

GIULIA FARACE

Curriculum elaborato
secondo il formato europeo 

 Dottoranda, laureata con lode e con una lunga esperienza nell'ambito del design sostenibile e della progettazione per e con la comunità. Ho come ambizione quella di perfezionare le mie capacità tecniche, analitiche e sociali per continuare ad indagare la sfera del design educativo e dell'educazione in generale. L'ambito della ricerca mi apre alla possibilità di sviluppare e studiare soluzioni ibride che coinvolgono diverse discipline, in un contesto aperto all'esplorazione.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Luogo e Date	Roma, 4-6 Ottobre 2024
Ente / Datore di lavoro	Centro di ricerca e servizi Saperi&Co , Sapienza Università di Roma, con Design Food House , in occasione del convegno "ArcheoFest 2024"
Tipo di impiego	Progettista, ricercatrice per l'esposizione " Ramses II faraone immortale " e del Workshop " Briciole di... scienza "
Principali mansioni e responsabilità	Membro del team di ricerca. Progettazione dell'evento-mostra e dell'allestimento. Gestione della mostra e dell'allestimento interattivo.
Luogo e Date	Roma, Gennaio 2024 – Febbraio 2024
Ente / Datore di lavoro	Centro di ricerca e servizi Saperi&Co , Sapienza Università di Roma, per l'Uni-hackathon " CYBERHACK4AI - Uni-hackathon per cyber security e intelligenza artificiale "
Tipo di impiego	Ricercatrice e Mentor di Design
Principali mansioni e responsabilità	Membro del team di ricerca e tutor per l'ambito del Design.
Luogo e Date	Roma, Febbraio 2024 – Aprile 2024
Ente / Datore di lavoro	Centro di ricerca e servizi Saperi&Co , Sapienza Università di Roma, con Polo Museale e Museo del Vicino Oriente, Egitto e Mediterraneo , per il progetto "SAPerì&Antichità"
Tipo di impiego	Progettista, ricercatrice per l'evento finale " Ramses II faraone immortale. Experience Exhibition "
Principali mansioni e responsabilità	Membro del team di ricerca. Progettazione dell'evento-mostra e dell'allestimento. Gestione della mostra con le scuole e dell'allestimento interattivo.
Luogo e Date	Roma, Gennaio 2024 – Febbraio 2024
Ente / Datore di lavoro	Centro di ricerca e servizi Saperi&Co , Sapienza Università di Roma, per l'Uni-hackathon " RRIstarthack "
Tipo di impiego	Ricercatrice e Mentor di Design
Principali mansioni e responsabilità	Membro del team di ricerca e gestione dell'evento.

