

Allegato 3

INFORMAZIONI PERSONALI

PAOLO MARABOTTO

OCCUPAZIONE PER LA QUALE
SI CONCORRE
POSIZIONE RICOPERTA
OCCUPAZIONE DESIDERATA
TITOLO DI STUDIO
DICHIARAZIONI PERSONALI

INSEGNAMENTO A CONTRATTO EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE
INCARICO 10499675
LAUREA IN LETTERE ALLA SAPIENZA DI ROMA 110/LODE - IL
27/06/1985

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

DAL 2022 A OGGI

DOCENTE PRIMA FASCIA TEMPO INDETERMINATO

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FROSINONE

- **DOCENTE DI DIDATTICA MUSEALE 1 E 2, LETTERATURA E ILLUSTRAZIONE PER L'INFANZIA, PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE. RESPONSABILE PER L'INCLUSIONE DALL'ANNO ACCADEMICO 2022 AD OGGI**

DOCENTE A CONTRATTO ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FROSINONE
DOCENTE DI DIDATTICA MUSEALE 1 E 2, DAL 2017 AL 2022

DOCENTE A CONTRATTO ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI
DOCENTE DI DIDATTICA MUSEALE 1 E 2, DAL 2013 A OGGI (TRANNE AA 2022-2023)

DOCECENTE A CONTRATTO ALL'UNIVERSITÀ DI ROMA LA SAPIENZA DIPARTIMENTO DI PSICOLOGIA DEI PROCESSI DI SVILUPPO E FORMAZIONE DAL 2018 A OGGI

DOCENTE A CONTRATTO ALL'UNIVERSITÀ LUMSA DI ROMA
ANIMAZIONE LABORATORI ARTE TRA LE MANI SCIENZA DELLA FORMAZIONE AA 2003-2006

DOCENTE A CONTRATTO UNIVERSITÀ DI ROMA LA SAPIENZA
DAL 2001- ALE 2010 E DAL 2010 AL 2017 COME COLLABORAZIONE VOLONTARIA

SVOLGE ATTIVITÀ DI LIBRO PROFESSIONISTA DAL 1987 AD OGGI COME GRAFICO ILLUSTRATORE PER CONTO DI ENTI PUBBLICI E PRIVATI CHE SVOLGONO PREVALENTEMENTE LA LORO ATTIVITÀ NEL CAMPO DELL'EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA, ALL'AMBIENTE E ALL'ALIMENTAZIONE (GARANTE NAZIONALE DEI DIRITTI DELLE PERSONE DETENUTE, CREA, CEAS, CASE EDITRICI, ASSOCIAZIONI DI COOPERAZIONE INTERNAZIONALE, CARITAS, ISS, WHO, CISP, MUSEI. SVOLGE ATTIVITÀ DI ANIMAZIONE NELLE SCUOLE E IN ASSOCIAZIONI PER DISABILI. È AUTORE DI LIBRI PER RAGAZZI

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre ITALIANA

Altre lingue

INGLESE

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B1	B1	B1	B1	B1

Competenze comunicative possiedo buone competenze comunicative

Competenze organizzative e gestionali

- BUONE COMPETENZE ORGANIZZATIVE SI OCCUPA DELL'ORGANIZZAZIONE DELL'INCLUSIONE ALL'ACCADEMIA DI FROSINONE

Competenze professionali

- BUONA CAPACITÀ DI INSEGNAMENTO E MOTIVAZIONE

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
UTENTE AVANZATO	UTENTE AVANZATO	UTENTE AVANZATO	UTENTE AVANZATO	UTENTE AVANZATO

- buona padronanza degli strumenti della CREATIVE SUITE ADOBE

Altre competenze

- BUONA MANUALITÀ CREATIVA

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Daniel, Circonflexe - Parigi 1995 :
 Le pays des couleurs, Circonflexe, Parigi 1997, edito in lingua italiana nel ROMA, 2001 (PREMIO GRINZANE CAVOUR)
 Sa Majesté des formes, Circonflexe - Parigi 2001. Pubblicato in lingua italiana nel 2003 e riedito nel 2017 per ROMA
 Collages, Nuova Fiordaliso – Roma 1997
 Ideatore e responsabile della collana d'arte per ragazzi Arte tra le mani per la casa editrice Lapis di Roma - Premio Andersen 2001 quale miglior collana di divulgazione. (21 titoli pubblicati anche da altri autori e tradotta in cinese nel 2024 per i tipi della Ningbo Yi Qu Cultural Media)
 • Giuseppe Capogrossi e i cieli d'autunno sopra Roma, Lapis 1999
 • Giorgio De Chirico perché mettere tutto in piazza, Lapis 1999
 • Pablo Picasso Dora si è montata la testa, Lapis 2000 (Premio Giovanni Arpino 2004 migliore illustratore divulgatore)
 • Vasilij Kandinskij il tratto, tratto dal ritratto è diventato astratto! Lapis - Roma 2003
 • Edward Munch il riflesso che non riflette ci fa riflettere. Lapis Roma 2005
 • MICHELANGELO Lapis Roma 2023

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".