

# Curriculum Vitae et studiorum

## Informazioni personali

Nome e cognome **Melania Di Fazio**

Indirizzo

e-mail

Cittadinanza

Data e luogo di nascita

## Formazione e titoli

Novembre 2016 – Ottobre 2019	<b>Dottorato di ricerca in Scienze della Terra (XXXII ciclo), con borsa di studio</b> Università degli studi di Roma La Sapienza (data conseguimento titolo <b>10/02/2020</b> , giudizio <b>ottimo</b> ) - Curriculum "Ambiente e Beni Culturali" (SSD GEO/09, FIS/07)
12 febbraio 2018 – 13 febbraio 2018	<b>II Scuola AIAR "Archeometria e(') multidisciplinarietà. Esigenze comuni, approcci diversi"</b> Centro Conservazione e Restauro La Venaria Reale, Venaria Reale (TO)
6 Novembre 2017 - 10 Novembre 2017	<b>Scuola di Spettroscopia applicata alla diagnostica dei Beni Culturali, VI edizione</b> Centro Conservazione e Restauro La Venaria Reale, Venaria Reale (TO)
Ottobre 2014 – Ottobre 2016	<b>Laurea magistrale in Scienze e tecnologie per la conservazione dei beni culturali, classe di laurea LM-11 (110/110 con lode)</b> Università degli studi di Roma La Sapienza
Marzo 2012 – Settembre 2014	<b>Laurea triennale in Tecnologie per la conservazione ed il restauro dei beni culturali, classe di laurea L-43 (104/110)</b> Università degli studi di Roma La Sapienza
Novembre 2008 – Ottobre 2011	<b>Diploma Accademico Triennio I livello in Scuola di Restauro, DAPLO7 (110/110 con lode)</b> Accademia di Belle Arti di L'Aquila
2003 – 2008	<b>Diploma di maturità classica</b> Liceo ginnasio statale "V. Pollione" Formia (LT)

## Premi e riconoscimenti

A.A. 2018/2019	<b>Conseguimento, per riconoscimento e/o superamento, dei 24 crediti formativi universitari (CFU)</b> relativi alle competenze di base nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche, ai sensi dell'art.5 del D.Lgs. 13 aprile 2017, n. 59 e del D.M. 10 agosto 2017, n. 616.
A.A. 2016/ 2017	<b>Borsa per il finanziamento di progetti di ricerca congiunti</b> per la mobilità all'estero di studenti di dottorato del XXXI e del XXXII ciclo (per il 2018). Università degli Studi di Roma La Sapienza

Marzo 2016	<b>Riconoscimento del titolo di "Collaboratore restauratore- tecnico del restauro"</b> Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Marzo 2016	<b>Vincitrice del bando per il Percorso d' Eccellenza A.A. 2015/ 2016</b> Corso di Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (LM-11), Università degli studi di Roma La Sapienza
<b>Esperienze professionali significative</b>	
02/2020	<b>Membro del comitato organizzativo</b> del Congresso Internazionale "Science ABC – Science Application Becoming Culture" - Sapienza Università di Roma
26/11/2018 - 31/12/2018	<b>Tutor di laboratorio</b> presso il dipartimento di Scienze Ambientali, Università degli studi di Roma La Sapienza - Assistenza durante le lezioni per il corso di archaeometry and laboratory of archaeometry, CdS in Master Archaeological Materials Science (ARCHMAT).
13/03/2018 - 31/05/2018	<b>Visiting PhD Student</b> presso Instituto de Restauración del Patrimonio, Universitat Politècnica de València - Studio di collezioni numismatiche in oricalco di epoca imperiale Romana, mediante l' utilizzo di voltammetria di microparticelle (VIMP), FIB-FESEM-EDX, microscopio ottico e spettroscopia FTIR.
15/03/2016 - 15/06/2016	<b>Tirocinio formativo</b> presso Restauratori senza Frontiere Via Tribuna di Tor De' Specchi, Roma - Stesura della documentazione scritta e fotografica degli interventi di restauro, per creare uno "storico" delle operazioni messe in atto. Affiancamento dei restauratori nelle loro attività al fine di redigere un report dettagliato dell'intero programma di lavori. Collaborazione in alcune fasi di pulitura.
30/10/2015 - 30/03/2016	<b>Tutor di laboratorio (contratto per Co. Co. Co)</b> presso la Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali, Università degli studi di Roma La Sapienza - Assistenza durante le esercitazioni in laboratorio per il corso di Chimica generale ed inorganica con laboratorio, primo anno, CdS in Chimica.
2009 - 2011	<b>Laboratorio di restauro conservativo, pulitura e ritocco pittorico</b> presso il laboratorio dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila
<b>Partecipazioni a Convegni e Workshop</b>	
09/2019	<b>Keynote talk</b> "Roman orichalcum coins: a deep investigation from patina to core", Di Fazio, M., Felici, A. C., Catalli, F, De Vito, C. Il tempo del pianeta Terra e il tempo dell'uomo: Le geoscienze fra passato e futuro. <b>Congresso SIMP-SGI-SOGEI</b> , Parma
02/2018	<b>Presentazione Orale</b> "Study of dezincification in orichalcum Roman coins", Di Fazio, M., Felici, A. C., Catalli, F, De Vito, C. Venticinque anni di AIAR. <b>X Congresso AIAR</b> , Torino
09/2017	<b>Presentazione Orale</b> "A Multi-analytical approach for the characterization of ancient Roman coins in orichalcum", Di Fazio, M., Felici, A. C., Catalli, F., De Vito, C. Geoscience: a tool in a changing world. <b>Congresso AIV-SGI-SIMP-SOGEI</b> , Pisa
06/2017	<b>Presentazione Poster</b> "Archaeometric characterization of XIII century "Provisini" coin: a multi-analytical approach", Di Fazio, M., Di Turo, F., Catalli, F., Medeghini, L., De Vito, C. Scientia Ad Artem 3, <b>Workshop</b> - Università di Firenze. Auditorium Sant' Apollonia, Firenze