Luogo e Date	Roma, In corso
Ente / Datore di lavoro	APS <i>Interazioni Urbane</i>
Tipo di impiego	Progettista e grafica
Principali mansioni e responsabilità	Sviluppo e progettazione di laboratori di coprogettazione e autocostruzione, sul tema dell'arredo urbano, della sostenibilità e dell'upcycling. Progettazione della grafica per progetti e per la comunicazione social.
Luogo e Date	Roma, Maggio - Giugno 2023
Ente / Datore di lavoro	APS <i>Interazioni Urbane</i> e <i>Calcio Sociale</i> per <i>TattiCor</i>
Ente finanziatore progetto	Periferia Capitale e Chiesa Valedese
Tipo di impiego	Progettista e responsabile nelle attività di progetto
Principali mansioni e responsabilità	Gestione del laboratorio di coprogettazione sul design dell'arredo per lo spazio pubblico insieme agli abitanti del quartiere Corviale, per la rigenerazione dello spazio verde in via Poggio verde. Gestione e organizzazione dei laboratori di autocostruzione degli arredi in legno di riciclo. Progettazione della grafica e gestione della comunicazione social.
Luogo e Date	Roma, Settembre 2022
Ente / Datore di lavoro	APS <i>Interazioni Urbane</i> per <i>Riqualificazione di Villa Bonelli</i>
Tipo di impiego	Progettista e responsabile nelle attività di progetto
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione e produzione di una "caccia al tesoro" cooperativa all'interno del parco di Villa Bonelli e progettazione della grafica a supporto del gioco. Gestione dell'attività con i bambini durante l'evento di progetto.
Luogo e Date	Roma, Giugno 2022 – Luglio 2022
Ente / Datore di lavoro	APS <i>Interazioni Urbane</i> per <i>Living Tower</i>
Ente finanziatore progetto	Creative Living Lab III - DGCC del Ministero della Cultura
Tipo di impiego	Progettista e Tutor nel Cantiere di progetto
Principali mansioni e responsabilità	Gestione del laboratorio di coprogettazione degli arredi per la terrazza della torre gialla di Tor Bella Monaca. Progettazione e impiego di tecniche di falegnameria ed Upcycling durante il cantiere di progetto insieme agli abitanti della torre.
Luogo e Date	Roma, Maggio 2022 – Luglio 2022
Ente / Datore di lavoro	Explora – il museo dei bambini di Roma
Tipo di impiego	Tirocinante
Principali mansioni e responsabilità	Attività di animatrice presso il museo, con mansioni come l'accoglienza e presidio delle mostre, delle animazioni e dei laboratori per le famiglie, laboratori per le scuole dall'infanzia alla prima elementare.
Luogo e Date	Roma, Gennaio 2022 – Luglio 2022
Ente / Datore di lavoro	Centro di ricerca e servizi Saperi&Co , Sapienza Università di Roma, con Design Food House per "Taste without Waste" e "Dalle idee ai Prototipi"
Tipo di impiego	Progettista e ricercatrice, responsabile dell'evento "Taste whitout Waste"
Principali mansioni e responsabilità	Membro del team di ricerca. Progettazione dell'evento "Taste whitout Waste" e del materiale grafico e di allestimento per un percorso multisensoriale e sinestetico sulla sostenibilità e il contrasto agli sprechi alimentari. Gestione dell'evento pubblico e dell'allestimento interattivo.
Luogo e Date	Roma, Maggio 2021 – Luglio 2022
Ente / Datore di lavoro	APS <i>Interazioni Urbane</i> per progetto <i>Periphery Organizing</i>
Ente finanziatore progetto	Impresa sociale <i>Con i Bambini</i>
Tipo di impiego	Progettista e responsabile dei laboratori e Tutor nei Cantieri di progetto
Curriculum vitae	Giulia Farace

Principali mansioni e responsabilità	Gestione e organizzazione del laboratorio di Upcycling in aula con i ragazzi delle scuole medie. Progettazione e impiego di tecniche di falegnameria ed Upcycling per i laboratori in aula e per la creazione di arredi per l'area comune esterna delle scuole.		
Luogo e Date	Roma, Settembre 2018 – Dicembre 2019		
Ente / Datore di lavoro	APS Interazioni Urbane per Legambiente Mondi Possibili e ASL Roma		
Tipo di impiego	Progettista e responsabile del corso di formazione in Upcycling		
Principali mansioni e responsabilità	Gestione e organizzazione del corso di Upcycling e coordinamento del gruppo di partecipanti provenienti tutti dalla realtà del ASL Roma.		
Luogo e Date	Roma, 30 Gennaio – 4 Marzo 2017		
Ente / Datore di lavoro	APS Interazioni Urbane e CAS Salorno Roma, all'interno del workshop Project CAS(A)		
Tipo di impiego	Progettista e responsabile del corso di formazione in falegnameria		
Principali mansioni e responsabilità	Impiego di tecniche di falegnameria per la creazione di arredi per l'area comune del Cas Salorno Roma. Coordinamento di un gruppo di rifugiati politici provenienti da vari stati africani residenti nel CAS in quel periodo.		
ISTRUZIONE E FORMAZIONE			
Luogo e Date	Roma, 2023 – in corso		
Nome e tipo di istituto	Università "Sapienza" di Roma, Facoltà di Architettura, Dipartimento PDTA - Pianificazione, Design e Tecnologie dell'Architettura		
Qualifica conseguita	PhD Student		
Luogo e Date	Roma, 2020 – 2022	Laurea: 14 Dicembre 2022	
Nome e tipo di istituto	Università "Sapienza" di Roma, Facoltà di Architettura, Laurea Magistrale in Product & Service Design		
Qualifica conseguita	Laurea Magistrale, valutazione di 110 e Lode/110 con diritto di pubblicazione Tesi: "Discovering Material. Education through play in elementary schools."		
Luogo e Date	Roma, 2017 – 2020	Laurea: 29 Ottobre 2020	
Nome e tipo di istituto	Università "Sapienza" di Roma, Facoltà di Architettura, Laurea Triennale in Disegno Industriale		
Qualifica conseguita	Laurea Triennale, valutazione di 110 e Lode/110 Tesi: "REK – Recycle Education Kit"		
Luogo e Date	Roma, 2016 – 2017		
Nome e tipo di istituto	Scuola d'Arti e Mestieri di Roma Capitale - "Arti Ornamentali" - "Restauro del Mobile"		
Principali materie e abilità professionali	Ebanisteria base: intarsio policromo al traforo, elementi di disegno tecnico, tecniche di pulitura, riparazione, ricostruzione, incollaggio, impiallacciatura "a caldo", lucidatura a gommalacca, a cera e a spirito. Storia del Mobile e dell'arredo. Chimica applicata al legno e al trattamento dell'arredo.		
LINGUE			
Italiano			
Madrelingua			
Atre lingue			
Lettura	Eccellente	Eccellente	
Scrittura	Buono	Buono	
Capacità orale	Buono	Sufficiente	
Curriculum vitae	Giulia Farace		

