

INFORMAZIONI PERSONALI	Claudia Moricca
POSIZIONE ATTUALE	Docente a contratto English-Italian for Cultural Heritage Corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (LM-11) Dipartimento di Biologia Ambientale, Università di Roma "La Sapienza"
TITOLO DI STUDIO	Dottore di ricerca (PhD) in Scienze della Terra, <i>curriculum</i> Ambiente e Beni Culturali (BIO/02)
ESPERIENZE LAVORATIVE	
Febbraio 2022 – presente	Docente a contratto Corso: English-Italian for Cultural Heritage (3 CFU) Corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (LM-11) Dipartimento di Biologia Ambientale, Università di Roma "La Sapienza"
Settembre 2021 - presente	Assegno di ricerca relativo al progetto di ricerca "Reconstructing Phoenician human-plants interactions: a focus on Motya (Sicily, Italy)" Finanziamento: Progetto PRIN2017 "Peoples of the Middle Sea" - CUP B88D19002590001 - titolare Prof. Lorenzo Nigro Dipartimento Istituto Italiano di Studi Orientali ISO, Università di Roma "La Sapienza" SSD: BIO/02
Marzo - agosto 2021	Borsa di studio per la partecipazione alle attività di ricerca concernenti il progetto denominato "Un mondo in un fiume: conoscere e vivere il fiume per un futuro sostenibile" Fondazione Anna Catalano - Lazio CREA
Marzo - maggio 2021	Supplenza nella scuola secondaria di I grado MIUR - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Classe di concorso: A-28 (Matematica e Scienze) Istituti Comprensivi: - IC "Via Volsinio", Roma: 03-11/03/2021 (12 ore settimanali) - IC "Viale Adriatico", Roma: 13/04-11/05/2021 (18 ore settimanali) - IC "Settembrini", Roma: 14-28/05/2021 (4 ore settimanali)
Novembre – dicembre 2019	Borsa di tutoraggio per gli studenti del corso di laurea magistrale Erasmus Mundus in Archaeological Materials Science (ARCHMAT)

Dipartimento di Biologia Ambientale, Università di Roma "La Sapienza"
Corso: "Archaeological Research: Methods and Case Studies"

Novembre 2018 – ottobre
2019

Borsa di tutoraggio per gli studenti del corso di laurea magistrale Erasmus Mundus in Archaeological Materials Science (ARCHMAT)

Dipartimento di Scienze di Base Applicate per l'Ingegneria, Università di Roma "La Sapienza"
Corso: "Archaeological Research: Methods and Case Studies"

Gennaio - aprile 2015
75 ore

Borsa di collaborazione presso l'Archivio Storico dell'Università di Roma La Sapienza

Settore Archivio Storico, Università di Roma "La Sapienza"

Supporto all'attività di raccolta ed inserimento dei dati della documentazione storica di Archivio

FORMAZIONE

Marzo 2021

Dottorato di Ricerca (PhD) in Scienze della Terra, *curriculum*
Ambiente e Beni Culturali – menzione di *Doctor europaeus*

EQF
level 8

Dipartimento di Scienze della Terra, Università di Roma "La Sapienza"

Titolo: Palaeoenvironmental reconstruction of a Phoenician site: archaeobotany at Motya (Sicily, Italy)

Voto: Ottimo *con lode*

SSD: BIO/02

N.B. I requisiti per ottenere l'attestazione di Doctor europaeus (in aggiunta al titolo di Dottore di ricerca) includono la discussione della tesi in lingua inglese, la revisione della tesi da referee appartenenti a istituzioni universitarie straniere e lo svolgimento di un periodo di ricerca di almeno tre mesi all'estero, in un paese dell'Unione Europea.

23/02-13/03/2020

Stage presso Université de Montpellier (Francia)

EQF
level 7

Institut des Sciences de l'Evolution de Montpellier (ISEM)

Svolgimento di analisi morfometriche su semi d'uva archeologici nell'ambito del progetto di dottorato sotto la supervisione del Dott. Laurent Bouby

22-26/07/2019

Summer School: Food from Field to Fork - an archaeobotanical approach

EQF
level 7

University of Groningen, Paesi Bassi

01/03-31/05/2019

Erasmus+ scholarship at the National and Kapodistrian University of Athens (Greece)

EQF
level 7

Dipartimento di Geologia e Geoambiente

Per svolgere analisi palinologiche nell'ambito del progetto di dottorato sotto la supervisione della Prof.ssa Katerina Kouli

