

INFORMAZIONI Dr.ssa Barbara Faticoni
PERSONALI

<p><u>ESPERIENZA</u> <u>PROFESSIONALE</u></p>	
<p>2021</p>	<p><u>-Field Director</u>, sito di Paikuli (Sulaymaniyah - Iraq) campagna MAIKI (sett- ott. 2021).</p> <p>Direttore Scientifico: Prof. C. G. Cereti, Università degli Studi di Roma «La Sapienza».</p> <p>Con l'incarico di: Field director.</p> <hr/> <p>Principali attività e responsabilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pianificazione e direzione dei lavori sul campo; • Coordinamento con il personale del Museo di Sulaymaniayh, Sulaymaniyah Governorate, Kurdistan; • Coordinamento con il personale della Sovrintendenza Archeologica di Kalar, Sulaymaniyah Governorate, Kurdistan; • Scavo e documentazione grafica e fotografica dei contesti scavati; • Archiviazione dei reperti; • Redazione della relazione finale; • Direzione logistica- rendicontazione. <p style="text-align: center;">Attività o settore Archeologia (professionale)</p>
	<p><u>-Responsabile della survey</u> svolta nell'area di Kalar (Sulaymaniyah Governorate, Kurdistan Iraq). campagna MAIKI (sett- ott. 2021), Direttore Scientifico: Prof. C. G. Cereti, Università degli Studi di Roma «La Sapienza».</p> <p>Con l'incarico di: Field director.</p> <hr/> <p>Principali attività e responsabilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Survey satellitare propedeutica; • Coordinamento con il personale Sovrintendenza di Kalar, Sulaymaniyah Governorate, Kurdistan; • Direzione operazioni sul campo; • Archiviazione dei reperti; • Redazione della relazione finale; • Direzione logistica- rendicontazione.

	<p>Attività o settore Archeologia (professionale)</p>
	<p>- Survey del sito di Yassin Tepe (Sulaimaniyah-Iraq). Progetto MAIKI, direttore Scientifico: Prof. C. G. Cereti, Università degli Studi di Roma «La Sapienza».</p> <p>Attività o settore Archeologia (professionale)</p>
	<p>- Membro del comitato scientifico per la realizzazione della sala espositiva dedicata ai busti del sovrano Sasanide Narshe, provenienti dal sito di Paikuli, presso “<i>The Slemani Museum</i>”, Sulaimaniyah – Iraq.</p> <p>Progetto MAIKI, direttore Scientifico: Prof. C. G. Cereti, Università degli Studi di Roma «La Sapienza».</p> <p>Attività o settore Archeologia (professionale)</p>
	<p>- Laboratorio in collaborazione con la cattedra di Filologia, Religione e Storia dell'Iran.</p> <p>AAF – Zagros Project.</p> <p>Le banche dati archeologiche: Laboratorio di metodologia per l'uso di DATABASE nei contesti archeologici.</p> <p>Principali attività e responsabilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 38 ore di lezione on line • Esercitazioni congiunte.
2020	<p>- Responsabile di cantiere, sito di Paikuli (Sulaimaniyah - Iraq).</p> <p>Con l'incarico di: Responsabile di Cantiere.</p> <p>Principali attività e responsabilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pianificazione e direzione dei lavori sul campo; • Coordinamento con il personale del Museo di Sulaymaniyah, Sulaymaniyah Governorate, Kurdistan; • Coordinamento con il personale della Sovrintendenza Archeologica di Kalar, Sulaymaniyah Governorate, Kurdistan; • Scavo e documentazione grafica e fotografica dei contesti scavati; • Archiviazione dei reperti; • Redazione della relazione finale; • Direzione logistica- rendicontazione. <p>Attività o settore Archeologia (professionale)</p>

