

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



Beatrice Brancazi

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
 - Nome e cognome del collaboratore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

01/07/2024 – 08/12/2024

Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM

Università

Assegnista di ricerca di categoria B, tipologia II, nel s. s. d L-ANT/08 sul tema: *“Forme e decori della Maiolica Arcaica laziale” nell’ambito del progetto di ricerca PRIN 2022 PNRR: “TYPO project. Forms, Decorations and Production of Tyrrhenian Area Pottery from the Middle Ages to the Contemporary Age” (CUP B53D23031180001) da svolgersi presso il Dipartimento di Scienze dell’Antichità.*

Costruzione ed implementazione di un database volto alla raccolta delle classi ceramiche medievali e post medievali dell’area tirrenica italiana.

13/11/2023 – in corso

Archeomatica S.r.l.s,
Viterbo, strada Campogrande, 52
S.R.L.S

Consulenza professionale in qualità di archeologo

Assistenza, sorveglianza archeologica, documentazione di scavo, classificazione e studio dei reperti archeologici.

01/03/24 – 15/06/24

Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM

Università

Responsabile di laboratorio didattico: disegno archeologico e digitalizzazione

Gestione del laboratorio didattico volto alla schedatura dei materiali archeologici rinvenuti presso la cisterna del settore II di Cencelle.

01/11/2021 – 20/10/2023

Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM

Università

Assegnista di ricerca di categoria B, tipologia II, nel s. s. d L-ANT/08 (Disposizione n. 013/2021) sul tema: *“Documentare la città: sperimentazione, integrazione, implementazione dei dati archeologici per Cencelle”*

Implementazione di un database costituito ad hoc per lo scavo di Cencelle tramite i dati archeologici pregressi.

01/07/24 – 10/08/24 / 01/09/24 – 01/10/24

Angelo Gerardi

Collaborazione per lo studio dei materiali archeologici

Collaborazione finalizzata allo studio e all’inventariazione dei materiali archeologici provenienti dallo scavo di San Primitivo presso *Gabii* (RM); lo scavo è stato condotto dal Dott. Angelo

Gerardi tra luglio e ottobre 2024.

- Date (da – a) 10/02/2022 – 20/07/2023
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM
 - Tipo di azienda o settore Università
 - Tipo di impiego Responsabile di laboratorio didattico: disegno archeologico e digitalizzazione
 - Principali mansioni e responsabilità Gestione del laboratorio didattico volto alla schedatura dei materiali archeologici rinvenuti presso il settore Xb di Cencelle (VT).
-
- Date (da – a) 01/12/2022 – 01/02/2023
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM
 - Tipo di azienda o settore Università
 - Tipo di impiego Responsabile del laboratorio "Digitalizzazione del dato archeologico da Cencelle".
 - Principali mansioni e responsabilità Responsabile del laboratorio di analisi e digitalizzazione del dato archeologico e topografico emerso nel corso dello scavo presso Cencelle (VT).
-
- Date (da – a) 01/11/2022 – 15/07/2023
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM; Società Romana di Storia Patria, Via della Chiesa Nuova, 18, 00186 Roma RM
 - Tipo di azienda o settore Università, Società
 - Tipo di impiego Curatrice convegno e successivi atti
 - Principali mansioni e responsabilità Organizzazione dell'VIII edizione del convegno Ceramiche di Roma e del Lazio in età medievale e moderna e della successiva stesura e pubblicazione dei relativi atti.
-
- Date (da – a) 05/09/2022 – 30/10/2022
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM
 - Tipo di azienda o settore Università
 - Tipo di impiego Responsabile di scavo e dei materiali archeologici
 - Principali mansioni e responsabilità Gestione dello scavo archeologico presso il Santo Sepolcro di Gerusalemme e dei relativi manufatti archeologici.
-
- Date (da – a) 04/07/2022 - 26/08/2022
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM
 - Tipo di azienda o settore Università
 - Tipo di impiego Responsabile del laboratorio avanzato "Il complesso del Santo Sepolcro a Gerusalemme: analisi ed integrazione delle fonti storiche ed archeologiche"
 - Principali mansioni e responsabilità Responsabile del laboratorio di elaborazione dei dati archeologici e topografici reperiti nel corso dello scavo al Santo Sepolcro di Gerusalemme.
-
- Date (da – a) 26/04/2022 – 03/07/2022
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM
 - Tipo di azienda o settore Università
 - Tipo di impiego Responsabile di scavo
 - Principali mansioni e responsabilità Gestione dello scavo archeologico presso il Santo Sepolcro di Gerusalemme.
-
- Date (da – a) 01/12/2022 – 15/02/2022
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM
 - Tipo di azienda o settore Università
 - Tipo di impiego Responsabile del laboratorio "Figure a confronto: analisi dei motivi decorativi della Maiolica Arcaica alto laziale nell'ambito della contestuale produzione artistica"