Prima e dopo la partenza era necessario sostenere il test di lingua inglese OLS (Online Linguistic Support), per il quale ho ricevuto la certificazione di lingua inglese a livello C2

Ottobre 2017	Laurea Magistrale in Archaeological Materials Science (Erasmus Mundus ARCHMAT) (LM-11, ordinamento DM 270/04)	EQF level 7
	Università di Roma La Sapienza (Italia) Universidade de Évora (Portogallo) Aristotle University of Thessaloniki (Grecia)	
	Voto (Italiano): 110/110 <i>e lode</i> Voto (Portoghese): 18/20 (eccellente) Titolo della tesi: Archaeobotanical analysis of a pit in Santi Quattro Coronati, Rome CAD di Scienze Applicate ai Beni Culturali	
	Il corso di laurea magistrale si è svolto interamente in lingua inglese .	
12-14/07/2016	Environment - Material Interaction (EnviMat) International Summer School 2016	EQF level 7
	University of Malta e INGV-ISAC (Italia), La Valletta (Malta)	
Maggio 2015	Laurea triennale in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali (L-43, ordinamento DM 270/04)	EQF level 6
	Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali, Università di Roma "La Sapienza"	
	Voto: 108/110 Titolo della tesi: Monitoraggio dei parametri ambientali per la caratterizzazione del danno biologico di una casa romana. Caso di studio: il Mitreo della Casa di Diana	
Agosto 2011	International Baccalaureate Diploma (diploma di maturità)	EQF level 5
	International European School of Warsaw (Polonia)	
	Livello di lingua inglese raggiunto: A1, corrispondente al livello C2 del CEFR, vedi certificazione dall'International Baccalaureate Organization (IBO) con sede a Ginevra, Svizzera	
	<u>Common European Framework of Reference for Languages</u>	

PROGETTI DI RICERCA

Collaborazione a titolo gratuito Dipartimento di Scienze dell'Antichità Università di Roma "La Sapienza" 2022	Analisi archeobotaniche in-situ su materiali provenienti dal Santo Sepolcro a Gerusalemme (Israele) Responsabile progetto: Prof.ssa Francesca Romana Stasolla
Collaborazione occasionale con ritenuta d'acconto Deutsches Archäologisches Institut - Rom 3,000€ 2021	Analisi archeobotanica di materiali provenienti dal sito di Badia Vecchia (Castiglione della Pescaia, GR) Responsabile progetto: Dott.ssa Camilla Colombi
Collaborazione a titolo gratuito Museo delle Civiltà 2021	Analisi archeobotanica di legni sommersi provenienti dal sito preistorico "La Marmotta" Responsabile progetto: Dr.ssa Rita Reale
Collaborazione a titolo gratuito CNR – Centro Nazionale delle Ricerche 2021	Analisi archeobotanica di materiali provenienti dalla necropoli di Valle Santa (Veio) Responsabile progetto: Dott. Alessio De Cristofaro
Borsa di studio Fondazione Anna Catalano 4,000€ marzo - agosto 2021	Borsa di studio per la partecipazione alle attività di ricerca concernenti il progetto denominato "Un mondo in un fiume: conoscere e vivere il fiume per un futuro sostenibile" LazioCREA
Progetti di ricerca (medi) Sapienza 10,000€ 2020	Unraveling a mystery: the plant and organic remains from the Tutankhamon funerary set Responsabile progetto: Prof.ssa Laura Sadori
PRIN2017 Ministero dell'Università e della Ricerca 2020-2023	People of the Middle Sea: innovation and integration in ancient Mediterranean (16000-500 BC) - 2017EYZ727 Responsabile progetto: Prof. Lorenzo Nigro
Collaborazione occasionale con ritenuta d'acconto	Analisi archeobotanica di materiali provenienti dal sito di Badia Vecchia (Castiglione della Pescaia, GR)

