

## Curriculum Vitae

Massimo Blasi

**Cognome:** Blasi

**Nome:** Massimo

**Nascita:**

**Luogo di nascita:**

**Nazionalità:**

**Contatti:**

### FORMAZIONE ACCADEMICA

- 2011**            Dottorato di ricerca in Filologia e Storia del Mondo Antico  
Titolo della tesi: *Strategie funerarie. Onori funebri pubblici e loro uso politico nella Roma medio e tardo repubblicana (230-27 a.C.)*  
Supervisor: Gian Luca Gregori – Co-Supervisor: Elio Lo Cascio  
Università di Roma “La Sapienza” (XXIII ciclo)
- 2007**            Laurea Magistrale in Storia Antica (110/110 cum laude)  
Titolo della tesi: *Funus publicum a Roma e in Italia dal 509 al 42 a.C.*  
Relatore: Augusto Fraschetti – Correlatore: Elio Lo Cascio  
Università di Roma “La Sapienza”

### LINGUE

Antiche: Latino, Greco

Moderne: Francese (fluente: **certificazione di livello C1**); Inglese, fluente; Tedesco, solo lettura

### POSIZIONE ATTUALE

- 2018-oggi**            **Insegnante** di Latino e Storia al liceo presso la scuola paritaria “Highlands Institute” (viale della Scultura 15, 00144 Roma)

### POSIZIONI PRECEDENTI

- 1 sett. 2015 – 30 giu. 2018**            **Insegnante** di Italiano, Latino e Greco presso l'istituto scolastico privato “Gabriel García Márquez” (via Lima 41, 00198 Roma)
- 1 ott. 2014 – 30 giu. 2015**            **Post-Doc**  
  
FMSH - Fernand Braudel-IFER incoming fellowship – Marie Curie Actions  
Presso il laboratorio ‘ANHIMA’, UMR 5189 Parigi e la École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), Parigi (Francia)

1 set. 2011 – 30 giu. 2017      **Cultore della Materia** per la cattedra di “Antichità Romane” (Università di Roma “La Sapienza”)

## ULTERIORI ESPERIENZE DI INSEGNAMENTO

19 dic. 2018 – 2 feb. 2019      **Docente** a contratto di Latino (OFA) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia della “Sapienza Università di Roma”

4 mag. 2018 – 20 giu. 2018      **Docente** a contratto di Latino (OFA) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia della “Sapienza Università di Roma”

2011, 3 maggio                      “Elogi funebri, funerali aristocratici ed *elogia* epigrafici”, 2 ore, Università di Roma “La Sapienza”

2010, 8 giugno                      “Diodoro Siculo e l’arte della morte”, 2 ore, Università di Roma “La Sapienza”

2007, novembre                    “Luoghi delle origini e della fondazione di Roma”, 8 ore, Università di Roma “La Sapienza” (Italy)

## BORSE DI RICERCA E PREMI

2014                                      Borsa di post-dottorato (9 mesi) “Fernand Braudel-IFER”, “Fondation Maison des Sciences de l’Homme” (FMSH), Parigi (Francia)

2012                                      Premio per la miglior tesi di dottorato di area umanistica (“Premio Sapienza Università Editrice”), Roma

2009-2010                              Borsa Erasmus (Parigi, Università di Paris-1 Panthéon-Sorbonne, Francia)

2007-2010                              Borsa di dottorato di ricerca (Università di Roma “La Sapienza”, Italia)

## INTERRUZIONE DI CARRIERA

Tra il 2011 e il 2013 ho lavorato alla pubblicazione della mia tesi di dottorato come monografia (**v. infra nr. 1**) e dato due seminari a Roma (uno alla Biblioteca Vallicelliana and un altro all’Università di “Roma Tre”, **v. infra nr. 27-28**) e una conferenza internazionale a Venezia (presso l’Università “Ca’ Foscari”, **nr. 26**). Allo stesso tempo ho preparato un progetto di ricerca grazie al quale ho vinto una borsa europea post-dottorale “Fernand Braudel Postdoc Fellowship” per lavorare a Parigi nel 2014 e ho iniziato, insieme a Laura Zadra, la stesura del romanzo giallo ambientato nella Roma antica, “Quel che è di Cesare” (**v. infra nr. 5**).

