



Rachele Nicolini

Indirizzo e-mail: nicolini.1768214@studenti.uniroma1.it

● ESPERIENZA LAVORATIVA

11/06/2024 – 10/12/2024 Roma, Italia

BORSA DI STUDIO PER ATTIVITÀ DI RICERCA JUNIOR UNIVERSITÀ DI ROMA LA SAPIENZA

Borsa di studio per attività di ricerca Junior per "Raccolta bibliografica di studi archeobotanici da siti archeologici italiani", presso il Dipartimento di Biologia ambientale. Durante questo periodo ho svolto attività di ricerca bibliografica per la raccolta di dati riguardanti i macroresti archeobotanici presenti nei siti archeologici dell'Italia centrale. Questo ha comportato l'acquisizione dei "full text" di pubblicazioni indicizzate su BRAIN e l'individuazione di pubblicazioni non presenti sullo stesso database. Dopo la raccolta i dati sono stati organizzati in tabelle excel e omologati. Una volta conclusa la fase di raccolta dati, il database è stato caricato su Qgis. Ho effettuato la revisione e correzione dei record inseriti su Qgis.

Nell'ambito della stessa borsa mi sono interfacciata con ricercatori del Dipartimento di Scienze dell'Antichità della Sapienza che lavorano nell'ambito di una diversa linea tematica nello Spoke 8 di CHANGES. Con loro, abbiamo trovato il modo di inserire i dati archeobotanici editi provenienti dal contesto dell'Atrium Vestae e zone limitrofe all'interno di un database da loro creato (nell'ambito del progetto più ampio Lazio Antico), in modo di far dialogare più discipline all'interno della stessa piattaforma.

06/2022 – 05/2024 Roma, Italia

RESTAURATRICE DI LIBRI ANTICA LEGATORIA E RESTAURO

Restauro stampe e libri antichi effettuando puliture a secco e a umido, trattamenti anti muffa, deacidificazione delle carte, risarcimento delle lacune e velature;

Restauro delle cuciture dei volumi (a mano o a telaio);

Restauro copertine in pelle, pergamena e carta;

Collaborando con il Reale Istituto Neerlandese (KNIR) e collezionisti privati.

22/11/2023 – 30/12/2023 Roma, Italia

AIUTO RESTAURATORE ANTICA LEGATORIA E RESTAURO

Depolveratura professionale di libri e documenti presenti nell'archivio della biblioteca del DHI (Istituto Storico Germanico di Roma).

09/2021 – 05/2022 Roma, Italia

TIROCINIO PRESSO LABORATORIO DI ARCHEOBOTANICA UNIVERSITÀ LA SAPIENZA

Analisi e identificazione di macroresti vegetali (semi, frutti e legno) carbonizzati provenienti dai livelli preistorici della zona D di Mozia (TP) utilizzano differenti tipi di microscopio ottico quali: Stereomicroscopio, microscopio a contrasto differenziale, microscopio a luce trasmessa e manuali per l'identificazione.

10/2020 – 02/2021 Roma, Italia

BORSA DI COLLABORAZIONE PRESSO UFFICIO AMMINISTRATIVO DEL DIPARTIMENTO DI BIOLOGIA AMBIENTALE UNIVERSITÀ LA SAPIENZA

Borsa di collaborazione presso l'ufficio amministrativo del Dipartimento di Biologia Ambientale dell'Università La Sapienza. Mi sono occupata della gestione documentale dei protocolli, sia in forma cartacea sia informatizzata, acquisendo buone competenze sul sistema di gestione informatica dei documenti "Titulus".

09/2019 – 01/2020 Roma, Italia

TIROCINIO PRESSO LABORATORIO DI ARCHEOBOTANICA UNIVERSITÀ LA SAPIENZA

Analisi e identificazione di macroresti vegetali (semi, frutti e legno) provenienti da sedimenti di età Neolitica dalla zona umida del

Velabro (Foro Boario, Roma) utilizzano differenti tipi di microscopio ottico quali: Stereomicroscopio, microscopio a contrasto differenziale, microscopio a luce trasmessa e manuali per l'identificazione.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/2020 – 05/2022 Roma, Italia

LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE E TECNOLOGIE PER LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI (LM-11)

Università La Sapienza

Gli obiettivi formativi della Laurea Magistrale in Science and Technology for the Conservation of Cultural Heritage sono coerenti con quelli qualificanti della Classe LM-11 (Conservazione e Restauro dei Beni Culturali). Più precisamente, i laureati del Corso di Laurea Magistrale in Science and Technology for the Conservation of Cultural Heritage si caratterizzano per il raggiungimento dei seguenti obiettivi formativi:

