
**FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE**



**INFORMAZIONI
PERSONALI**

Nome **Lavinia Tommasoli**
E-mail **lavinia.tommasoli@uniroma1.it**

**ISTRUZIONE E
FORMAZIONE**

- Date
• Nome e tipo di istituto di formazione

11/2021 – in progress
Dottorato in Architettura, presso il Dipartimento di Ingegneria Civile Edile e Ambientale, La Sapienza, Università di Roma
- Date
• Nome e tipo di istituto di formazione

09/2020 – in progress
Facoltà di Filosofia, La Sapienza, Università di Roma
- Date
• Nome e tipo di istituto di formazione

09/2020 - 07/2021
Scrivere Serie TV_ Training Camp con Federico Favot Scuola Holden, Torino
- Date
• Nome e tipo di istituto di formazione

05/ 2019
Workshop Internazionale per i 100 anni del Bauhaus Dessau, Germania
- Date
• Nome e tipo di istituto di formazione

14/07/2019 - 3/08/2019
XII Workshop Internacional de Arquitectura y Paisaje RCR Lab-A Team Workshop”, presso lo studio premio Pritzker RCR.
- Date
• Nome e tipo di istituto di formazione

09/2018
Phd visiting student at MIT, Boston, U.S.A.
- Date
• Nome e tipo di istituto di formazione

10/2018 - 12/2018
Corso di Progettazione BIM Revit Autodesk
- Date

13/09/2017

<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di formazione • Date • Nome e tipo di istituto di formazione • Date • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie • Livello nella classificazione nazionale • Date • Nome e tipo di istituto di formazione • Qualifica conseguita • Principali responsabilità • Date • Nome istituto di istruzione • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale • Titolo della Tesi di laurea • Relatore • Date • Nome istituto di formazione • Principali materie oggetto dello studio • Soggetto Proponente • Date • Nome istituto di formazione 	<p>Conseguimento dell'abilitazione alla professione di Architetto.</p> <p>09/2017</p> <p>Vincita del concorso pubblico per il Dottorato di Tecnologia dell'Architettura presso il Dipartimento di Pianificazione, Design e Tecnologia dell'Architettura, Sapienza, Università di Roma</p> <p>21/08/2017 - 15/09/2017</p> <p>“Rome - Copenhagen Urban Challenge - Urban Farming and Gardening in Rome and Copenhagen” (RORUC), corso di alta formazione finanziato dalla commissione dell'Unione Europea nell'ambito del programma Erasmus+ “Knowledge Alliances”:Project number -562579-EPP-1-2015-1-DK-EPP. Copenhagen Business School, Copenhagen; Sapienza, Università di Roma.</p> <p>Architettura ed Economia, Sviluppo sostenibile urbano. Analisi dei diversi approcci della città danese e di quella italiana in relazione al verde, come elemento di rigenerazione urbana sostenibile, sia pubblico che privato.</p> <p>Corso di alta formazione</p> <p>12/09/2016 - 23/09/2016</p> <p>Scuola di Ateneo Architettura e Design “Eduardo Vittoria”, Università di Camerino</p> <p>Tutor a EQUINOX 2016 – Atelier Internacional de Criacao Urbana - Well Being and Creativite City</p> <p>Workshop Internazionale, Università di Roma, Camerino, Maranhao, Marne-La-Valles Parigi, Belgrado.</p> <p>Aiuto e sostegno agli studenti partecipanti in qualità di Tutor nella elaborazione progettuale per la riqualificazione di tre aree della città di Ascoli Piceno, in vista della definizione di una qualità urbana che rispetti le esigenze di “well being”.</p> <p>20/07/2016</p> <p>Sapienza, Università di Roma, Facoltà di Architettura</p> <p>Laurea Magistrale in Architettura con votazione: 110 / 110 e lode</p> <p>Laurea magistrale a ciclo unico di ordinamento DM 270/04</p> <p>Progettare nell'informale: le strade dell'autocostruzione partecipata . Verso la riqualificazione tecnologica delle abitazioni nella Strada 826 , San Francisco de Solano, Buenos Aires, Argentina.</p> <p>Prof.ssa Francesca Giofrè</p> <p>21/07/2016 - 01/08/2016</p> <p>Sapienza, Università di Roma, Facoltà di Architettura</p> <p>Concorso di riqualificazione urbanistica e tecnologia di un insediamento precario a Quito, Ecuador.</p> <p>Ministero di sviluppo urbano e insediativo MIDUVI della Repubblica dell'Ecuador in occasione della conferenza Habitat III, Un-Habitat.</p> <p>29/01/2016 - 5/02/2016</p> <p>Sapienza, Università di Roma, Facoltà di Architettura</p>
---	---