	<p>- <u>Membro del comitato scientifico</u>: mostra “<i>Il diadema di Narseh. Potere e regalità nel Kurdistan iracheno</i>”, “Museo dei Gessi”, Università “La Sapienza” di Roma, Novembre-Dicembre 2020.</p> <p style="text-align: center;">Attività o settore Archeologia (professionale)</p>
<p>2019</p>	<p>- <u>Field director</u>, sito di Paikuli (Sulaimaniyah - Iraq) campagna MAIKI (maggio- giugno 2019). Direttore Scientifico: Prof. C. G. Cereti, Università degli Studi di Roma «La Sapienza».</p> <p>Con l’incarico di: Direttore di scavo.</p> <hr/> <p>Principali attività e responsabilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pianificazione e direzione dei lavori sul campo; • Coordinazione con il personale Museo di Sulaymaniyah, Sulaymaniyah Governorate, Kurdistan ; • Scavo e documentazione grafica e fotografica dei contesti scavati; • Archiviazione dei reperti; • Redazione della relazione finale e divulgazione scientifica dei risultati; • Direzione logistica-rendicontazione; • Attività di conservazione temporanea del sito a chiusura scavo. <p style="text-align: center;">Attività o settore Archeologia (professionale)</p>
	<p>- <u>Supporto tecnico-archeologico</u> al progetto di allestimento ed apertura della sala del Museo di Sulaymaniyah (Sulaymaniyah Governorate, Kurdistan) dedicata al monumento di Paikuli e alla sua iscrizione.</p> <p>Con l’incarico di: Consulente tecnico-archeologico.</p> <hr/> <p>Principali attività e responsabilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordinamento delle équipes italiane (restauro e filologia). • Coordinazione con il personale Museo di Sulaymaniyah, Sulaymaniyah Governorate, Kurdistan; • Supporto tecnico durante le fasi di restauro dei blocchi; • Ricerca archivistica nella fase di studio dell’iscrizione; • Supporto tecnico all’allestimento della sala. <p style="text-align: center;">Attività o settore Archeologia (professionale)</p>
	<p><u>Lezioni/laboratori</u> in collaborazione con la cattedra di Filologia, Religione e Storia dell’Iran.</p> <p>Ciclo di lezioni/laboratori per cattedra di Filologia, Religione e Storia dell’Iran, Prof. C. G. Cereti, Università di Roma “La Sapienza”.</p> <p>Tema: “<i>Roma e l’Oriente</i>”</p>

	<p>Principali attività e responsabilità:</p> <p>Visite guidate:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Culti Orientali a Ostia • Il Museo di Arte Orientale “G. Tucci”, storia e collezioni; • Le collezioni Orientali dei Musei Vaticani. <p style="text-align: center;">Attività o settore Archeologia (professionale)</p>
<p>2018</p>	<p>Corsi di Formazione per l'ufficio UNESCO di Kabul.</p> <p>Progetto di formazione per gli studenti del Dipartimento di Archeologia di Kabul e per il personale docente dell'Università di Bamiyan.</p> <p>Con l'incarico di: Consulente UNESCO</p> <p>Principali attività e responsabilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corso di Metodologia e Tecnica degli scavi; • Corso di archeologia buddhista in Asia Centrale; • Consulenza presso il dipartimento di archeologia di Kabul per la revisione del sistema di registrazione, documentazione catalogazione sugli scavi; • Consulenza presso il dipartimento di Archeologia di Kabul per la creazione di un sistema di informatizzazione della documentazione archeologica del sito di Mes Aynak (Logar). • Visite guidate al Museo Archeologico di Kabul per il personale del dipartimento di Archeologia di Kabul: archeologi e restauratori. <p style="text-align: center;">Attività o settore Insegnamento/Archeologia (professionale)</p>

[Lezioni/laboratori](#) in collaborazione con la cattedra di Filologia, Religione e Storia dell'Iran.

Ciclo di lezioni/laboratori per cattedra di Filologia, Religione e Storia dell'Iran, Prof. C. G. Cereti, Università di Roma “La Sapienza”.

Tema: “Il Dio Mitra a Roma”

Principali attività e responsabilità

Visite guidate:

- I Mitrei di Ostia;
- Il Dio Mitra nelle collezioni dei Musei Vaticani.

Attività o settore Insegnamento/Archeologia (professionale)

2017

Consulente Scientifico, Mes Aynak (Logar Province, Afghanistan)

Ditta RILIEVI SRL, Roma.

Progetto UNESCO, sito Buddhista di **Mes Aynak**.

Con l'incarico di: Consulente scientifico per la documentazione grafica del sito n°45.

Principali attività e responsabilità:

- Documentazione grafica e fotografica;
- Rielaborazione documentazione grafica;
- Interpretazione e messa in fase;
- Consulenza studi architettonici, ingegneristici, di restauro e Museologici.

