



Demetrio Moricca

ESPERIENZA LAVORATIVA

[09/2023 – Attuale]

Direttore musicale

Musica Libera Tutti

Città: Napoli | **Paese:** Italia

-Stesura *Stagione Orchestrale e da camera*

-trascrizioni orchestrali sinfoniche e didattiche

-organizzazione prove con orchestra *El Sistema Abreu*

-organizzazione gruppi cameristici

-gestione rapporti con Teatri e Istituzioni italiane: Teatro *San Carlo* di Napoli, Università *La Sapienza* di Roma, Università *Federico II* di Napoli, Fondazione *Il Canto di Virgilio* di Napoli, *Arsenale della Pace (Sermig Lab. del suono)* di Torino, Associazione *Trillargento* di Genova (orchestra *El Sistema*)

[12/05/2021 – Attuale]

Assistant Conductor

University "La Sapienza"

Città: Rome | **Paese:** Italia

[23/11/2024 – 24/11/2024]

Music conductor

Orchestre de la Philharmonie Provence Méditerranéé

Città: Marsiglia | **Paese:** Francia

H. Berlioz, *Roméo e Juliette*

G. Rossini, *La gazza ladra Ouverture*

[02/11/2024]

Musical conductor

Musica Libera Tutti di Scampia

Città: Napoli | **Paese:** Italia

Prove aperte con *Orchestra popolare di San Salvatore*

Casa del Quartiere Torino

[02/11/2024]

Musical conductor

Musica Libera Tutti di Scampia

Città: Napoli | **Paese:** Italia

Concerto Orchestra *Musica Libera Tutti*

Chiesa Madonna degli Angeli Torino

[01/11/2024]

Musical conductor

Orchestra Musica Libera Tutti di Scampia

Città: Napoli | **Paese:** Italia

Orchestra *Musica Libera Tutti*

Teatro San Barnaba Torino

Concerto con Orchestra *Sermig* Torino

[03/10/2024]

Musical conductor

Musica Libera Tutti di Scampia

Città: Napoli | **Paese:** Italia

Concerto Orchestra Musica Libera Tutti

Salesiani Don Bosco Napoli

[20/09/2024] **Musical conductor**

Musica Libera Tutti

Città: Napoli | **Paese:** Italia

Note d' autunno

I concerti nel *Real Bosco di Capodimonte* nell'ambito delle aperture serali del sito

[03/06/2024] **Musical conductor**

Orchestra Musica Libera Tutti di Scampia

Città: Napoli | **Paese:** Italia

A NAPOLI LA MUSICA CAMBIA

Concerto Orchestra *Musica Libera Tutti* di Scampia

Teatro *San Carlo* di Napoli

[23/03/2024] **Musical conductor**

Musica Libera Tutti

Città: Napoli | **Paese:** Italia

Note di giustizia e legalità

Giornata della Memoria e dell'impegno contro le mafie

Orchestra *Musica Libera Tutti*

Centro Hurtado Napoli

[06/01/2024] **Musical conductor**

Musica Libera Tutti Scampia

Città: Napoli | **Paese:** Italia

Note d'Epifania

Orchestra *Musica Libera Tutti*

Leo Club Irpinia

Teatro Eliseo Avellino

[06/11/2023] **Direttore d'orchestra/direttrice d'orchestra**

Università Federico II

Città: Napoli | **Paese:** Italia

Inaugurazione *PHARMATECH ACADEMY*

National Center for Gene Therapy and Drugs based on RNA Technology

[15/10/2023] **Musical conductor**

Musica Libera Tutti Scampia

Città: Napoli | **Paese:** Italia

Orchestra *Musica Libera Tutti*

Oasi WWF Bosco San Silvestro Caserta

[20/06/2023 – 04/07/2023] **Assistente Direttore d'orchestra/direttrice d'orchestra**

Università La Sapienza di Roma

Città: Roma | **Paese:** Italia

D. Fischietti, *La Fiera di Sinigaglia*

[20/05/2023] **Assistan Conductor**

Università La Sapienza

Città: Roma | **Paese:** Italia

Orchestra MuSa Classica

Università della Tuscia Viterbo

Domenico Fischietti (Napoli, 1725-Salisburgo, 1810), l'Ouverture dal dramma giocoso *La Fiera di Sinigaglia* (1760)

Kurt Weill (Dessau, 1900-New York, 1950) la Suite sinfonica dal melologo *The Road of Promise*

Sergej Prokof'ev (Soncovka, 1891-Mosca, 1953) la Suite sinfonica dal balletto *Romeo e Giulietta*.

