



Filippo Fineschi

PRESENTAZIONE

E' dottore di ricerca in "Storia Urbana". Storico prestatato all'informatica, ha costruito sistemi innovativi in partnership con prestigiosi Musei italiani, sviluppando processi e metodi per la divulgazione del bene culturale in ambito museale e territoriale, unendo rigore scientifico a sistemi complessi di trasferimento di contenuti culturali su tecnologie sempre in divenire e allo stato dell'arte.

Ha ideato e sviluppato numerosi progetti informatici nell'ambito dei Beni Culturali e in particolare della catalogazione informatica secondo le normative nazionali. Si occupa da molti anni di catalogazione elettronica del patrimonio digitale, collaborando con ICCD e con varie Soprintendenze. Tra i vari sistemi catalografici si ricordano i progetti che ha coordinato per la Galleria degli Uffizi a Firenze, la Galleria dell'Accademia di Firenze, l'Opera del Duomo di Siena, il progetto MuseiD per il recupero digitale di schede cartacee per Palazzo Grimani a Venezia e il catalogo del Museo Archeologico Nazionale a Venezia, sempre per il progetto Musei-D.

Ha coordinato progetti catalografici con il recupero di dati cartacei o fuori standard, con il relativo mapping verso le schede

ICCD, relativamente ai modelli OA-S-D-RA-F-BDM-A-PG; inoltre a catalogato dati geospaziali e cartografici (IGM, LabGeoUniversità di Firenze) e linguistici (Accademia della Crusca, Università La Sapienza)

Ha ideato e coordinato progetti digitali innovativi, tra i quali si annoverano numerosi website, Touch Screen e APP per musei e reti museali e si ricordano in particolare i progetti sulla Tribuna degli Uffizi (riproduzione 3D della Tribuna con scansione 3D a luce strutturata della statuaria e sistema di navigazione dell'ambiente tramite touch screen e con visore (piattaforma di sviluppo Unity)) e la riproduzione interattiva su Touch Screen della Mappa Dalpontiana per il museo civico Bassano del Grappa.

Insieme a Politecnica e ad allo studio di Antonio Citterio ha vinto (come amministratore di Parallelo srl) la gara per il Restauro Conservativo del Sacro Militare di Cima Grappa indetta dalla Presidenza del Consiglio, occupandosi del progetto allestitivo del museo previsto nella caserma del sacro.

Ha lavorato con il Servizio Bibliotecario della Regione Toscana alla pubblicazione dei dati delle biblioteche della regione.

Ha vinto il bando di gara della Regione Veneto per Project Owner del progetto Regionale del PNRR per la Cultura esta svolgendo le funzioni di Project Owner per la Regione Veneto, collaborando con 5 raggruppamenti di imprese e con i responsabili di istituto dei 16 cantieri del Veneto.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Project Owner

Regione Veneto [01/09/2024]

Città: Venezia | **Paese:** Italia

Project Owner del progetto *Digitalizzazione del patrimonio culturale – Regione del Veneto nell'ambito del PNRR M1C3 Investimento 1.1 sub investimento 1.1.5 Digitalizzazione del patrimonio culturale*

Monitoraggio dell'avanzamento generale del progetto

Approvazione dei documenti generali di progetto

Rapporto con il DIR sull'andamento dei cantieri

Identificazione degli obiettivi di business e definizione del Business case del progetto

Approvazione degli ordini di acquisto e monitoraggio del budget

Responsabile di progetto

Ministero della Difesa - Istituto Geografico Militare di Firenze [03/2023 – Attuale] Città:

Firenze | Paese: Italia

Recupero dati non standardizzati dell'archivio storico Fotografico dell: IGM

-Analisi dati del file MDB

-Mapping con database fotografico ICCD-scheda F (livello inventariale)

-Trasferimento dei dati nel nuovo DB MySql

- Normalizzazione dei dati inseriti secondo le normative nazionali (vocabolari)

- Ricostruzione degli oggetti complessi di relativi all'archivio storico documentale (faldone, cartelle, etc etc) -

Collegamento con immagini digitali

Responsabile della gestione dati

Opera della Metropolitana di Siena [03/2022 – Attuale]

Città: Siena | Paese: Italia

Realizzazione di archivio digitale per la catalogazione dell'archivio Fotografico e delle Opere d'arte del Duomo di Siena e del Museo.

