessità della popolazione locale. Il progetto si sviluppa sui tre momenti Emergenza/Quotidianità/Occasione.

SPERIMENTAZIONE PROGETTUALE

Attività di supporto e Consulenza Paesaggistica

MET_Biodistretto Maremma Etrusca e Monti della Tolfa

Partecipazione come Consulente Paesaggista al progetto di "Regenerative Agricolture" per l'azienda di agricoltura biologica "Pratolalo", sita nel [Biodistretto Maremma Etrusca e Monti della Tolfa](#) della ZPS "Comprensorio Tolfetano-Cerite-Manziate" (Rete Natura 2000).

05/2021 - 11/2021

Biennale di Venezia 2021 _ How will we live together?

Partecipazione al Padiglione Italia della Biennale di Architettura di Venezia 2021, dal tema "How will we live together?", con un contributo multimediale intitolato "Future Architect" relativo al futuro dell'architettura e delle città, nell'ambito dell'installazione "[Il progetto come momento sfidante](#)" curata da Studio Azzurro e dai prof. Orazio Carpenzano e Alfonso Giancotti per celebrare i 100 anni della Facoltà di Architettura dell'Università La Sapienza.

CONCORSI DI PROGETTAZIONE

05/2022 - 06/2022

INVITO AL VIAGGIO _ L'esperienza emozionale offerta da Memoriale Brion di Scarpa

Elaborazione fotografica sul tema architettonico del Memoriale Brion, con attenzione all'aspetto materico e artigianale dell'opera e ai significati più spirituali che Scarpa evoca. Concorso indetto da Cadore Interiors.

05/2022 - 06/2022

UNPREDICTABLE FUTURE _ What is sustainable architecture?

Riflessione in forma scritta e grafica sulle possibilità dell'architettura e del design in merito ai temi della sostenibilità ambientale, economica e sociale e della flessibilità come strumento progettuale in un futuro che non possiamo assolutamente prevedere. Concorso indetto da Buildner.

02/2022 - 05/2022

NEST _ INNATUR 10 - Nature interpretation center

Proposta progettuale di un centro di valorizzazione dell'ambiente naturale sulla costa tirrenica in località San Giorgio, vicino Tarquinia (VT), con spazi espositivi flessibili, auditorium e aule. Ispirato nella facciata principale alla struttura nidificatoria dei gruccioni, specie volatile protetta ed endemica della zona. Concorso indetto da Opengap.

05/2021 - 06/2021

ECFC _ European Film Center

TARI architects _ Collaboratore in concorso internazionale di progettazione organizzato dall'[European Film Center](#) per la realizzazione del nuovo centro cinematografico europeo CAMERIMAGE (ECFC) a Toruń, città della Polonia.

01/2018 - 06/2018

SMARTSPACE _ Riqualfichiamo Roma

Proposta progettuale relativa a una struttura polifunzionale prefabbricata in legno lamellare, finalizzato alla riqualficazione di un'area verde degradata della Capitale. Concorso promosso dalla Fondazione Almagià.

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: Italiano

ALTRE LINGUE: Inglese - Certificazione Cambridge First (Level B2) | Lingua dei segni italiana (livello base)

COMPETENZE TRASVERSALI

Sport a livello agonistico (2011-ATTUALE)

Ottime capacità di lavoro in team e di predisposizione al sacrificio per il raggiungimento di risultati, capacità di leadership e gestione delle responsabilità.

Esperienza teatrale (2010-2016)

Ottime capacità di memorizzazione, esposizione orale e relazione con il pubblico acquisite attraverso attività laboratoriale teatrale. Partecipazione a spettacoli al Teatro7 di Roma.

(Gabriele Rossini)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 del Regolamento UE n. 676/2016 del 27.04.2016 "Regolamento generale sulla protezione dati" e del D.Lgs. n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali", come modificato dal D.Lgs. n. 101 del 10.08.2018, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al Regolamento europeo ai fini della ricerca e selezione del personale.