

## **INFORMAZIONI PERSONALI**

Martina De Giuseppe

## **FORMAZIONE**

01/11/2021-In Corso ISCRIZIONE ALLA SCUOLA DI DOTTORATO IN ARCHEOLOGIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO  
Presso: Sapienza Università di Roma

14/07/2021 – LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA FENICIO-PUNICA [L (DM 270/04) -ORDIN. 2010] (classe L-1), con voto 110 e Lode/110

Titolo della tesi: “Promuovere l'archeologia attraverso i social media. Il caso della missione archeologica a Mozia”

Relatore: prof. Lorenzo Nigro Correlatore: Prof. Federica Spagnoli

Presso: Sapienza Università di Roma

12/05/2019 Corso di *elearning* di “Formazione generale per lavoratore di 4 ore” e “Formazione Parte Specifica per lavoratore di 12 ANFOS (Associazione Nazionale Formatori della Sicurezza sul Lavoro), corsi validati da E.Bi.Na.Fo.S.

▪ Didattica formazione ed informazione lavoratore; formazione lavoratore 1° parte; formazione lavoratore 2° parte; formazione lavoratore 3° parte; lavorare in sicurezza integrazione in italiano; aggiornamento al d.lgs. 106/09 movimentazione manuale dei carichi; aggiornamento al d.lgs. 106/09 sostanze pericolose; attrezzature di lavoro e d.p.i.; cantieri edili parte 1°; cantieri edili parte 2°; luoghi di lavoro; manuale sicurezza cantieri edili ; movimentazione manuale dei carichi; rumore; segnaletica di sicurezza; sostanze pericolose; sostanze pericolose agenti cancerogeni; vibrazioni.

19/12/2018 LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE ARCHEOLOGICHE [L (DM 270/04) - ORDIN. 2010] (classe L-1), con voto 104/110

Titolo della tesi: “Archeologia pubblica: percorsi di musealizzazione e fruizione dei siti archeologici”

Relatore: Prof. Lorenzo Nigro

Presso: Università La Sapienza di Roma

## **ESPERIENZA: SCAVI ARCHEOLOGICI E LABORATORI**

- 10/2021-06/2023 Archeologa collaboratrice presso gli scavi a Cartagine  
Presso: Università La Sapienza di Roma  
Direttori: Prof. Lorenzo Nigro; Prof. Alfredo Coppa
- 2016- in corso Partecipazione agli scavi di Mozia (TP)  
Presso: Università La Sapienza di Roma  
Direttore: Prof. Lorenzo Nigro
- 2016-2021 Partecipazione alle attività di documentazione: fotografia archeologica e catalogazione reperti della missione archeologica a Mozia (TP)  
Presso: Università La Sapienza di Roma  
Direzione: Prof. Lorenzo Nigro
- 2018-2021 Collezione campioni per analisi archeometriche per la missione archeologica a Mozia  
Presso: Università La Sapienza di Roma  
Direzione: Prof. Lorenzo Nigro
- 04/2019- 06/2019 Corso GIS relativo alle lezioni di Informatica Umanistica del progetto ERC Advanced “PATHs – Tracking Papyrus and Parchmend Paths: An Archaeological Atlas of Coptic Literature” e in collaborazione con il master “Digital heritage. Cultural communication through digital technologies”.  
Ore corso: 25  
Prof. Julian Boghdani  
Presso: Università La Sapienza di Roma
- 16-19/03/2016 Staff accoglienza per convegno RAC/TRAC 2016 presso l'Università La Sapienza di Roma.
- 05/10/2015–23/10/2015 Partecipazione alla V campagna di scavo presso l’Acropoli di Saturo (TA)  
Presso: Università La Sapienza di Roma  
Direzione: Prof. Enzo Lippolis
- 04/2015-06/2015 Partecipazione al laboratorio di studio e classificazione dei reperti ceramici provenienti da Saturo (TA)  
Ore: 50  
Direttore: Prof. Enzo Lippolis  
Presso: Università La Sapienza di Roma

## PUBBLICAZIONI

De Giuseppe, M.