Recupero dati da precedenti archivi, mapping ed adeguamento al formato ICCD relativamente alla scheda F ed alla scheda OA.

Project manager TIC

Università degli Studi "La Sapienza" di Roma [01/2022 – Attuale] Città:

Roma | Paese: Italia

Progetto EUROTALLES. Realizzazione di un archivio digitale per il progetto con catalogo digitale delle tracce delle lingue europee. <http://www.eurotales.eu/>

Responsabile Tecnico del progetto

Consorzio Universitario - Università degli Studi di Sassari [10/2021 – Attuale]

Città: Sassari | Paese: Italia

Università degli Studi di Sassari con le Università di Sassari, Napoli, Palermo, Messina.

Progettazione e realizzazione di un archivio digitale per il PRIN "*Istruzione e Sviluppo delle Scuole in Italia*" nel secondo Ottocento.

Progettazione database delle scuole da spoglio di riviste <http://www.issi-prin2017.it/>

Responsabile di progetto

MIC- Direzione Regionale Musei della Toscana [10/2022 – 12/2023] Città:

FIRENZE | Paese: Italia

Nuovo website della Direzione Regionale Musei della Toscana con interazione con gli Open Data dell'ex-DBUnico del MIC.

<https://museitoscana.cultura.gov.it>

Project manager TIC

Ministero della Difesa - Istituto Geografico Militare [06/2022 – 10/2023] Città:

Firenze | Paese: Italia

Recupero dati della Archivio Storico Cartografico (oltre 16.000 mappe storiche) da database non standard a sistema opensource

Responsabile del progetto multimediale

Assolombarda [06/2021 – 04/2022]

Città: Vigevano | Paese: Italia

Vigevano. Progettazione del nuovo Museo della Calzatura presso il Castello di Vigevano, con Visita Esperienziale e apparati multimediali

Project manager TIC

Provincia di Lecco - Sistema museale [03/2021 – 03/2022] Città:

Lecco | Paese: Italia

Ideazione e realizzazione di 30 video di "oggetti animati" per un progetto dedicato alle famiglie commissionato dal Sistema Museale della provincia di Lecco. Realizzazione del website:

Responsabile progetto

MIC - Direzione Regionale Musei della Toscana [02/2021 – 11/2021] Città:

Firenze | Paese: Italia

APP per la visita delle opere di Beato Angelico nel Museo di S. Marco di Firenze.

Responsabile progetto Touch Screen

Comune di Scarperia (FI) [02/2021 – 11/2021]

Allestimento del museo del Palazzo dei Vicari con installazione multimediale touch screen

Responsabile progettazione della APP

Comune di Pisa [10/2020 – 06/2021]

Città: Pisa | Paese: Italia

Ideazione e realizzazione di una APP in Realtà Aumentata per la visita delle mura di Pisa

Project manager

Maggioli spa [16/03/2019 – 31/12/2020]

Città: Firenze | Paese: Italia

Project manager TIC

Comune di Rimini [06/2020 – 10/2020]

Città: Rimini

Visita virtuale del museo di Rimini ART-PART

Responsabile di progetto

Comune di Milano - Castello Sforzesco [04/2019 – 10/2020] Città:

Milano | Paese: Italia

Archivio digitale delle opere d'arte dei musei del Castello e APP di controllo delle opere esposte per il servizio di guardiania

Responsabile progetto TIC

MIC – Gallerie Nazionali dell'Umbria [06/2019 – 01/2020]

Città: Perugia

Allestimento multimedia tramite video e Touch screen per la mostra su Taddeo di Bartolo

Project manager TIC

Comune di Fiesole - Museo Bandini [04/2019 – 12/2019]

Città: Fiesole (FI) | Paese: Italia

Ideazione e realizzazione di una APP in Realtà Aumentata per la visita del museo collegata ad libro interattivo (vedi PUBBLICAZIONI)

Responsabile progettazione APP

Parco Nazionale del Gran Paradiso [03/2019 – 12/2019]

Città: Cogne (AO) | Paese: Italia

Realizzazione della APP per la vista del giardino Paradisia del Parco Nazionale con tecnologia beacon

Project manager TIC

NH Hotel [29/03/2019 – 11/2019]

Città: Amalfi - Milano

Ideazione e realizzazione della APP in Augmented Reality per NH Collection CONVENTO DI AMALFI

Project manager TIC

Comune di Reggio Emilia [06/04/2019 – 14/07/2019]

Città: Reggio Emilia

APP e audioguida per la mostra *Antonio Fontanesi e la sua eredità. Da Pellizza da Volpedo a Burri* presso il Palazzo dei Musei di Reggio Emilia

Project manager TIC

Comune di Cesena [30/03/2019 – 16/06/2019]

Città: Cesena

Ideazione e realizzazione della mostra multimediale "*INSTRUMENTUM. Il genio di Leonardo a Casa Bufalini*".