[11/03/2023] **Direttore d'orchestra/direttrice d'orchestra**

Salvabelcanto Association Japan

Città: Osaka | **Paese:** Giappone

P. Mascagni, *Cavalleria rusticana*

[03/03/2023] **Music conductor**

Salvabelcanto Association Japan

Città: Tokyo | **Paese:** Giappone

P. Mascagni, *Cavalleria rusticana*

Shibuya Cultural Center Owada, Tokyo

[16/02/2023] **Assistant Conductor**

Università La Sapienza

Città: Roma | **Paese:** Italia

Orchestra MuSa Classica

Vecchie storie di Carnevale

[24/01/2023 – 27/01/2023] **Orchestra conductor**

University of Rome "La Sapienza"

Città: Rome | **Paese:** Italia

Kurt Weill: *La Strada Promessa*

[19/11/2022] **Assistant Conductor**

Università La Sapienza

Città: Roma | **Paese:** Italia

Orchestra MuSa Classica

Prokofiev, Suite dalle musiche per il balletto *Romeo e Giulietta*

[30/09/2022 – 12/10/2022] **Music conductor**

Salvabelcanto Association Japan <https://salvabelcanto.or.jp/blog/article.html?page=17>

Città: Tokyo | **Paese:** Giappone

Link: <https://salvabelcanto.or.jp/blog/article.html?page=16>

Salvabelcanto Opera gala concert 2022

Osaka Symphony Orchestra

Pacific Philharmonia Tokyo

[11/10/2022] **Music conductor**

Salvabelcanto Association Japan

Città: Tokyo | **Paese:** Giappone

Salvabelcanto Opera Gala Concert 2022

Pacific Philharmonia Tokyo

Soprano: Hiromi Omura

Tenor: Stefan Pop

Baritone: Roberto Bortoluzzi

Bunkamura Orchard Hall, Shibuya Tokyo

[04/10/2022] **Music conductor**

Salvabelcanto Association Japan

Città: Osaka | **Paese:** Giappone

Salvabelcanto Opera Gala Concert 2022

Osaka Symphony Orchestra

Tenor: Stefan Pop

Hyogo Performing Arts Center, Osaka

[21/05/2022] **Assistant Conductor**

Università La Sapienza

Città: Roma | **Paese:** Italia

Orchestra MuSa Classica

Franz Joseph Haydn (Rohrau, 1732-Vienna, 1809) Andante dalla Sinfonia N. 101 in re maggiore "Die Uhr"

Ludwig van Beethoven (Bonn, 1770-Vienna, 1827) Allegretto scherzando dalla Sinfonia N. 8 in fa maggiore

Amilcare Ponchielli (Paderno Fasolaro, 1834-Milano, 1886) dall'opera La Gioconda "La Danza delle Ore"

oltre al ruolo di assistente, I clarinetto

[16/03/2022] **Musical conductor**

Università La Sapienza

Città: Roma | **Paese:** Italia

Mercoledì 16 marzo 2022, alle ore 18.30, presso l'Aula magna del Rettorato, MuSa celebra i novant'anni del suo fondatore e presidente onorario Renato Guarini. Durante l'evento, in suo onore, verranno eseguite alcune canzoni del repertorio classico napoletano arrangiate per l'occasione dal maestro Francesco Vizioli, direttore dell'orchestra MuSa Classica. Le celebrazioni saranno precedute dall'augurio della rettrice Antonella Polimeni.

[21/11/2021] **Musical conductor**

University of Rome La Sapienza

Città: Rome | **Paese:** Italia

Inauguration A. Y. 2021/2022

at the presence of *President of Italian Republic* Sergio Mattarella, *Nobel Prize* Giorgio Parisi

[29/10/2021 – 10/11/2021]

Musical conductor

Association Salva Belcanto Japan

Città: Tokyo | **Paese:** Giappone

Link: <https://salvabelcanto.or.jp/blog/article.html?page=44>

Opera gala with Stefan Pop

G. Donizetti, *L'Elisir d'amore* (Nemorino: Stefan Pop)

[28/10/2021]

Assistant Conductor

Università La Sapienza https://www.beniculturali.unipd.it/www/wp-content/uploads/2021/10/WORKSHOP_Programma_DEF_D.pdf