COMPETENZE SOCIALI	
Problem solving	Durante gli anni universitari, ma soprattutto nella mia esperienza nella gestione di laboratori e cantieri ho sviluppato la capacità di affrontare al meglio situazioni problematiche e individuare soluzioni efficaci per le diverse situazioni.
Team play	Ho sviluppato negli anni passati a lavorare in team, sia nell'ambito lavorativo che in quello universitario, la capacità di dare un contributo al team fornendo supporto ed esaltando le capacità dei colleghi.
Capacità relazionale e di ascolto	Ho sviluppato negli anni di lavoro una buona competenza relazionale, che mi ha permesso di stabilire rapporti significativi e utili con gli utenti coinvolti, sapendo riservare la giusta attenzione alle idee presentate per poi avviare e mediare un dialogo proficuo. In particolare negli ultimi anni ho affinato la capacità di relazione e coinvolgimento con bambini e ragazzi nell'età scolare.
Esperienza in ambienti multiculturali	Sono in grado di relazionarmi con persone di diversa nazionalità e cultura grazie da un lato all'esperienza maturata durante la laurea magistrale internazionale, dall'altro per le mie esperienze con Interazioni Urbane, in particolare con rifugiati africani nei progetti "CAS(A)" e "ToGeTher(e)" svolti a Roma e nel workshop "ToGeTher(e)" svolto a Parigi.
COMPETENZE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI	
Gestione di progetti	Sono in grado di gestire le diverse fasi di un lavoro in maniera autonoma, impegnandomi a svolgere i miei compiti e sviluppando in autonomia le mie competenze personali, anche in situazioni di forte pressione, gestendo bene le difficoltà. Competenza essenziale nel mio lavoro di gestione di laboratori e cantieri per Interazioni Urbane.
Gestione del tempo	Ho imparato a gestire un progetto complesso organizzandolo per fasi, riuscendo a suddividerlo e così gestendone i tempi e l'impegno da dedicargli nel modo migliore.
Gestione di gruppi	Sono in grado di gestire e coordinare gruppi di persone in situazioni diverse, che vanno dalla gestione di team di professionisti, alla gestione di partecipanti a workshop, laboratori e cantieri con non esperti. Questa competenza è stata sviluppata soprattutto nell'ambito lavorativo con Interazioni Urbane.
COMPETENZE TECNICHE	
Progettazione	Svolgere, ideare e controllare in ogni suo aspetto l'iter progettuale: dall'inquadramento nel contesto di riferimento, all'elaborazione di approfondite ricerche teoriche; dallo sviluppo progettuale, alle sperimentazioni sui materiali e all'ingegnerizzazione e prototipazione di un prodotto o di un sistema di prodotti e servizi. Capacità acquisite e aprofondite durante i miei anni universitari.
Grafica	Progettazione grafica e di comunicazione visiva multimediale, sviluppando proposte, controllando linguaggi, strumenti e tecnologie, capacità acquisite nell'ambito universitario e sviluppate grazie al lavoro con Interazioni Urbane.
Exhibit e Public Design	Svolgere attività tecnico-progettuali nel campo dell'exhibit e del public design, sviluppando proposte di allestimenti e di design degli spazi pubblici. Capacità acquisite nell'ambito universitario e sviluppate durante numerosi progetti e workshop sulla riqualificazione urbana svolti con Interazioni Urbane.
Prototipazione e Costruzione	Padronanza delle tecniche dell'Upcycling del restauro del legno, della falegnameria e dell'auto-costruzione in generale, acquisite attraverso corsi e formazione personale e maturate grazie alla progettazione e gestione dei corsi tenuti per Interazioni Urbane.
Elettronica	Dimestichezza con la progettazione e prototipazione di prodotti smart, soprattutto con l'interfaccia Arduino, sviluppate nei corsi universitari e poi approfondita durante la progettazione dell'esposizione interattiva "Taste without Waste" con Design Food House presso Saperi&Co.