Deutsches Archaeologisches Institut - Rom 1,000€ 2020	Responsabile progetto: Dott.ssa Camilla Colombi
Progetti di ricerca (medi) Sapienza 15,000€ 2019	Vegetation changes vs. human resilience at Lake Volvi (Greece): palaeoenvironmental reconstruction for the last 2000 years Responsabile progetto: Dott.ssa Alessia Masi
Borsa di studio Fondazione Anna Maria Catalano 700€	Borsa di studio per svolgere delle attività di ricerca nell'ambito del progetto "S.I.C.U.R.E." Lo scopo del progetto riguarda l'istituzione di una start-up innovativa a vocazione sociale
Grandi Scavi Sapienza finanziamento progetto 88,000 € 2019	Jericho from Pre-Pottery Neolithic to the Bronze and Iron Ages. Investigating a key-site of the Ancient Near East - a multidisciplinary approach Responsabile progetto: Prof. Lorenzo Nigro
Borsa di studio Erasmus+ 2019	Programma di scambio Erasmus+ di tre mesi sotto la supervisione della prof.ssa Katerina Kouli per svolgere analisi palinologiche Dipartimento di Geologia, National and Kapodistrian University of Athens (Atene, Grecia)
Grandi Scavi Sapienza finanziamento progetto 77,000 € 2018	Jericho from the Neolithic to the Bronze and Iron Ages: investigating a key- site of the ancient Near East – a multidisciplinary approach Responsabile progetto: Prof. Lorenzo Nigro
Avvio alla Ricerca Sapienza Responsabile finanziamento 2000 € 2018	Archaeobotanical analysis of Early Modern Age materials at the Santi Quattro Coronati complex (Rome, Italy)
Borsa di studio Sapienza 10,000€ 2018	Borsa di studio per partecipare al Master Erasmus Mundus ARCHMAT (Archaeological Materials Science) negli A.A. 2015-2016 e 2016-2017 Master internazionale organizzato dall'Univesidade de Évora (Portogallo) in collaborazione con l'Università Aristotele di Salonicco (Grecia) e l'Università di Roma "La Sapienza" (Italia)

ATTIVITÀ DI REVISIONE

- 2022 - oggi **Revisore per Vicino Oriente**
- 2020 - oggi **Revisore per Environmental Archaeology**
- Rivista scientifica in lingua inglese

IMPEGNI DIDATTICI

INCARICHI DI DOCENZA

- A.A. 2021/2022 **Docenza a contratto**
- English-Italian for Cultural Heritage
Corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (LM-11), Università di Roma "La Sapienza"

SUPERVISIONE TESI

- Correlatrice di tesi
A.A. 2021/2022 **Tesi "Analisi Archeobotaniche sui Settori X e XI del sito altomedievale di Leopoli – Cencelle" di Riccardo Tomasini**
- Corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (DM 270/04 – Ordin. 2012 – cod. 28702, classe: LM-11), Università di Roma "La Sapienza"
- Relatrice esterna di tesi
A.A. 2020/2021 **Tesi "Studio archeobotanico su macroresti vegetali provenienti dai livelli preistorici della zona D di Mozia (TP)" di Rachele Nicolini**
- Corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (DM 270/04 – Ordin. 2012 – cod. 28702, classe: LM-11), Università di Roma "La Sapienza"
- Relatrice esterna di tesi
A.A. 2020/2021 **Tesi "Mozia prima dei Fenici: una prospettiva archeobotanica" di Sofia Selvatici**
- Corso di laurea in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali (Laurea, DM 270/04 - Ordin. 2012 - cod.: 27570, classe: L-43), Università di Roma "La Sapienza"

COMMISSIONI DI ESAME

- A.A. 2021/2022 – oggi **Membro della commissione d'esame per il corso "Plant Biology and Conservation for Cultural Heritage"**
- Corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (LM-11), Università di Roma "La Sapienza"
- A.A. 2020/2021 – oggi **Membro della commissione d'esame per il corso "Archeobotanica in laboratorio e sul campo"**
- Corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali

(LM-11), Università di Roma "La Sapienza"

A.A. 2020/2021 - oggi **Membro della commissione d'esame per il corso "Archaeological Research: methods and case studies"**

Corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (LM-11), Università di Roma "La Sapienza"

A.A. 2020/2021 - oggi **Membro della commissione d'esame per il corso "Laboratorio per lo studio dei materiali di origine biologica"**

Corso di laurea triennale in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali (L-43), Università di Roma "La Sapienza"

SEMINARI PER SCUOLE DI SPECIALIZZAZIONE E CORSI DI DOTTORATO

25/06/2021 **Ricostruzione del paesaggio culturale e dell'uso delle piante presso il sito fenicio di Mozia (Sicilia, Italia) attraverso analisi archeobotaniche**