## PUBBLICAZIONI

### I. Libri scientifici

1. *Strategie Funerarie. Onori funebri pubblici e lotta politica nella Roma medio e tardo repubblicana, 230-27 a.C.*, Roma 2012 (XII-334 p.).

### II. Libri divulgativi

2. *Il grande romanzo dell’antica Roma*, Newton Compton Editori, Roma 2020 (in uscita il 15 ottobre).

3. *I dieci incredibili avvenimenti che hanno cambiato la storia dell’antica Roma*, Newton Compton Editori, Roma 2019 (312 p.).

4. *L’incredibile storia degli imperatori romani*, Newton Compton Editori, Roma 2018 (538 p.).

### III. Romanzi storici

5. *Quel che è di Cesare*, per goWare, 2015 (con Laura Zadra).
6. *I morti non fanno festa*, per Alter Ego, Viterbo 2018 (con Laura Zadra).

### IV. Articoli scientifici

7. “La consécration manquée de L. Cornelius Sylla Felix” in *Revue des Études Anciennes* 120.1, 2018, pagine 57-71.
8. (con B. Porcari) “Il Campo Marzio fra monumenti sepolcrali e ideologia politica” in *Scienze dell’Antichità* 19, 2014, 159-174.
9. “La memoria mascherata. I MIMHTAI e la rappresentazione del defunto ai funerali gentilizi romani” in *Scienze dell’Antichità* 16, 2010, 181-199.
10. “Manipolazione della memoria o scherzo della memoria? I tre trionfi di Lucio Emilio Paolo” in *Archeologia Classica* 59, 2008, 357-376.
11. “...*Publico funere censuit efferendum*: sul supposto *funus publicum* per Siface e sul suo modello Perseo” in *Ziva Antika* 58 (1-2), 2008, 71-85.

### V. Capitoli di libri

12. “Fori d’Italia e Letteratura: la parola agli Antichi” in C.M. Marchetti – A. Mastrocinque – C. Smith, G. Piras (a c. di), *FORVM. Strutture, funzioni e sviluppo degli impianti forensi in Italia (IV sec. a.C. – I sec. d.C.)*, Atti del Convegno (Sapienza Università di Roma, 9 dicembre 2013; British School at Rome, 10 dicembre 2013), Roma, 2020, in uscita a fine ottobre.
13. “Défunts d’excellence. Évolution du prestige et honneurs funèbres publics à Rome entre République et Principat”, in Baudry, R. – Hurlet, Fr. (eds.) *Le prestige à Rome à la fin de la République et au début du Principat* (Colloques de la MAE, René-Ginouvès 13), Parigi, 2016, 119-134.
14. “Le lacrime del Principe. La politica funeraria di Augusto fra repubblica e principato”, in Valenti, M. (ed.) *Augusto, oltre Roma* (Atti del XXXIII Seminario di Archeologia e Storia Antica del Museo di Albano), Albano Laziale, 2016, 9-17.
15. “Lucio Siccio (o Sicinio?) Dentato. L’Achille romano tra memoria e politica”, in Lucchelli, T. M. – Rohr Vio, F. (eds.) *VIRI MILITARES. Rappresentazione e propaganda tra Repubblica e Principato* (Polymnia 4), Trieste, 2015, 1-22.
16. (con C. Ferro) “Le *tribus* preserviane: una riflessione sulla documentazione antica”, in Silvestrini, M. (ed.) *Le tribù Romane* (Atti della Conferenza Internazionale “XVI<sup>me</sup> Rencontre sur l’Épigraphie du Monde Romain”), Bari, 2010, 321-328.
17. “Il caso controverso degli onori funebri per Publio Valerio Publicola”, in Bartoloni, G. – Benedettini M. G. (eds.) *Sepolti tra i vivi – Buried among the living: evidenza e interpretazione di contesti funerari in abitato* (Atti della Conferenza Internazionale, Roma, 2006), Roma, 2007-2008, 1047-1066.

