



Mariia Ershova

PRESENTAZIONE

Riguardo a me

Ho conseguito la laurea magistrale in Product and Service Design presso la Sapienza Università di Roma. Attualmente sto lavorando a progetti di design sulla piattaforma Fiverr. Sono una persona versatile, che si adatta facilmente ai cambiamenti, desiderosa di sviluppare la mia esperienza professionale.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Product designer

Marketplace per servizi digitali "Fiverr" [05/08/2021 – Attuale]

Città: Roma

Paese: Italia

Sito web: <https://www.fiverr.com/mariiaershova>

Collaborazione sui 32 progetti con aziende e ditte individuali

Mansioni: Sviluppo di concetti, schizzi, modellazione 3D, texturing, rendering, creazione di disegni tecnici e animazione di dispositivi, mobili, gioielli, prodotti quotidiani e artistici.

Ricerca desk di utente, mercato e concorrenti per creare un prodotto innovativo.

Sviluppo di UI design (progettazione di applicazioni web e mobile, prototipazione interattiva) and graphic design (moodboard, presentazioni, layout digitali e di stampa, video, social media e illustrazioni).

Graphic designer

Immobiliare "Siciliamia" [01/02/2022 – 30/04/2022]

Città: Ragusa

Paese: Italia

Sito web: <https://www.siciliamia.com/>

Tirocinio online svolto come further learning activity all'interno del corso di laurea magistrale. Il lavoro è stato svolto per l'azienda "Siciliamia" in Sicilia e le aziende partner "Blue House" e "Gròtta Northern Lights" in Islanda nel settore immobiliare e nel turismo sostenibile.

Mansioni: UI design del sito web attraverso sviluppo di parti del sito con l'obiettivo di facilitare l'esperienza dell'utente.

Progettazione del visual identity nei social network che ha portato all'ottimizzazione dei canali.

Realizzazione di altri graphic design: icone, firma email, video e identità visiva per un'associazione immobiliare.

Lavoro in gruppo attraverso 6 progetti congiunti con UX design team e l'ufficio marketing.

Product designer

Fabbrica di gioielli "Estet" [01/05/2019 – 31/07/2019]

Indirizzo: Moscow (Russia)

Città: Mosca

Paese: Russia

Sito web: <https://www.estet.ru/>

Tirocinio svolto all'interno del corso di laurea.

Mansioni: Progettazione di 2 linee di gioielli, schizzi, modellazione 3D, texturing, rendering.

Ricerca desk di mercato e concorrenti per creare un prodotto innovativo.

Sviluppo di contenuti per i social network attraverso campagna "happy hour" che ha aumentato le vendite.

UX designer

Centro ricreativo "Roma" [01/11/2018 – 30/04/2019]

Indirizzo: Moscow (Russia)

Città: Mosca

Paese: Russia

Sito web: <https://russiakids.ru/moscow>

Tirocinio extracurricolare nel campo dei servizi per il tempo libero per adulti e bambini.

Mansioni: Ricerca desk identificazione delle esigenze e dei comportamenti degli utenti tramite user research.

Sviluppo di targeted graphics per social network che hanno portato ad un aumento degli iscritti.

Insegnante di programmazione

Scuola di programmazione "Codeclass" [01/01/2020 – 31/08/2021]

Città: Mosca

Paese: Russia

Sito web: <https://code-class.ru/>

Lavoro part-time come insegnante di programmazione per bambini e adolescenti, offline per i primi 3 mesi, online per il resto del tempo.

Mansioni: Didattica attraverso la realizzazione di semplici siti web utilizzando HTML, CSS JavaScript.

Creazione di applicazioni mobili per Android e IOS in MIT App Inventor e Stencyl.

Insegnare a programmare creando giochi in Roblox, Scratch, Kodu e Minecraft.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Laurea Magistrale in Product and Service Design

Università di Roma la Sapienza [22/09/2020 – 26/10/2022]

Indirizzo: Roma (Italia)

Sito web: www.uniroma1.it

Voto finale: 110 e lode / 110

Numero di crediti: CFU 120 / 120

Progetto di tesi in Service design and User Experience: *"Interactive learning of Italian verbal and nonverbal communication in the online community".*

Il servizio interattivo "Gestro" mira a rendere lo studio della comunicazione verbale e non verbale italiana più interattivo e comunicativo per aumentare la motivazione degli studenti utilizzando un'interfaccia tangibile e una piattaforma online. Il progetto si basa sul libro "Supplemento al dizionario italiano" di Bruno Munari e ne offre un'estesa appendice.