Città: Roma | **Paese:** Italia

Sapienza Università di Roma

Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo

Introduce *Franco Piperno* (direttore Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo)

MuSa CLASSICA

direttore *Demetrio Moricca*, Solisti (pianoforte a 4 mani): *Ilaria Sica, Farrah Palisoc*

Leopold Kozeluch Concerto per pianoforte a quattro mani

Franz Schubert, Sinfonia n. 5 – I. Allegro

[16/10/2021]

Assistant conductor

Università La Sapienza

Città: Roma | **Paese:** Italia

Orchestra *MuSa Classica*

Università degli Studi della Tuscia-Viterbo

Franz Schubert (Vienna, 1797- 1828), estratti da Rosamunde D 797 (Entr'acte n. 3)

Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte a quattro mani e orchestra di Leopold Kozeluch (Velvary, 1747-Vienna, 1818) Schubert, Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore D 485.

[23/07/2021 – 27/07/2021]

Musical conductor

Salvabelcanto Association Japan

Città: Tokyo | **Paese:** Giappone

Masterclass on *L'Elisir d'amore*, G. Donizetti

[25/06/2021]

Assistant conductor

Università La Sapienza

Città: Roma | **Paese:** Italia

Orchestra *MuSa Classica*

Università degli Studi della Tuscia-Viterbo

Ave Maria, per soprano, contralto e orchestra di Gaetano Donizetti (Bergamo, 1797-Bergamo, 1848)

Siegfried-Idyll di Richard Wagner (Lipsia, 1813-Venezia, 1883)

Antiche danze ungheresi del XVII secolo, per ensemble di fiati, di Ferenc Farkas (Nagykanizsa, 1905-Budapest, 2000) direttore: Demetrio Moricca

Antiche danze ed arie per liuto dei secoli XVI e XVII, nella libera trascrizione di Ottorino Respighi (Bologna, 1879-Roma, 1936), rielaborata per MuSa da Francesco Vizioli.

[15/05/2021] **assistant conductor**

Università La Sapienza

Città: Roma | **Paese:** Italia

Orchestra *MuSa Classica*

Università degli Studi della Tuscia-Viterbo

Ave Maria, per soprano, contralto e orchestra di Gaetano Donizetti (Bergamo, 1797-Bergamo, 1848)

Siegfried-Idyll di Richard Wagner (Lipsia, 1813-Venezia, 1883)

Antiche danze ungheresi del XVII secolo, per ensemble di fiati, di Ferenc Farkas (Nagykanizsa, 1905-Budapest, 2000) direttore: Demetrio Moricca

Antiche danze ed arie per liuto dei secoli XVI e XVII, nella libera trascrizione di Ottorino Respighi (Bologna, 1879-Roma, 1936), rielaborata per MuSa da Francesco Vizioli.

[02/09/2020 – 05/09/2020] **Artistic director**

Associazione Musica Libera <https://associazionemusicalibera.com/first-international-parthenope-conducting-masterclass-2020/>

Città: Napoli | **Paese:** Italia

I INTERNATIONAL PARTHENOPE CONDUCTING MASTERCLASS 2020

Artistic Director

Manager

[22/12/2019] **Musical conductor**

Associazione culturale Musica Libera

Città: Napoli | **Paese:** Italia

Megaride Ensemble

Domus Ars Napoli

G. Donizetti, Sinfonia per fiati in sol minore

W. A. Mozart, Serenata in MIb K. 375

J. Raff, Sinfonietta op. 188

[14/12/2019] **Artistic director**

L' Atrio delle Trentatré Onlus

Città: Napoli | **Paese:** Italia

[20/09/2019] **Musical Conductor**

Associazione Mozart Italia

Città: Terracina | **Paese:** Italia

Latina Philharmonia Orchestra

flauto: Flavio Serafini

W. A. Mozart

Divertimento KV 136

Concerto in re maggiore KV 314 per flauto e orchestra

Serenata KV 525 Eine Kleine Nachtmusik

[07/2019 – 30/08/2019] **musical conductor**

Opera de Bauge

Città: Bauge | **Paese:** Francia

W. A. Mozart, Ouverture from "Don Giovanni"

[19/06/2019 – 19/06/2019] **musical conductor**

Ravello Festival 2019 <http://www.ravellofestival.com/ultimi-tre-concerti-de-la-meglio-gioventu-dei-conservatori/>

