

INFORMAZIONI PERSONALI

Lavinia Giorgi

[Tutti i campi del CV sono facoltativi. Rimuovere i campi vuoti.]

OCCUPAZIONE PER LA QUALE
SI CONCORRE
POSIZIONE RICOPERTA
OCCUPAZIONE DESIDERATA
TITOLO DI STUDIO
OBIETTIVO PROFESSIONALE

Acquisizione digitale di tavolette in Lineare B di Cnosso, tramite la tecnologia fotografica dell'RTI (*Reflectance Transformation Imaging*), volta allo studio della terminologia documentata dagli archivi di Cnosso relativa al pastoralismo.

Correntemente dottoranda in Filologia e storia del mondo antico – curriculum orientale per il XXXVI ciclo presso Sapienza Università di Roma.

Laurea triennale in Lettere classiche e laurea magistrale in Filologia, letterature e storia del mondo antico, in entrambi i casi con specializzazione in Filologia micenea e perseguita con il massimo dei voti (110 e lode/110).

I miei ambiti di interesse sono la filologia micenea e l'archeologia egea e del Mediterraneo nella Tarda Età del Bronzo. Per la mia tesi triennale ho approfondito il tema del sistema fondiario miceneo con un lavoro di confronto tra i sistemi catastali documentati dalle tavolette in Lineare B di Pilo e Cnosso e quelli dell'Egitto del III Millennio a.C.. Per la mia tesi magistrale ho continuato la ricerca in filologia micenea affrontando l'argomento dei commerci e degli scambi che coinvolsero i Micenei tra i secoli XVI e XII a.C., integrando i dati filologici provenienti dalle tavolette in Lineare B e quelli archeologici dei contesti micenei. Infine, per la mia ricerca di dottorato sto proseguendo gli interessi filologici e archeologici in ambito egeo e vicinorientale con un progetto riguardante la ricostruzione della filiera produttiva del bronzo per i centri micenei attraverso l'analisi delle tavolette in Lineare B e la combinazione con altre fonti scritte coeve, ossia i testi ittiti, ugaritici e amarniani, nonché con le evidenze materiali.

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

[Inserire separatamente le esperienze professionali svolte iniziando dalla più recente.]

7/12/2022

Campagna di acquisizione digitale mediante RTI dei dischi d'oro di Gualdo Tadino.

Alessandro Vanzetti (cattedra di Protostoria Europea presso "Sapienza Università di Roma"), Museo Archeologico Nazionale di Perugia.

1-30/11/2022

Missione di studio presso l'École française d'Athènes.

Atene.

25/11/2022-07/02/2023

Attività o settore Attività di ricerca dottorale, filologia e archeologia micenea.

Contratto di insegnamento per un corso di Lingua ed epigrafia micenea.

Fabio Copani (responsabile dell'associazione Athena Nova).

17-22/10/2022

Attività o settore Filologia micenea.

Campagna di acquisizione digitale mediante RTI delle tavolette in Lineare B di Chania (Creta) – The ku-do-ni-ja Epigraphic Project.

Alessandro Greco (cattedra di Civiltà egee presso "Sapienza Università di Roma"), Maria

Andreadaki-Vlazaki (General Secretary of the Greek Ministry of Culture and Sports), Chania (Creta, Grecia).

10-16/10/2022

Attività o settore Filologia e paleografia micenea.

Missione archeologica presso il sito archeologico di Festòs (Creta, Grecia), "Sapienza Università di Roma" e Università degli Studi di Salerno.

Prof. Alessandro Greco (cattedra di Civiltà egee presso "Sapienza Università di Roma"), Festòs (Creta, Grecia).

- Studio epigrafico e paleografico dei cosiddetti Masons' Marks del palazzo di Festòs. Acquisizione digitale tramite RTI (Reflectance Transformation Imaging) degli stessi.

1-30/09/2022

Attività o settore Epigrafia e paleografia egea.

Borsa Junior per attività di ricerca presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità di "Sapienza Università di Roma", all'interno del progetto Grandi Scavi di "Sapienza Università di Roma", dal titolo "Cannatello (AG) – Excavations and integrated research on a key-site of Late Bronze Age Mediterranean connectivity: recovery and resilience / Scavi e ricerche integrate in un sito chiave per la connettività mediterranea della tarda età del bronzo: ripresa e resilienza".

Prof. Alessandro Vanzetti (cattedra di Protostoria Europea presso "Sapienza Università di Roma").