Principali materie studiate e competenze professionali acquisite:

- **People centered design** (*User Experience + Design for Services and Social Innovation*): Sviluppo di una proposta progettuale in tema "ReDesign Tourism" ovvero un'innovazione sostenibile considerando il contesto ambientale, le possibilità produttive, il sistema economico, e gli aspetti sociali. Comprensione e applicazione degli strumenti utili all'analisi: Mappa Concettuale attraverso Ricerca desk, Target Interviews, Personas, Emphaty Maps, User Needs, Prototipazione interattiva attraverso UI design, Systemic Innovation Diagram e Business Model Canvas.
- **Interactive design studio** (*Internet of Things + Design for Interaction*): Sviluppo di una proposta progettuale in tema "Design for Parents" attraverso la creazione di un sistema IOT. Comprensione e applicazione degli strumenti e concetti: Concetto di Proxies per le misurazioni, IOT maturity-value, Cross ecosystem, Smart object in IOT, visual programming tool Node-red, Arduino, ESP8266, Personas, Storyboard e Customer Journey Map.
- **Advanced design studio** (*Design thinking + Design prototypes*): Sviluppo di un'innovazione basata sull'approccio del 'design sistemico' nel campo del Packaging considerando il contesto ambientale, le possibilità produttive, il sistema economico e gli aspetti sociali. Comprensione e applicazione degli

strumenti utili all'analisi: Benchmarking e Mappa Concettuale attraverso Ricerca desk, Morphological, technological and functional features analysis, Proposta di prodotto/servizio considerando le sue caratteristiche morfologiche, tecnologiche e funzionali, disegni tecnici 2d e 3d, virtual rendering e prototipazione.

- **Laboratory of Product Representation** (*Product Representation + Computational Design*): Il corso fornisce le competenze tecniche di modellazione tridimensionale dal reale al virtuale e ritorno, di scansione tridimensionale e di rendering. Il modulo "Computational Design" introduce modellazione parametrica attraverso il plugin Grasshopper per il programma Rhinoceros 3D.
- **Laboratory of Smart Objects** (*Open Design + Smart Objects*): Creazione di prototipi di Smart Object secondo la ricerca e la sperimentazione con diverse forme, materiali, caratteristiche, funzionalità; sensori e attuatori; considerando le interazioni e l'esperienza dell'utente.
- *Estetica, Meccanica, Gestione della comunicazione aziendale*

Laurea Triennale in Tecnica di lavorazione artistica dei materiali

Università Nazionale Tecnica di Ricerca MISiS [01/09/2016 – 31/08/2020]

Indirizzo: Moscow (Russia)

Sito web: <https://en.misis.ru/>

Voto finale: 5 / 5 e lode

Numero di crediti: CFU 240 / 240

Progetto di tesi in Product design: *"Modellazione 3D ed elaborazione del processo tecnologico per la produzione della fontana da tavolo".*

In questo lavoro è stata sviluppata una piccola impresa per la creazione di fontane da tavolo. È stata effettuata un'analisi comparativa del software per la modellazione 3D e delle attrezzature necessarie per la produzione di fontane da tavolo.

Principali materie studiate e competenze professionali acquisite:

- **Informatica:** linguaggio di programmazione C#.
- **Geometria descrittiva e ingegneria grafica:** creazione di modelli CAD 3D, disegni tecnici.
- **Componenti delle macchine e fondamenti di lavoro con il software di progettazione:** modellazione 3D, disegni tecnici, specifiche parti macchina.
- **Realizzazione dei modelli e delle forme con l'uso della stampa 3D:** modellazione 3D, rendering.
- **Scienza dei materiali, Tecniche di lavorazione dei materiali:** proprietà di metalli e minerali e loro lavorazione.
- *Matematica, Fisica, Chimica, Meccanica teorica, Elettrotecnica ed elettronica.*
- *Inglese, Management di produzione, Economia, Contabilità finanziaria aziendale.*
- *Disegno, pittura, composizione.*
- *Metrologia, standardizzazione e certificazione, Progettazione dei processi tecnologici.*

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

Corsi avanzati di modellazione 3D con l'architetto Giuseppe Fallacara

[03/06/2019 – 25/06/2019]

Università Nazionale Tecnica di Ricerca MISiS

Modellazione 3D, rendering di scale e mobili nei programmi Rhinoceros, Autodesk 3ds Max e Keyshot

Utente certificato T-FLEX CAD

[01/09/2019 – 31/12/2019]

Università Nazionale Tecnica di Ricerca MISiS

Modellazione 3D, rendering, disegni tecnici, specifiche di parti di macchine. Partecipazione alle lezioni "Teoria dell'automazione dei processi tecnologici". Superamento dell'esame di certificazione ufficiale T-FLEX CAD.