Seminario "Questioni di archeologia: la cultura materiale tra big data e interpretazione storica nei contesti del Mediterraneo e del Levante preclassici" per la Scuola di Dottorato in Archeologia Orientale, Università di Roma "La Sapienza"

15/06/2020 **Archeobotanica: lo studio dei resti vegetali in contesti archeologici (parte 1: i macroresti)**

Corso di Metodologia e Tecnica della Ricerca Archeologica della Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del paesaggio, Università di Roma "La Sapienza"

ATTIVITÀ CON LE SCUOLE

Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento
A.A. 2021/2022 **Un mondo in un fiume: conoscere e vivere il fiume per un futuro sostenibile**
Fondazione Anna Catalano, Fiumicino
Ruolo: coordinatrice, lezioni frontali e laboratori

Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento
A.A. 2021/2022
A.A. 2020/2021
A.A. 2019/2020 **Laboratorio Diffuso di Scienze dei Beni Culturali**
Dipartimento di Biologia Ambientale, Università di Roma "La Sapienza"
Partecipazione alle attività di docenza

Alternanza Scuola Lavoro **Laboratorio Diffuso di Scienze dei Beni Culturali – progetto Sapienza 226**
Dipartimento di Biologia Ambientale, Università di Roma "La Sapienza"

ALTRI WORKSHOP

08/06/2021 Scrittura creativa e strategica per i social network
Workshop online tenuto da "Belletuse"

IDONEITA' E GRADUATORIE

2022 Terzo posto in graduatoria
Incarico triennale di docenza del corso "Inglese per la Comunicazione Artistica" all'Accademia delle Belle Arti di Roma

2021 Secondo posto in graduatoria
Posizione Post-doc biennale in archeobotanica nell'ambito del progetto ERC Synergy COREX coordinato dal Prof. Kristian Kristiansen presso la University of Gothenburg (Svezia)

ALTRI INCARICHI

21/08/2022 - oggi Iscritta nell'elenco nazionale di Esperto di diagnostica e di scienze e tecnologia applicate ai beni culturali (Fascia 1)
Ministero della Cultura

11/01/2021 - 20/08/2022 Iscritta nell'elenco nazionale di Esperto di diagnostica e di scienze e tecnologia applicate ai beni culturali (Fascia 2)
Ministero della Cultura

2020 - oggi Cultore della materia in BIO/02
Università di Roma "La Sapienza"

05/02/2019 - oggi Socio di ANED BC (Associazione Nazionale degli Esperti di Diagnostica e di Scienze e Tecnologie Applicate ai Beni Culturali)

11/2018 - oggi Membro del gruppo di Social Media Management per i corsi L-43 e LM-11 della Sapienza Università di Roma (@scienze_ABC)
Ruolo: curatrice della traduzione in lingua inglese dei contenuti pubblicati quotidianamente

02/2020 - 07/2022 Collaboratrice presso Fondazione Anna Catalano
Progetti:

- Un mondo in un fiume (LazioCREA) → attività didattica presso scuole primarie secondarie
- Una passeggiata attraverso i secoli
- LivingLab (LazioInnova)

03/10/2021 Autore ospite presso il blog "Science & Wine" (ciencia-e-vinho.com)
Grapes and vines of the Phoenicians: Morphometric analyses of pips from modern varieties and Iron Age archaeological sites in the Western Mediterranean

<https://www.ciencia-e-vinho.com/2021/10/03/grapes-and-vines-of-the-phoenicians-morphometric-analyses-of-pips-from-modern-varieties-and-iron-age-archaeological-sites-in-the-western-mediterranean/>

- 21/03/2021 **Autore ospite per il blog “Research for Cultural Heritage” (researchheritage.com)**
L’archeobotanica come strumento per ricostruire il rapporto uomo-ambiente
- 09/11/2020 **Panelist al “Salone dello Studente: Lazio” (Campus Orienta Digital)**
Tra Scienza ed Arte: il Conservation Scientist – Cosa ci fa scoprire la Botanica sull’arrivo delle piante del Nuovo Mondo?
- 07/2020 **Redazione dei sottotitoli in lingua inglese per i video promozionali dei corsi di laurea L-43 ed LM-11 presso l’Università di Roma “La Sapienza”**