15/06-15/07/2022

Attività o settore Attività archeologica.

Visiting fellowship all'interno del progetto ERC CREWS (*Contexts of and Relations between Early Writing Systems*).

Senior Research Associate Philippa Steele, Cambridge University, Faculty of Classics, Cambridge (UK).

Acquisizione digitale mediante RTI di due tavolette conservate nell'Ashmolean Museum (Oxford) e loro studio paleografico, epigrafico e filologico.

01/12/2021-31/03/2022

Attività o settore Epigrafia, paleografia e filologia micenea.

DAAD Scholarship - Research Grants - Short-Term Grants

Prof. Dr. Daniel Schwemer, *Julius-Maximilians-Universität Würzburg, Institut für Altertumswissenschaften – Lehrstuhl für Altorientalistik, Würzburg (Germania).*

- Studio filologico di testi ittiti pertinente all'attività di ricerca dottorale.

01/11/2021-13/11/2021

Attività o settore Filologia ittita.

Studio materiali presso il sito protostorico di Cannatello, Agrigento (Sicilia).

Prof. Alessandro Vanzetti (cattedra di Protostoria Europea presso "Sapienza Università di Roma"), Cannatello (AG).

03/10/2021-24/10/2021

Attività o settore Attività archeologica.

Missione archeologica presso il sito archeologico di Festòs (Creta, Grecia).

Prof. Alessandro Greco (cattedra di Civiltà egee presso "Sapienza Università di Roma"), prof. Fausto Longo (cattedra di Archeologia presso Università degli studi di Salerno), Festòs (Creta, Grecia).

- Studio epigrafico e paleografico dei cosiddetti Masons' Marks del palazzo di Festòs.

24/07/2021-11/09/2021

Attività o settore Epigrafia e paleografia egea.

Missione archeologica *Archaeological Mission to South Caucasus, Armenia*. ISMEO.

Roberto Dan (ISMEO), Armenia.

- *Trench supervisor* e studio materiali.

15/05/2021-16/07/2021

Attività o settore Attività archeologica.

Missione archeologica presso il palazzo miceneo di Pilo, nell'ambito del progetto *Palace of Nestor Excavations (University of Cincinnati)*.

Dr. Sharon Stocker e Prof. Jack Davies (*University of Cincinnati, USA*), Pilo (Grecia).

- *Trench supervisor*.

01/03/2020-31/05/2020

Attività o settore Attività archeologica.

Laboratorio di Luvio Geroglifico relativo all'apprendimento della scrittura geroglifica

usata in Anatolia tra il II e il I millennio a.C.

Prof.ssa Rita Francia (cattedra di Anatolistica presso "Sapienza Università di Roma").

- Lettura di testi in Luvio Geroglifico.

Attività o settore Anatolistica.

14/07-14/08/2019

Missione archeologica *Archaeological Mission to South Caucasus*, Armenia. ISMEO.

Roberto Dan (ISMEO), Armenia.

- *Trench supervisor* e studio materiali.

Attività o settore Attività archeologica.

18/05-13/07/2019

Missione archeologica presso il palazzo miceneo di Pilo, nell'ambito del progetto *Palace of Nestor Excavations (University of Cincinnati)*.

Dr. Sharon Stocker e Prof. Jack Davies (*University of Cincinnati*, USA), Pilo (Grecia).

- *Trench supervisor assistant*.

Attività o settore Attività archeologica.

18/02-02/03/2019

Campagna di scavo presso il sito protostorico di Cannatello, Agrigento (Sicilia).

Prof. Alessandro Vanzetti (cattedra di Protostoria Europea presso "Sapienza Università di Roma"), Cannatello (AG).

- Attività di scavo e studio materiali.

Attività o settore Attività archeologica.

01/03-30/04/2019

Laboratorio di riguardante l'applicazione della tecnica RTI (*Reflectance Transformation Imaging*) allo studio paleografico delle tavolette in Lineare B.

Prof. Alessandro Greco (cattedra di Civiltà egee presso "Sapienza Università di Roma").

- Apprendimento della tecnica fotografica RTI (*Reflectance Transformation Imaging*).

Attività o settore Paleografia ed epigrafia micenea.

09/06-09/08/2018

Missione archeologica *Archaeological Mission to South Caucasus*, Armenia. ISMEO.

Roberto Dan (ISMEO), Armenia.

- *Trench supervisor assistant* e studio materiali.

Attività o settore Attività archeologica.