Project manager TIC

Cambridge University - Fitzwilliam museum [02/2019 – 05/2019]

Città: Cambridge | Paese: Regno Unito

APP in Augmented Reality per per la mostra del cassone con *Storie di Amore e Psiche* di **Jacopo del Sellaio** al *Museo Fitzwilliam di Cambridge*

Project manager TIC

Museo Nazionale di Casa Giusti [2018 – 05/2019]

Città: Monsummano Terme (PT)

Allestimento della sezione digitale del museo di Casa Giusti

Project manager TIC

Confindustria Ceramica [01/2018 – 04/2019]

Città: Sassuolo | Paese: Italia

Project manager TIC

Realizzazione del portale **MaterCeramica.org**: una piattaforma ideata per lo sviluppo della conoscenza del settore ceramico a livello nazionale, dove *mater* sta per Mappatura Arte Tecnica e Ricerca.

Amministratore delegato

Parallelo s.r.l. [01/04/2016 – 15/03/2019]

Indirizzo: via de' Rondinelli 1, 50123 Firenze | Sito web: www.parallelo.it

Museo Archeologico Nazionale di Firenze [01/2019 – 03/2019]

Città: Firenze

Realizzazione di video esposto nella nuova sala del Monetiere del museo Archeologico

Project manager TIC

Fondazione Santa Maria Nova [09/2018 – 02/2019]

Città: Firenze

Allestimento di una stazione *digital signage* all'ingresso del Museo di Santa Maria Nova a Firenze e realizzazione di 3 video documentari sul museo

Project manager TIC

MIC- Direzione Regionale Musei della Toscana [04/2018 – 01/2019] Città:

FIRENZE | Paese: Italia

Sistema *Digital Signage* per la sala di accoglienza del MAF di Firenze – Museo Archeologico Nazionale di Firenze

Project manager TIC

Comune di Novellara (RE) [04/2018 – 01/2019]

Città: Novellara (RE)

Nuovo allestimento del Lapidario del Museo Gonzaga di Novellara

Project manager TIC

Romagna Acque [2018]

Città: Ridracoli

IDRO – Ecomuseo delle Acque di Ridracoli

Progettazione e realizzazione dell'allestimento multimediale dell'Ecomuseo della diga di Ridracoli

Project manager TIC

Pinacoteca Nazionale di Bologna [2018]

Città: Bologna

Realizzazione APP della Pinacoteca con utilizzo di beacons

Project manager TIC

Polo Museale della Emilia Romagna [2018]

Città: Bologna

Project manager TIC

Ideazione e realizzazione video sull'opera "La strage degli Innocenti" di Guido Reni conservata nella Pinacoteca Nazionale di Bologna

Project manager TIC

Comune di Comacchio [2018]

Città: Comacchio

Ideazione e realizzazione del nuovo allestimento multimediale del museo "Remo Brindisi" di Lido di Spina

Project manager TIC

Maggioli spa [2018]

Città: Rimini

Installazione multimediale e APP sulla mostra Caravaggio Experience a Rimini

Comune di Cosenza [2018]

Città: Cosenza

Realizzazione del portale turistico territoriale del comune di Cosenza

Project manager TIC

Museo del Delta Antico di Comacchio [06/2016 – 03/2017]

Città: Comacchio

Ideazione e sviluppo del sistema di comunicazione interna ed esterna del museo, progettazione e realizzazione del sito web, progettazione e realizzazione della APP con funzioni AR (Augmented Reality)

Project manager TIC

Musei Civici di Reggio Emilia [2017]

Città: Reggio Emilia

Realizzazione APP dei musei civici con utilizzo di beacons e geofencing

Project manager TIC

Comune di Este [2017]

Città: Este

Realizzazione del Portale e della APP turistica "estedavivere"

Fondatore e amministratore

Paralelo - informatica e Beni Culturali [01/11/1997 – 31/03/2016] Città:

Firenze

Project manager TIC

Associazione Italiana Cartografia [2016]

Realizzazione del sito web ufficiale dell'associazione.