Attività o settore Archeologia (professionale)

2011-2012

Senior Archeologist, Mes Aynak (Logar Province, Afghanistan)

Progetto internazionale sostenuto dalla **World Bank**, Sustainable Development of Natural Resources Program, **PMU** in collaborazione con il Ministero dell'Informazione e della Cultura, il ministero delle Miniere e l'Afghan Geological Survey della Repubblica Islamica dell'Afghanistan.

Con l'incarico di: *Senior Archeologist*.

Principali attività e responsabilità:

- Direzione scientifica dei siti sottoposti ad attività di scavo;
- Pianificazione e direzione dei lavori sul campo;
- Coordinamento con il PMU, il Ministero dell'Informazione e della Cultura, il ministero delle Miniere, l'Afghan Geological Survey della Repubblica Islamica dell'Afghanistan e l'Ambasciata Cinese di Kabul.

Attività o settore Archeologia (professionale)

Dal 2003 al 2012

Membro dell'equipe di ricerca, Mazar (Mahastangarh, Bangladesh)

Joint Venture Francia-Bangladesh, 'Mahastangarh Project', in collaborazione con l'Università "*Maison de l'Orient Méditerranéen-Jean Pouilloux*", Lyon diretta dal Dr. J.F. Salles (EFPO, Ammam) e dalla Prof.ssa M.-F. Boussac (Maison de l'Orient et de la Méditerranée "*Jean Pouilloux*" de Lyon).

Con l'incarico di: Responsabile di Settore.

Principali attività e responsabilità:

- Responsabile di una delle aree di scavo (Mazar, area 1, southern rampart);
- Studio di parte del materiale archeologico (sculture);
- Assistenza scientifica al restauro dei materiali provenienti dallo scavo;
- Attività didattica per gli studenti dell'Università "*Maison de l'Orient et de la Méditerranée "Jean Pouilloux"*, Lione.

Attività o settore Archeologia (professionale)

2010-2011

Contratto di collaborazione, Numismatische Kommission - Österreichische Akademie der Wissenschaften", Vienna.

Progetto: “*The cultural history of Uddiyana 4th to 8th century*” diretto dalla Dott.ssa Anna Filigenzi.

Con l’incarico di: Collaboratore

Principali attività e responsabilità:

- Ricerca archivistica presso gli archivi della Missione Italiana in Pakistan dell’IsIAO (*Istituto di studi per l’Africa e l’Oriente*);
- Inserimento dati nel DataBase BraDypUS.

Attività o settore Archeologia (professionale)

2010-2014

Membro dell’equipe di ricerca, Missione Italiana in Afghanistan

Missione Archeologica Italiana in **Afghanistan** (MAIA), dell’IsIAO (Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente) diretta dalla Dott.ssa Anna Filigenzi.

Con l’incarico di: Archeologa.

Attività o settore Archeologia (professionale)

Da 2009 al 2012

Membro dell’equipe di ricerca, **Thagara, Myanmar (Birmania)**

Missione Francese di Cooperazione nel Myanmar (Birmania), sito di **Thagara**, diretta dalla Dott.ssa E. Berliet (EFEO-Bangkok).

Con l’incarico di: Responsabile di Settore.

Principali attività e responsabilità:

- Responsabile dell’area di scavo *intra-muros*;
- Pianificazione e direzione dei lavori sul campo;
- Scavo e documentazione grafica e fotografica dei contesti scavati;
- Archiviazione dei reperti;
- Analisi e studio della ceramica proveniente dal sito;

Attività o settore Archeologia (professionale)

2009

Dal 1994 al 1998

Membro dell’equipe di ricerca, **Vigna Barberini, Palatino (RM)**.

Missione Archeologica dell’*École Française de Rome* sul colle **Palatino (Roma)** diretta dalla Dott.ssa F. Villedieu, in collaborazione con la *Soprintendenza per i Beni Archeologici di Roma* (responsabile Dott.ssa M. A. Tomei).

Come: Studente, anni 1994-95.

Con l’incarico di: Responsabile di Settore, anni 1996-98 e 2009

Principali attività e responsabilità:

- Direzione delle attività di scavo nel saggio affidato;
- Documentazione grafica e fotografica;
- Archiviazione dei reperti.

Attività o settore Archeologia (professionale)

2007-2008

Direttore di Scavo, **Ostia Antica**.