Città: Ravello | **Paese:** Italia

Megaride Ensemble

[01/06/2019] **musical conductor**

Nuova Orchestra Scarlatti <https://www.nuovaorchestrascarlatti.it/concerto-del-megaride-ensemble-chiesa-dei-ss-marcellino-e-festo-napoli/>

Città: Napoli | **Paese:** Italia

Megaride Ensemble

Chiesa dei SS. Marcellino e Festo, Napoli

F. J. Haydn, *Divertimento per fiati in sib*

W. A. Mozart, *Serenata n. 12 in do minore K 388*

G. Rossini, *Sonata a quattro n. 1 in Fa*

Ch. Gounod, *Petite Symphonie*

[05/04/2019 – 05/04/2019] **musical conductor**

Conservatorio "San Pietro a Majella"

Città: Napoli | **Paese:** Italia

A. Casella, *Scarlattiana*

[16/12/2018 – 16/12/2018] **musical conductor**

Napoli Teatro Festival/The Beggar's Theatre <https://fondazionecampaniadeifestival.it/spettacolo/la-cantata-del-vero-e-falso-lume-tra-pastori-falsi-e-veri/>

Città: Napoli | **Paese:** Italia

La Cantata del vero e falso Lume

Stage with Teatro *San Carlo* di Napoli

[15/04/2018 – 15/04/2018]

Direttore d'orchestra

Associazione Musica Libera

Città: Napoli | **Paese:** Italia

Link: <https://www.cronachedellacampania.it/2018/04/lensemble-novissimo-per-domus-ars-contrabbasso-solista-renzo-schina/>

Solista: Renzo Schina

Giovanni Bottesini – *Concerto n 2 in si minore per contrabbasso e orchestra;*

Giacomo Puccini – *Minuetto n 1;*

Lucio De Feo- *Piccole fughe in avanti;*

Cosimo Abbate – *Tango;*

Felix Mendelssohn – *Sinfonia per archi n. 10*

[10/03/2018 – 10/03/2018]

musical conductor

Opera na Zamku

Città: Stettino | **Paese:** Polonia

G. Donizetti, *L'Elisir d'amore*

[04/11/2017 – 04/11/2017]

musical conductor

Associazione Musica Libera

Città: Napoli | **Paese:** Italia

[11/05/2017 – 11/05/2017]

musical conductor

Conservatorio "San Pietro a Majella" <https://criticaclassica.wordpress.com/2017/05/09/venerdi-12-maggio-al-conservatorio-di-napoli-il-maestro-roberto-de-simone-ricevera-il-premio-san-pietro-a-majella/>

Città: Napoli | **Paese:** Italia

LECTIO MAGISTRALIS ON G. PAISIELLO BY ROBERTO DE SIMONE

[16/09/2016 – 16/09/2016]

musical conductor

Conservatorio "San Pietro a Majella"

Città: Napoli | **Paese:** Italia

Fischietti, *Aida di Scafati*

[13/07/2016 – 13/07/2016]

musical conductor

Conservatorio "San Pietro a Majella"

Città: Napoli | **Paese:** Italia

Opera Gala

Reggia di Capodimonte

Una serata all' Opera: da Paisiello a Verdi

Orchestra del Conservatorio San Pietro a Majella

Solisti: Clarissa Costanzo, Angela Schisano, Massimiliano Silvestri, Francesco Auriemma, Mariano Buccino

[26/05/2016 – 26/05/2016]

musical conductor

Conservatorio "San Pietro a Majella"

Città: Napoli | **Paese:** Italia

G. Paisiello, *La Festa Teatrale*

[05/02/2016] **musical conductor**
Giovane Orchestra di Latina
Città: Latina | **Paese:** Italia

[13/05/2015] **musical conductor**
Conservatorio "San Pietro a Majella"
Città: Napoli | **Paese:** Italia
N. Jommelli, *L' Uccellatrice*

[19/12/2014] **musical conductor**
Giovane Orchestra di Latina
Città: Latina | **Paese:** Italia
Concerto di Natale

[17/10/2014] **musical conductor**
Giovane Orchestra di Latina
Città: Latina | **Paese:** Italia
Concerto d'Autunno

[01/06/2013] **Clarinetto**
Conservatorio "O. Respighi"
Città: Latina | **Paese:** Italia
Orchestra Sinfonica *Ottorino Respighi* del Conservatorio di Latina
Solisti: Dimitra Theodossiou, Romolo Tisano
Direttore: Benedetto Montebello