- Principali materie oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Soggetto Proponente
- Livello nella classificazione nazionale

L'architettura al servizio dell'emergenza dei rifugiati politici, in risposta al forte flusso migratorio. Riabilitazione dell'Ex fiera di Roma sulla Via Ostiense.

Workshop internazionale "Architecture and Refugees"

HousingLab - DIAP - Dipartimento di Architettura e progetto, Sapienza, Università di Roma, Facoltà di Architettura, Emergency Architecture & Human Rights, Denmark EA&HR, DK

Pubblicazione su: Rivista bimestrale di architettura, G.Nannerini : *"Industria delle costruzioni"* , vol. 449, pp. 102-109, EdilStampa srl.

- Date

09/02/2015 - 13/02/2015

- Nome e tipo di istituto di formazione

Università di Roma, La Sapienza, Architettura; Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria" dell'Università di Camerino; Department de Genie Urbaine, Université Paris-Est Marne-la-Vallée, France; Facoltà di Architettura dell'Università di Belgrado, Serbia
Riqualificazione e lo studio delle valenze paesaggistiche e naturalistiche del tratto di Tevere che va dal ponte della Musica al ponte del Risorgimento

- Principali materie oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Soggetto Proponente
- Livello nella classificazione nazionale

Workshop internazionale "Atelier de Reflexion Urbaine - Regata dell'architettura 2015"

Circolo Canottieri Tirrenia Todaro

Progetto citato in : F. Giofrè e E. Trusiani *"A.R.U, Atelier de Reflexion Urbaine - Regata dell'architettura 2015"*, Orienta Editore, in corso di stampa.

- Date

10/09/2005 - 10/07/2009

- Nome e tipo di istituto di istruzione

Liceo Ginnasio Statale Virgilio Roma

- Principali materie oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale

Materie umanistiche - letterarie

Maturità Classica

Diploma di scuola media superiore

CONCORSI CINEMA

- **"Dalla Parola allo schermo"** contributi della regione Lazio per lo sviluppo di un soggetto di serie
- Menzione speciale **GiroGiroCorto Film festival** con il mini-documentario **"Cuba en la telaraña"**, finalista anche del **Premio Pecci.**

CONCORSI ARCHITETTURA

- Primo premio workshop internazionale **"Radical Architecture 2019" Bauhaus Dessau**
- Vincita concorso **"Radical Architecture 2019" Bauhaus Dessau**
- Menzione Speciale **Concorso "Giovani Critici" edizione 2018 presS/Tletter**
- Menzione Speciale **V premio Simonetta Bastelli. edizione 2017**

PUBBLICAZIONI NARRATIVE

- Tommasoli L. (2021), Diario di bordo, Portoseguro Editore, ISBN 978-88-5546-862-6