2021 “Archeologia pubblica: percorsi di musealizzazione e fruizione dei siti archeologici”, Edizioni Magna Grecia, Roccaspide (SA), 2021.  
ISBN: 9788898092758

Sabatini, S., & De Giuseppe, M.

In press “Il Museo del Vicino Oriente, Egitto e Mediterraneo tra ricerca e valorizzazione online del patrimonio”, in Egitto e Vicino oriente antichi: tra passato e futuro, Atti del terzo convegno (30 giugno-1° luglio 2022), in Scienze Dell’antichità, 29.3/2023, Roma.

## PREMI e RICONOSCIMENTI

2019 Premio “Antonella Fiammenghi” per la miglior tesi di laurea in turismo archeologico o sulla Borsa in memoria di Antonella Fiammenghi. Il premio è stato conferito per la tesi di laurea triennale del Corso di Laurea in Scienze dell’Archeologia della Sapienza Università di Roma dal titolo: “Archeologia Pubblica: percorsi di musealizzazione e fruizione delle aree archeologiche”.

## COMPETENZE LINGUISTICHE

**Lingua Madre:** Italiano

**Lingue Straniere:**

<b>Inglese</b>	LETTURA	SCRITTURA	ASCOLTO	PARLATO
	B2	B2	B2	B2

<b>Spagnolo</b>	LETTURA	SCRITTURA	ASCOLTO	PARLATO
	A1	A1	A1	A1

## COMPETENZE DIGITALI

- Conoscenza dei principali sistemi operativi: Windows; MacOS
- Ottime conoscenze del pacchetto Office.
- Competenza di base relativa ai programmi: Photoshop CS5 e CS6, Autocad, GIS apprese attraverso le attività di tirocinio e laboratorio per la documentazione archeologica.
- Buona conoscenza dei sistemi di comunicazione digitale e dei social media: Facebook; Instagram; Twitter; Youtube;
- Buona conoscenza dei *tools* digitali per la gestione e l’analisi dei social media utilizzati nel progetto di tesi magistrale, dedicato al social marketing archeologico.

## COMPETENZE PROFESSIONALI

- Buone capacità di operare ricerche bibliografiche, di catalogare e registrare i reperti;
- Buone capacità di predisporre e realizzare gli interventi di scavo e di documentare il contesto archeologico;

- Ottime capacità di comunicare col pubblico
- Ottime capacità di gestione della sala museale, delle collezioni esposte e di conservazione dei reperti
- Ottime capacità di approntamento e gestione di laboratori ludico-didattici per bambini di età 6-12 anni e adolescenti (13-16 anni)
- Fotografia archeologica;

### **CAPACITÀ COMUNICATIVE**

Ottime capacità comunicative e relazionali sviluppate grazie alla partecipazione e gestione ai laboratori ludico-didattici, in qualità di volontariato presso il Museo VOEM de La Sapienza e alle attività di scavo archeologico.

Buone capacità di parlare in pubblico e adattare i registri linguistici ed operare un racconto coinvolgente delle mostre permanenti e temporanee maturate grazie alle esperienze come guida presso il Museo VOEM de La Sapienza, il Museo G. Whitaker di Mozia e durante gli eventi organizzati dalla missione archeologica a Mozia.

Buone capacità di *storytelling* digitale acquisite durante il lavoro da *copywriter* per il progetto di Tesi Magistrale e gestione della comunicazione pubblica digitale per le missioni archeologiche a Mozia e Cartagine.

**La sottoscritta De Giuseppe Martina, consapevole delle sanzioni penali richiamate nell'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui l'art. 47 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445 ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 del citato D.P.R. 4445/2000, sotto la propria responsabilità**

### **DICHIARA**

- **Che i dati e le informazioni del presente curriculum vitae corrispondono al vero,**
- **Di aver preso visione dell'Informativa privacy, di cui all'art. 13 del D. Lgs. N.196/2003**

### **AUTORIZZA**

**Il trattamento dei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 ì, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".**

**Data 27/08/2023**