Verdi

Nabucco, Sinfonia- Va pensiero

Macbeth, Ah la paterna mano

La forza del destino, Pace mio Dio! - Sinfonia

La Traviata, Parigi oh cara - Lunge dal lei..dei miei bollenti spiriti

Otello, Canzone del sale e Ave Maria

[30/05/2013] **Clarinetto**
Conservatorio "O. Respighi"

Città: Latina | **Paese:** Italia

[24/05/2013] **Clarinetto - Clarinetto basso**
Conservatorio Ottorino Respighi

Città: Latina | **Paese:** Italia

Béla Bartok (1881-1945)

4 pezzi da "Mikrokosmos" per coro e strumenti (trascrizione strumentale di Nicolò Luculano)

- n. 65 Dialog (Deinen Rechen)
- n. 74 Chanson hongroise de la marieuse (lise a fait son lit tout beau)
- n. 95 Fox Song (I've got chickens)
- n. 127 Nuova canzone popolare ungherese "Bosco, le tue cime son alte"

Béla Bartok

3 pezzi da "Six Children's Choruses" per coro e pianoforte

(trascrizione strumentale di Nicolò Iuculano)

- Hussar
- Don't leave me!
- Teasing song
- Martina Morera flauto, Sara Miozzi oboe, Demetrio Moricca clarinetto, Lorenzo Guidi tromba, Diego Santamaria violoncello, Luana Petrucci pianoforte
- Coro di voci bianche del Conservatorio "O. Respighi" di Latina
- Nicolò Iuculano direttore

Astor Piazzolla (1921 - 1992)

Ballett Tango (1989)

1. Introduction, 2. La cite, 3. L'amour, 4. Cabaret,

5. Solitude, 6. Finale, 7. Grand Final

Quartetto di Fisarmoniche AcCOENSEMBLE Fabrizio Causio, Stefano di Loreto, Raffele Esposito, Marcello Paolo Guarnacci

Z. Bargielski (1937) - M. P. Guarnacci (1989)

Traumvogel (1980 - 2013)

(elaborazione per 2 fisarmoniche e 2 percussioni)

Stefano di Loreto fisarmonica, Marcello Paolo Guarnacci fisarmonica, Gianluca Manfredonia percussioni, Marco Toti percussioni

Prima esecuzione assoluta

Nicolò Iuculano (1946)

Kalokagathía per pianoforte (1986)

Alfredo Casella (1883-1947)

Pupazzetti per nove strumenti (1926)

1. Marcetta, 2. Berceuse, 3. Serenata, 4. Notturnino, 5. Polka

Goffredo Petrassi (1904-2003)

Introduzione e Allegro per violino concertante e 11 strumenti (1934)

Giulio Rovighi violino concertante, Francesco Belli direttore, Andrea Montefoschi flauto, Paolo Di Cioccio oboe, Marino Cappelletti clarinetto, Demetrio Moricca clarinetto basso, Marco Dionette fagotto, Fabrizio Giannitelli corno, Andrea Antonelli corno,

Danilo Magni tromba, Nicolò Iuculano pianoforte, Federico Vozzella violino I, Alessandro Vece violino II, Gianfranco Borrelli viola, Arber Brahimi violoncello 1,

Giovanni Luca Cascio Rizzo violoncello II, Valerio Silveti contrabbasso

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[23/08/2020 – 29/08/2020]

Masterclass in orchestral conducting

Florence Conducting Masterclass www.florenceconductingmasterclass.com

Indirizzo: C/O Artes viale Marconi 38/D, 59100, Prato, Italia |

[10/2014 – 09/07/2019]

Master in orchestral conducting

Conservatorio "San Pietro a Majella" sanpietroamajella.it

Indirizzo: Via San Pietro a Majella, 35, 80138, Napoli, Italia | **Campi di studio:** Discipline artistiche e scienze umanistiche: • *Musica e arti dello spettacolo* ; Direzione d'orchestra | **Voto finale:** 110/110 cum Laude | **Livello EQF:** Livello 7 EQF | **Numero di crediti:** 120 | **Tesi:** Direzione d'orchestra

Composizione

storia della musica
Tedesco
Lettura della Partitura
Estetica della Musica
Drammaturgia
Storia del Teatro

[26/08/2018 – 31/08/2018] **Orchestral conducting masterclass**
Malta International Conducting Masterclass

Città: La Valletta | **Paese:** Malta |

[18/02/2018 – 19/02/2018] **Orchestral Conducting Masterclass**
Royal Northern College of Music <https://www.rncm.ac.uk/>