12/04/2018

Campagna di acquisizione digitale mediante RTI (*Reflectance Transformation Imaging*) del corpus delle tavolette di Hagia Triada conservate presso il Museo Nazionale Preistorico Etnografico Luigi Pigorini.

Prof. Alessandro Greco (cattedra di Civiltà egee presso "Sapienza Università di Roma") con la collaborazione della prof.ssa Erika Notti (Università IULM, Milano), Museo Nazionale Preistorico Etnografico Luigi Pigorini, Roma.

Attività o settore Paleografia ed epigrafia egea.

01/03-31/05/2018

Corso di approfondimento sulla lingua e cultura urartea.

Prof.ssa Rita Francia (cattedra di Anatolistica e Ittologia presso "Sapienza Università di Roma"), con la partecipazione della professoressa Marie-Claude Tremouille.

Attività o settore Anatolistica.

01/03-31/05/2017

Workshop sulla tecnica RTI (*Reflectance Transformation Imaging*) applicata allo studio delle tavolette micenee.

Prof. Alessandro Greco (cattedra di Civiltà egee presso "Sapienza Università di Roma"), Sapienza Università di Roma.

Attività o settore Paleografia ed epigrafia micenea.

01/03-31/05/2016

Laboratorio di micenologia, riguardante la riproduzione di tavolette iscritte in Lineare B

Prof. Alessandro Greco (cattedra di Civiltà egee presso "Sapienza Università di Roma").

- Riproduzione delle tavolette in Lineare B e incisione dei testi su di esse.

Attività o settore Paleografia ed epigrafia micenea.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[Inserire separatamente i corsi frequentati iniziando da quelli più recenti.]

20/07/2020

Laurea magistrale in Filologia, letterature e storia del mondo antico (LM-15). Voto: 110 e lode/110.

Sostituire con il livello
QEQ o altro, se
conosciuto

Relatore: prof. Alessandro Greco; Correlatore: prof. Alessandro Vanzetti. "Sapienza Università di Roma".

- tesi in Filologia micenea dal titolo "Il ruolo dei palazzi micenei nel flusso dei beni attraverso le evidenze materiali e i documenti in Lineare B".

28/09/2017

Laurea triennale in Lettere classiche (L-10). Voto: 110 e lode/110.

Sostituire con il livello
QEQ o altro, se
conosciuto

Relatore: prof. Alessandro Greco. "Sapienza Università di Roma".

- tesi in Filologia micenea dal titolo "Il regime fondiario miceneo: una proposta di confronto con l'Egitto del III Millennio a.C.".

12/07/2012

Diploma di scuola secondaria superiore, liceo classico. Voto: 100/100

Sostituire con il livello
QEQ o altro, se
conosciuto

Liceo classico Marco Tullio Cicerone, Frascati (RM)

- Liceo classico.

COMPETENZE PERSONALI

[Rimuovere i campi non compilati.]

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

Inglese

Francese

Spagnolo

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B2	B2	B2	B2	B2
A2	A2			
A1	A2			

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato

[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

- Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di gestione dei rapporti con i musei e altre istituzioni per la richiesta di permessi di studio materiali, nonché durante le attività sul campo.

Competenze organizzative e gestionali

È stato molto importante completare il mio percorso di laurea triennale e magistrale nei tempi e con successo, ampliando nel frattempo le mie conoscenze con stage e seminari relativi al mio campo di studi. Ho anche rispettato le varie scadenze relative al lavoro della mia tesi finale, sia nel percorso di laurea triennale, sia in quello di laurea magistrale. Inoltre, ho avuto modo di dimostrare competenze organizzative e gestionali nei ruoli di *trench supervisor* nelle attività di scavo archeologico, che hanno previsto la gestione di un'area di scavo e il personale associato.

Ho una vasta esperienza nel destreggiarmi in diversi compiti e portarli a termine positivamente con tenacia, indipendenza e organizzazione.

Competenze professionali

- Buona competenza nell'applicazione della tecnica RTI (*Reflectance Transformation Imaging*) su diversi tipi di supporti: argilla, pietra, metalli.
- Buone capacità riguardanti le metodologie di ricerca, raccolta e analisi dati, sapendo distinguere le

informazioni rilevanti da quelle non rilevanti e identificare questioni e criticità.