• Principali mansioni e responsabilità	Gestione del laboratorio di analisi dei motivi decorativi rinvenuti sulle ceramiche rivestite bassomedievali di area alto laziale.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	16/02/2022 – 25/04/2022 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM Università Responsabile del laboratorio "Digitalizzazione del dato archeologico da Cencelle". Responsabile del laboratorio di analisi e digitalizzazione del dato archeologico e topografico emerso nel corso dello scavo presso Cencelle (VT).
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	06/09/2021 – 15/11/2022 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM Università Responsabile dei materiali archeologici Gestione, studio e inventariazione dei materiali archeologici rinvenuti nel corso della campagna di scavo archeologico condotta dalla cattedra di Archeologia Medievale della Sapienza presso il sito di Leopoli-Cencelle (VT).
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	01/07/2020 – 30/06/2021 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM Università Assegnista di ricerca di categoria B, tipologia II, nel s. s. d L-ANT/08 (Disposizione n. 62/2020 prot. 861 del 16/04/2020) sul tema: "Realizzazione ed implementazione di un database con dati letterari, bibliografici, d'archivio, cartografici, iconografici, relativi alla basilica del Santo Sepolcro a Gerusalemme, relazionati attraverso l'utilizzo di sistemi GIS " Realizzazione ed implementazione di un database con dati letterari, bibliografici, d'archivio, cartografici, iconografici, relativi alla basilica del Santo Sepolcro a Gerusalemme, relazionati attraverso l'utilizzo di sistemi GIS
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	31/05/2021 – 30/07/2021 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM Università Responsabile di laboratorio didattico: disegno archeologico e digitalizzazione Responsabile del terzo laboratorio avanzato "<i>Le ceramiche da farmacia: studio e classificazione delle ceramiche da farmacia conservate presso il Museo di Storia della Medicina della Sapienza</i>". Il laboratorio era volto alla pulizia e al perfezionamento del database relazionale prodotto nel corso del 2020 e prevedeva importanti e definitive analisi mirate su alcuni materiali da effettuare <i>in situ</i> le quali non erano state attuabili nel corso del 2020 a causa della pandemia da Covid -19
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	01/03/2021 – 28/05/2021 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM Università Responsabile di laboratorio didattico: disegno archeologico e digitalizzazione Responsabile del laboratorio "<i>Dal frammento al contesto: analisi e schedatura di dettaglio dei materiali archeologici dal cimitero della città di Cencelle</i>". Il laboratorio si poneva l'obiettivo di schedare nel dettaglio i materiali archeologici rinvenuti all'interno dell'area cimiteriale di Cencelle.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro	30/11/2020 – 09/01/2020 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM
Pagina 3 - Curriculum vitae di Beatrice Brancazi	Per ulteriori informazioni: www.cedefop.eu.int/transparency www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html www.eurescv-search.com

• Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Università Responsabile di laboratorio didattico: disegno archeologico e digitalizzazione Responsabile del laboratorio <i>"Dal frammento al contesto: analisi e schedatura di dettaglio dei materiali archeologici dalla città di Cencelle"</i>. Il laboratorio si poneva l'obiettivo di schedare nel dettaglio i materiali archeologici rinvenuti nel corso della campagna di scavo CC '19.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	12/10/2020 – 30/11/2020 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM Università Responsabile dei materiali archeologici Gestione, studio e inventariazione dei materiali archeologici rinvenuti nel corso della campagna di scavo archeologico condotta dalla cattedra di Archeologia Medievale della Sapienza presso il sito di Leopoli-Cencelle (VT).
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	01/07/2020 – 30/06/2021 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM Università Responsabile di laboratorio didattico: digitalizzazione e GIS Responsabile del laboratorio avanzato "Il complesso del Santo Sepolcro a Gerusalemme: analisi ed integrazione delle fonti storiche ed archeologiche". Il laboratorio si pone l'obiettivo di raccogliere, schedare ed elaborare le fonti storiche e archeologiche inerenti alla Basilica del Santo Sepolcro. Le fonti e dati da esse estrapolabili sono stati quindi messi a sistema all'interno di un database costituito ad hoc e relazionati attraverso l'utilizzo del sistema GIS.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	01/07/2020 – 30/06/2021 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM Università Assegnista di ricerca, tipologia II, categoria B Assegnista di ricerca per il progetto <i>"Realizzazione ed implementazione di un database con dati letterari, bibliografici, d'archivio, cartografici, iconografici, relativi alla Basilica del Santo Sepolcro a Gerusalemme, relazionati attraverso l'utilizzo di sistemi GIS"</i>
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	23/03/2020 – 01/06/2020 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM Università Responsabile di laboratorio didattico: disegno archeologico e digitalizzazione Responsabile del secondo laboratorio avanzato <i>"Le ceramiche da farmacia: studio e classificazione delle ceramiche da farmacia conservate presso il Museo di Storia della Medicina della Sapienza"</i>. Il laboratorio, rivolto agli studenti che avessero già partecipato al precedente laboratorio sulle ceramiche da farmacia svoltosi nel corso dell'anno accademico 2018/2019, era volto ad una rielaborazione delle schedature prodotte, al loro inserimento all'interno di un database relazionale e ad una loro rilettura tramite confronti interni ed esterni.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	09/09/2019 – 25/10/2019 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM Università Responsabile di settore e dei materiali archeologici Coordinazione dello scavo archeologico e gestione, studio e inventariazione dei materiali archeologici rinvenuti nel corso della campagna di scavo condotta dalla cattedra di Archeologia Medievale della Sapienza presso il sito di Leopoli-Cencelle (VT).

• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	14/12/2018 – 27/06/2019 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM Università Responsabile di laboratorio didattico: disegno archeologico e digitalizzazione Responsabile del primo laboratorio avanzato "<i>Le ceramiche da farmacia: studio e classificazione delle ceramiche da farmacia conservate presso il Museo di Storia della Medicina della Sapienza</i>". Il laboratorio, rivolto agli studenti che avessero già svolto almeno un laboratorio base sulla ceramica medievale, si poneva l'obiettivo di fotografare, definire e schedare gli oltre 700 vasi da farmacia esposti all'interno del Museo di Storia della Medicina della Sapienza (Viale dell'Università 34 a). Tali contenitori, costituiti perlopiù da albarelli e idrie provenienti da diverse città italiane tra cui Deruta, Faenza e Caltagirone e riferibili ad un arco cronologico che va dal XVI al XX sec., rappresentano uno dei nuclei più cospicui della collezione Gorga e la maggior parte di essi appare ad oggi del tutto inedita.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	03/09/2018 – 14/10/2018 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM Università Responsabile di settore e dei materiali archeologici Coordinazione dello scavo archeologico e gestione, studio e inventariazione dei materiali archeologici rinvenuti nel corso della campagna di scavo condotta dalla cattedra di Archeologia Medievale della Sapienza presso il sito di Leopoli-Cencelle (VT).
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	02/04/2018 – 23/07/2018 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM Università Responsabile di laboratorio didattico: disegno archeologico e digitalizzazione Responsabile del "<i>Laboratorio introduttivo allo studio della ceramica medievale</i>" per il corso di archeologia e topografia medievale. Il laboratorio si proponeva di fornire una panoramica generale relativa alle principali classi ceramiche medievali e agli strumenti base per affrontare il loro studio quali: catalogazione, ricostruzione grafica del profilo e ricerca dei confronti.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	04/12/2017 – 28/03/2018 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM Università Responsabile di laboratorio didattico: disegno archeologico e digitalizzazione Responsabile del laboratorio avanzato "<i>La maiolica arcaica di Cencelle: studio di una classe ceramica e dei suoi motivi decorativi attraverso ricostruzioni grafiche e confronti iconografici</i>". Il laboratorio, rivolto agli studenti che avessero già conseguito almeno un laboratorio introduttivo allo studio della ceramica medievale, si proponeva di schedare, disegnare e inventariare la maiolica arcaica proveniente dai settori I e II di Cencelle ponendo particolare attenzione ai motivi decorativi ivi rinvenuti. Questi ultimi sono infatti stati oggetto di un successivo studio volto all'analisi iconografica operata tramite confronti e associazioni ad altre produzioni artistiche.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	28/08/2017 – 29/10/2017 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM Università Responsabile di settore e dei materiali archeologici Coordinazione dello scavo archeologico e gestione, studio e inventariazione dei materiali archeologici rinvenuti nel corso della campagna di scavo condotta dalla cattedra di Archeologia Medievale della Sapienza presso il sito di Leopoli-Cencelle (VT).
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro	09/01/2017 – 24/04/2017 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM Per ulteriori informazioni: www.cedefop.eu.int/transparency www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html www.eurescv-search.com

• lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Università Responsabile di laboratorio didattico: disegno archeologico e digitalizzazione Responsabile del “<i>Laboratorio introduttivo allo studio della ceramica medievale</i>” per il corso di archeologia e topografia medievale. Il laboratorio si proponeva di fornire una panoramica generale relativa alle principali classi ceramiche medievali e agli strumenti base per affrontare il loro studio quali: catalogazione, ricostruzione grafica del profilo e ricerca dei confronti.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2017 – 2020 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM Università Membro del comitato organizzato dell'SSDA Organizzazione del V, VI e VII Seminario della Scuola di Dottorato in Archeologia (SSDA) della Sapienza.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2017 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM Università Segretaria organizzativa convegno Organizzazione del convegno DRM VII “Il tempo delle comunità monastiche nell’altomedioevo” (Roma-Subiaco, 9-11 giugno 2017).
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2016 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM Università Segretaria organizzativa convegno Organizzazione del convegno “Terme e mare” (Roma-Civitavecchia 3-4 November 2016).
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2016 Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM Università Segretaria organizzativa convegno Organizzazione del convegno “Paesaggi dell’allume” (Roma-Siena 9-11 maggio).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	30/10/2016 – 21/02/2020 Scuola di Dottorato di Ricerca in Archeologia della Sapienza Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM La tesi dal titolo “I motivi decorativi delle ceramiche rivestite basso medievali di area a alto laziale a partire dalla Maiolica Arcaica di Cencelle” si proponeva di analizzare le rivestite bassomedievali di area alto laziale ponendo particolare attenzione ai motivi loro motivi decorativi. Questi ultimi sono stati infatti osservati da un punto di vista quantitativo e qualitativo al fine di comprenderne genesi e sviluppi e individuare al contempo il significato sociale, economico e culturale. L’analisi così impostata ha potuto poggiare le proprie basi sulla schedatura della Maiolica Arcaica proveniente dal sito archeologico di Leopoli-Cencelle.
• Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Dottore di ricerca in archeologia e antichità post-classiche (con votazione: Ottimo) ISCED 8
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione	gennaio 2014 – marzo 2016 Laurea magistrale in Archeologia presso la Sapienza

- o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM

Corso di laurea magistrale in Archeologia tramite il quale la candidata ha potuto approfondire maggiormente le proprie competenze relativamente allo studio delle stratigrafie e dei materiali archeologici ad esse correlati.

Dottore magistrale in archeologia *cum laude*

ISCED 7

settembre 2010 – gennaio 2014

Laurea triennale in scienze archeologiche presso la Sapienza

Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma RM

Corso di laurea triennale in scienze archeologiche tramite il quale la candidata ha potuto acquisire le conoscenze base relative all'archeologia e scegliere dal secondo anno il curriculum medievale.

Dottore in scienze archeologiche *cum laude*

ISCED 6

settembre 2005 – luglio 2010

Liceo Classico statale "Socrate"

Via Padre Reginaldo Giuliani, 15, 00154 Roma RM

Comprensione delle principali materie scientifiche e umanistiche

Studio del latino e del greco antico

Sezione con indirizzo storico artistico

Maturità classica

ISCED 3

[ITALIANA]

[INGLESE]

[buono.]

[buono]

[buono]

Ottime capacità comunicative, relazionali e di interazione con il pubblico:

- partecipazione a numerosi convegni in qualità di relatrice (v.d. ulteriori informazioni, sezione "partecipazioni a convegni")

- conduzione di numerose lezioni frontali e di approfondimento per gli studenti di archeologia (triennale e magistrale), della Scuola di Specializzazione in beni architettonici e del paesaggio e dell'ISCR (v.d. ulteriori informazioni, sezione "lezioni e didattica")

- partecipazione al progetto "Alternanza scuola lavoro" dal 2016 al 2018

Capacità di ascolto ed empatia, interazione e collaborazione con un gruppo di lavoro:

- le numerose campagne di scavo da studentessa prima e coordinatrice poi hanno contribuito ad accentuare tale propensione

Ottime capacità di organizzazione, gestione e coordinamento di gruppi di lavoro:

- la gestione di gruppi anche molto numerosi di studenti nell'ambito dei laboratori didattici, delle visite, e soprattutto delle campagne di scavo, hanno notevolmente acuito tali capacità.