Corsi di prototipazione web e mobile in Figma

[01/02/2020 – 30/04/2020]

Piattaforma e-learning "Skillbox"

Corso di prototipazione interattiva web e mobile, UI design, lavoro con griglie, componenti, stili, prototipazione e animazione.

Corsi di web design

[02/09/2019 – 15/09/2019]

Scuola di web design "Highlights"

Sviluppo di un sito web in Adobe Photoshop. Teoria del UI design, del web design e della prototipazione interattiva.

Corso di modellazione 3D e visualizzazione 3D

[01/09/2019 – 07/09/2019]

Scuola di visualizzazione e design 3D "Art e Shock"

Modellazione 3D e rendering di interni in Autodesk 3ds Max e Corona render. Corso di lezioni su rendering, teoria della professione modellatore 3d e visualizzatore 3d di esterni e interni.

Illustrazione in Adobe Illustrator

[01/06/2021 – 31/08/2021]

Piattaforma e-learning "Skillbox"

Illustrazione in Adobe Illustrator: creazione del personaggio, tipografia, isometrica, immagini 3D, illustrazioni complesse.

Motion design

[01/10/2021 – 31/12/2021]

Piattaforma e-learning "Skillbox"

Animazione in Adobe After Effects.

Montatore di gioielli di secondo livello

[20/02/2019 – 10/06/2019]

Collegio di arti e mestieri di Carl Fabergé

Corsi di Montatore di gioielli di secondo livello (il livello più alto è il settimo in Russia). Nozioni di base sulla creazione di gioielli e lavorazione dei metalli.

CONCORSI E MOSTRE

Menzione d'onore del progetto "TRAYning" in Cumulus Green

[01/12/2021 – 31/07/2022]

Cumulus Green, Roma

Menzione d'onore del progetto "TRAYning" in design sistemico.

TRAYning è un vassoio educativo progettato per cambiare il sistema di alimentazione nelle mense delle scuole materne ed elementari. Il concetto di vassoio con piatti è stato ampliato per insegnare ai bambini, in modo giocoso, una sana alimentazione, la prevenzione degli sprechi alimentari e la consapevolezza ambientale.

Link: <https://cumulus2022.awardhub.org/showcase/-id/CG-10170>

Presentazione del progetto "TRAYning" in Maker Faire

[08/11/2021 – 11/11/2021]

Maker Faire, Roma

Presentazione del progetto "TRAYning" in design sistemico.

Link: <https://makerfairerome.eu/en/>

Partecipazione alla mostra "Art Moscow"

[13/06/2020 – 18/06/2020]

Gostiny Dvor, Mosca

Partecipazione alla mostra "Art Moscow" con una fontana da tavolo. "Art Moscow" è la più grande fiera di arte antica e contemporanea in Russia con una storia di 25 anni, che combina arte classica, moderna e gioielli di altissimo livello all'interno di uno spazio espositivo.

Link: <https://art-moscow.ru/>

COMPETENZE DIGITALI

Modellazione 3D e Rendering

Grasshopper 3D / Rhinoceros 3D / Blender 3d / Agisoft Photoscan / SolidWorks / CLO 3D / Keyshot 3d / Autodesk 3ds Max

Prototipazione Rapida

XOD IDE / Arduino IDE

Adobe

Photoshop / Illustrator / Premiere / InDesign / After Effects

User Interface

Figma

Programmazione

HTML / CSS / JavaScript / C#

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **russo**

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO C1 LETTURA C1 SCRITTURA C1

PRODUZIONE ORALE C1 INTERAZIONE ORALE C1

italiano

ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B2

PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

tedesco

ASCOLTO B1 LETTURA A2 SCRITTURA A2

PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1

ai fini della pubblicazione in ottemperanza all'art.15 del D.Lgs. 33/2013