Siti: Mitreo delle Sette Porte, Mitreo dei Serpenti e Mitreo delle Terme del Mitra. Scavo in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici di Ostia Antica. “*Progetto Paikuly*”, progetto culturale coordinato dall’IsIAO (Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente) per il Ministero degli Affari Esteri Italiano e diretto dal Prof. C. G. Cereti dell’Università degli Studi di Roma « La Sapienza ».

Con l’incarico di: Direttore di scavo

Principali attività e responsabilità:

- Pianificazione e direzione dei lavori sul campo;
- Archiviazione reperti;
- Coordinamento con la Soprintendenza Archeologica di Roma;
- Didattica per lo staff del Museo di Sulaymaniyah, Sulaymaniyah Governorate, Kurdistan.

Attività o settore Archeologia (professionale)

2004-2007

Direttore di Scavo, Bhairāgī Bhithā ((Bangladesh).

Missione Archeologica Francese a **Mahāsthāgarh** (Bangladesh) diretta dal Dr. J.F. Salles (EFPO, Amman) e dal Prof. M.-F. Boussac (Maison de l’Orient et de la Méditerranée “Jean Pouilloux” de Lyon).

Con l’incarico di: Direttore di Scavo

Principali attività e responsabilità:

- Pianificazione e direzione dei lavori sul campo;
- Scavo e documentazione grafica e fotografica dei contesti scavati;
- Archiviazione dei reperti;
- Redazione della relazione finale e divulgazione scientifica dei risultati;
- Direzione logistica e rendicontazione;
- Attività di conservazione temporanea del sito a chiusura scavo.

Attività o settore Archeologia (professionale)

2006-2007

Direttore di Scavo, Paikuly (Kurdistan Iracheno)

“*Progetto Paikuly*”, progetto culturale coordinato dall’IsIAO (Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente) per il Ministero degli Affari Esteri Italiano e diretto dal Prof. C. G. Cereti dell’Università degli Studi di Roma « La Sapienza ».

Con l’incarico di: Direttore di Scavo

Principali attività e responsabilità:

- Pianificazione e direzione dei lavori sul campo;
- Coordinazione con il personale Museo di Sulaymaniyah, Sulaymaniyah Governorate, Kurdistan ;
- Scavo e documentazione grafica e fotografica dei contesti scavati;
- Archiviazione dei reperti;
- Redazione della relazione finale e divulgazione scientifica dei risultati;
- Direzione logistica e rendicontazione;
- Attività di conservazione temporanea del sito a chiusura scavo.

Attività o settore Archeologia (professionale)

2002-2005

Membro dell’equipe di ricerca, Uch Kulakh (Bukhāra, Uzbekistan)

Progetto archeologico italo-uzbeko promosso e finanziato dall’Università di Roma *Sapienza* e dal Ministero degli Affari Esteri, con la collaborazione dell’Istituto di Archeologia dell’Accademia delle Scienze dell’Uzbekistan (sede di Samarcanda) diretto dalla Prof.ssa C. S. Antonini (Università di Roma “La Sapienza”)

Con l'incarico di: Responsabile di Settore.

Principali attività e responsabilità:

- Responsabile di una delle aree di scavo;
- Documentazione grafica e fotografica;
- Archiviazione dei reperti.

Attività o settore Archeologia (professionale)

2004-2005

Sorveglianza

Sorveglianza archeologica in corso d'opera per la Coop. Archeologica A.R.T.E. S.a.s.

Con l'incarico di: Responsabile archeologa.

Principali attività e responsabilità:

- Direzione dei lavori sul campo;
- Documentazione fotografica dell'avanzamento dei lavori;
- Relazione finale .

Attività o settore Archeologia (professionale)

2004-2005

Membro dell'equipe di ricerca, **Ercolano (Na)**

Progetto archeologico diretto da diretta dal N. Monteix (*Centre Camille Jullian, Archéologie Méditerranéenne et Africaine, Aix-en-Provence*).

Con l'incarico di: Responsabile di Settore.

Principali attività e responsabilità:

- Responsabile di una delle aree di scavo;
- Documentazione fotografica dell'avanzamento dei lavori;
- Relazione finale.