Tecnologie per la conservazione e il restauro dei beni culturali (L-43):
https://www.youtube.com/watch?v=BsCXet3y94Q&t=181s&ab_channel=ScienzeApplicateaiBeniCulturali-Sapienza
Scienze e tecnologie per la conservazione dei beni culturali (LM-11):
https://www.youtube.com/watch?v=1tAE2GII7Mw&t=88s&ab_channel=ScienzeApplicateaiBeniCulturali-Sapienza
- 19-21/02/2020 **Membro del Comitato Organizzatore del convegno “Science ABC - Science Applications Becoming Culture. Sapienza Università di Roma, Roma, Italia”**

Ruolo: curatrice della versione del sito web del convegno in lingua inglese
<https://scienceabc2020.wixsite.com/website>
- 08/2017-01/2018 **Vicepresidente presso Erasmus Student Network (ESN) Roma ASE**
Durante il mio periodo in ESN mi sono occupata di accogliere e comunicare con gli studenti stranieri per agevolare la loro permanenza a Roma.
Nell’ambito del ruolo di vicepresidente rientrava anche la rappresentazione dell’associazione in situazioni istituzionali, attraverso presentazioni in lingua inglese (es. durante il Welcome Day presso l’Aula Magna)
- 02/2017-07/2017 **Segretaria presso Erasmus Student Network (ESN) Roma ASE**
Erasmus Student Network (ESN) è la più grande associazione studentesca in Europa, basata sul concetto “students helping students”.
ESN ha lo scopo di creare un ambiente educativo più flessibile e accogliente, sostenendo e sviluppando la modalità studentesca.
ESN Roma ASE è la sezione locale presso la Sapienza Università di Roma, una delle più grandi nel network.
Nell’ambito del ruolo di segretario rientra la comunicazione bilingue sui canali social, la redazione di verbali e la calendarizzazione degli eventi.
- 2016 **Revisione linguistica di un articolo in inglese**
Scatigno, C., Gaudenzi, S., Sammartino, M.P., Visco, G. (2016). A microclimate study on *hypogea* environments of ancient roman building. *Science of the Total Environment*, 566-567, pp. 298.305.

RICONOSCIMENTI

2019
1500€

Research Dissemination Award

Premio assegnato alla migliore presentazione di passaggio d'anno **in lingua inglese**.

Finanziato dal programma di dottorato in Scienze della Terra della Sapienza Università di Roma per sostenere la divulgazione dei risultati di ricerca a congressi internazionali.

PARTECIPAZIONE E ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI

13-17/06/2022
Presentazione orale
Poster

19th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP),
České Budějovice, Repubblica Ceca

22/02/2022
Presentazione orale

Food & Plants in Ancient Mediterranean – A workshop of PMSea PRIN2017 Project.
Online.

26/11/2021
Presentazione orale

Premio "Non sprecare" 2021, XII edizione. Aula Magna, LUISS Guido Carli, Roma.

04/11/2021
Presentazione orale

2° Convegno annuale del centro di eccellenza DTC Lazio. Online.

08-10/09/2021
Presentazione orale

116° Congresso della Società Botanica Italiana. Online.

18/12/2020
Presentazione orale

A Conservation Carol 2020: la diagnostica punto di incontro nel mondo dei beni culturali.
Online.

9-11/09/2020
Presentazione orale

115° Congresso della Società Botanica Italiana. Online.

26-29/08/2020

26th European Association of Archaeologists Annual Meeting. Online.

19-21/02/2020
Membro del comitato
organizzativo
Presentazione orale

Science ABC - Science Applications Becoming Culture. Sapienza Università di Roma,
Roma, Italia

29/01/2020
Presentazione orale
Poster

Roma chiama Roma: Meeting between the Earth Sciences PhD students of Roma Tre
University and Sapienza University of Rome, Università Roma Tre, Roma, Italia