Per ulteriori informazioni:

www.cedefop.eu.int/transparency

www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html

www.eurescv-search.com

	Capacità di progettazione e gestione di progetti: - Vincitrice in qualità di responsabile e membro di numerosi progetti di ricerca (v.d. ulteriori informazioni, sezione “progetti vinti”) - Correlatrice di tesi magistrali (v.d. ulteriori informazioni, sezione “correlazioni”)
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	- Microscopia digitale (utilizzo Dino-Lite Digital Microscope) - Software di image processing (Image J; Helicon Focus; Adobe Photoshop; GIMP; Adobe Illustrator) - Fotogrammetria (Metashape) - Competenza nel rilievo manuale e vettoriale (AutoCAD e GIS) in 2D e 3D - Buona padronanza dei sistemi operativi di Windows e del Pacchetto Office Formazione e sicurezza sul lavoro: - ha partecipato e superato il corso di formazione ed informazione del lavoratore, rischio alto ai sensi dagli artt. 36 e 37 del D.Lgs 81/2008. - ha partecipato al corso di “Formazione per lavoratori addetti ai lavori in quota ed uso DPI di III livello Mod.A - Specifico per l'accesso ed il lavoro in sospensione in siti naturali o artificiali” istituito ai sensi dell'art. 116 comma 2/3/4 e dell'allegato XXI del D.Lgs 81/2008. Capacità di progredire su corda in ambienti confinati: - nel 2019 partecipato e superato il Corso di I livello di Introduzione alla Speleologia organizzato dalla scuola speleologica “Monti Cornicolani – Gullivert” riconosciuta dalla società speleologica italiana (SSI). Acquisendo la capacità di progredire su corda in ambienti confinati (sotterranei naturali e antropici)
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Disegno tecnico e artistico - tesi di laurea e dottorato principalmente dedicate ai materiali ceramici - corsi di tecniche pittoriche e illustrative

Pubblicazioni:

- 1) 2014: *Tessuti per abiti in Forma e vita di una città medievale*. Leopoli-Cencelle, Spoleto 2014, pp. 104-105 - ISBN:978-88-6809-050-0.
- 2) 2018: (con F. Miele) *Contenitori e simboli. I motivi religiosi delle ceramiche rivestite alto laziali in NUME, IV Ciclo di Studi Medievali*, Arcore 2018, pp. 357-359 - ISBN:978-88-9349-371-0.
- 3) 2018: *Dal tratto alla bottega: una produzione ceramica viterbese a Cencelle in Temporis Signa. Archeologia della tarda antichità e del medioevo*, vol. XIII, Spoleto 2020, pp. 15-25 - ISBN: 978-88-6809-292-4.
- 4) 2019: (con F. R. Stasolla) *Pavimenti cosmateschi da Cencelle: la chiesa di S. Pietro in Atti del XXIV Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (Este, 14-17 marzo 2018)*, Roma 2019, pp. 255-265 - ISBN 978-88-7140-938-2.
- 5) 2019: *Rappresentazioni antropomorfe dalla Maiolica Arcaica alto laziale in NUME, V ciclo di studi medievali*, Lesmo 2019, pp. 374-380 - ISBN:978-88-9349-584-4.
- 6) 2020: *Pavimenti cosmateschi da Cencelle (VT): la chiesa suburbana in Atti del XXV Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (Reggio Calabria, 14-17 marzo 2019)*, Roma 2020, pp. 369-378 - ISBN 978-88-5491-022-5.
- 7) 2020: *Ceramica e potere: rappresentazioni araldiche sulla Maiolica Arcaica alto laziale in NUME, VI ciclo di studi medievali*, Lesmo (MB) 2020, pp. 79-85 - ISBN: 978-88-9349-893-7.
- 8) 2020: (con F. Miele) *Morfologie a confronto: analisi di una forma ceramica in NUME, VI ciclo di studi medievali*, Lesmo (MB) 2020, pp. 86-92 - ISBN: 978-88-9349-893-7.
- 9) 2020: *Nascoste in piena vista. I molteplici legami tra la scrittura e la ceramica bassomedievale in A. Campus - S. Marchesini - P. Poccetti (a cura di) Scritture nascoste, scritture invisibili. Quando il medium non fa "passare" il messaggio. Miscellanea internazionale multidisciplinare*, Verona 2020, pp. 193-210 - 978-88-907900-8-9.
- 10) 2021: (con G. Previti), *Small daily vices: a group of clay pipes in Post-Medieval Spoleto in Europa Postmedievalis 2020/2*, Oxford 2021, pp. 27-40 - ISBN 978-1-78969-917-3, ISBN 978-1-78969-918-0 (e-book).
- 11) 2021: *Gli strumenti del ciclo produttivo tessile nel medioevo: seriazione morfologica delle fuseruole di Cencelle in NUME, VII ciclo di studi medievali*, Lesmo (MB) 2021, pp. 395-401 - ISBN: 979-12-59681-87-4.
- 12) 2021: *Cencelle V. Figure dal sottosuolo. I motivi decorativi della Maiolica Arcaica di Cencelle. Volume monografico in corso di stampa presso la collana PAST - Percorsi, Strumenti e Temi di Archeologia*. Roma 2021. ISBN: 978-88-5491-168-0.
- 13) 2022: *Livellamenti e colmature: analisi degli scarichi e dei butti in relazione alle dinamiche insediative dell'abitato di Cencelle in M. Milanese (a cura di), IX Congresso Nazionale di Archeologia Medievale. Pré-tirages (Alghero, 28 settembre-2 ottobre 2022), Volume 1*, pp. 300-305.
- 14) 2022: *F.R. Stasolla et alii, Archaeological excavations in Jerusalem, Holy Sepulchre: a preliminary report, in Liber Annus 72 (2022). Annual of the Studium Biblicum Franciscanum (Jerusalem)*, Brepols 2022, pp. 449-482.
- 15) 2022: (con G. Doronzo e R. Cruciani), *I materiali ceramici della cisterna della chiesa di S. Pietro a Cencelle (VT), (scheda), in Archeologia Postmedievale 26, (Rivista di classe A)*, Firenze, 2022, ISBN: 9788892851719.
- 16) 2023: *F.R. Stasolla et alii, Archaeological excavations in the Holy Sepulchre, Jerusalem: 2023 preliminary report. Annual of the Studium Biblicum Franciscanum (Jerusalem)*, Brepols 2023.
- 17) 2023: (con G. M. Annoscia, M. V. David, F. R. Stasolla), *Ceramiche di Roma e del Lazio in Età Medievale e Moderna VIII, La Maiolica Arcaica laziale: origini, sperimentazioni e sviluppi di una classe bassomedievale, Atti del Convegno*
- 18) 2023: *Riflessioni sulla Maiolica Arcaica laziale. Influssi ed evoluzioni, in Ceramiche di Roma e del Lazio in Età Medievale e Moderna VIII, La Maiolica Arcaica laziale: origini, sperimentazioni e sviluppi di una classe bassomedievale, Atti del Convegno di Studi Roma, 22-23 novembre 2022, Roma 2023, ISBN 978-88-97808-97-8.*
- 19) 2024: (con G. Previti), *Dalla cucina alla mensa attraverso una lettura dei contesti ceramici di Cencelle (VT), in Proceedings of the XIII International Congress on Medieval and Modern Ceramics in the Mediterranean (Granada, November 8-13, 2021).*
- 20) 2025: *I contesti ceramici in Melega et al., Analisi archeologica del versante sudoccidentale di Cencelle: l'ambiente E-F in SPOLIA. Journal of Medieval Studies, XXI (2025), n. 11 n.s, ISSN*

1824-727X.

Pubblicazioni in c.d.s.:

- *The usefulness of the superfluous. The Archaic Majolica as indicators of the socio-economic dynamics of a late medieval context*, in BECAP 22 (Belgrade Conference on Archaeological Pottery).
- (con F. Miele) *Cencelle, a rubbish dump as a window to the past: from the mise en table to urban life between the 12th and 15th centuries*, in BECAP 24 (Belgrade Conference on Archaeological Pottery).

Partecipazione a convegni:

- dal 30/08/2017 al 03/09/2017. Partecipazione in qualità di autore alla conferenza archeologica EAA Maastricht 2017 all'interno della sessione "What has happened in Ceramic Studies since Brugge 1997?" con il contributo "The influence of the Roman market in the Lazio region: comparison of two case studies" (in collaborazione con la Dott.ssa M. S. Graziano)
- dal 14/03/2018 al 17/03/2018. Partecipazione in qualità di autore alla conferenza archeologica AISCOM 2018 all'interno della sessione "Italia centrale" con il contributo "Pavimenti cosmateschi da Cencelle (VT): la chiesa di S. Pietro" (in collaborazione con Prof.ssa F. R. Stasolla).
- dal 04/06/2018 al 05/06/2018. Partecipazione in qualità di autore al IV Ciclo di Studi Medievali (Nume 2018) all'interno della sessione "Archeologia – material" con il contributo "Contenitori e simboli: i motivi religiosi delle ceramiche rivestite alto laziali" (in collaborazione con la Dott.ssa F. Miele).
- dal 13/03/2019 al 16/03/2018. Partecipazione in qualità di autore alla conferenza archeologica AISCOM 2018 all'interno della sessione "Lazio e Italia centrale" con il contributo "Pavimenti cosmateschi da Cencelle (VT): la chiesa suburbana".
- dal 03/06/2019 al 04/06/2019. Partecipazione in qualità di autore al V Ciclo di Studi Medievali (Nume 2019) all'interno della sessione "Archeologia – material" con il contributo "Rappresentazioni antropomorfe dalla Maiolica Arcaica alto laziale".
- 02/05/2020. Coordinatrice della giornata "Immagini e forme: i molteplici aspetti della cultura materiale" nell'ambito del ciclo di incontri "Let's Meet @rcheology!" organizzati dalla Cattedra di Archeologia medievale della Sapienza e rivolti agli studenti e alla presentazione delle loro tesi di laurea.
- dal 08/06/2020 al 09/06/2020. Partecipazione in qualità di autore al VI Ciclo di Studi Medievali (Nume 2020) all'interno del Panel dedicato a Cencelle con i contributi "Ceramica e potere: rappresentazioni araldiche sulla Maiolica Arcaica alto laziale" e "Morfologie a confronto: analisi di una forma ceramica" (in collaborazione con la Dott.ssa Flora Miele).
- 22/01/2021. Partecipazione in qualità di autore all'incontro per la presentazione della Miscellanea "Scritture nascoste" coordinata da Simona Marchesini, Alessandro Campus e Paolo Poccetti.
- dal 07/06/2021 al 10/06/2021. Partecipazione in qualità di autore al VII Ciclo di Studi Medievali (Nume 2021) all'interno della sessione di "Archeologia – materiali" con il contributo "Gli strumenti del ciclo produttivo tessile nel medioevo: seriazione morfologica delle fuseruole di Cencelle (VT)".
- dal 8/11/2021 al 13/11/2021: Partecipazione in qualità di autore insieme a Giulia Previti al XIII Congrès de l'AIECM3 sur la Céramique Médiévale et Moderne en Méditerranée, svoltosi a Granada dall'8 al 13 novembre 2021, con un intervento dal titolo "From cooking to table through the reading of Cencelle's pottery contexts".
- 13/04/2022: Partecipazione su invito in qualità di esperto al ciclo di incontri "Conversazioni a bordo scavo con visita al cantiere ****" a cura del Parco Archeologico dell'Appia Antica con un intervento dal titolo: "Maioliche arcaiche e altre ceramiche sulle tavole dei potenti nella prima metà del XIV secolo".
- dal 22/11/2022 al 23/11/2022: Comitato scientifico, unitamente a G. M. Annoscia, M. David e F. R. Stasolla, per l'VIII edizione di Ceramiche di Roma e del Lazio in età medievale e moderna. Al medesimo incontro la candidata ha partecipato anche in qualità di autore con un intervento dal titolo: "Riflessioni sulla Maiolica Arcaica laziale. Influssi ed evoluzioni".
- 15/05/24: Partecipazione in qualità di autore insieme a Flora Miele al BECAP 24 (Belgrade Conference on Archaeological Pottery) con un intervento dal titolo: "Cencelle, a rubbish dump as a window to the past: from the mise en table to urban life between the 12th and 15th centuries".
- 03/10/25: Partecipazione in qualità di autore insieme a Claudia Colantonio al convegno

La città medievale di Cencelle (Tarquinia, VT): trent'anni di ricerche, metodi e interdisciplinarietà (a cura di) G.M. Annoscia, M.C. Somma, F.R. Stasolla, con un intervento dal titolo *Composizioni e rese: le ceramiche rivestite di Cencelle alla luce delle analisi archeometriche*.

Lezioni e didattica

- Dal 2016 al 2018, presso la Sapienza Università di Roma, ha partecipato attivamente al progetto di "Alternanza scuola-lavoro".

- 07/05/2019. Lezione presso l'ISCR, Attività didattica rivolta agli studenti dell'ultimo anno dell'Istituto Centrale del Restauro in merito al reperimento e alla successiva gestione dei materiali archeologici. L'intervento faceva parte di una giornata di studi organizzata in vista collaborazione tra la Cattedra di Archeologia medievale della Sapienza e l'ISCR che ha avuto luogo a Cencelle nel corso della Campagna di scavo 2019.

Per i corsi triennali e magistrali relativi all'insegnamento di Archeologia Medievale e Cristiana (F.R. Stasolla), presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità della Sapienza (Università di Roma), ha svolto le seguenti lezioni:

- Dal 2020 ad oggi: Lezioni legate allo studio dei manufatti archeologici medievali in relazione ai contesti stratigrafici.