Project manager TIC

Project manager TIC

Museo di Casa Giusti [2016]

Città: Monsummano

Realizzazione del touch screen *Casa Giusti*

Project manager TIC

Museo Civico di Bassano del Grappa [2016]

Realizzazione del touchscreen *Mappa Dalpontiana*

Project manager TIC

Fondazione del Monte di Parma [2016]

Ideazione componente grafica per il nuovo museo della Fondazione.

Project manager TIC

Museo del Sacrario del Monte Grappa [2016]

Progettazione definitiva dell'allestimento multimediale per il museo.

[2016]

Museum App, realizzazione dell'App mobile per iOS e Android per la guida ai musei italiani.

Project manager TIC

Città di Baveno [2016]

Realizzazione del portale web turistico ufficiale *Baveno Turismo*

Project manager TIC

Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Fiorentino [2008 – 2016]

Direzione delle attività per la realizzazione, l'implementazione e lo sviluppo degli Inventari San Marco e Cenacoli, San Marco e Comune, Palatina, Sculture, 1914, delle Gemme, 1921, degli inventari del Museo del Bargello, di Palazzo Martelli, Arazzi per il Sistema di consultazione degli Inventari del Polo Museale di Firenze, l'Ufficio Ricerce, Centro di Documentazione del Polo Museale di Firenze.

Project manager TIC

Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Fiorentino [2008 – 2016]

Direzione delle attività per la realizzazione, l'implementazione e lo sviluppo della "Scheda Museale": Sistema di gestione web-based per realizzare cataloghi di opere d'arte musealizzate.

Project manager TIC

Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Fiorentino [2008 – 2016]

Project manager TIC

Ideazione e coordinamento dello sviluppo di Easyphoto: applicazione per la realizzazione di archivi fotografici per catalogare e gestire tutte le informazioni ufficiali e vendita delle fotografie.

Project manager TIC

Polo Museale Fiorentino [2015]

Ideazione e coordinamento della rete wi-fi sui 2 piani della Galleria degli Uffizi con portale per i visitatori del museo con accesso libero ai dati.

Project manager TIC

Galleria degli Uffizi [2015]

Città: Firenze | Paese: Italia

Ideazione, progettazione e realizzazione della APP "Uffizi AR" con funzioni AR (Augmented Reality)

Project manager TIC

Fondazione Cariplo [2015]

Città: Milano

Collaborazione insieme a StoryFactory al progetto Distretti Culturali (www.distretticulturali.it) per una nuova valorizzazione del territorio.

Project manager TIC

Museo e città di Bracciano [2015]

Città: Bracciano

Realizzazione della APP del Comune e del Museo con novità, agenda, storia, monumenti, siti archeologici, audioguida, QR code.

Fondazione Sistema Toscana [2015]

Manutenzione evolutiva e sviluppo delle nuove funzioni iOS/Android della APP *Travel in Toscana*.

Project manager TIC

Consiglio della Regione Toscana [2015]

Realizzazione di un sistema interattivo su touch screen a Palazzo Panciatichi di Firenze per il Consiglio della Regione Toscana

Project manager TIC

MIC, Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio per Firenze, Pistoia, Prato [2008 – 2015] Città:

Firenze | Paese: Italia

Direzione delle attività per la creazione del sito web del "Progetto Nuovi Uffizi".

Project manager TIC

Accademia Bardi [2014]

Project manager TIC

Città: Firenze

Progetta e coordina la realizzazione del website comprensivo di sistema di ricerca e ricostruzione virtuale degli Archivi Bardi attualmente conservati presso l'Archivio di Stato di Firenze e di Prato, l'Archivio Bardi Guicciardini a Poppiano, l'Archivio della Compagnia, l'Accademia della Crusca e varie biblioteche fiorentine.

Project manager TIC

Museo hemingway e della Grande Guerra [2014]

Città: Bassano del Grappa

Progetta e coordina la realizzazione della APP per la visita guidata al Museo Hemingway e della Grande Guerra, Cà Erizzo, Bassano del Grappa.

