FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	**ANGELA MINCUZZI**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

15/07/2021	Laurea magistrale in Archeologia, conseguita con votazione 110/110 e lode, con tesi in epigrafia latina dal titolo: *I procuratori dell'annona da Augusto a Costantino.* Relatrice Prof.ssa M. L. Caldelli; correlatore Prof. D. Nonnis.
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Sapienza – Università di Roma
10/07/2018	Laurea triennale in Archeologia e culture dell'Occidente antico, conseguita con votazione 110/110 e lode, con tesi in epigrafia latina dal titolo: *La produzione epigrafica in latino nella II metà del II sec. a.C.* Relatrice Prof.ssa M. L. Caldelli.
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Sapienza – Università di Roma
2009	Diploma di maturità classica
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo Classico "Quinto Orazio Flacco", Bari

ESPERIENZE

2020-2021	Elaborazione e inserimento di testi epigrafici di Ostia all'interno del progetto internazionale di schedatura on-line "Electronic Archive of Greek and Latin Epigraphic (EAGLE). International Federation of Epigraphic Databases – Epigraphic Database Rome (EDR). Supervisore Prof.ssa M. L. Caldelli.
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università di Roma, Sapienza – Cattedra di Epigrafia latina
2019	Riordino, studio e schedatura di alcuni frammenti epigrafici conservati presso il Museo della Civiltà Romana, nell'ambito di una collaborazione tra la cattadra di Epigrafia Latina della Sapienza e la Soprintendenza Capitolina ai Beni Culturali. Referente, Prof.ssa M. L. Caldelli.
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università di Roma, Sapienza – Cattedra di Epigrafia latina
2019	Inserimento di testi epigrafici di Roma ed elaborazione di ricostruzioni grafiche nel quadro del progetto internazionale di schedatura on-line "Electronic Archive of Greek and Latin Epigraphic (EAGLE). International Federation of Epigraphic Databases – Epigraphic Database Rome (EDR). Supervisore Prof.ssa S. Orlandi.
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università di Roma, Sapienza – Cattedra di Epigrafia latina
Ottobre 2014	Campagna di ricerca archeologica presso Canosa di Puglia (BAT), in località S. Leucio. Direzione scientifica Prof. P. Pensabene.

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università di Roma, Sapienza – Cattedra di Archeologia romana
Luglio 2012	Campagna di ricerca archeologica presso Campoli Appennino (FR), in località S. Pancrazio. Direzione scientifica Prof.ssa F. R. Stasolla.
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università di Roma, Sapienza – Cattedra di Archeologia medievale

CORSI FREQUENTATI

19/11/19-21/11/19	Corso d'uso di scanner Smartscan AICON, nell'ambito del progetto dell' Università di Roma "Sapienza", *La forma del monumento: tecnologia laser e ricerca umanistica.*
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Hexagon Manufacturing Intelligence

PUBBLICAZIONI

2020	A. Mincuzzi, *L'evoluzione grafica del numerale L,* in *Epigraphica,* 82, 2020, pp. 271-287.
	A. Mincuzzi, *Nota su una nuova iscrizione senatoria da Roma,* in *ZPE,* 216, 2020, p. 300.
	S. Orlandi, G. Almagno, A. Mincuzzi, *Edr – Effetti collaterali 6,* in *ScAnt,* 26.1, 2020, pp. 171-182.
	A. Mincuzzi, in *Italia Epigrafica Digitale III, Roma – Inscriptiones Latinae*, 2020, IV.3, schede nn. 5837, 5845-5850.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA	**ITALIANO**
ALTRE LINGUA	
	INGLESE
Capacità di lettura	OTTIMA
Capacità di scrittura	OTTIMA
Capacità di espressione orale	MOLTO BUONA
	FRANCESE
Capacità di lettura	MOLTO BUONA
Capacità di scrittura	BUONA
Capacità di espressione orale	BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE *Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*	Ottime capacità di utilizzo di Microsoft Excel e Microsoft Word; creazione e interrogazione di database territoriali con software Qgis; creazione di database con Microsoft Access e uso del linguaggio SQL; uso di Adobe Photoshop e Adobe illustrator per fotoritocco e creazione di immagini vettoriali; uso di programmi CAD, come Autocad o Fusion 360, per la modellazione 3D; uso di software di slicing per la stampa 3D.