- Dal 2020 ad oggi: Lezioni legate allo studio della ceramica rivestita con particolare attenzione all'aspetto decorativo.

- Dal 2020 al 2022: Lezioni legate al complesso del Santo Sepolcro di Gerusalemme; in particolare, sono state proposte letture di sintesi relative a "Fonti e potenzialità", "Fonti scritte tra il IV e il VI secolo" e "Fonti iconografiche".

Correlazioni

- "Gli small finds di Cencelle dal Complesso di San Pietro", di Chiara Di Bella, (Relatore: Prof.ssa Francesca Romana Stasolla) (tesi discussa il 15/07/2021 presso la Sapienza).

- "Strutture militari a Cencelle. Analisi e nuovi approcci per la ricostruzione tridimensionale", di Adriana Maria Cymerman Abad, (Relatore: Prof.ssa Francesca Romana Stasolla) (tesi discussa il 15/07/2021 presso la Sapienza).

- "Contributi dell'Israel Antiquities Authority di età tardo-romana e medievale su Gerusalemme", di Ilaria Sturabotti, (Relatore: Francesca Romana Stasolla) (tesi di laurea discussa il 16/01/2023)

- "L'illuminazione nelle chiese bizantine", di Simona Tagliata, (Relatore: Francesca Romana Stasolla) (tesi di laurea discussa il 16/01/2023).

- "L'area cimiteriale di Cencelle. Analisi stratigrafica di un contesto di scavo", di Fabiana Pancrazi, (Relatore: Prof.ssa Francesca Romana Stasolla.) (tesi discussa il 22/03/2023).

Progetti vinti

Principal Investigator:

- Nel 2022: progetto di avvio alla ricerca di Tipo 2 dal titolo "InTessere la pietra: studio sperimentale sulla produzione delle tessere musive provenienti dal complesso del Santo Sepolcro di Gerusalemme." (Sapienza Grant N° AR2221816ACBDC4B).

- Nel 2018: il progetto di avvio alla ricerca di Tipo 1 dal titolo "I motivi decorativi bassomedievali di area Alto Laziale a partire dalle ceramiche rivestite: un sistema di gestione e fruizione dei dati" (Sapienza Grant N° AR118164337372E8).

Membro:

- Progetto Grandi Scavi Archeologici, Cencelle dlgiTal EcosYstem (CITY) for new interdisciplinary and multidimensional approach to Cultural Landscape analysis, archiving and communication (Sapienza Grant N°) (2025).

- Progetto Grandi Scavi Archeologici, Cencelle: from "death" shadow to "life" light in a medieval city (Sapienza Grant N°) (2022).

- Progetto Grandi Scavi Archeologici, Sapienza Agia Polis Project (SAPP) (Sapienza Grant N° SA122118625EEC3E) (2022).

- Progetto Grandi Scavi Archeologici, Cencelle: work and worker in a medieval town (Sapienza Grant N° SA12117A548D6145) (2021).

- Progetto di avvio alla ricerca di Tipo 2: "Sin autem hypogea instituentur...": metodologie di analisi e documentazione archeologica dei sistemi ipogei antropici. Nuove applicazioni" (Sapienza Grant N° AR21916B85E5D5A8) (2019).

- Progetto Grandi Scavi Archeologici, Cencelle: archaeology for a social and economic reconstruction of a medieval town. (Sapienza Grant N° SA11916B55350986) (2019).
- Progetto Grandi Scavi Archeologici, Leopoli-Cencelle: archaeology of a medieval town. (Sapienza Grant N° SA118164336C2FB5) (2018).
- Progetto Grandi Scavi Archeologici, Leopoli-Cencelle: archaeology of a medieval town. (Sapienza Grant N° SA11715C7E01CD37) (2017).

Associazioni e istituzioni

- Dal 2020 è Cultore della materia in Archeologia medievale presso la Sapienza Università di Roma.
- Dal 2019 è membro del "Sapienza Agia Polis Project" (S-APP), progetto di scavi e ricerche presso la Basilica del Santo Sepolcro a Gerusalemme, diretto dalla Sapienza Università di Roma.
- 2019-2021. Membro della Società Speleologica Italiana.
- 2018-2019. Membro dell'A.I.S.C.O.M. (Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico).
- Dal 2017 è membro del "Progetto Cencelle", che rientra fra i Grandi Scavi della "Sapienza" Università di Roma.

Consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che le informazioni riportate nel seguente curriculum vitae, corrispondono a verità.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".