Project manager TIC

Polo Museale Fiorentino [2014]

Progetta e coordina la realizzazione della Visita virtuale della Grotta del Buontalenti nel Giardino di Boboli a Firenze.

Project manager TIC

Expo2015 [2014]

Coordina e sviluppa il Progetto ONEXPO, www.onexpo.it : consulenza strategica a tutti i soggetti e i brand interessati a interagire con i visitatori di EXPO2015.

Project manager TIC Museo

Civico [2014]

Città: Bassano del Grappa

Progetta e realizza un sistema interattivo di visita del museo con tecnologia motion control (Leap Motion) per la nuova sala di accoglienza del Museo Civico di Bassano del Grappa. Coordina la realizzazione di video per due postazioni al pubblico.

Project manager TIC

Polo Museale Fiorentino [2014]

Coordina il sito web www.tribunadegliuffizi.it relativo al restauro e al nuovo allestimento della tribuna degli Uffizi. Il sito è articolato in sezioni descrittive di carattere scientifico, mappe e planimetrie, immagini 3D.

Polo Museale Fiorentino [2014]

Città: Firenze

Ideazione e coordinamento del progetto di realizzazione e sviluppo della stazione multimediale 3D, progetto: *Museo Digitale. La tribuna degli Uffizi: Un viaggio all'interno dell'arte attraverso nuove tecnologie 3D per divulgare e conoscere un bene artistico unico al mondo*. Per la realizzazione del progetto si avvale della collaborazione con l'università di Firenze e la galleria degli Uffizi.

Project manager TIC

Consorzio Strada del Barolo [2013]

Project manager TIC

Città: Alba

Progetta e coordina la realizzazione di 2 siti web di marketing territoriale: www.stradadelbarolo.it e www.baroloevent.com

Project manager TIC

Galleria Estense [2013]

Città: Modena

Progetta e coordina il sito web della Galleria Estense di Modena: www.galleriaestense.org

Project manager TIC

Fondazione Fotografia di Modena [2013]

Città: Modena

Progetta e coordina la realizzazione del nuovo sito web comprensivo di store ed e-commerce: www.fondazionefotografia.org

Project manager TIC

Centro di ricerca CeRM - Competitività Regole Mercati [2013]

Progetta e coordina il website del centro di ricerca CeRM: www.cermlab.it

Responsabile di progetto

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali [06/2011 – 10/2012] Città:

Venezia | Paese: Italia

Coordina il progetto MuseiD-Italia per il Polo Museale Veneziano.

Recupero dei dati scheda OA e scheda RA per la catalogazione di Palazzo Grimani e del Museo Archeologico Nazionale a Venezia.

Mapping con il formato ICCD e import su nuovi database secondo lo standard ICCD

Responsabile di progetto

[03/2011 – 10/2012]

Città: FIRENZE

Coordina il progetto MuseiD-Italia per il Polo Museale di Firenze.

Recupero dei dati scheda OA. Mapping con il formato ICCD e import su nuovi database secondo lo standard ICCD

Project manager TIC

Opificio delle Pietre Dure [2012]

Città: Firenze

Inizia una collaborazione che prevede il rinnovamento e potenziamento della rete informatica, assistenza e valorizzazione dell'attività dell'Opificio delle Pietre Dure.

Project manager TIC

Ministero dei Beni Culturali [2012]

Partecipa al bando del Ministero dei Beni Culturali per il progetto *Musei D'Italia*. Ricostruzione virtuale dello Statuario della Biblioteca Marciana di Venezia, per il Museo Archeologico di Venezia, nel secolo XVIII, sulla base dei documenti dello Zanetti: *Lo statuario della Biblioteca Marciana di Venezia*.

Project manager TIC

Ministero dei Beni Culturali [2012]

Partecipa al bando del Ministero dei Beni Culturali per il progetto *Musei D'Italia*. Progetta e coordina la realizzazione del sito web sul collezionismo dei Medici: *il Tesoro dei Medici* - www.tesorodeimedici.it

Project manager TIC

[2012]

Progetta e coordina la realizzazione di una App per iPhone sviluppata in ambiente IOS: *La Firenze di Dante*, sui luoghi danteschi a Firenze nel XIII-XIV secolo.