Attività o settore Archeologia (professionale)

2005

Seminari, Università Rennes 2 - Haute Bretagne

- *L'Architecture Religieuse de la Région de Mahāsthāngarh , Bangladesh;*
- *L'Horizon religieux de Mahāsthāngarh par sa production artistique.*

Con l'incarico di: Relatore

Attività o settore Archeologia/Didattica (professionale)

2004

Membro dell'equipe di ricerca, loc. S.da di **Casanova-Maratta (TR)**

Scavo dell'insediamento Etrusco di epoca orientalizzante in loc. S.da di **Casanova-Maratta (TR)** diretto dalla Dott.ssa Claudia Giontella (*soc. ARCHEOSTUDIO s.a.s. di Simone Moretti Giani e c.*).

Con l'incarico di: Responsabile di Settore.

Principali attività e responsabilità:

- Responsabile di una delle aree di scavo;
- Documentazione fotografica dell'avanzamento dei lavori;
- Relazione finale .

Attività o settore Archeologia (professionale)

2003

Organizzazione della “Giornata di studi Uzbeki”

Organizzazione della “Giornata di studi Uzbeki” (Uzbek Studies), Dipartimento di Studi Orientali, Università di Roma “La Sapienza”, 9 Maggio 2003.

Con l'incarico di: Organizzatore

Attività o settore Archeologia/Didattica (professionale)

2003

Membro dell'equipe di ricerca, sito di **Vardanzè** (Bukhara)

Progetto archeologico italo-uzbeko promosso e finanziato dall'Università di Roma *Sapienza* e dal Ministero degli Affari Esteri, con la collaborazione dell'Istituto di Archeologia dell'Accademia delle Scienze dell'Uzbekistan (sede di Samarcanda) diretto dalla Prof.ssa C. S. Antonini (Università di Roma “La Sapienza”. Scavo diretto dal Prof. F. Noci (Università di Roma “La Sapienza”).

Con l'incarico di: Responsabile di Settore.

Principali attività e responsabilità:

- Responsabile di una delle aree di scavo
- Documentazione fotografica dell'avanzamento dei lavori
- Relazione finale

Attività o settore Archeologia/Didattica (professionale)

2004

Membro dell'equipe di ricerca, **Gricignano di Aversa (NA)**

Scavo sito protostorico di **Gricignano di Aversa (NA)** per la Cooperativa Archeologica Astra.

Con l'incarico di: Responsabile di Settore.

Principali attività e responsabilità:

- Responsabile di una delle aree di scavo;
- Documentazione fotografica dell'avanzamento dei lavori;
- Relazione finale .

Attività o settore Archeologia (professionale)

2002

Sorveglianza archeologica

Cooperativa Archeologica Astra.

Con l'incarico di: Responsabile archeologa.

Principali attività e responsabilità:

- Direzione dei lavori sul campo;
- Documentazione fotografica dell'avanzamento dei lavori;
- Relazione finale .

Attività o settore Archeologia (professionale)

2000

Membro dell'equipe di ricerca, loc. **Opaco di Norcia (PG)**

Campagna di scavi effettuata dalla società Archeostudio per la Soprintendenza Archeologica per l'Umbria nella necropoli preromana (VI-II sec. C.) in loc. **Opaco di Norcia (PG)**.

Con l'incarico di: Responsabile di Settore.

Principali attività e responsabilità:

- Responsabile di una delle aree di scavo;
- Documentazione fotografica dell'avanzamento dei lavori;
- Relazione finale .

Attività o settore Archeologia (professionale)

1999

Sorveglianza archeologica, intervento di scavo meccanico nei cantieri di **Nîmes, Francia**

“*Convention de stage*” di formazione professionale presso l'impresa francese A.F.A.N. (Association pour les Fouilles Archéologiques Nationales) svolto nei cantieri di “diagnostique” presso **Nîmes** sotto la supervisione di Marc Célié, Archéologue Ingénieur Chargé de la Ville de Nîmes.

Con l'incarico di: Archeologo

Principali attività e responsabilità:

- Direzione dei lavori sul campo
- Documentazione fotografica dell'avanzamento dei lavori
- Relazione finale

Attività o settore Archeologia (professionale)

1998

Organizzazione del convegno: “Tibet Tabù”

Organizzazione di un ciclo di conferenze e incontri sugli studi tibetani. Ciampino (RM), dal 5 al 28 Aprile 1998.

