

## ● ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

01/10/2022 – ATTUALE Roma, Italia

**LAUREA MAGISTRALE IN FILOLOGIA MODERNA (LM-14)** Sapienza Università di Roma

---

**Sito Internet** <https://www.uniroma1.it/it>

01/09/2019 – 21/10/2022 Bari, Italia

**LAUREA IN LETTERE L-10 (CURRICULUM LETTERE MODERNE)** Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

---

**Sito Internet** <https://www.uniba.it/it> | **Campo di studio** Letteratura e linguistica | **Voto finale** 110/110 e Lode |

**Tesi** Laurea in Letteratura teatrale europea e americana con tesi dal titolo "Esiti della ricerca su Amleto in Carmelo Bene"

01/09/2014 – 01/07/2019 Trani, Italia

**DIPLOMA DI MATURITÀ SCIENTIFICA** Liceo Scientifico Statale "Valdemaro Vecchi"

---

**Sito Internet** <https://www.liceovecchi.it/>

## ● ESPERIENZA LAVORATIVA

---

01/10/2018 – 31/12/2019 Trani (BT), Italia

**DIRETTORE ARTISTICO** FESTIVAL STUDENTI IN PIAZZA

---

Ideazione del festival musicale Studenti In Piazza, tenutosi a Trani (BT) il 18/05/2019

- Selezione e contatto degli artisti
- Redazione schede tecniche
- Organizzazione palinsesto del festival
- Relazione con sponsor e comparto tecnico

Ideazione del progetto "Lemon Session" (agosto 2019)

- Selezione e contatto degli artisti
- Redazione schede tecniche
- Definizione dell'identità visiva del progetto
- Relazione con sponsor e comparto tecnico

**Impresa o settore** Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento

**Link** <https://www.youtube.com/@studentiinpiazza4240/videos>

04/02/2021 – ATTUALE Roma, Italia

**AUTORE** ARCANA EDIZIONI

---

Volumi:

- *Nevermind: The Bollocks* (Arcana Edizioni, Roma, 2021) saggio di critica musicale sull'album *Nevermind* dei Nirvana.
- Partecipazione al volume collettaneo di critica musicale *Gli anni 2000 in 100 canzoni*, a cura di LaScimmiaPensa (Arcana Edizioni, Roma, 2022).

Prefazioni:

- *Janis Joplin in Space*, prefazione al saggio di critica musicale di Marika Lucciola, *Being Janis: il diritto di essere se stessi* (Arcana Edizioni, Roma, 2020).
- *Il morto sotto gli occhi*, prefazione alla saggio di critica musicale Ivan Arena, *S.A.L.M.O. Riconosci il nome?* (Arcana Edizioni, Roma, 2021).

01/01/2018 – 21/09/2019 Roma, Italia

**GIORNALISTA MUSICALE** LASCIMMIAPENSA.COM

Redattore della sezione Musica della webzine. Incaricato di scrittura, impaginazione in WordPress e indicizzazione SEO di recensioni musicali, interviste ad artisti nazionali, approfondimenti su singoli generi musicali e interpretazione.

Generi musicali di riferimento: hard rock, math rock, urban pop, alternative rock, post-punk.

## ● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

|                | COMPRESIONE |         | ESPRESSIONE ORALE |                   | SCRITTURA |
|----------------|-------------|---------|-------------------|-------------------|-----------|
|                | Ascolto     | Lettura | Produzione orale  | Interazione orale |           |
| <b>INGLESE</b> | B1          | B1      | B2                | B2                | B1        |

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

## ● **COMPETENZE DIGITALI**

Social Network | Gestione autonoma della posta e-mail | Posta elettronica | Padronanza SEO | Utilizzo WordPress

## ● **ULTERIORI INFORMAZIONI**

### **ATTIVITÀ SOCIALI E POLITICHE**

01/09/2019 – 21/10/2019 Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

**Rappresentante degli studenti** Rappresentante degli studenti universitari. Membro del sindacato studentesco "Link Bari".

Membro del Consiglio di Interclasse delle lauree in Lettere dal 16/03/2022 al 21/10/2022.

Membro del Consiglio del Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica dal 16/03/2022 al 21/10/2022.