28-29/11/2019	Congreso internacional: Tusculum 25 años. Excavaciones e investigaciones de la EEHAR, Roma, Italia
23-26/10/2019	LIV Riunione Scientifica IIPP: Archeologia del cambiamento. Modelli, processi, adattamenti nella Preistoria e Protostoria. Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria. Museo Nazionale Preistorico Etnografico Luigi Pigorini, Roma, Italia
20-21/06/2019 Poster Presentazione orale	1st Italian Workshop for the Analysis of Archaeological Organic Remains, Sapienza Università di Roma, Roma, Italia
3-8/06/2019 Poster	18th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP), Lecce, Italia
12/12/2018	Il Biologo nella conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale, Palazzo dei Cavalieri di Rodi, Roma, Italia
7-9/11/2018	International conference: Comparing Greek Colonies: Mobility and settlement consolidation from Southern Italy to the Black Sea (8th - 6th century BC), Deutsches Archäologisches Institut Rom, Roma, Italia
12-17/08/2018 Presentazione orale	10th European Palaeobotany and Palynology Conference, Dublin, Ireland
26-28/02/2018 Presentazione orale	14th Conference of Environmental Archaeology, Università degli studi di Modena e Reggio Emilia, Italia
10-12/01/2018	4.2 ka BP event, International workshop, Dipartimento di Scienze della Terra, Università di Pisa, Pisa, Italia
19-21/10/2016	2nd International Conference on Metrology and Cultural Heritage, Torino, Italia

- 23-25/05/2016 12th Biennial Infrared & Raman Users Group Conference, "ORMYLIA" Foundation Art Diagnosis Centre, Ormylia, Grecia
- 15-21/05/2016 41st International Symposium on Archaeometry, Laboratory of Archaeometry, University of the Peloponnese, Kalamata, Grecia
- 19-20/11/2015 Mega-Talks 2: Megaliths and Geology, Centro Cultural do Redondo, Redondo, Portogallo
- 24-26/09/2015 Colours 2015: Bridging Science with Art, Universidade de Évora, Évora, Portogallo
- 4-5/11/2014 Resilienza delle città d'arte alle catastrofi idrogeologiche, Accademia dei Lincei, Roma, Italia

PUBBLICAZIONI

Dei 27 lavori di cui è autrice 10 sono articoli scientifici, di cui:
8 censiti in Scopus (h index 3, citazioni 23; Author ID: 57188676145)
8 censiti in Web of Science (h index 3, citazioni 20; Researcher ID: C-1930-2019).

Per 6 articoli è prima autrice e autrice corrispondente.

I restanti sono contributi a volumi e abstract presentati a conferenze e workshop nazionali e internazionali.

<http://orcid.org/0000-0001-5288-300X>

2022

Pubblicazione
(in preparazione)

Košňovská J., Beneš J., Skružná J., Speleers L., Brinkkemper O., Castillo C., Moricca C., Wiethold J. (in preparation). Explaining American useful species in the early modern Prague: contextual analysis of the post-columbian archaeobotanical and historical evidence in Europe. *Journal of Archaeological Science - Reports*.

Publication
(in preparation)

Stagno V., Moricca C., Sadori L., Capuani S. (in preparation). Non-conventional anatomical study of waterlogged wood by μ -Magnetic Resonance imaging validated with conventional optical microscopy.

Pubblicazione
(sottomessa)

Moricca C., Sadori L. (submitted). *Flora Antiqua*: plants and paleo-environment in central Mediterranean colonies. *Vicino Oriente*.

Contributo a volume
(accettato) **Moricca C. (accepted). Relazione archeobotanica “Via di Valle Santa nell’Agro Veientano”**

Pubblicazione
(sottomessa) **Moricca C. (submitted). Food plants in the Phoenician-Punic world and at Motya. *Vicino Oriente*.**

Pubblicazione
(in stampa) **Moricca C. (in press). Prime attestazioni di specie del Nuovo Mondo all'interno del complesso dei Santi Quattro Coronati (Roma, Italia) - First attestations of New World species inside the Santi Quattro Coronati complex (Rome, Italy). Proceedings of the 2nd Conference Rome 4 November 2021 Technological District of Cultural Heritage Lazio Centre of Excellence.**

Abstract Hamza N.E.M., Moricca C., Sadori L. 2022. Study and Analysis of Plant remains from the tomb of Tutankhamun. 19th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP).

Poster Moricca C., Nigro L., Spagnoli F., Cappella F., Ferrante N., Sabatini S., Sadori L. 2022. Motya through the millenia: analyzing Phoenician impact on the local vegetation. 19th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP).

Poster Moricca C., Nigro L., Gallo E., Sadori L. 2022. Nannorrhops ritchiana: the dwarf palm tree of the king in the 24th-23rd century BC palace of Jericho. 19th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP).

2021

Abstract Moricca C., Alhaique F., Barelli L., Masi A., Pugliese R., Sadori L. 2021. Prime attestazioni di specie del Nuovo Mondo all'interno del complesso dei Santi Quattro Coronati (Roma, Italia). 2° Convegno annuale del centro di eccellenza DTC Lazio.