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

- Mohamed Mahmoud Sayed Mahmoud, E.; Tommasoli, L. (2023) “Schede grafiche per attività in UA_SD_cod.75”, 02f Scheda di catalogo 11573/1665266, nel libro: Alla ricerca dello standard dimensionale Stanza di degenza per l’attività di ricovero ospedaliero di neuroriabilitazione di alta specialità - (9788833655666) - 2023
- Tommasoli L. (2018), “Il tessuto urbano: tra pieni e vuoti. Un dialogo con il potenziale rigenerativo della città contemporanea” in *Urbanistica Dossier, Costruire lo spazio pubblico, tra storia, cultura e natura*, a cura di L. Ricci, n.015, 2018
- Luciani F.R., Tommasoli L. (2019), “Urban participation as a tool all over the world”, in Places and Technologies 2019, the 6th International Academic conference on places and technologies, University of Pècs, Faculty of Engineering and Information Technology, p.148, ISBN 978-963-429-378-1
- Denaro G., Luciani F.R., Tommasoli L. (2019), “Craftsmanship's role in safeguarding memories: three Italian cases for defining a method in cultural heritage conservation “in Carmine Gambardella WORLD HERITAGE and LEGACY Culture, Creativity, Contamination Le Vie dei Mercanti XVII International Forum della collana Architecture, Heritage and Design, Gangemi Editore spa Via Giulia 142, Roma, p. 38, ISBN 978-88-492-3752-8
- Caccamo A., Nigro S., Tommasoli L. (2019), “A Multi-criteria analysis tool for rethinking cultural heritage in evolving cities“ in Carmine Gambardella WORLD HERITAGE and LEGACY Culture, Creativity, Contamination Le Vie dei Mercanti XVII International Forum della collana Architecture, Heritage and Design, Gangemi Editore spa Via Giulia 142, Roma, p. 970, ISBN 978-88-492-3752-8
- Caccamo A., Herzog L.M., Luciani F.R, Nigro S., Tommasoli L. (2019) “INTERDISCIPLINARY METHODOLOGY FOR RETHINKING THE URBAN LAYOUT VIA MULTI CRITERIA ANALYSIS AND INDICATOR APPLICATION” in PROCEEDINGS of the INTERNATIONAL CONFERENCE On CHANGING CITIES IV, Spatial, Design, Landscape & Socio-economic Dimensions. Department of Planning and Regional Development, University of Thessaly. Laboratory of Urban Morphology and Design in collaboration with School of Architecture, Technical University of Crete and Regional Authority of Crete.Under the aegis of THE GREEK MINISTRY OF ENVIRONMENT AND ENERGY, Editor: Professor Aspa Gospodini ,University of Thessaly, Chania, Crete Island, Greece,p.714, ISBN: 978-960-99226-9-2
- Caccamo A., Herzog L.M., Luciani F.R, Nigro S., Tommasoli L. (2019) “INTERDISCIPLINARY METHODOLOGY FOR RETHINKING THE URBAN LAYOUT VIA MULTI CRITERIA ANALYSIS AND INDICATOR APPLICATION” in Books of Abstracts of the INTERNATIONAL CONFERENCE On CHANGING CITIES IV, Spatial, Design, Landscape & Socio-economic Dimensions. Department of Planning and Regional Development, University of Thessaly. Laboratory of Urban Morphology and Design in collaboration with School of Architecture, Technical University of Crete and Regional Authority of Crete.Under the aegis of THE GREEK MINISTRY OF ENVIRONMENT AND ENERGY, Editor: Professor Aspa Gospodini ,University of Thessaly, Chania, Crete Island, Greece,p.714, ISBN: 978-618-84403-0-2
- A., Herzog L.M., Luciani F.R, Nigro S., Tommasoli L. (2019) “Interdisciplinary methodology for rethinking the urban layout via multi criteria analysis and indicator application”, in Book of Abstracts of the Venice Aesop Annual Congress 9-13 July 2019 Planning for transition. Urban design for multilevel planning, Iuav, p.203, ISBN 978-88-99243-92-0
- Caccamo A., Herzog L.M., Luciani F.R, Nigro S., Tommasoli L. (2019) “Interdisciplinary methodology for rethinking the urban layout via multi

criteria analysis and indicator application”, in Proceeding of the Venice Aesop Annual Congress 9-13 July 2019 Planning for transition. Urban design for multilevel planning, p.203, ISBN 978-88-99243-92-0

- Tommasoli A., Tommasoli L. (2019), “The public space through an aesthetic ethics” in Proceeding of Living and Walking in Cities XXIV International Conference LWC 2019, PEDESTRIANS, URBAN SPACES AND HEALTH, Università di Brescia, Dipartimento di Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e Matematica (DICATAM). In attesa di pubblicazione.
- Pubblicazione su: Rivista bimestrale di architettura, G.Nannerini : “**Industria delle costruzioni**”, vol. 449, pp. 102-109, Workshop internazionale “Architecture and Refugees”, EdilStampa srl.
- Pubblicazione su :a cura di A.Giancotti, F.Giofrè, L.Ribichini “**REPORTING FROME**”, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma, 2016.
- Progetto citato in : F. Giofrè e E. Trusiani “**A.R.U, Atelier de Reflexion Urbaine - Regata dell'architettura 2015**”, Orienta Editore, in corso di stampa.

