

# CURRICULUM VITAE



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail  
  
Nazionalità  
  
Luogo e Data di nascita

MARIO DE AMICIS  
[REDACTED]  
[REDACTED]  
[REDACTED]  
[REDACTED]  
[REDACTED]  
[REDACTED]  
[REDACTED]

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

04/1980 AD OGGI 27/02/2017  
TEATRO DELL'OPERA DI ROMA  
PIAZZA BENIAMINO GIGLI, 7 00184 ROMA  
Spettacolo- Teatro  
Tecnico e Artistico  
Programmatore Console Luci, Vice responsabile Cabina Regia Luci, Lighting Designer  
Collaborazione con Registi, Coreografi, Scenografi e Lighting Designers  
Organizzazione e gestione del Servizio Illuminotecnico con il Capo Reparto ed il Capo Servizio

Dal 2008 Ideazione e realizzazione delle luci per le seguenti produzioni del Teatro dell'Opera di Roma:

- 02/2017 "La bella Addormentata"
- 10/2015 "Giselle"
- 06/2015 "La Dama di Picche"
- 05/2014 Realizzazione Luci "Nabucco" e "Simon Boccanegra"  
Teatro Bunka Kaikan e NHK a Tokyo
- 10/2013 Docenza di Illuminazione Teatrale al Master Regionale Scenografo Teatrale, Dipartimento DIAP, Sapienza Università di Roma
- 06/2013 "la Sylphide" e "Don Chisciotte" (Festival di Danza di Granada)
- 05/2013 "La Sylphide"
- 02/2013 "Giselle"
- 07/2012 "Aleksandr Nevskij"
- 09/2012 "Romeo e Giulietta"
- 03/2012 "Graham, Humphrey, Limón, Ailey"
- 02/2012 "Il Lago dei Cigni"
- 06/2011 "La Boheme"
- 04/2010 "Tosca"
- 02/2010 "Il Papavero Rosso"
- 11/2009 "Il Lago dei Cigni"
- 07/2009 "Sogno di una notte di mezza estate"
- 04/2009 "Les Ballets Russes /2"
- 02/2009 "La bella Addormentata"
- 12/2008 "Lo Schiaccianoci"