Project manager TIC

Polo Museale Fiorentino [2012]

Progetta e coordina lo sviluppo di un sistema di navigazione per la galleria degli Uffizi e per la Galleria dell'Accademia di Firenze: www.polomuseale.firenze.it.

Progetta e coordina il nuovo website del cantiere della Galleria dei Nuovi Uffizi: www.nuoviuffizi.it.

Project manager TIC

Società Geografica Italiana [2011]

Ideazione e realizzazione sistema Touch Screen per la mostra fotografica "Italia in movimento: direttrici e paesaggi dall' Unità d'Italia ad oggi", a cura della Società Geografica Italiana, nell'ambito della più ampia iniziativa di interesse nazionale "Regioni e Testimonianze d'Italia", promossa dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri in occasione delle celebrazioni dei 150 anni della nascita dello Stato Italiano.

Project manager TIC

Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico, Etnoantropologico e per il Polo Musea [12/12/2009 – 11/04/2010]

Direzione del progetto "Art First Guide. Ritorno al barocco": applicazione per la mostra napoletana sul barocco organizzata da Nicola Spinosa in 6 diverse sedi museali a Napoli. Creazione di una piattaforma digitale per iPhone e iPod.

Project manager TIC

Wine Museum, Castello Comunale Falletti di Barolo. [2010]

Sito Web per WiMu - Museo del vino a Barolo realizzato dalla "Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura di Torino" (Salone del Libro a Torino)

Project manager TIC

Fondazione Conservatori di Siena [2010]

Coordinamento delle attività rivolte alla realizzazione di un software per l'inventariazione del patrimonio della Fondazione Conservatori di Siena e il recupero dei dati pregressi.

Project manager TIC

Ministero per i Beni e le Attività Culturali [2010]

Direzione del progetto per l'implementazione repository OAI - PMH per l'interoperabilità dei contenuti degli Archivi digitali (inventario 1890) del Polo Museale Fiorentino per il Ministero dei Beni Culturali, progetto Cultura Italia.

Project manager TIC

Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Fiorentino [2010]

Ideazione e coordinamento dello sviluppo e della realizzazione di "Uffizi", la prima applicazione di un museo italiano per iPhone, iPad, e iPod Touch, distribuita su iTunes e autorizzata dalla Soprintendenza Speciale e dalla Galleria degli Uffizi.

Project manager TIC

Fotomuseo Giuseppe Panini di Modena [2009]

Coordinamento delle attività necessarie alla ideazione e realizzazione di un sistema touch screen per la mostra "La montagna rilevata" presso il Fotomuseo Giuseppe Panini di Modena.

Project manager TIC

Dipartimento di Scienza dell'Antichità dell'Università di Firenze [2009]

Direzione del progetto di realizzazione del Sito web sull'archivio Enrico Paribeni per il Dipartimento di Scienza dell'Antichità dell'Università di Firenze.

Project manager TIC

Direzione per i Beni Culturali e Paesaggistici delle Marche [2007]

Guida delle attività per l'implementazione, lo sviluppo, l'aggiornamento dei siti web della Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici delle Marche, della Soprintendenza PSAE delle Marche, della Soprintendenza BAP delle Marche.

Project manager TIC

Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Fiorentino [2007]

Ideazione con Maria Sframeli del Sistema di Consultazione degli Inventari del Polo Museale di Firenze, l'Ufficio Ricerche, Centro di Documentazione del Polo Museale di Firenze, direzione delle attività per la creazione del sito web e del database online.

Project manager TIC

Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Fiorentino [2006] Città:

Firenze | Paese: Italia

Organizzazione dei corsi di formazione informatica per i dipendenti del Polo Museale Fiorentino.

Project manager TIC

Opera di Santa Croce [2006]

Città: Firenze | Paese: Italia

Coordinamento del lavoro per la creazione e lo sviluppo del sito web "Basilica, Chiostrì e Museo di Santa Croce", per l'Opera di Santa Croce di Firenze (www.santacroce.firenze.it)

Project manager TIC

Opera di Santa Maria del Fiore [2006]

Città: Firenze | Paese: Italia

Organizzazione delle attività per la realizzazione di "1966 - 2006. "L'Arno in Piazza Duomo", sistema di consultazione dei corali miniati alluvionati e restaurati della Basilica di Santa Maria del Fiore, Opera di Santa Maria del Fiore.