Abstract Masi A., Gaveriaux F., Masci L., Mariotti M., Moricca C., Motta L., Palli J., Vignola C., Sadori L. 2021. Beech and Pine, the Italian landscape modelled by valuable economic trees. 116° Congresso della Società Botanica Italiana.

Abstract Moricca C., Alhaique F., Barelli L., Masi A., Pugliese R., Sadori L. 2021. New species from the New World: early archaeobotanical and archaeozoological evidence from the Santi Quattro Coronati complex in Rome (Italy). 116° Congresso della Società Botanica Italiana.

Pubblicazione
Autore corrispondente
WoS **Moricca C. 2021. Sacred and secular aspects of Phoenicians' life at Motya (Sicily, Italy) inferred by multidisciplinary archaeobotanical analyses. *Rendiconti Online SGI*, 54. doi: 10.3301/ROL.2021.04**

Pubblicazione
Autore corrispondente
Scopus - WoS **Moricca C., Nigro L., Pasta S., Cappella F., Spagnoli F., Sadori L. 2021. Cultural landscape and plant use at the Phoenician Motya (Western Sicily, Italy) inferred by a disposal pit. *Vegetation History and Archaeobotany*, 30(6), pp. 815-829. doi: 10.1007/s00334-021-00834-1**

Pubblicazione
Autore corrispondente
Scopus - WoS

Moricca C., Bouby L., Bonhomme V., Ivorra S., Pérez-Jordà G., Nigro L., Sadori L. 2021. Grapes and vines of the Phoenicians: morphometric analyses of pips from modern varieties and Phoenician archaeological sites in the Western Mediterranean. *Journal of Archaeological Science: Reports*, 37, 102991. doi: 10.1016/j.jasrep.2021.102991

Pubblicazione
Scopus - WoS

Alhaique F., Moricca C., Barelli L., Masi A., Pugliese R., Sadori L., Romagnoli G., Piermartini L., Brancazi L., Gabbianelli F., Chillemi G., Valentini A. 2021. Elite food between the late Middle Ages and Renaissance: some case studies from Latium. *Environmental Archaeology*. doi: 10.1080/14614103.2020.1867038

2020

Abstract

Moricca C., Bouby L., Bonhomme V., Nigro L., Spagnoli F., Ivorra S., Pérez-Jordà G., Peña-Chocarro L., van Dommelen P., Sadori L. 2020. Investigating the relationship between Phoenicians and wine through geometric morphometry. A Conservation Carol 2020: la diagnostica punto di incontro nel mondo dei beni culturali.

Abstract

Moricca C., Nigro L., Pasta S., Cappella F., Sabatini S., Spagnoli F., Sadori L. 2020. Food and weed plants in sacred and secular contexts: archaeobotany at the Phoenician-Punic site of Motya (Sicily, Italy). 115° Congresso della Società Botanica Italiana.

Pubblicazione
Autore corrispondente
Scopus - WoS

Moricca C., Nigro L., Spagnoli F., Sabatini S., Sadori L. 2020. Plant assemblage of the Phoenician sacrificial pit by the Temple of Melqart/Herakles (Motya, Sicily, Italy). *Environmental Archaeology*. doi: 10.1080/14614103.2020.1852757

Pubblicazione
Autore corrispondente
Scopus - WoS

Moricca C., Nigro L., Gallo E., Sadori L. 2020. The dwarf palm tree of the king: a *Nannorrhops ritchiana* in the 24th - 23rd century BCE palace of Jericho. *Plant Biosystems*, 155 (4), pp. 823-832. doi: 10.1080/11263504.2020.1785967

Abstract

Moricca C., Nigro L., Cappella F., Pasta S., Sadori L. 2020. Archaeobotanical analysis of a Phoenician disposal pit: a tool to reconstruct past landscape. Science Applications Becoming Culture.

Abstract

Moricca C., Nigro L., Sadori L. 2020. Palaeoenvironmental reconstruction of a Phoenician site: archaeobotany at Motya (Sicily, Italy). Roma chiama Roma - Meeting between the Earth Sciences PhD students of University Roma Tre and Sapienza University of Rome.

