

INFORMAZIONI PERSONALI

Alessandra D'Anna

[WhatsApp](#)

POSIZIONE RICOPERTA

Studentessa corso di laurea magistrale “Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media” presso Università degli Studi La sapienza, Roma.

TITOLO DI STUDIO

Diploma accademico di I livello in discipline coreutico indirizzo tecnico-compositivo con votazione 110 e lode presso Accademia Nazionale di Danza (Roma) conseguito il 26/11/2022.

Laurea triennale in “Letteratura, Musica e Spettacolo” (Facoltà di Lettere Università E-Campus) con votazione 102 conseguito il 23/03/2022.

Diploma maturità liceo coreutico Educandato Statale Collegio Uccellis Udine (UD) 100/100 conseguito il 26/06/2019.

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- (marzo/ottobre 2023) **Coreografa “Theatron – Sapienza CREA”**
Realizzazione e messa in scena della tragedia *Filottete* di Sofocle
- 23/03/2023 **Ballerina ospite a “Leonforte Crea. In memoria di Giovanna Maria”, Leonforte (EN)**
- (marzo/giugno 2023) **Tirocinio presso “Matemù – CIES Onlus” centro giovani e scuola d’arte (Roma)**
- (25/08/2022) **Ballerina ospite in “Mese Cataldiano 2022”**
Artista ospite presso Gagliano Castelferrato (EN)
- (novembre 2021) **Partecipazione videoclip *Online* di Alessandra Formica**
- (14/07/2021) **Ballerina “Linea Verde Radici” (Rai1).**
Partecipazione prima puntata di “Linea Verde Radici” andata in onda giorno 1 settembre su Rai.
- (31/07/2019-1/08/2019) **Ballerina e animatrice**
Ballerina e animatrice presso “Hotel Adria Milano Marittima” (RA), società coop. Top Animation Team.

- (marzo/giugno 2019) **Coreografa assolo *Un coup des examens*.**
- (marzo/maggio 2018) **Coreografa assolo *Take me home* e duo *Frame*.**
- (marzo/maggio 2017) **Coreografa *Presagi improvvisi*.**
- (30-31/07/2018)
(9-10-11/05/2014) **Ballerina musical “Sister Act, il musical divino”**
Compagnia Corincanto, Nissoria (En).
- (Estate 2014) **Ballerina musical “Romeo e Giulietta dall’odio all’amore”**
Compagnia Corincanto, Anfiteatro “Turi Ferro” San Giovanni La Punta (CT), Enna (EN), Messina (ME),

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- (15/07/2020) **Iscrizione al corso “Letteratura, Arte, Musica e Spettacolo” Facoltà di Lettere**
Università e-Campus, Novedrate (Co).
 - Letteratura Italiana, Storia della letteratura latina, Storia del teatro antico, Storia dell’arte moderna, Storia della musica, storia della televisione, storia del cinema, linguistica italiana, filologia e linguistica romanza, introduzione all’archivistica digitale, metodologie del testo, geografia culturale, storia moderna, storia contemporanea, sociologia della letteratura.
- (16/05/2019) **Ammissione al corso di diploma accademico di primo livello in discipline coreutiche all’indirizzo tecnico compositivo in Accademia Nazionale di Danza (Roma)**
 - Composizione e improvvisazione della danza, danza classica, tecnica Graham, tecnica Limon, tecnica Cunningham, teoria della danza, storia della danza, storia della musica, spazio scenico, storia dell’arte, antropologia della danza, informatica musicale, videoregia, repertorio classico e contemporaneo, teoria e pratica e strumentale, anatomia e fisiologia del movimento, legislazione dello spettacolo, acrobatica, danza e nuove tecnologie, danze africane.
 - Coreografa i seguenti assoli *Pani Sinceri* (2020), *41° 59' 11 N 5° 00' 01 E* (2021), *In medio stat funambolo* (2022).
 - Coreografa per la danzatrice G. Defendi *Didi Dono* per l’esame diploma accademico di primo livello della scuola di danza classica, Accademia Nazionale di Danza (novembre 2022).
- (marzo/aprile 2018) **Frequenza corso di danza contemporanea con la compagnia “Arearea” di Udine**
Progetto liceo coreutico Educandato Statale Collegio Uccellis (UD).
- (17-23/07/2017) **Partecipazione stage “Conservatorio Professional de Danza de Alicante” (ES) con la compagnia “OtraDanza”**
Borsa di studio ricevuta a seguito dello stage “Summer Course” presso scuola di danza “ArteBalletto” (CT).
- (2015) **Ammissione Liceo Coreutico Educandato Statale Collegio Uccellis Udine (UD)**
Partecipazione a rassegne e spettacoli nel territorio friulano.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	B1	B1	B1
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					
Francese	B1	B1	B1	B1	B1
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato

Competenze comunicative Competenze comunicative acquisite grazie ai miei studi e affinate grazie alla selezione al corso di orientamento universitario organizzato dalla "Suola Normale Superiore" di Pisa. La selezione e partecipazione è stata per me un privilegio.

