

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

**STELLA ROMAGNOLI**

Italiana

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2019 - oggi

**INTERNATIONAL ADVERTISING ASSOCIATION ITALY CHAPTER**

Piazza Cinque Giornate, 3 20129 Milano (MI)

Associazione no-profit

**Direttore Generale**

Coordinamento delle attività dell'associazione internazionale in Italia

2016 - 2018

**GRUPPO FERROVIE DELLO STATO ITALIANE**

Piazza della Croce Rossa, 1 00161 Roma (RM)

Trasporti

**Senior Director Brand Strategy, Advertising & Digital Communication**

Per tutte le società del Gruppo:

- Brand strategy e management;
- Gestione del processo di naming, visual identity e comunicazione di Nugo, la prima applicazione door-to-door per la pianificazione e l'acquisto del viaggio in Italia. Nel primo mese di lancio oltre 70.000 download.
- Responsabilità delle campagne pubblicitarie e di tutta la comunicazione below-the-line, gestita attraverso agenzie esterne e un team creativo interno. Le campagne pubblicitarie di Trenitalia per il brand Frecciarossa hanno contribuito al +6,5% ricavi nel 2017 e quelle per il Regionale su target turismo hanno portato all'incremento del fatturato della divisione e del numero dei passeggeri leisure (+5% nel 2017, pari al 26,5% del totale viaggi).
- Responsabilità della produzione dei video istituzionali aziendali, dei servizi fotografici per l'ufficio stampa e l'archivio del Gruppo FS;
- Responsabilità della pianificazione e dell'acquisto dei media pubblicitari (online e offline) e del budget di comunicazione;
- Responsabilità della strategia web, con lo sviluppo della User Experience dei siti del Gruppo, la content strategy e la social media strategy. Nel 2018, con il lancio della pagina Facebook Frecciarossa, abbiamo raggiunto in pochi mesi più di 500.000 fan;
- Gestione delle ricerche sulla comunicazione e web sentiment;
- Responsabilità della produzione broadcast interna (FS radio)

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2013 - 2016

**TIM / TELECOM ITALIA**

Corso Italia, 41 00198 Roma (RM)

Telecomunicazioni

**Senior Director Brand Strategy, Corporate & Internal Identity (2016)**

**Senior Director Brand Strategy, Corporate Communication e Ricerche (2013-16)**

Principali responsabilità:

- Brand strategy e management;
- Dal 2013 direzione del progetto di riposizionamento e rebranding di Telecom Italia verso TIM. Nello specifico mi sono occupata della mappatura e analisi dei touchpoint, delle analisi di benchmark, della condivisione con le strutture competenti e della verifica dell'attuazione del progetto nel rispetto dei tempi stabiliti.
- Ideazione nuovo logo e visual identity del Gruppo;
- Responsabilità dell'ideazione e la gestione delle campagne pubblicitarie istituzionali, la pubblicistica corporate (bilanci, company profile), la gestione della gallery video-fotografica e gli annunci legali e finanziari in TIM/Telecom Italia;
- Dal 2014 fino al 2016 responsabilità della social media communication di TIM (8,5 milioni di follower) seguendo le attività editoriali e di social caring;
- Responsabilità della content strategy del sito istituzionale;
- Comunicazione interna (50.000 dipendenti), responsabilità editoriale della Intranet, di organizzare la comunicazione del vertice e delle attività per promuovere il coinvolgimento e la motivazione dei colleghi;
- Gestione delle ricerche sulla comunicazione (qualitative, quantitative, neuromarketing) e sulla Brand Reputation;

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1995 - 2013

**TIM**

Via di Torre Rossa 66, 00165 Roma (RM)

Telecomunicazioni

**Responsabile Consumer Communication (2009-2013)**

**Responsabile Media & Sponsorship Management (2008-2009)**

**Responsabile Pubblicità Prodotto (1995-2003)**

Per i brand TIM e Telecom Italia:

- Responsabile della preparazione dei budget annuali di comunicazione (per 10 anni il gruppo primo investitore in Italia), della strategia di buying insieme al centro media, delle analisi di benchmark, del planning su tutti i mezzi, delle analisi sui risultati e dell'ottimizzazione del flighting per massimizzare i KPI della comunicazione;
- Responsabilità della pianificazione e dell'acquisto dei media pubblicitari, offline e online;
- Definizione dei format pubblicitari ATL e BTL, responsabilità delle campagne pubblicitarie consumer e di tutta la comunicazione below-the-line, incluso il packaging, gestita attraverso agenzie esterne nazionali e internazionali;
- Gestione di tutta l'attività di comunicazione al punto vendita, l'ideazione e la produzione di materiale informativo, aggiornato mensilmente e inviato in milioni di copie ad una rete di 2.500 punti vendita;
- Dal 2009 al 2012 responsabile Trade Marketing. Restyling completo della rete vendita TIM nel 2010;
- Coordinamento della pubblicità locale e delle attività promozionali, del co-advertising e del direct marketing;
- Fino al 2010 responsabile degli Eventi consumer (convention con oltre 1.500 partecipanti, eventi locali e guerriglia marketing);
- Gestione delle sponsorizzazioni: Calcio Serie A TIM e Ducati. Ideazione di un sistema innovativo di misurazione del valore delle sponsorizzazioni presentato ad Esomar nel 2010
- Responsabile per TIM del piano di comunicazione internazionale dell'alleanza Freemove (con i leader europei della telefonia: T-Mobile, Orange, Telefonica)

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

## ESPERIENZE DI DOCENZA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita

1993 - 1995

### LEO BURNETT (PUBLICIS GROUPE)

Via Fatebenefratelli 14, 20121 Milano (MI)

Agenzia di Pubblicità

#### Media Supervisor

Strategia media, pianificazione e acquisto media per i clienti Procter & Gamble, Kellogg's e Coca-Cola

Media Strategic Planner per tutti i clienti dell'agenzia ed i new business

1988 - 1993

### ALITALIA S.P.A.

Via della Magliana 886, 00148 Roma (RM)

Trasporti

#### Addetto pubblicità, ricerche di mercato, pianificazione e acquisto media

- Gestione delle campagne pubblicitarie ATL e BTL nazionali ed internazionali
- Pianificazione dei mezzi e media buying
- Ricerche di mercato sulla comunicazione, analisi dei dati media, benchmarking concorrenza

2008 – oggi

### Università LUMSA

Piazza delle Vaschette, 101 00193 Roma (RM)

Professore aggiunto

Cattedra di Pianificazione e Controllo della Comunicazione (dal 2013)

Cattedra di Brand Management & media Planning (dal 2019)

Cattedra di Economia e Organizzazione degli eventi (2011-2013)

Seminario sulle Sponsorizzazioni (2009-2010)

Cattedra di Strumenti e Strategie della Comunicazione d'Impresa (2008-2009)

2013 - oggi

### Università Sapienza

Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma (RM)

Professore esperto ex "Chiara Fama"

Cattedra di Comunicazione d'Impresa – Laboratorio di Strategie Pubblicitarie

2020 – oggi

### Università LUISS Guido Carli

Viale Romania 32, 00197 Roma (RM)

Professore aggiunto

Insegnamento di Comunicazione di Marketing & Nuovi Media (dal 2020)

Insegnamento di Integrated Marketing Communication (dal 2021)

1987

### Università La Sapienza di Roma Facoltà di Economia e Commercio

Economia, diritto privato e pubblico, matematica, matematica finanziaria, statistica, tecniche e politiche di vendita

Laurea Vecchio ordinamento in Economia e Commercio con votazione 110/110 e lode

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

### **CAPACITÀ E COMPETENZE**

#### **RELAZIONALI**

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

### **CAPACITÀ E COMPETENZE**

#### **ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

### **CAPACITÀ E COMPETENZE**

#### **TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

PATENTE

**ALLEGATI**

**ITALIANA**

#### **INGLESE**

Livello eccellente

Livello ottimo

Livello ottimo

#### **OTTIME CAPACITÀ RELAZIONALI E DI GESTIONE DI TEAM**

Sviluppate negli oltre 30 anni di dirigenza aziendale sia gestendo team di numerosità ed estrazione diversa che attraverso la relazione con molteplici figure aziendali in realtà aziendali molto complesse.

Attraverso la recente esperienza nell'ambiente multiculturale dell'International Advertising Association, con il confronto con colleghi di tutte le nazionalità del mondo, e anche attraverso la docenza universitaria a studenti stranieri (europei ed extra-europei)

#### **OTTIME CAPACITÀ DI PROJECT MANAGEMENT**

coordinamento di progetti complessi (rebranding Telecom, revisione intera rete di punti vendita TIM), e dei piani di comunicazione e di budget tra i più importanti in Italia.

#### **OTTIMA PADRONANZA DEGLI STRUMENTI DIGITALI**

Ottima conoscenza dei programmi Microsoft Office: Excel, Power Point, Word

Buona conoscenza della suite Adobe: Photoshop, Illustrator, Indesign, Premiere Pro, Dreamweaver

Buona conoscenza di Hubspot

Discreta conoscenza dei linguaggi di programmazione: html, css, php

Tipo B