2019

Pubblicazione

Masi A., Tafuri M.A., Buzi C., Di Vincenzo F., Gaveriaux F., Micarelli I., Moricca C., Vignola C., Sadori L., Manzi G. 2019. Humans and environments as cultural heritage. Bioarchaeological case studies from Latium. Proceedings of the 1st Conference Rome

30 September 2019 Technological District of Cultural Heritage Lazio Centre of Excellence, Arcangeli C. & Sarto M.S. (eds.), pp. 127-128.

Poster

Manzi G., Sadori L., Celant A., Buzi C., Di Vincenzo F., Gaveriaux F., Micarelli I., Moricca C. & Vignola C. 2019. Uomini e ambienti del nostro passato come beni culturali. Casi-studio di bioarcheologia nel Lazio. I° Convegno annuale del Centro di Eccellenza del Distretto Tecnologico per i Beni e le Attività Culturali della Regione Lazio (DTC Lazio).

Abstract

Alhaique F., Moricca C., Barelli L., Masi A., Pugliese R., Sadori L., Romagnoli G., Piermartini L., Brancazi L., Gabbianelli F., Chillemi G., Valentini A. 2019. Elite food between the late Middle Ages and Renaissance: some case studies from Latium. 1st Italian Workshop for the Analysis of Archaeological Organic Remains.

Poster

Moricca C., Nigro L., Sadori L. 2019. Archaeobotanic investigations at the Phoenician site of Motya (Sicily, Italy). 1st Italian Workshop for the Analysis of Archaeological Organic Remains.

Poster

Moricca C., Nigro L., Sadori L. 2019. Archaeobotany at Motya (Italy). 18th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP).

2018

Pubblicazione online
Autore corrispondente
Scopus

Moricca C., Alhaique F., Barelli L., Masi A., Morretta S., Pugliese R., Sadori L. 2018. Early arrival of New World species enriching the biological assemblage of the Santi Quattro Coronati complex (Rome, Italy). IANSA, 9(2), 83-93.

Abstract

Moricca C., Sadori L., Masi A., Barelli L., Pugliese R. 2018. Archaeobotanical analysis of a pit in Santi Quattro Coronati, Rome. In: Florenzano A., Montecchi M.C., Rinaldi R. (a cura di), Humans and Environmental sustainability: Lesson from the past ecosystems of Europe and Northern Africa, 14th Conference of Environmental Archaeology, 26-28 febbraio 2018, Modena, Laboratorio di Palinologia e Paleobotanica, Dipartimento di Scienze della Vita, Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, pp. 198-200.

Abstract

Moricca C., Sadori L., Masi A., Barelli L., Pugliese R. 2018. Carpological analysis of the Santi Quattro Coronati pit (Rome, Italy). 10th European Palaeobotany and Palynology Conference, Dublino, Irlanda, 12-17 Agosto 2018, p. 64.

2016

Pubblicazione
Scopus - WoS

Bordalo R., Bottaini C.E., Moricca C., Candeias A. 2016. Material Characterization of a Florentine Painter in Portugal in the Late 19th Century: Paintings by Giorgio Marini. *International Journal Conservation Science*, 7, 967-980, ISSN: 2067-8223.

Pubblicazione
Scopus - WoS

Scatigno C., Moricca C., Tortolini C., Favero G. 2016. The influence of environmental parameters in the biocolonization of the Mithraeum in the Roman masonry of casa di Diana (Ostia Antica, Italy). *Environmental Science and Pollution Research International*, 1-10, ISSN: 0944-1344, doi: 10.1007/s11356-016-6548-x

COMPETENZE
LINGUISTICHE

Lingua Madre

Italiano

Altre Lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		SCRITTO
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione	
Inglese	C2	C2	C2	C2	C2
International Baccalaureate (IB) diploma "English A1" = C2					
Polacco	C2	C2	C2	C2	C2
Panstwowa Komisja Poswiadczenia Jezyka Polskiego jako Obcego (PKPJPjO)					
Portoghese	A2	B1	A2	A2	A1
Francese	A2	B1	A2	A2	A1

Levels: A1/A2: Basic user - B1/B2: Independent user - C1/C2: Proficient user
[Common European Framework of Reference for Languages](http://europass.cedefop.europa.eu)

Conoscenze Informatiche

Pacchetti Office: Microsoft - Open Office
 Adobe Cloud
 Basi di programmazione con R

Patente

B

La sottoscritta dichiara di essere consapevole che il presente curriculum vitae sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Roma, il 03/10/2022

f.to Claudia Moricca