### VI. Recensioni

18. Recensione al volume di L. Fezzi, *Il dado è tratto. Cesare e la resa di Roma*, per I *Quaderni di storia antica*, maggio 2018.
19. Recensione di Rohr Vio, F. *Publio Ventidio Basso, fautor Caesaris fra storia e memoria* (L’Erma di Bretschneider), Roma, 2009, *Mediterraneo Antico* 12 (1-2), 2009, 485-488.

### CONFERENZE DATE

20. **2018, 1 dicembre: conferenza internazionale** “Roma: gli dei, i vivi e i morti in memoria di Augusto Fraschetti” organizzata da A. Giardina presso l’Istituto Italiano per la Storia Antica, con una comunicazione dal titolo “Je reviendrais m’échouer dans le Coeur des navires”, Roma, Italia.
21. **2015, 22 maggio: seminario** “La mémoire de l’Achille romain et son usage politique au temps de Sylla” organizzato da Ch. Badel “Mémoire et stratégies politiques dans la Rome antique” (Università di Rennes-2), Maison de la Recherche, Rennes, Francia.
22. **2015, 14 aprile: seminario** “Les *ornamenta praetoria* sous le regne d’Auguste” organizzato da Fr. Chausson (Università di Paris-1 Panthéon-Sorbonne), Parigi, Francia.
23. **2015, 12 febbraio: seminario** “La consecration manquée de L. Cornelius Sulla *Felix*” organizzato da Fr. Hurlet (Paris Nanterre Université), Nanterre, Francia.

24. **2014, 9 dicembre: seminario** “Les funérailles de Jules César : tradition, innovation et usage politique” organizzato da Fr. Chausson (Università di Paris-1 Panthéon-Sorbonne), Parigi, Francia.
25. **2014, 29-30 settembre: conferenza internazionale** “Défunts prestigieux : prestige et honneurs funèbres publiques entre République et Principat (43 av. J.-Chr. - 14 apr. J.-Chr.)” in occasione del Congresso “Le prestige à Rome. Autour de la hiérarchie, de la différenciation et de la reconnaissance sociales entre République et Principat” (Paris Nanterre Université), Nanterre, France, organizzato da Fr. Hurllet e R. Baudry.
26. **2013, 15 ottobre: conferenza internazionale** “L. Siccio Dentato. L’Achille romano tra memoria e politica” in occasione del Congresso “Forme di rappresentazione e autorappresentazione dei *virii militares* tra Repubblica e Principato” (Università di Venezia – Ca’ Foscari), Venezia, Italia.
27. **2013, 15 gennaio: seminario** “Il Campo Marzio in lutto e le guerre civili” in “Archeologia in Vallicelliana” (Biblioteca Vallicelliana), Roma, Italia.
28. **2012, 13 dicembre: seminario** “Le lacrime di Cesare figlio. Onori funebri pubblici e lotta politica a Roma” organizzato da A. Marcone, Università di “Roma Tre”, Roma, Italia.
29. **2011, 15 novembre: seminario** “Cicerone e Marco Antonio non erano migliori amici. Monumenti imperituri di lutto pubblico per i caduti di Mutina”, Università di Venezia – Ca’ Foscari, Venezia, Italia.
30. **2010, 13 aprile: seminario** “La memoria mascherata: le maschere degli antenati e la cosiddetta imitazione del defunto”, Università di Venezia – Ca’ Foscari, Venezia, Italia.
31. **2009, 6-7 novembre: conferenza internazionale** “Valerio Massimo e il funerale pubblico in onore del re Siface” in occasione del Congresso “Le quotidien institutionnel des cités – programme EMIRE” (INHA), Parigi, Francia.
32. **2009, 8-10 ottobre: poster** “La *tribus* romana dei *Luceres* tra grammatica e annalistica” per il Workshop “XVI<sup>me</sup> Rencontre sur l’Épigraphie du Monde Romain: Le tribù Romane” (Università di Bari), Bari, Italia.