Project manager TIC

Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Fiorentino [2006] Città:

Firenze | Paese: Italia

Coordinamento del lavoro per sistema di Consultazione del database delle "Opere Alluvionate", Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Fiorentino

Amministratore unico

AND srl [09/2021 - Attuale]

Città: FIRENZE | Paese: Italia | Impresa o settore: Servizi Di Informazione E Comunicazione

Project manager TIC

Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Toscana [2006]

Città: FIRENZE

Guida per le attività per l'implementazione, lo sviluppo, l'aggiornamento dei siti web della Direzione regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Toscana, dei siti web delle Soprintendenze PSAE e BAP di Arezzo, del sito web delle Soprintendenze PSAE e BAP di Lucca, del sito web delle Soprintendenze PSAE e BAP di Pisa, del sito web delle Soprintendenze PSAE e BAP di Siena.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Project Owner per PNRR

Ministero della Cultura [2024 - 2024]

Indirizzo: M1C3 Investimento 1.1 sub investimento 1.1.5 Digitalizzazione del patrimonio culturale, (Italia)

Borsa di studio post-dottorato

Università di Firenze [1993 – 1995]

Città: Firenze | Paese: Italia

Borsa di studio post-dottorato in Storia Moderna con progetto: "Forme e rituali della esecuzione capitale negli antichi stati italiani (secc.XVI - XVIII)

Formazione Programma DESC

Istituto Centrale del Catalogo e della Documentazione di Roma [1993] Città:

Roma | Paese: Italia

Utilizzazione e gestione del Programma DESC allo scopo di collaborare alla campagna di catalogazione inventariale della Soprintendenza di Firenze anni 1993- 1994.

Dottorato di Ricerca in Storia Urbana

Università di Perugia [1990 – 1993]

Indirizzo: in consorzio con le Università di Roma, Siena, Macerata, Ancona , Perugia (Italia)

Titolo di dottore di ricerca in "Storia (Urbana e rurale)" discutendo una tesi intitolata *La Quarconia. Assistenza e repressione a Firenze nel XVII secolo.*

Laurea

Università di Firenze - Facoltà di Lettere e Filosofia [1989]

Indirizzo: Storia Moderna, Firenze (Italia)

Laurea in Storia Moderna, sotto la guida del prof. Sergio Bertelli, con la votazione massima di 110 e lode.

Diploma di maturità

Liceo Classico Galileo [1980] Città:

Firenze | Paese: Italia

Diploma di maturità classica

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: Italiano

Altre lingue:

francese

inglese

ASCOLTO B2 LETTURA B1 SCRITTURA A2 ASCOLTO B2 LETTURA B1 SCRITTURA B1 PRODUZIONE ORALE B1
INTERAZIONE ORALE B1 PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Esperto catalogazione Beni Culturali / Catalogazione e archiviazione / Data Mapping (Interfaces) / Lavorare per obiettivi / Pianificare e organizzare / Team Working / Autonomia / Capacità di adattamento / Problem Solving / Tenersi aggiornati / Intraprendenza / Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) / Elaborazione delle informazioni / Risoluzione dei problemi / Editing foto e video / Configurazioni reti Wireless / Gestione PDF / Ottima conoscenza della Suite Office (Word Excel Power Point)

PUBBLICAZIONI

[2021]

LIBRO

Filippo Fineschi (a cura di), *Il museo Bandini di Fiesole. Il museo come non l'hai mai visto*. Ediz. italiana e inglese, Firenze, 2021
(libro+APP)

[2020]

ARTICOLO

Le vie degli Uffizi, Immaginare un'altra Firenze: percorsi di visita, formazione e ricerca in *Per un'altra Firenze. Voci sul futuro del nostro patrimonio*, Firenze University Press, 2020: 89

[2018]

CATALOGO

Filippo Fineschi, *Ricordando Amalfi. Fotografie storiche dell'Ottocento*, Firenze, 2018
(catalogo della mostra fotografica)

[2014]

ARTICOLO

Filippo Fineschi, *La congiura di Pietro Paolo Boscoli: la reclusione di Machiavelli e l'esilio operoso*, in *La via al Principe: Niccolò Machiavelli da Firenze a San Casciano*, Firenze, Imago, 2014: p. 70

[2008]