	COMPETENZE DIGITALI
Software di base	Padronanza dei software del Pacchetto Office
Modellazione 2d e 3d	Padronanza del software Autocad Padronanza del software Rhinoceros Padronanza del software Grasshopper Padronanza del software Fusion
Rendering	Padronanza del software TwinMotion Padronanza del software Vray
Stampa 3d	Padronanza del software Cura
Grafica e Multimedia	Padronanza dei software del pacchetto Adobe (InDesign, Photoshop, Illustrator, After Effect, Adobe XD) Padronanza del software Movavi per il montaggio video Padronanza di software online Figma
Programmazione	Padronanza del software Arduino IDE
Social Media	Padronanza e gestione delle principali piattaforme social (Instagram, Facebook)
	ULTERIORI INFORMAZIONI
	WORKSHOP
Luogo e Date	Hackathon - Design for a Phigital World Roma, Sapienza Università di Roma, 12 – 13 Maggio 2022
Ente Organizzatore	Sapienza Design Factory Facoltà di Architettura della Sapienza Università di Roma Sapienza Design Research Saperi&Co con il supporto della Rete nazionale U-Fab
Principali mansioni	Presentare idee di prodotti che si sono già confrontati con le potenzialità della fabbricazione digitale per rispondere alle urgenze espresse dalla società contemporanea e ben rappresentate nei Sustainable Development Goals. Confrontarsi con la dimensione produttiva del proprio progetto attraverso la tecnologia di fabbricazione additiva, esaltandone le caratteristiche per meglio sfruttarne le potenzialità.
Luogo e Date	ToGeTher(e) - Building a space of social inclusion - Saint Denis for l'Espace Imaginaire! Saint Denis, Parigi, 18 – 23 Giugno 2016
Ente Organizzatore	Interazioni Urbane e Habitat sin Fronteras Mains D'ouvres OTTO10 Events in collaborazione con Uelkom LATAM LABS Comitato promotore "Parco della Cellulosa" Bahereque Arquitectura Ubuntoo Bamboo STYLE
Principali mansioni e responsabilità	Impiego di tecniche di falegnameria ed Upcycling per la creazione di giochi per un parco bioogico, riciclando elementi di scarto (principalmente pallet e scarti di edilizia). Integrazione e coordinamento di piccoli gruppi di volontari italiani, francesi con una parte composta da rifugiati politici provenienti da vari stati africani.
Luogo e Date	ToGeTher(e) – Building a space of social inclusion -Roma – Parco Borgo Ticino Roma, 25 – 28 Maggio 2016
Ente Organizzatore	Interazioni Urbane e Habitat sin Fronteras in collaborazione con "Costruiamoci" Parco Boro Ticino Casalotti Comitato promotore "Parco della Cellulosa" Uelkom LATAM LABS
Principali mansioni e responsabilità	Impiego di tecniche di falegnameria ed Upcycling per la creazione di giochi per un'area pubblica dedicata ai più piccoli, riciclando elementi di scarto. Integrazione e coordinamento di piccoli gruppi di volontari tra cui una parte composta da rifugiati politici provenienti da vari stati africani.
Curriculum vitae	Giulia Farace