Attività o settore Divulgazione (professionale)

1997

Campagna di scavo

Partecipazione alla campagna di scavo sul sito Etrusco-Romano di **Musarna (VT)** , sotto la direzione di .V. Jolivet e H. Broise d' École Française di Roma.

Come: studente di archeologia.

Principali attività e responsabilità:

- scavo,
- documentazione grafica e schedografica.
- Studio e catalogazione materiale caremico.

Attività o settore Archeologia (professionale)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2009

Diploma di Specializzazione in Archeologia Orientale (v.o.)

QEQ 8

Università di Roma "La Sapienza", II Scuola di Archeologia Orientale.
Curriculum Indo-Iranico.

TESI: *Bhairāgī Bhithā, studio preliminare di un tempio intra-muros a Mahāsthāngar* (Bangladesh).

Relatrici Prof.sa C. Silvi Antonini (Università di Roma 'Sapienza')

Attività o settore Archeologia (accademico)

1999

Diploma di Laurea (m.o.)

QEQ 7

Università di Roma "La Sapienza", Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Studi Orientali.

Curriculum: India e Medio Oriente

TESI: *Santuari Rupestri Buddhisti d'Asia Centrale, dal I al IX secolo d.C.*

Relatrice Prof.ssa A. Santoro (Università di Roma 'Sapienza');
Correlatore Prof.ssa L. Spagnoli (Università di Roma 'Sapienza').

Attività o settore Archeologia e storia dell'arte (accademico)

Corsi di Perfezionamento

2015-2016

Corso di Formazione, CIETA, Lione.

Corso di formazione in tecniche di tessitura antiche, CIETA (Centre International d'Etudes des Textiles Anciens), Musée du Tissus, Lyon, France.

Attività o settore Archeologia e Tecnologie Applicate

2002-2003

Tirocinio di Museologia

Museo di Arte Orientale di Roma "G. Tucci".

Principali attività e responsabilità:

- collaborazione all'allestimento di mostre temporanee;

- attività di catalogazione di collezioni in affidamento al museo;
- riorganizzazione dell'archivio contenente documentazione di scavo;
- conduzione di visite guidate alle due mostre temporaneamente allestite in Museo (*Aromatica* e *Aleppo: una città di seta e d'oro*).

Attività o settore Archeologia e storia dell'arte (accademico)

2001-2002

Training

Università di Roma "La Sapienza", Il Scuola di Archeologia Orientale.

- Datazione al radiocarbonio e cronologia archeologica;
- Tecnologie dei metalli, alterazioni di scavo e modalità di intervento conservativo.

Attività o settore Archeologia (accademico)

2000-2001

Training

"La Sapienza" Università di Roma, Il Scuola di Archeologia Orientale.

- Informatizzazione dello scavo archeologico;
- Autocad;
- Tecnica e conservazione dei dipinti murali ad affresco e in terra cruda.

Attività o settore Archeologia (accademico)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiana

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C-1	C-1	C-1	C-1	C-1
Francese	C-2	C-2	C-2	C-2	C-1
Spagnolo	B-2	B-2	B-1	B-1	A-2
Bengalese	A-2	A-1	A-1	A-1	A-1

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Lingue Antiche

Sanscrito

Latino

Greco

Competenze organizzative e • Pianificazione, organizzazione e gestione delle risorse umane.

gestionali

- Pianificazione, organizzazione e gestione delle risorse umane in aree di conflitti bellici o post-bellici.
- Gestione economico-finanziaria di progetti archeologici internazionali e rapporti con gli enti preposti.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

Buona padronanza dei seguenti sistemi operativi:

- Windows, Macintosh

Buona padronanza dei seguenti software:

- Suite Office
- Grafica digitale (Photoshop)
- Autocad

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Articoli in sede nazionale e internazionale

2020

“Il monumento di Narseh da Paikuli a Sulaimaniyah. Nuove attività archeologiche e allestimento espositivo del materiale presso lo Slemani Museum”, C.G. Cereti – B. Faticoni – C. Marchetti – G. Terribili – M. Vassalli; *Scienze delle Antichità* 26.1; pp. 3-11; 2020.

In stampa

2014

“Archéosismologie au Bangladesh: les fouilles du site de Mahasthangarh 2004-2009”, Berliet, E., Faticoni, B. & Helly, B. in VIII^e Rencontres des Groupes APS (Archéologie, Pathologie, Sismicité), Manosque, 6-8 dicembre 2009.