- padronanza del metodo scientifico di indagine e delle tecniche di analisi e interpretazione dei dati per lo studio finalizzato al recupero, alla conservazione e al restauro dei beni culturali anche in realtà complesse;
- buona cultura storica e artistica, in particolare per ciò che riguarda le tecnologie di produzione dei manufatti;
- capacità di organizzare le interazioni di diverse conoscenze disciplinari al fine di affrontare i complessi problemi scientifici relativi al recupero, alla conservazione, alla valorizzazione ed alla fruizione dei beni culturali;
- avanzata capacità di analisi delle problematiche inerenti le interazioni tra il Bene Culturale e l'ambiente (biologico e chimico-fisico) in cui si trova;
- conoscenze avanzate sulle applicazioni archeometriche nei diversi campi di interesse.

Sito Internet <https://corsidilaurea.uniroma1.it/it/corso/2022/28702/obiettivi-formativi> | **Campo di studio** Archeobotanica |

Voto finale 110 e lode |

Tesi Studio archeobotanico su macroresti vegetali provenienti dai livelli preistorici della zona D di Mozia (TP)

10/2016 – 01/2020 Roma, Italia

LAUREA TRIENNALE IN TECNOLOGIE PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO DEI BENI CULTURALI

(L-43) Università La Sapienza

Il corso è destinato alla formazione di figure professionali (tecnologo diagnosta dei Beni Culturali) che, partendo da una solida conoscenza dei materiali, delle tecniche di indagine, sia in laboratorio che in campo, siano in grado di eseguire:

- esami diagnostici e di monitoraggio dei beni archeologici, architettonici e artistici ai fini di caratterizzazione, conservazione e restauro;
- ricerche archeometriche e ricerche scientifiche sulla costituzione materica, sulle cause e meccanismi di deterioramento dei beni culturali;
- indagini ambientali per fini conservativi e di sicurezza dei Beni Culturali.

Inoltre il laureato in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali sarà formato a:

- dare il suo contributo all'interpretazione dei risultati scientifici a beneficio della conservazione e restauro del patrimonio sia mobile che immobile;
- collaborare alle attività di inventariazione e catalogazione, anche informatizzata, di beni culturali;
- divulgare i principi scientifici posti a fondamento delle sue specifiche competenze e della propria attività;
- dialogare con le figure preminenti nel cantiere di restauro;
- collaborare ad attività di studio e ricerca nel campo della diagnostica dei Beni Culturali.

Sito Internet <https://corsidilaurea.uniroma1.it/it/corso/2022/30051/obiettivi-formativi> | **Campo di studio** Archeobotanica |

Voto finale 96 |

Tesi Studio archeobotanico di macroresti vegetali da sedimenti di età Neolitica dalla zona umida del Velabro (Foro Boario, Roma)

09/2010 – 06/2016 Sora, Italia

DIPLOMA LICEO SCIENTIFICO Liceo Leonardo Da Vinci

CONFERENZE E SEMINARI

18/11/2024 – 18/11/2024 Online

Partecipazione al Thematic Working Group on Plant Biodiversity of the Past II Workshop: BRAIN updates and developments

Contributo dal titolo: "Cambiamenti nelle interazioni uomo-ambiente nell'Italia centrale dall'Età del Bronzo all'Età moderna: raccolta e confronto di dati sui macroresti botanici", di Claudia Moricca, Laura Sadori, Rachele Nicolini, Erasmo Di Fonso presentato durante il II Workshop del Thematic working group on Plant Biodiversity of the Past tenutosi online il 18/11/2024 nell'ambito del National Biodiversity Future Center con il patrocinio della Società Botanica Italiana e LifeWatch.

19/02/2020 – 21/02/2020 Università di Roma La Sapienza

Partecipazione al convegno internazionale Science Application Becoming Culture

PUBBLICAZIONI

2025

[Un nuovo database GIS per ricostruire le interazioni uomo-ambiente nell'Italia centrale nel corso dei secoli.](#)

Patrimonio culturale al futuro: sostenibilità sociale, innovazione tecnologica, trasformazione digitale. Le ricerche in corso nel Progetto CHANGES, 23-24 gennaio 2025.

Poster (Accettato)

Moricca C., Sadori L., Nicolini R., Di Fonso E.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Software gestionale Titulus | Discreto utilizzo di Procreate | Posta elettronica | Social Network | Google | Utilizzo del Software QGIS

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell'art. 13 GDPR 679/16 - “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”.

Roma , 04/03/2025