



## ISTRUZIONE

ID/5546763 aggiornato al 06/02/24

**LAUREA MAGISTRALE**  
2022 - 2024  
**STUDI IN CORSO**



Sapienza Università di Roma  
Facoltà di Lettere e Filosofia  
Corso di Laurea Magistrale in Filologia Moderna  
LM-14 - Laurea Magistrale in Filologia moderna  
Data presunta di conseguimento: 2024

## CONOSCENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: Italiano



FRANCESE LIMITATA	A2	A2	A2	A2	A2
INGLESE BUONA	B2	B2	B2	B2	B2

**LAUREA**  
2018 - 2022  
**TITOLO CERTIFICATO**



Università degli Studi 'G. d'Annunzio' di CHIETI  
Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali  
**Lettere**


indirizzo: lettere moderne  
L-10 - Laurea in Lettere

Titolo della tesi: LA NUOVA HOLLYWOOD DOPO IL WATERGATE  
E IL VIETNAM: IL CICLO POST-TRAUMATICO | Materia: STORIA  
DEL CINEMA | Relatore: ANDREAZZA FABIO

Età al conseguimento del titolo: 22 | Durata ufficiale del corso di  
studi: 3 anni

Votazione finale: **110/110 con lode**  
Data di conseguimento: 15/03/2022

## COMPETENZE DIGITALI

**Scheda per l'autovalutazione**   
Elaborazione delle informazioni **Utente autonomo**

Comunicazione **Utente avanzato**  
Creazione di Contenuti **Utente avanzato**  
Sicurezza **Utente autonomo**  
Risoluzione dei problemi **Utente autonomo**

## PROSPETTIVE FUTURE E LAVORO CERCATO

INTENZIONE PROSEGUIMENTO STUDI: **SI** /  
Laurea magistrale

PROVINCIA PREFERITA: **1. PESCARA**



## ALTRE ATTIVITÀ DI FORMAZIONE

**BORSA DI STUDIO**  
2024

**Borsa di collaborazione Biblioteca SARAS**  
Sapienza Università di Roma

**BORSA DI STUDIO**  
2023

**Borsa di collaborazione Biblioteca Monteverdi**  
Sapienza Università di Roma  
Borsa di collaborazione di 150 ore svolta presso la Biblioteca  
Monteverdi del Dipartimento di Lettere e Filosofia presso  
l'Università La Sapienza di Roma, svolgendo gli incarichi seguenti:  
- assistenza agli utenti con particolare attenzione al servizio di  
reference (gestione e registrazione dei prestiti e delle  
consultazioni);  
- distribuzione e ricollocazione dei libri;  
- reperimento e ricollocazione dei libri anche presso la sede  
esterna situata nelle ex Vetriere Sciarra in via dei Volsci, 12 Roma;  
- controllo di sala;  
- aiuto per eventuali movimentazioni di libri.

2021

### Laboratorio di cinema

Università degli Studi 'G. d'Annunzio' di CHIETI  
Laboratorio accademico pratico atto all'apprendimento delle  
modalità basilari di montaggio audio-visivo cinematografico,  
attraverso il software professionale Adobe Premiere Pro;  
creazione di un montaggio per la Notte dei Ricercatori 2021.

2019

### Pef24

Università degli Studi 'G. d'Annunzio' di CHIETI  
In possesso dei 24 cfu in materie antropo-psico-pedagogiche  
richiesti per l'insegnamento secondo D.M. 616/17



## COMPETENZE INFORMATICHE

## OFFICE AUTOMATION

**Elaborazione testi:** (Avanzato) | **Fogli elettronici:** (Intermedio) | **Software di presentazione:** (Altamente specializzato) | **Suite da ufficio:** (Avanzato) | **Web Browser:** (Altamente specializzato)

## GESTIONE SISTEMI E RETI

**Architetture di rete:** (Base) | **Sistemi Operativi:** (Avanzato)

## GESTIONE DATI

**Sistemi di gestione di database (DBMS):** (Base)

## GRAFICA E MULTIMEDIA

(Altamente specializzato)



## EVENTI / MOSTRE

### COLLABORAZIONE

2023

#### Laboratorio Calvino

Ho lavorato in back-office collaborando come admin di BIBLIC alla compilazione del database dei dati bibliografici di Italo Calvino, presso La Sapienza di Roma.

### CONCERTO

2023

#### ShockWave Festival

Partecipazione come membro dello Staff per le edizioni 2022 e 2023. Festival musicale di quattro giorni sulla spiaggia, organizzato ed allestito nel mio Comune di residenza in collaborazione con Futura, associazione giovanile di promozione culturale e sociale di cui sono membro.

Francavilla al Mare

Ruolo: Staff

### WORKSHOP

2022

#### Cinemadamare Extra: scriptwriting

Corso di scrittura cinematografica della durata di dieci giorni, ospitato dal Comune di Civitella d'Agliano (VT).

Supervisore: Cinemadamare

Civitella d'Agliano (VT), Roma

Ruolo: sceneggiatrice



## OPERE E REALIZZAZIONI

### TESTO DRAMMATURGICO/SCENEGGIAT URA

2022

#### Eumorphia

Ho scritto una sceneggiatura originale ispirata alle opere scultoree di Antonio Canova, in occasione del centesimo anniversario dalla nascita. Il cortometraggio è stato girato e successivamente proiettato nel Comune di nascita dell'artista, Possagno (TV), in un'ottica di promozione del territorio e delle sue bellezze; prodotto da Cinemadamare.

Possagno (TV)

Editore: Associazione culturale Cinemadamare

### RIVISTA

2021

#### NewZPaper

Sono caporedattrice di un giornale online nato dall'iniziativa di un'associazione socio-culturale giovanile della mia città, di cui sono socia: Futura.

Francavilla al Mare

[newzpaper.org](http://newzpaper.org)



## CONVEGNI E SEMINARI

### SEMINARIO

04/07/2022

#### Cinemadamare Travelling Campus , Italia

Ho partecipato ad un campus di cinema internazionale, con tappe settimanali in diversi comuni italiani ospitanti, realizzando cortometraggi con studenti del settore provenienti da più di 140 Paesi del mondo. I ruoli in cui mi sono specializzata: attrice, sceneggiatrice, aiuto-regista, segretaria di edizione, produttrice.

### CONVEGNO

2021

#### Corso di BLS laico

Corso di primo soccorso tenuto dalla Croce Rossa presso la sede

**CONFERENZA**  
2021

dell'associazione Futura Francavilla.

**Filosofia al Mare** , Società Filosofica Italiana , Francavilla al Mare  
Ciclo d'incontri di dibattito filosofico e socio-culturale cui  
annualmente partecipo nella stagione estiva