- Buona capacità nello studio critico e nell'elaborazione di nuove idee, ipotesi e proposte interpretative all'interno del dibattito accademico e nell'esprimerli per iscritto.
- Buone capacità di lavoro in gruppo e di collaborazione.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente base	Utente base

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio Office (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione);
- buona padronanza della suite Adobe (Photoshop, Illustrator);
- buona padronanza del software QGIS;
- buona padronanza dei software RTIBuilder e RTIViewer, acquisita contestualmente alle competenze nella tecnica dell'RTI (*Reflectance Transformation Imaging*);
- buona padronanza delle logiche di database e SQL (Microsoft Access), acquisite e costantemente esercitate durante l'attività di studio.

Altre competenze

- legatoria

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Presentazioni

Progetti

Conferenze

Seminari

Riconoscimenti e premi

Appartenenza a gruppi / associazioni

Referenze

Menzioni

Corsi

Certificazioni

Pubblicazioni:

- Giorgi, L., A. Bonfanti (forthcoming). "Adoption and adaptation of writing systems in ancient societies. The cases of Urartian and Mycenaean". In *Proceedings of the 66e Rencontre Assyriologique Internationale - Cultural Contact – Cultures of Contact*.
- Giorgi, L. (forthcoming). "How many Weapons for the Palace? An interpretation proposal on the use of the ka-ko in the Jn series from Pylos", *Pasiphae XVII* (2023).
- Giorgi, L. (forthcoming). "Review to A.P. Judson, 2020, *The Undeciphered signs of Linear B. Interpretation and Scribal Practices*, Cambridge, pp. V-XIX; 1-352", *La Parola del Passato* (2023).
- Bonfanti A. S., Petrosyan A., Dan R., Vitolo P., Saccone T., delle Donne M., Costantini L., Zecchi C., Moradi G., Giorgi L. (forthcoming). "From Urartu to the Orontids. Seven years (2013-2019) of Armenian-Italian excavations in the site of Solak-1 / Varsak (KSP016), Hrazdan River Valley, Armenia". In *Proceedings of the 12th International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East (ICAANE)*.

Presentazioni, conferenze, seminari

- 2 settembre 2022: intervento al convegno *The Connected Past – Heraklion 2022. Networks in the archaeology of the ancient Aegean*, con un intervento dal titolo "Following the oxhide ingots within Linear B texts between Aegean and East Mediterranean".
- 28 luglio 2022: intervento al convegno *66e Rencontre Assyriologique Internationale - Cultural Contact – Cultures of Contact, 25 July 2022 - 29 July 2022*, Mainz, con un intervento combinato con Annarita S. Bonfanti, dottoressa di ricerca presso l'Università degli Studi di Pavia, dal titolo "Adoption and adaptation of writing systems in Ancient societies. The cases of Urartian and Mycenaean".
- 12 luglio 2022: seminario organizzato dal CREWS (Contexts of and Relations between Early Writing Systems) project – Faculty of Classics, Cambridge University, con una presentazione dal titolo "Recording the women of Phaistos: a new Palaeographical Approach to the word PA-I-TI-JA".
- 12 maggio 2022: lezione dal titolo "La classe E di Pilo: il regime fondiario di un regno miceneo", nell'ambito del corso magistrale di Civiltà Egee tenuto da A. Greco (professore associato, Cattedra di Civiltà egee presso "Sapienza Università di Roma").
- 15 febbraio 2022: intervento al seminario Semi di Sapienza. Seminario dei dottorandi della e dalla Sapienza con un intervento dal titolo "E-KE-A e PA-TA-JA: un esempio di filiera produttiva dai

Il presente curriculum vitae, è redatto ai fini della pubblicazione nella Sezione "Amministrazione trasparente" del sito web istituzionale dell'Ateneo al fine di garantire il rispetto della vigente normativa in materia di tutela dei dati. Il C.V. in versione integrale è conservato presso gli Uffici della Struttura che ha conferito l'incarico.

documenti micenei in Lineare B".

- 29 aprile 2021: lezione dal titolo "La metallurgia nel mondo miceneo: le testimonianze dalle tavolette in Lineare B", nell'ambito del corso magistrale di Civiltà Egee tenuto da A. Greco (professore associato, Cattedra di Civiltà egee presso "Sapienza Università di Roma").
- 4 marzo 2021: seminario organizzato dal GAL (Gruppo Archeologico Latino – Bruno Martellotta), Grottaferrata (RM), con una presentazione dal titolo "Le origini della scrittura. Tra mito, leggenda e storia".
- 15 maggio 2018: lezione dal titolo "La classe E di Pilo: il regime fondiario di un regno miceneo", nell'ambito del corso triennale di Civiltà egee tenuto dal professor A. Greco (Cattedra di Civiltà egee presso "Sapienza Università di Roma").