Pubblicazioni	
	<p><b>Di Fazio M.</b>, Felici A.C., Catalli F., Doménech-Carbó M.T., De Vito C., Doménech-Carbó A., 2020, Solid-state electrochemical characterization of emissions and authorities producing Roman brass coins, <i>Microchemical Journal</i> 152, 104306. doi:10.1016/j.microc.2019.104306.</p> <p><b>Di Fazio M.</b>, Felici A.C., Catalli F., De Vito C., 2019, Microstructure and chemical composition of Roman orichalcum coins emitted after the monetary reform of Augustus (23 B.C.), <i>Scientific Reports</i> 9, 12668. doi:10.1038/s41598-019-48941-4.</p> <p>Fabrizi, L., Di Turo, F., Medeghini, L., <b>Di Fazio, M.</b>, Catalli, F., De Vito, C., 2019, The application of nondestructive techniques for the study of corrosion patinas of ten Roman silver coins: The case of the medieval Grosso Romanino, <i>Microchemical Journal</i> 145, 419–427. doi:10.1016/j.microc.2018.10.056.</p> <p><b>Di Fazio, M.</b>, Di Turo, F., Medeghini, L., Fabrizio, L., Catalli, F., De Vito, C., 2019. New insights on medieval Provisini silver coins by a combination of non-destructive and micro-invasive techniques. <i>Microchemical Journal</i> 144, 309–318. doi: 10.1016/j.microc.2018.09.016</p> <p>Medeghini L., De Vito C., Coletti F., Govi A., Fabrizio L., <b>Di Fazio M.</b>, Mignardi S., 2018 in press. Glazed roman ceramic: a multi-analytical approach. <i>Periodico di Mineralogia</i>, DOI: 10.2451/2018PM781</p>
Ulteriori informazioni e competenze personali	
<p>Revisore per riviste scientifiche (peer-review)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Journal of Archaeological Science: Reports</i> (2020-2021)</li> <li>- <i>Heritage</i>, MDPI journal (2018-2020)</li> <li>- <i>Sustainability</i>, MDPI journal (2018-2020)</li> <li>- <i>Archaeological and Anthropological Sciences</i>, Springer (2020)</li> <li>- <i>Periodico di Mineralogia</i>, Edizioni nuova cultura journal (2019)</li> </ul>
<p>Attività di divulgazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Co-fondatrice e autrice di articoli per il blog “Research for Cultural Heritage” <a href="http://www.researchheritage.com/">http://www.researchheritage.com/</a> (2017 – oggi)</li> </ul>
<p>Lingue straniere</p>	<p><b>Inglese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Certificato “Trinity College”, Level 8 (B2 of the CEF and Level 1 of the NQF in England)</li> </ul> <p><b>Spagnolo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza di base</li> </ul>
<p>Competenze informatiche: Sistemi operativi</p>	<p><b>Microsoft Windows</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Buona conoscenza e padronanza dei principali sistemi operativi della famiglia Microsoft</li> </ul> <p><b>GNU/LINUX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza di base del sistema operativo Ubuntu, della distribuzione GNU/LINUX</li> </ul>

Competenze  
informatiche:  
Softwares

**Office Windows**

- Buona conoscenza e padronanza nell'utilizzo dei programmi principali del pacchetto Office

**Adobe Photoshop/Illustrator**

- Buona conoscenza e padronanza nell'utilizzo del software di fotoritocco

**Sony Vegas**

- Buona conoscenza del software per video editing

**Final Cut**

- Buona conoscenza del software per video editing

**PFClean**

- Conoscenza di base del software per restauro digitale di film e video

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003

Formia, 04/02/2021