ARTICOLO

Filippo Fineschi, *SYNTAXIS (ordinare insieme). Sistema integrato dei database di documentazione del Polo Museale*, in *MUS E/ ON LINE, Innovazioni Tecnologiche nel Polo Museale Fiorentino*, a cura di Maria Sframeli, Firenze, Polistampa, 2008, p: 24-25

[2002]

ARTICOLO

Filippo Fineschi - Roberto Mancini, *La maschera della morte. Esecuzioni capitali a Roma in età moderna* con Roberto Mancini in *La Medusa del Caravaggio Restaurata*, a cura di Caterina Caneva, Roma, Retablo, 2002, p: 73-83"

[1998]

ARTICOLO

Filippo Fineschi, *Il Sistema informatico del Centro di Documentazione in Artemidia. Arte e documentazione*", Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici per le province di Firenze, Prato e Pistoia, 1998

[1997]

ARTICOLO

Insults of the Living and fear of the Dead: Defaming the Executed in Early Modern Italy, in *Italian History & Culture*, Yearbook of Georgetown University at Villa le Balze, Fiesole (Florence)", 3, 1997; pp. 35-65

[1995]

LIBRO

Cristo e Giuda. Rituali di Giustizia a Firenze in Età Moderna, Editore Alberto Bruschi, Firenze, 1995

[1994]

ARTICOLO

Un progetto di catalogazione elettronica dei Bandi del Granducato di Toscana, in *Bollettino d'Informazioni. Centro di Ricerche Informatiche per i Beni Culturali*, 1994, 1:157-159.

[1993]

ARTICOLO

I monellini della Quarconia. Controllo pubblico e disciplinamento dei fanciulli in un istituto fiorentino del Seicento, in *Infanzie. Funzioni di un gruppo liminale dal mondo classico all'Età moderna*, a cura di Ottavia Nicoli, Firenze, Ponte alle Grazie, 1993: 252-286.

[1994]

ARTICOLO

Note sull'archivio BGT, per la gestione dei Bandi del Granducato di Toscana, in *Informatica e diritto*, 1994, 1:231-244.

[1992]

ARTICOLO

La rappresentazione della morte sul patibolo nella liturgia fiorentina della congregazione dei Neri, in *Archivio Storico Italiano*, CL (1992), III: 805-846.

CONFERENZE E SEMINARI

Conferenze

28/05/2020

Webinar *Per un'altra Firenze*. sezione: *Immaginare un'altra Firenze: percorsi di visita, di formazione e ricerca* Intervento: **Le vie degli Uffizi**

11/7/2018

Biennale di Venezia, Venezia 11 luglio 2018

Intervento "*La Tribuna degli Uffizi 3D*"

19/6/2018

Museo Archeologico di Olbia, Olbia 19 giugno 2018

Intervento "*Tecnologie digitali per il marketing culturale territoriale e per la valorizzazione del patrimonio culturale*"

8/5/2017

Celebrazioni per il 150° anniversario della fondazione della Società Geografica Italiana, Firenze 8 maggio - 14 giugno 2017. Firenze

Intervento "*Idee e strumenti per la valorizzazione dei Beni Culturali: La Tribuna degli Uffizi*"

24/03/2017

Salone del Restauro e dei Musei. Ferrara

Intervento "*Tecnologie Digitali per i musei*"

23/11/2016

Partecipazione al *Focus Group* del progetto "CD-ETA- Collaborative Digitization of Natural and Cultural Heritage".

15/11/2010

Manifestazione Florens2010. Palazzo Vecchio, Firenze

Intervento "*Uffizi, esempio di una APP per iphone per un museo*"

21/10/2010

LU.BEC., Lucca

Intervento "*Il touch screen dei Corali del Beato Angelico a San Marco*"

1/2002

Organizzazione del corso "Exhibition Manager", in associazione temporanea di impresa con il Consorzio FIT delle Università della Toscana e Scala Group.

3/2001 - 6/2001

Organizzazione di un corso di formazione, rivolto agli insegnanti, per l'acquisizione, elaborazione, catalogazione digitale, di materiale fotografico e di documentazione nell'ambito *del progetto "ArtArch.web"*.

27/02/2001

Settimana dei Beni Culturali. *Presentazione ufficiale del sistema informatico* realizzato per l'Ufficio Catalogo della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Firenze.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".