Progetti:

- 2022-2023: Progetto per Avvio alla ricerca "Sapienza Università di Roma" dal titolo "Segni di viaggio: il caso dei *potmarks* del sito protostorico di Cannatello (AG, Sicilia) come testimonianza della circolazione dei beni nel Mediterraneo durante il II millennio a.C.". Responsabile: Lavinia Giorgi.
- 2022-2023: Collaborazione con il progetto "Scavi Archeologici" di "Sapienza Università di Roma", dal titolo "Cannatello (AG) – Excavations and integrated research on a key-site of Late Bronze Age Mediterranean connectivity: consolidation research phase / Scavi e ricerche integrate in un sito chiave per la connettività mediterranea della tarda età del bronzo: fase di consolidamento della ricerca", diretto dal prof. Alessandro Vanzetti (cattedra di Protostoria Europea presso "Sapienza Università di Roma").
- Dal 2022: Collaborazione con il progetto "The Phaistos + Hagia Triada Linear A Epigraphic Project (PhaTriLinear Project)", diretto dal prof. Alessandro Greco (cattedra di Civiltà egee presso "Sapienza Università di Roma") in collaborazione con il Museo Archeologico di Heraklion (dott.ssa Georgia Flouda) e l'Università IULM di Milano (prof.ssa Erika Notti). Acquisizione digitale mediante RTI delle tavolette in Lineare A di Festòs conservate presso il Museo Archeologico di Heraklion.
- Dal 2022: Collaborazione con il progetto "The ku-do-ni-ja Epigraphic Project", diretto dal prof. Alessandro Greco (cattedra di Civiltà egee presso "Sapienza Università di Roma") in collaborazione con Maria Andreadaki-Vlazaki (General Secretary of the Greek Ministry of Culture and Sports). Acquisizione digitale tramite RTI e studio paleo-epigrafico delle tavolette in Lineare B di Chania (Creta, Grecia).
- 2021-2022: Collaborazione con il progetto "Scavi Archeologici" di "Sapienza Università di Roma", dal titolo "Cannatello (AG) – Excavations and integrated research on a key-site of Late Bronze Age Mediterranean connectivity: recovery and resilience / Scavi e ricerche integrate in un sito chiave per la connettività mediterranea della tarda età del bronzo: ripresa e resilienza, diretto dal prof. Alessandro Vanzetti (cattedra di Protostoria Europea presso "Sapienza Università di Roma").
- Dal 2020 a oggi: Collaborazione con il progetto archeologico PHAISTOS PROJECT, in seno alla ONLUS "Gli amici di Minosse e Radamanto", diretto dal prof. Alessandro Greco (cattedra di Civiltà egee presso "Sapienza Università di Roma") e dal prof. Fausto Longo (cattedra di Archeologia presso Università degli studi di Salerno). Pubblicazione di testi sulla cultura minoica e micenea sul sito ufficiale dell'ONLUS www.festos.eu.
- Dal 2018 a oggi: Collaborazione con il "The PA-I-TO/PHAISTOS Epigraphic Project", diretto dal prof. A. Greco (cattedra di Civiltà egee presso "Sapienza Università di Roma") in collaborazione con la Scuola Archeologica Italiana di Atene (SAIA), il Museo Archeologico di Heraklion (dott.ssa Georgia Flouda) e l'Università IULM di Milano (prof.ssa Erika Notti). Acquisizione digitale mediante RTI delle tavolette in Lineare B che menzionano il toponimo pa-i-to, conservate presso il Museo Archeologico di Heraklion. Pubblicazione delle fotografie RTI e delle schede delle tavolette sul sito <https://www.paitoproject.it/>.

Appartenenza ad associazioni:

- Dal 2021 fa parte di *Athena Nova*, centro di studi sul mondo antico diretto da Fabio Copani (dottore di ricerca in Storia Antica), come docente di greco miceneo.
- Dal 2011 è socia del GAL (Gruppo Archeologico Latino - Bruno Martellotta) di Grottaferrata (RM), svolgendo il ruolo di guida volontaria presso la Catacomba *Ad Decimum* di Grottaferrata e quello di docente durante il corso gratuito di formazione per guide volontarie alla Catacomba *Ad Decimum*.

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

La sottoscritta dichiara di essere consapevole che il presente *curriculum vitae* sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Data

16/12/2022

f.to