BORSE DI STUDIO

- Date **21/08/2017 - 15/09/2017**
- Tipo di settore Corso di alta formazione, Erasmus+, “**Rome - Copenhagen Urban Challenge - Urban Farming and Gardening in Rome and Copenhagen**” (RORUC)
- Durata 1 mese

- Date **01/09/2015 - 01/12/2015**
- Tipo di settore Borsa per Tesi all’Estero **mobilità paesi Extraeuropei: Universidad de Buenos Aires, Facultad de Arquitectura, Argentina.**
- Durata 3 mesi

- Date **01/03/2015 - 01/07/2015**
- Tipo di settore Programma **Erasmus Traineeship: Likesarchitects studio, Porto, Portogallo.**
- Durata 3 mesi

- Date **01/09/2012 - 01/07/2013**
- Tipo di settore Programma **Erasmus Student: Universidad Politecnica de Valencia, Spagna.**
- Durata 10 mesi

BORSE DI COLLABORAZIONE

- Date **01/09/2014 - 01/12/2014**
- Tipo di settore Borsa di collaborazione studenti: **Biblioteca Centrale Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma.**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e tipo di istituto

17/04/23 - in progress

Funzionario tecnico presso **Città Metropolitana Roma**

10/2021 – in progress

Phd Candidate, DICEA, Sapienza, Università di Roma

01/2022 – 10/2022

Assegno di ricerca a contratto presso il DIAP, Sapienza, Università di Roma
Determinazione degli standard dimensionali a posto letto dell'attività di ricovero ospedaliero di neuroriabilitazione di alta specialità cod.75, Ricerca elaborata presso la clinica Santa Lucia di Roma e guidata dalla Professoressa Francesca Giofrè

07/2021- in progress

Volontaria presso l'associazione **AK0, Architettura a kilometro zero**
Storytelling, content manager and strategic planning

01/2022

Professoressa di arte presso Scuola In Ospedale, **Neuropsichiatria Infantile, Umberto I di Roma**

10/2021

Selezionata per il **BLUE BOOK TRAINEESHIP** presso la **Commissione Europea REGIO Unit**

02/2021- 05/2021

Studio Marchetti Associati, Roma, Italia
Progettazione urbana e progettazione del paesaggio

10/2020- 02/2021

Insegnante di Tecnologia dell'architettura e educazione civica presso **Istituto Piazza Forlanini I.T.C**

09/2020- 10/2020

Architetto presso lo **Studio Magnaghi, Roma, Italia**

10/2019- 02/2020

Sbarch Associati, Roma, Italia

02/2019 – 04/2019

BAGstudio architecture

Architettura e rigenerazione urbana, progettazione partecipata
Tirocinio formativo in architettura e rigenerazione urbana, autocostruzione di strutture leggere in legno

2017-2018

Scuola per le Politiche Pubbliche, Italiadecide, La Sapienza Università di Roma, Luiss, Università Guido Carli

Riconnettere l'Italia. Sistemi territoriali, politiche pubbliche e strategie di impresa.
Tutor

10/2017-10/2019

Assistente ricercatrice presso Sapienza Università di Roma

Urban Planning, Architecture, Human right, Public Spaces, Urbanism

Team research:

- Urbanistica I, 2018-2019, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma, corso tenuto dalla Professoressa Paola Imbesi: collaboration for the entire duration of the

course. Lecture held at the afore mentioned course on the New Town Plan of Rome in 2008,

-Tecnologia dell'Architettura, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma, corso tenuto dalla Professoressa Francesca Giofrè: collaboration for the entire duration of the course

- Ricercatrice presso il Gruppo di ricerca tenuto dalla tutor Professoressa Alessandra Battisti formato a partire dalla Call lanciata dal

CTPA, "CONFEDERACIÓ DE TALLERS DE PROJECTES D'ARQUITECTURA", Università di Barcellona con il tema: rethinking the ring road of Barcelona between twenty years, on the occasion of the "des-cobrir Les Rondes"

- Organizzazione della conferenza internazionale "Metropolitan territories and inter-municipal planning" with scientific director Carmela Mariano, 18/12/2018, at the Pdta Department, Sapienza