Competenze organizzative e gestionali Competenze organizzative e gestionali affinate durante il periodo lavorativo presso "Hotel Adria" Milano Marittima (RA) società coop. Top Animation Team.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

Sostituire con il nome dei certificati TIC

- Certificazione ECDL.
- Esami sostenuti: introduzione all'archivista digitale e all'informatica per le scienze umane e informatica musicale.

Altre competenze

- Ottima capacità di scrittura.
- Montaggio video.

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Pubblicazioni**
- D'ANNA Alessandra, *Né mano, né mia*, in BOCCHINO Gianluca, SCIORTINO Laura (a cura di), Dance AND Research, Roma, Squilibri, 2020, p. 52.
 - Pubblicazione articoli sul quotidiano "Messaggero Veneto" (febbraio/marzo 2018).

Riconoscimenti e premi

- Esito positivo audizione "Opificio in movimento" (04/04/2019) .
- Vincita III edizione "Granita Letteraria" Premio letterario Città di Leonforte (luglio 2018).
- Partecipazione "Danza in Fiera" e esito positivo delle seguenti audizioni: Triennio di Alta Formazione Professionale "GDSContemporaryProject" e Formazione Tirocinanti "KAOS Balletto di Firenze (23-

24/02/2019).

- Esito Positivo audizione per il "Pre Professional Course for Dancers del Barcelona Ballet Project - International High Training Program for Dancers con borsa di studio (28/01/2022).
 - Partecipazione al workshop "Dance [IN] Side, Verona (ottobre 2018-marzo 2019) e vincita borsa di studio per workshop "Evergreen" (CT). (ottobre 2018/marzo 2019).
 - Partecipazione al concorso "Città in danza Pordenone con l' assolo *Take me home*. Vincita delle seguenti borse di studio: stage curato dalla compagnia "DÉJÀ DONNÉ", stage "Movement Dance Festival", percorso di studio post diploma "Modern Dance Academy". (19/05/2018).
 - *Frame* vince il terzo posto e il premio "miglior talento duo contemporaneo" al concorso "Città in danza Pordenone" nel giorno (19/05/2018) .
 - *Frame* vince il premio dal pubblico categoria pas de deux" danza moderna Senior al Concorso Internazionale "Città di Udine (17/02/2018).
 - Partecipazione " Concorso "Città in danza" Pordenone con l'assolo "Presagi improvvisi". Vincita seguenti borse di studio stage: "Sorrento Campus Dance", vacanza studio conferita da "MDA Formazione" presso Orbassano (TO) , stage "SolePillole" presso Varazze (SV), strage "SCDP-contemporary project" presso Alessandria (AL). (13/05/2017).
 - Faccio parte dal 2013 della compagnia teatrale "Corincanto" portando in scena *Sister Act, il musical divino, Il Castello Incantato, Romeo&Giulietta dall'odio all'amore*.
- Corsi**
- Frequenza corso video editor e video maker "Officine Giovani" Udine.
- Certificazioni**
- Certificazione di lingua inglese "B1"conseguita nel giorno 15/12/2018;
 - Certificazione ECDL conseguita nel giorno 21/10/2016;
 - Certificazione di lingua francese "DELF B1" conseguita nel giorno 13/05/2015;
 - Certificazione di lingua inglese Cambridge "Flyers" conseguita nel giorno 10/04/2014;
 - Certificazione di lingua francese "DELF A1" conseguita nel giorno 08/05/2013.
 - Esame di danza "Primary" rilasciato da "Dance Arts International" presso scuola "Dancer" di Grazia Vita nel giorno 26/03/2009.
 - Esame di danza "Preparatory" rilasciato da "Dance Arts International" presso scuola "Dancer" di Grazia Vita nel girono 03/05/2008.

Appartenenza a gruppi /
associazioni

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".