Indirizzo: 124 Oxford Rd, Manchester, Regno Unito |

[30/08/2017 – 01/09/2017] **Orchestral Conducting Masterclass**
Cardiff International Academy of Conducting <http://www.cardiffiaconducting.com/>

Città: Cardiff | **Paese:** Regno Unito |

[01/12/2016 – 02/12/2016] **Incontro con Riccardo Muti- Conducting Masterclass**
Conservatorio San Pietro a Majella

Città: Napoli | **Paese:** Italia |

[10/2002 – 27/02/2012] **Diploma in clarinetto**
Conservatorio Statale di Musica "O. Respighi" www.conslatina.it

Indirizzo: Via Ezio, 32, 04100, Latina, Italia | **Campi di studio:** Discipline artistiche e scienze umanistiche: • *Musica e arti dello spettacolo* | **Voto finale:** 8.5/10 | **Tesi:** Clarinetto

Teoria e solfeggio

Armonia

Storia della Musica

[2002 – 2009] **Maturità classica**
Liceo classico "D. Alighieri" liceoalighieri.edu.it
Indirizzo: Viale Giuseppe Mazzini, 4, 04100, Latina, Italia | **Campi di studio:** Discipline artistiche e scienze umanistiche: • *Belle arti*

[02/09/2005 – 08/09/2005] **Clarinet Masterclass**
Associazione "Amici della Musica 2000" www.amicidellamusica2000.it

Città: Atri | **Paese:** Italia |

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO B1 LETTURA B1 SCRITTURA B1

PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1

tedesco

ASCOLTO A1 LETTURA A1 SCRITTURA A1

PRODUZIONE ORALE A1 INTERAZIONE ORALE A1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Le mie competenze digitali

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Videoscrittura musicale (Musescore, Finale) | Finale 2011 | Finale 2014 | ottima padronanza di software di videoscrittura musicale (Sibelius - Finale) | Utilizzo programma di video-notazione musicale computerizzata (Finale, Sibelius, Musiscore ecc..) | software di notazione musicale (staffpad) | Sistema operativo ios | Utilizzo del browser | Social Network | Gestione autonoma della posta e-mail | GoogleChrome | Posta elettronica | Editing foto e video | Instagram | Iphone | Safari | Google | InternetExplorer | Ottima padronanza dei software Apple (Pages, Numbers, Logic Pro, Imovie) | Inserzioni Facebook e Instagram

PROGETTI

[11/2013 – 01/2017] **Direttore artistico e musicale**

GIOVANE ORCHESTRA DI LATINA

Organizzazione orchestra, prove, archivio, mostre d'arte.

[31/12/2015 – Attuale] **Direttore artistico e musicale**

Megaride Ensemble

Organizzazione gruppo, prove, archivio.

ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI

[07/12/2023] **Semifinalista al III Concurso de Direccìon de Orquesta de la UAL Istituto che rilascia la qualifica:** Universiade de Almería

Semifinal at 3rd International Orchestral Conducting Competition "Universidad de Almería"

[17/11/2023] **Finalista Istituto che rilascia la qualifica:** Riccardo Muti Italian Opera Academy

V. Bellini, Norma

[10/04/2019] **Vincitore Istituto che rilascia la qualifica:** Teatro Nuovo di Napoli

Nuove Sensibilità 2.0

[2019] **Finalist Istituto che rilascia la qualifica:** Conservatorio "G. Verdi" di Milano

Finalista Premio Nazionale delle Arti 2019 "Antonino Votto"

[06/01/2018] **Special Commendation Istituto che rilascia la qualifica:** London Classical Soloists

London Classical Soloist Conducting Competition

[13/12/2016] **Scholarship A. R. E. C. Campania Istituto che rilascia la qualifica:** A. R. E. C. Campania

Per meriti artistici

Problem solving

ottima gestione gruppi musicali giovanili e professionali

Megaride Ensemble, Orchestra Musica Libera Tutti, Giovane Orchestra di Latina, Salvabelcanto Orchestra Japan

Concert/masterclass organizer

Ottima capacità di organizzare concerti e masterclass

(Giovane Orchestra di Latina, Megaride Ensemble, Parthenope Conducting Masterclass)

Link: <https://www.facebook.com/giovaneorchestradilatina/> | <https://www.facebook.com/MegarideEnsemble/> | https://instagram.com/megaride_ensemble?igshid=1jo01hz64smfz