02-03/2017

Realizzazione del documentario indipendente "Cuba en la telarana"

Il progetto documenta il recente arrivo di Internet nell'isola di Cuba, il suo impatto sociale e politico. **Finalista al concorso TU 35 EXPANDED presso il Centro Pecci. Menzione d'onore nella sezione "A better future" del Girogirocorto Film Festival di Roma**

01/09/2017 – 31/01/2018

Assegno di Ricerca presso PDTA, Sapienza, Università di Roma

Incarico di collaborazione coordinata e

continuativa per lo svolgimento della seguente attività: **"Schedatura dei fenomeni di informalità legati a spazi pubblici ed edifici nell'area romana"**. Per la rigenerazione urbana integrata attraverso l'approccio metodologico partecipativo

04/2017 –07/2017

Studio Ass. Architettura Elia, Via Degli Stradivari, 21, Roma

Incarico di **Tirocinio Formativo in Architettura**

Aiuto all'elaborazione grafica di pratiche edilizie

03/2015 –07/2015

LIKESARCHITECTS, Praca Coronel Pacheco, 2, Porto, Portugal

Traineeship, Tirocinio formativo in Architettura

Aiuto progettazione e realizzazione di strutture effimere per elementi architettonici temporanei atti alla reintegrazione e rigenerazione di quartieri degradati della città di Oporto. Progettazione di strutture espositive, aiuto progettazione di ristrutturazione di ostelli della gioventù e locali bar

2013/2014

ENERGIA PER I DIRITTI UMANI, Onlus, Via degli Equi, 45, Roma

Volontariato e discipline di cooperazione, capacità organizzative di fundraising, incontri cadenza settimanale

2012/2013

LUNARIA, Onlus

Volontaria presso l'orfanotrofio di Dar Es Salaam, Tanzania

2010 –2011

KISASA Generation_ONG

Promotrice e fund-raising

Organizzazione di eventi per raccolta fondi

**ESPERIENZE
INTERNAZIONALI STUDIO |
RICERCA**

- Date **01/09/2015 - 01/12/2015**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione **European Commission, Region, Bruxelles, Belgio**

Ricerca di Tesi sul campo, in un insediamento informale nella periferia industriale di Buenos Aires, a Quilmes, San Fracisco De Solano, Argentina.
- Date **2018**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione **MIT, Boston, U.S.A**
- Date **2017**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione **Copenhagen Business School, Copenhagen, Danimarca**
- Date **01/09/2015 - 01/12/2015**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione **UBA_ Universidad de Buenos Aires, Argentina.**
 - Principali materie oggetto dello studio
Ricerca di Tesi sul campo, in un insediamento informale nella periferia industriale di Buenos Aires, a Quilmes, San Fracisco De Solano, Argentina.
- Date **01/03/2015 - 01/07/2015**
 - Nome e tipo di istituto di formazione **LIKESARCHITECTS _ Porto, Portogallo**
 - Principali abilità professionali oggetto dello studio
Tirocinio Formativo in uno studio di architettura
 - Livello nella classificazione nazionale
Erasmus Traineeship, Tirocinio formativo.
- Date **7/09/2012 - 3/07/2013**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **U.P.V – Università Politecnica di Valencia, Spagna**
 - Principali materie oggetto dello studio
Architettura e Urbanistica
 - Livello nella classificazione nazionale
Studentessa Erasmus
- Date **2012**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Lunaria, Via Buonarroti, 39, Roma.
 - Principali abilità professionali oggetto dello studio
Volontariato e discipline di cooperazione grazie ad un mese trascorso in un orfanotrofio a Dar Er Salaam, **Tanzania**, Africa.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA	Italiana
Risultati test: Erasmus + ; CEFR	Inglese
• Capacità di lettura	C1
• Capacità di scrittura	C2
• Capacità di espressione orale	C1
Autocertificazione Livello DELE	Spagnolo
• Capacità di lettura	C1
• Capacità di scrittura	C1
• Capacità di espressione orale	C1
Autocertificazione Livello	Portoghese
• Capacità di espressione orale	principiante

**CAPACITÀ E
COMPETENZE
RELAZIONALI**

Ricerca sul campo :

- La ricerca di tesi, svolta in Argentina, mi ha portato in un percorso di collaborazione e convivenza con i futuri inquilini di quello che sarei andata a progettare. Nell'insediamento informale nel quale lavoravo, le persone venivano da diverse parti del Sud America, Uruguay, Paraguay, Argentina. Siamo riusciti tutti assieme a creare una squadra e un senso di compartecipazione tale da lavorare assieme per un obiettivo comune nel totale rispetto.