2013

“First notes on a treasure from Mes Aynak” in *Central Asia in Antiquity: Interdisciplinary Approaches*, B. Antela-Bernárdez and J. Vidal (eds), BAR International Series 2665, pp. 23-36, Oxford, 2104.

2012

“From the Mauryas to the Mughals: the imperial history of Mahāsthāngarh (Bangladesh)”, E. Berliet, B. Faticoni in *Rivista degli Studi Orientali, Nuova Serie*, volume LXXXVI, pp. 25-46, Roma, 2013.

“Fouilles à Mazar, Mahāsthān (Bangladesh). Approches Chronologiques et données culturelles”, E. Berliet, B. Faticoni, M-F. Boussac e J-F. Salles in *“Orientalismes. De*

2009 *l'Archéologie au Musée. Mélanges offerts à Jean-François Jarrige*, pp. 61-84, 2012, Parigi.

"I Mitrei di Ostia", pieghevole a cura del Ministero Dei Beni e Delle Attività Culturali per la Soprintendenza per i Beni Archeologici di Ostia, Roma, 2009.

2007 *Il Museo Virtuale di Bagdad*, contenuti della Sala Partico-Sasanide, B. Faticoni, A. Filigenzi e C. Lo Muzio, in <http://www.virtualmuseumiraq.cnr.it>, a cura del CNR e del Ministero degli Affari Esteri.

Contributi al catalogo *Chefs-d'oeuvre du delta du Gange, Collections des musées du Bangladesh (Masterpieces from the Ganges Delta. Collections from the museums of Bangladesh)*, V. Lefèvre e M.F. Boussac (eds), Réunion des Musées Nationaux, Parigi:

- *"Bairagi Bhita"*, p. 90,
- *"Paharpur"*, pp. 92-93,
- *"Recherches archeologiques recentes à Mahāsthān"*, J-F. Salles, E. Berliet, B. Faticoni, C. Gaslain, pp. 84-88,
- Catalogo, schede pp.: 124-125, 128-131, 133, 140-141, 142-143, 144-145, 146, 174, 192-193, 195, 212, 216-217, 224-225, 226-227, 258-259, 264-265, 266, 270-271;
- Catalogo, schede B. Faticoni - E. Berliet, pp.: 132, 134-135, 136-138, 156, 164, 165, 166, 167, 168-171, 172, 200, 201, 202-203, 206, 218-219, 230, 244-245, 250-251, 280-281;
- Catalogo, schede V. Lefèvre, - B. Faticoni, pp.:256-257.

"Ostia, Rapporto di Scavo 2007", in www.paikuli.org.

2006 *"Paikuli Project"*, contenuti pagina web, sezione archeologica, in www.paikuli.org.

"Paikuli, Activities Report 2006" in www.paikuli.org.

Presentazioni e conferenze

2010 S.A.A., *European Association of South Asian Archaeologists*, Vienna (Austria).
"From the Mauryas to the Mughals: the imperial history of Mahāsthāngarh (Bangladesh)".

2007 S.I.E., *International Conference*, Vienna (Austria).
"The excavations at Paikuli (Iraq, Kurdistan): preliminary results", presentato dal Prof. C. Cereti.

2005 S.A.A., *European Association of South Asian Archaeologists*, British Museum, Londra.
"The intra-muros temple of Bhairāgī Bhithā at Mahāsthāngarh (Bangladesh): latest findings and research prospects".

2004 II Convegno Nazionale degli Studenti di Archeologia (Bologna).
"Il complesso templare di Bhairāgī Bhithā at Mahāsthāngarh (Bangladesh): ultimi interventi e prospettive di ricerca"

"Mahāsthāngarh (Bangladesh): commerci, scambi e contatti con la Valle del Gange".

Esperienze di viaggio

Europa: Albania, Austria, Francia, Germania, Gran Bretagna, Macedonia, Olanda, Serbia, Spagna, Svizzera,.

Vicino e Medio Oriente: Giordania, Iraq, Libano, Turchia.

Asia: Afghanistan, Bangladesh, Cambogia, Cina, India, Myanmar, Thailandia, Uzbekistan, Vietnam.

America: Belize, Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras, Messico, Nicaragua, Repubblica di Panama, Stati Uniti.

Roma, 31 Gennaio 2022

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".