Luogo e Date	Parco Cavallo Roma, 28 – 31 Maggio 2015
Ente Organizzatore	Interazioni Urbane , in collaborazione con Associazione "La ex Lavanderia" "il grande carro" "La bella ExLavanderi(n)"
Principalni mansioni e responsabilità	Impiego di tecniche di falegnameria ed Upcycling per la creazione di giochi per un'area pubblica dedicata ai più piccoli all'interno del parco "Santa Maria della Pietà" a Roma, riciclando elementi di scarto.
	 CONFERENZE E CONCORSI
Luogo e Date	Conferenza 2024 SID - "Fonti e risorse" Pesentazione di una Idea di Ricerca
Ente Organizzatore	Venezia, 4 – 5 luglio 2024 SID - Società Italiana Design Università IUAV di Venezia
Luogo e Date	C40 Cities - Student Reinventing Cities Marconi District: Public Spaces in Prati dei Papa
Ente Organizzatore	Roma, 2024
Progetto presentato	C40 Cities Mosaico Marconi Progetto interdisciplinare di rigenerazione urbana nel quartiere Marconi di Roma presentato con un team di dottorandi multidisciplinare – design, pianificazione territoriale, tecnologia dell'architettura e sociologia – premiato con una mensione speciale dal comune di Roma e dalla giuria del concorso.
	 MOSTRE E ALTRI RICONOSCIMENTI
Luogo e Date	Mostra "Design for Phygital World" Roma, Facoltà di Architettura Sapienza, 22 Settembre 2022
Ente Organizzatore	Laboratorio Sapienza Design Factory Mostra organizzata come risultato dell'omonimo Hackathon tenuto il 12 e 13 Maggio 2022 presso il laboratorio Saperi&Co.
Progetto presentato	Peggaging 2.0 Porta uovo sodo che sfrutta la naturale resistenza a compressione dell'uovo per proteggerlo e adattandosi alla gestualità di consumo. La forma elicoidale è esaltata dalla produzione attraverso un processo DLS.
Luogo e Date	Mostra per il Convegno annuale della Conferenza Universitaria Italiana del Design (CUID) Università di Chieti-Pescara, sede di Camerino, 2021
Ente Organizzatore	Dipartimento PDTA della Sapienza Università di Roma per la Conferenza Universitaria Italiana del Design
Progetto presentato	REK - Recycle Education Kit Tesi triennale dedicata all'educazione verso il riciclo della carta all'interno delle scuole italiane, sviluppata con un sistema di riciclo che coinvolge tutti gli utenti scolastici attraverso la semplificazione e la gamification del riciclo stesso.
Luogo e Date	Conferenza Online - Maker Faire Rome Conferenza di presentazione dei risultati del corso "Goods for Goods" (Advanced Design Studio (a.a. 2020/21).
Ente Organizzatore	Roma, 11 Novembre 2021 Dipartimento PDTA della Sapienza Università di Roma per Maker Faire Rome
Curriculum vitae	Giulia Farace

Progetto presentato	SpongePack Contenitore secondario per il trasporto di campioni biologici che rispetta tre principi fondamentali, sicurezza, funzionalità e sostenibilità, attraverso l'uso di materiali e forme non solo sicuri e facili da usare, ma anche a basso impatto ambientale.
Luogo e Date	1° premio Categoria “Educo” - Concorso POTdesign Educo/Produc Roma, 2020
Ente Organizzatore	promosso dal CdL in Design della Sapienza Università di Roma e supportato dal MIUR
Progetto presentato	SAPIENTy - da studenti, per studenti Gioco da tavola cooperativo per l'orientamento universitario, diviso in due parti, una dedicata all'orientamento verso una facoltà e l'altra che metta in risalto le capacità dei giocatori.
BORSE DI STUDIO	
Luogo e Date	Roma, a.a. 2018/19
Tipo di borsa di studio	Borsa di Collaborazione
Ente	Biblioteca Ludovico Quaroni , Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma
Attività o Settore	Front office per la sala della biblioteca e gestione del prestito libri. Catalogazione e organizzazione di libri, riviste e dell'intera offerta.
Luogo e Date	Roma, a.a. 2021/22
Tipo di borsa di studio	Borsa di Collaborazione
Ente	S.O.R.T. , Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma
Attività o Settore	Front office per l'ufficio del S.O.R.T. Architettura, con attività legate al supporto per gli studenti. Supporto tecnico per conferenze di orientamento per la facoltà. Creazione di contenuti grafici per la pagina Instagram di Facoltà. Organizzazione e gestione dello stand della Facoltà di Architettura all'evento "Porte Aperte alla Sapienza" e presentazione dei corsi di studio agli studenti. Rappresentanza della Facoltà di Architettura allo stand per l'orientamento all'evento "Salone dello Studente Nazionale di Roma".
Trattamento dati personali	Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".
Allegati	Attestato ricerche e collaborazione con Saperi&Co - Lettera di referenze di Elisa Maceratini, presidentessa di Interazioni Urbane, e attestato ricerche e collaborazione - Attestato tirocinio presso Explora.
Curriculum vitae	Giulia Farace