Traineeship Erasmus-plus:

- esperienza di tirocinio presso i Likesarchitects, studio di architettura portoghese, durata tre mesi, mi ha aiutato a sviluppare una capacità di ascolto delle esigenze dell'utenza. Si è lavorato in tempi ristretti all'elaborazione e realizzazione di strutture esposte in alcune mostre itineranti in Portogallo.

Formazione Erasmus :

- esperienza lavorativa con una squadra di progettazione architettonica formata da una collega spagnola, una belga e una della Romania;
- esperienza lavorativa con una squadra di progettazione urbanistica formata da una collega spagnola e una polacca.

Formazione presso
La Sapienza:

- esperienza lavorativa con una squadra di progettazione architettonica e urbanistica e restauro per il conseguimento dei crediti formativi.

Esperienza teatrale
Esperienza musicale:

- componente della compagnia teatrale Zagata.
- Componente di un coro presso la Scuola di Musica Popolare di Testaccio , Roma.

- Concerto piano-voce presso la Scuola di Musica di Roma, Mississippi Jazz School.
- Cantante in un gruppo rock
- componente della squadra di pallavolo s.s.lazio, Roma, per 5 anni.
- Componente della squadra Virgilio di pallavolo di Roma per 3 anni.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Viaggi:

- organizzazione e coordinamento di viaggi con amici coetanei (gruppi di 20 persone) in Europa e in Africa.

Esperienza di volontariato:

- Componente della organizzazione non governativa Lunaria, grazie alla quale ho partecipato al progetto di volontariato internazionale presso l'associazione non governativa Tanzaniana Uvikiuta. Dall'esperienza di volontariato presso l'orfanotrofio di Misufini, Temeke, nei pressi di Dar er Saalam, è nata la collaborazione con il gruppo di volontari dalla Francia, Giappone, Austria, dalla Corea del Sud e naturalmente dall'Italia, per la realizzazione di un pozzo per la raccolta dei rifiuti all'interno dell'orfanotrofio, e la sensibilizzazione dei bambini e dei ragazzi nei confronti della differenziazione di rifiuto organico e inorganico.
- Organizzazione della serata di beneficenza per la ONG "kisasa generation" presso il centro sociale romano "Villaggio Globale". L'organizzazione si occupa di una scuola nel cuore del Kenya.
- Corso di primo soccorso presso la Croce Rossa Italiana.
- Corso di volontariato presso associazione Energia per i diritti umani.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

- Eccellente uso di **Adobe Photoshop**;
- Eccellente uso di **Adobe Illustrator**;
- Eccellente uso di **Autocad**;
- Eccellente uso di **Pacchetto Office**;
- Eccellente uso di **Rhinoceros**;
- Eccellente uso di **Google Sketchup Pro**;
- Buono uso di **Adobe Premiere**;
- Eccellente uso della camera oscura per il processo di stampa di foto in bianco e nero.
- Ottimo uso di strumenti fotografici.
- Ottime capacità di sintesi e resa espressiva.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

- Ottima capacità di disegno tecnico-architettonico.
- Buona capacità di disegno artistico.
- Eccellente abilità alla stampa fotografica in bianco e nero.
- Sensibilità allo sguardo fotografico, ottima capacità di scatto in digitale e in analogico.
- Ottime capacità di scrittura in prosa e racconti.
- Canto solista.

- Recitazione di teatro.

**ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE**

- Conseguito brevetto di vela.
- Conseguito brevetto di nuoto triennale.
- Esperienza triennale di equitazione.
- Corso di surf presso l'isola Fuerteventura, Canarie, Spagna

PATENTE O PATENTI

Patente di guida B

Acconsento al trattamento dei dati personali e alla pubblicazione.

In fede

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'L. B. V.', written in a cursive style.